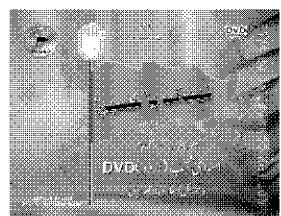


یہ کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ملک مقیم ہیں
مومنین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے ہیں۔

منجانب۔



سبیل سکینہ

یونٹ نمبر ۸ لطیف آباد حیدر آباد پاکستان



۷۸۶

۹۲-۱۱۰

یا صاحب الْوَمَانِ اور کشمکش

DVD
version

www.ziaraat.com

SABIL-E-SAKINA
Unit#8,
Latifabad Hyderabad
Sindh, Pakistan.
www.sabeelesakina.page.tl
sabeelesakina@gmail.com

لپیک یا حسین

نذر عباس
خصوصی تعاون: رضوان رضوی

اسلامی کتب (اردو) DVD

ڈیجیٹل اسلامی لائبریری -

NOT FOR COMMERCIAL USE

مجموعہ مناجات

حضرت امام زین العابدین علیہ السلام

اردو ترجمہ

حضرت نسیم امر وہوی

ناشر

احمد بک سیلز

R-718، بلاک 20، فیڈرل بی ائریا، کراچی

فون: 021-36805931--36364924

Email: sh.jafri786@gmail.com

پہلا ایڈیشن

ستمبر 2018ء



محل حقوق محفوظ نظر ثانی

مناجات سہال الحادیہ (حضرت امام زین الحادیہ)

نام آناب

ترجمہ

ترتیب

صحیح

کپڑہ لازم کچھ

بذریعہ

لعداد اشاعت

قیمت

021-36805931

احمد بک سیلوز، بلاک ۲۰، فیڈرل بی ایریا، کراچی

1000

ملکے کا پانچ

احمد بک سیلوز

R-718، بلاک 20، فیڈرل بی ایریا، کراچی

فون: 021-36805931-36364924

Email: sh.jafri786@gmail.com

حضرت یا علیٰ مدد
دعا گوہ، سبیل سینہ نیم

مجموعہ مناجات

حضرت امام زین العابدین علیہ السلام

اردو ترجمہ

حضرت نیم امر و ہوی

ناشر

احمد بک سیلز

اکیڈمی آف قرآنک اسٹریڈ زینہ اسلام کریم راج

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



اللَّهُمَّ

صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

عرضِ ناشر

سید الساجدین امام سجادؑ کی 15 نایاب مناجاتوں کا مجموعہ
ہدیہ قارئین کیا جا رہا ہے، یہ مناجاتیں حضرت نیم امر و ہویؓ نے
ایران کے ایک قلمی نسخے میں دیکھی تھیں، یہ قلمی نسخہ اخوند محمد
خراسانی کی فرمائش پر تحریر میں لایا گیا تھا جواب خیر پور کی
سرکاری لاہوری ریڈی میں تخلوٰ ہے۔ جس کا نمبر شمارہ ذکورہ کتاب
خانے کے مخطوطات میں 136 ہے۔ یہ مناجاتیں پاک و ہند
کے کم مطبوعہ صحیفہ میں شائع نہیں ہو گئیں البتہ ایران میں شائع
ہو گئی یا ہمیں بار ان مناجاتوں کو حضرت نیم امر و ہویؓ کے ترجمے
کے ساتھ شیخ غلام علی ایڈنسنر نے شائع کیا تھا، اب ان مناجاتوں
کو اعلیٰ طباعت کے ساتھ اردو اور انگریزی ترجمہ میں شائع کیا جا
رہا ہے۔ کتاب کا مقدمہ مفسر قرآن ڈاکٹر حسن رضوی نے تحریر
کیا ہے جس میں دعا اور مناجات کے حوالے سے سیر حاصل
محلومات ہیں۔

اس بات میں تو یہ کہ نہیں کہ آئندہ حضرت محمدؐ نے ان تمام

علوم سے فیضیاب کر دیا تھا جو انہیں بارگاوا ایزدی سے عطا ہوئے
تھے میکی مسبب ہے کہ جو کچھ آئندہ نے از طریق دعا، مناجات،
خطبات کے ذریعے ہمیں پیش کیا وہ کلامِ الہی سے کم نہیں میکی وجہ
ہے کہ آج تک نہ ان جیسا علم کوئی پیش کر سکا ہے اور نہ آئندہ پیش
کرے گا۔

یہ ہم پر مختصر ہے کہ ہم ان کے علم سے کس قدر فیضِ احشائے
ہیں۔ بد نصیبی یہ ہے کہ برادرانِ امانت تو یہ کہہ کر اس سے کنارہ
کرتے ہیں کہ یہ شیعی کتب ہیں، لیکن املِ تشیع بھی نظر انداز کریں
تو لوگوں کی فکری ہے لیکن یہ بات اہل علم پر ثابت نہیں چونکہ اہل علم خواہ
مسلمان ہوں یا نہ ہوں، وہ آئندہ کے علم کے معرفت ہیں اور
مطالعہ بھی کرتے ہیں۔

امید ہے ادارہ کی یہ پیشکش مقبول بارگاوا ایزدی ہو گی۔

شہنشاہ جعفری (ایڈ ووکٹ)

ناٹم ادارہ احیاء تراث اسلامی، کراچی، پاکستان

حرف اول

ساری تعریفِ اس اللہ کے لئے جو حسن و رحیم ہے، خالق مطلق، عاقل مطلق اور سارے چہاں کا پانے والا ہے جس نے اپنی آخری الہامی کتاب قرآن کریم اپنے آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب بمارک پر نازل فرمائی اور تمام تر انسانیت کے لئے رہنمائی فرمائی اور اپنے انبیاء و اوصیاء، آسمہ طاہرین کے ذریعے مزید رہنمائی فرمائی۔

یہ کتاب جو ہمارے چھٹے حصوں، چوتھے امام، علی بن الحسین، امام زین العابدین سید جہاد کی کچھ خاص دعاوں پر مشتمل ہے۔ اس کے مترجم شاعرِ اہل بیت، اہل لسانیات، مترجم، محقق، عظیم اسکارا حضرت یسم امر و ہوی مدظلہ العالی ہیں اللہزاد دعاوں کے اس ترتیجے کی اہمیت اور اعلیٰ مقام کا اندازہ ہو سکتا ہے اور ساتھ ہی ساتھ دعاوں کے اس ترتیجے سے دعاوں کی اصل روح تک پہنچا جاسکتا ہے۔

امام زین العابدین جوباب العلم حضرت علیؑ کے پوتے جن کی اولاد میں امام محمد الباقرؑ جنہیں علم دیکھا فراز کرنے کے سبب باقر العلوم کہا جاتا ہے اور اُنکے پوتے امام جعفر الصادقؑ ہیں جنہوں نے اپنے وقت میں چار ہزار سے زیادہ طلباء پیدا کر کے علم کے سند رہا ہے۔ یہ اس خاندان سے تعلق رکھتے ہیں جن پر خدا اور

فرشتے درود سچیتے ہیں اس عظیم ہستی کی مدح و ثناء کی حد کون محسن کر سکتا ہے جو
انبیائے کرام کی ذریت ہوں اور اللہ تعالیٰ جن پر اپنے محبوب حضرت محمد مصطفیٰ
کے ساتھ درود وسلام سچیتے اور اہل ایمان کو بھی درود سچینے کا حکم دے۔

امام زین العابدینؑ کی ذاتِ گرامی توصیف و تعریف کی تمام تر حدود سے
بلند و بالا ہے اور آپؑ کی مدح و ثناء کا حق ادا کرنے سے ہم قاصر ہیں اسلئے کہ دنیا
کے جتنے بھی صاحبان علم و شرف ہیں وہ گویا زمین کی مانند اور آپؑ ان سب کیلئے
آسمان کی حیثیت رکھتے ہیں۔ آپؑ گویید سجادہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ آپ قدماً قدم قدماً
پر اللہ تعالیٰ سے دعا کی اور شکر کا سجدہ بجا لاتے تھے۔

دعا کیا ہے؟ بندے کا خدا سے گڑگڑا کر اپنی حاجت طلب کرنا۔ انسان جتنا
بھی گڑگڑا کر (اضطرابی کیفیت میں) دعا کرے گا اتنا ہی وہ رحمتِ خدا سے
قریب ہوتا چلا جائے گا۔ سورہ نمل ۷۲ آیت ۶۲ میں فرمانِ الہی ہے:

أَمْنَّ يُجَهِّيُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ ..

”بھلا وہ کون ہے جو مضطرب کی فریاد کو سنتا ہے جب وہ اس کو آواز دیتا ہے اور اس کی
مصیبت کو دور کر دیتا ہے۔“

مضطرب کی دعا اور اللہ کی طرف سے اس کی تولیت کے درمیان کوئی فاصلہ نہیں
ہے اور دعائیں اس اضطرار اور چاہت کا مطلب خدا کے علاوہ دنیا اور ما فیہا سے
قطع تعلق کر لینا اور صرف اور صرف اسی سے لوگانا ہے۔

دل سے جوبات لکھتی ہے اثر رکھتی ہے پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی ہے
دعا کی قدر و منزلت کا اندازہ سورہ المؤمن ۳۰ آیت ۲۰ سے لگایا جاسکتا ہے:

وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ طَائِلَ

**الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَلْعُلُونَ
جَهَنَّمَ دُخِرُونَ**

”اور تمہارے پروردگار کا ارشاد ہے مجھ سے دعا کرو میں قول کروں گا اور
پیغما جو لوگ میری عبادت سے اکثر تے ہیں وہ عنقریب ذات کے ساتھ
جہنم میں داخل ہو گئے۔“

دعا یعنی بندے کا اپنے آپ کو خدا کے سامنے پیش کرنا ہے اور سبھی پیش کرنا
روح عبادت ہے اور عبادت ہی انسان کی غرض خلقت ہے۔ سبھی تینوں باتیں
ہماری دعا کی قدر و قیمت کو جسم کرتی ہیں، دعا کی حقیقت کو واضح کرتی ہیں۔
قرآن کریم نے سورہ الذاریات ۱۵ آیت ۵۶ میں انسان کو پیدائش کا مقصد
عبادت بتایا ہے۔

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

”اور میں نے جن و انس کو نہیں پیدا کیا مگر انہیں عبادت کر لئے۔“

اس آخری نقطہ کی دین اسلام میں بڑی اہمیت ہے اور عبادت کی قدر و قیمت
یہ ہے کہ انسان کو اس کے رب سے مریبو طکرداری ہے۔
عبادات میں دعا کے علاوہ کوئی عبادت ایسی نہیں ہے جو اس سے زیادہ انسان
کو اللہ نے قریب تر کر سکتی ہو۔ سیف تمار سے مردی ہے کہ میں نے حضرت امام
جعفر الصادق ”کو یہ فرماتے سنائے۔“

عَلَيْكُمْ بِالدُّعَاء فَإِنَّكُمْ لَا تَتَقْرِبُونَ مِثْلَهِ

(بخاری الانوار ج ۹۳ ص ۲۹۳)

”تم دعا کیا کرو خدا سے قریب کرنے میں اس سے بہتر کوئی چیز نہیں۔“

خدا سے رابطہ کرنے اور اس کی بارگاہ میں اپنے کو پیش کرنے کا سب سے اہم
وسیلہ دعا ہے کیونکہ فقر اور نیاز مندی سے زیادہ اور کوئی چیز انسان کو خدا کی طرف نہیں
پہنچا سکتی۔ پس دعا خداوند عالم سے رابطہ اور لوگانے کا سب سے وسیع باب ہے
حضرت امام زین العابدین فرماتے ہیں کہ

الحمد لله الذي أناديه كلما شئت حاجتي و
اخلوبه حيث شئت لست بغير شفيع
فيقضى لي حاجتي

”تمام ترقیں اس خدا کے لئے ہیں جس کوئی آواز دھتا ہوں جب
اپنی حاجیں چاہتا ہوں اور جس کے ساتھ خلوت کرتا ہوں جب جب
اپنے لئے کوئی رازدار چاہتا ہوں یعنی سفارش کرنے والے کی تو حاجت کو
پوری کرتا ہے“

دعا عبادت کی روح ہے، انسان کی خلقت کی غرض بھی عبادت ہے اور
عبادت کرنے کی غرض خداوند عالم سے شدید رابطہ کرنا ہے اور یہ رابطہ دعا کے
ذریعے ہی قائم ہوتا ہے اور اس کے وسائل وسیع اور قوی ہوتے ہیں۔ حضور اکرم
فرماتے ہیں کہ

الدعا مع العبادقة ولا يهلك مع الدعاء احدا
”دعا عبادت کی روح ہے اور دعا کرنے سے کوئی بھی ہلاک نہیں ہوتا ہے“

دوسرا جگہ حضور اکرم فرماتے ہیں کہ
الدعا سلاح المؤمن و عماد الدين
”دعا مومن کا انتہیار ہے اور دین کا استوان ہے“

لہذا انسان کو چاہیے کہ ہر وقت دعا کے ذریعے اپنی حاجات کو خدا سے طلب کرے، اپنے گناہوں کی مغفرت کے لئے دعا کرے اور اس کی نعمتوں کا شکردا کرتا رہے۔

امام نے دعاوں کے اس مجموعے میں دعا میں مانکنے کے طریقے بتانے کے ساتھ ساتھ دعاوں میں بڑے حکیمانہ جملے استعمال کیے ہیں جن سے اہل علم یقین کی منزلت تک پہنچ سکتے ہیں۔

یہ کتاب امام سجادؑ کی دعاوں کا ایک نادر نسخہ ہے اس کے ذریعے انسان اپنی جائز حاجات اللہ تعالیٰ سے طلب کر سکتا ہے صرف اخلاص کی ضرورت ہے
 فافعل بِيْ مَا أَنْتَ أَهْلَهُ مِنَ الْمَغْفِرَةِ وَ
 الرَّحْمَةِ وَلَا تَفْعُلْ بِيْ مَا أَنْتَ أَهْلَهُ مِنَ الْعَذَابِ وَ
 النَّقْيَةِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔

”کوب ٹوڈے مغفرت اور رحمت فرمائج تیرے شایان شان ہے لور مجھ پر دہ
 عذاب اور عتاب نہ کرجس کا میں از اور ہوں سایہ رحمت سے اے سب رحم
 کرنے والوں سے زیادہ رحم کرنے والے۔“

آپ نے اپنی ان دعاوں کے مجموعے میں اللہ تعالیٰ کی عظمت، قدرت، اس کی صفات عالیہ بیان کرنے کے ساتھ ساتھ فلسفة دعا اور وہ علوم بھی تعلیم فرمائے جنہیں پڑھ کر انسان کی روح کو دلی سکون ملتا ہے، اللہ تعالیٰ کی عظمت اور انسان کو اپنی لاطی، کمزوری اور حقیر ہونے کا احساس پیدا ہوتا ہے۔ آپ نے جہاں اللہ کی رحمتوں کا ذکر اور ان پر شکردا کرنے پر زور دیا ہے وہاں انسان کی کوتاہیوں اور عاجزی کا ذکر فرمایا ہے اور اس کا ہر وقت شکردا کرنے کی تعلیم فرمائی ہے۔

آپ کی دعا بھی پرور ہیں جو انہن کے لئے مشتمل راہ ہیں۔ یہاں آپ کی
چند دعاوں کے اقتباسات درج کیے جا رہے ہیں۔

اے میرے معبدو! میں تجوہ سے (اپنے) نس کی فکایت کرتا ہوں، جو برائی کا بار بار
حکم دیتا ہے اور ذاتی خواہش کا تابع ہے اور کتابہ کی طرف جھپٹا رہتا ہے اور تیری نا
فرمانیوں میں حریص ہے اور تیری ناراٹھی کے درپے ہے۔ وہ (نس) مجھ کو ہلاکت
کے راستوں پر چلاتا ہے اور اس نے مجھے تیرے نزدیک بہت ہی ذلیل، ہلاک
ہونے والا بنا دیا ہے۔ وہ (نس) بہت سی بیماریوں میں جلا ہے، یہی آرزوں
والا ہے۔ اگر اسے برائی جھوپکی جاتی ہے تو گہرا جاتا ہے اور اسے جملائی پہنچتی ہے تو
خکرانیں کرتا۔

اے میرے معبدو! میں تجوہ سے فکایت کرتا ہوں، اس دل کی جوخت (ہو گیا)
ہے دسوں میں کروٹھن لے رہا ہے اور گندگی اور صحافت میں بدلتا گیا ہے اور
(اسے) اپنا شعار بنا لیا ہے اور (فکایت کرتا ہوں) اس آنکھ کی جو تیرے خوف
سے روئے کے معاملے میں پتھرائی ہوتی ہے اور اس چیز کی طرف بھیلی ہوئی
ہے جو اسے چلائی ہے۔ اے میرے معبدو! نہیں ہے میرے لئے قوت اور نہ
طاقت گر تیری قدرت سے اونہیں ہے میرے لئے دنیا کی مکروہات سے نجات
گر تیری ہی خاختت کی صورت میں۔

اے میرے معبدو! کیا خیال جائے گا تیرے لئے، تجوہ پر میرے ایمان لانے
کے بعد کہ تو مجھ پر مذکوب کرے گا، یا خصوص تجوہ ہی سے میرے محبت کرنے کے
بعد تو مجھے دور کر دیا گا؟ یا مجھے تیری رحمت اور تیری درگزر کی امید ہوتے ہوئے تو
مجھے عروم کر دیا گا؟ یا تیرے عنوکی پناہ چاہنے کے بعد تو مجھے ذلیل کر دیا گا؟ نہیں!

تیری کرم کرنے والی ذات سے پیدا ہے کہ تو مجھے خرودم کر دے۔ کاش میں یہ
مجھ سکتا کہ میری ماں نے مجھ کو بدینقی کے لئے پیدا کیا ہے یا تکلیفوں کے لئے
میری پروٹس کی ہے جس وہ (ماں) مجھ پیدا نہ کرنی اور نہ پالنی اور کاش کے میں
یہ جانتا ہوتا کہ کیا تو نے مجھ کا خوش قسمتوں میں سے قرار دیا ہے۔

اس سلسلے میں حضرت امام زین العابدین فرماتے ہیں کہ:

اللہی انک تعلم انی وان لم تقدم الطاعۃ منی فعلا

جز ما فقد دامت محبتة و عز ما

"خدا یا تو جانتا ہے کہ میں اگرچہ تیری سلسل اطاعت نہ کر سکا پھر بھی

تجھ سے سلسل محبت کرتا ہوں"۔

یہ امام کے کلام میں سے ایک لطیف و دلیل مطلب کی طرف اشارہ ہے۔ بے
تجھ سمجھی اطاعت انسان کو قصور و ارثہ برآتی ہے اور وہ اللہ کی اطاعت پر اعتماد کرنے
پر ممکن نہیں ہوتا ہے لیکن اللہ سے محبت کرنے والے انسانوں کے لیقین و حزم میں
تجھ کی کوئی راہ نہیں ہے اور جس بندے کے دل میں اللہ کی محبت گھر کر جاتی ہے
اس میں تجھ آئی نہیں سکتا۔ بندہ بذات خود اطاعت میں کوتا ہی کرتا ہے اور وہ ان
چیزوں کا مرتكب ہوتا ہے جن کو خداوند عالم پسند نہیں کرتا اور نہ ہی اپنی معصیت
کرنے کو دوست رکھتا ہے لیکن اسکے لئے یہ امکان نہیں ہے کہ (بندہ اطاعت میں
کوتا ہی کرے اور معصیت کا ارتکاب کرے) اطاعت کو ناپسند کرے اور معصیت
کو دوست رکھے۔ ایک دعائیں آیا ہے:

اللہی احباب طاعۃک و ان قصرت عنہا و اکرا

معصیتک و ان رکبتها فتفضل علیک بالجنة

"خدا یا میں تیری اطاعت کرنا چاہتا ہوں اگرچہ میں نے اس سلسلے میں
کہا ہی کی ہے اور مجھے تیری حصیت کرنا ہے گوارہ ہے اگرچہ میں تیری
حصیت کا لز کاب کر چکا ہوں یہاں اجھے کو بہشت کرامت فرمائے۔"

آخر میں میں دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ تمام مومنین کو اپنی حفظ و امان
میں رکھے اور ان کی تمام نیک حاجات کو قبول فرمائے اور تمام مومنین کو وہ بخوبی
پاک اور آئندہ طاہرین کے ساتے میں رکھے۔ (آمین)

انجینئر جواہر جعفری

صدر

جعفری پکھڑ ایمنڈریسریج سینٹر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمہ

از مضر قرآن ذاکر حسن رضوی

محترم بزرگ، شاعرِ المہبیت، فرزدقی ہندوپاک استاد الاساتذہ، عزتِ آنکہ حضرت نیم امر و ہوئی نے ان پہندرہ مناجات کا ترجمہ سلیس اردو میں تحریر فرمایا ہے جنہیں علامہ مجلسی نے بخار الانوار میں بزرگ علماء کی کتابوں سے نقل فرمایا تھا اور شیخ عباس نقشی نے انہیں 'مناقیح الجہان' میں شامل کیا۔ یہ پہندرہ نایاب مناجاتیں (دعائیں) جو حضرت امام عالی مقام حضرت زین العابدینؑ کی زبان طہارت پر جاری ہوئی ہیں معرفت و محبت الہی کا شاہکار نمونہ اور قبولیت دعا کی ضمانت ہیں۔ کیونکہ جو مصوم امام ہوا اور جس کی پاکیزگی کروار کا کلمہ قرآن پڑھے اس کی دعائیں روئیں ہو سکتیں۔ اس لیے یہ دعائیں قبولیت دعا کی ضمانت ہیں۔ حضرت نیم امر و ہوئی نے ان دعاؤں کا اردو زبان میں نہایت روشن و فتح و ملٹی بر جست ترجمہ بھی فرمایا اور مختصر تشریحات بھی لکھیں۔ ان کا زبان و بیان پر عبور ہر تعریف و تائش سے بلند و بالا ہے۔ ترجمہ کا حق ادا فرمادیا ہے۔ یہ دعائیں معرفتِ الہی کا خزانہ اور دعماً تکنے کا اعلیٰ ترین سلیقہ ہیں۔

خداوندِ عالم کی معرفت، محبت اور عظمت کا بہترین سبق اور خداوندِ عالم سے قلبی تعلق پیدا کرنے کا بہترین طریقہ اور ذریعہ ہیں۔

محترم شہنشاہ جعفری خوش قسمت ہیں کہ وہ بڑی محنت اور جان فشانی سے یہ علمی اثاثہ نہایت سلیقہ سے عربی متن کے ساتھ اردو اور انگریزی ترجمہ

کے ساتھ شائع کر رہے ہیں۔ خداوندِ عالم سے دعا ہے کہ ان کو دنیا اور آخرت
میں اس کام کا بھرپور اجر عطا فرمائے۔

اک نئے کام کی تحقیق کوئی کھیل نہیں
یہ سمجھ لجئے مٹی کو بشر کرنا ہے

یہ مناجاتیں ایسے مخصوص و مظلوم امام مخصوص کی ہیں جو آل محمدؐ کے سلسلہ
امامت کے چوتھے امام ہیں جن کا ہر ہر حرف موتیوں سے زیادہ قیمتی اور خدا کی
نگاہ میں بے حد پسندیدہ اور مقبول ہے۔ ایسے پاک انسان کی زبان سے نکلی ہوئی
دعا ایک بارگاہ ایزدی میں لازماً قبول ہوتی ہیں۔ اور جب ہم ان کو اپنے مقاصد
کے لیے پڑھتے ہیں تو امام مخصوص کے الفاظ و بیان کے صدقے میں خداوندِ عالم
ہماری دعاؤں کو بھی شرف قبولیت عطا فرماتا ہے۔ کیونکہ جس بندے کے یہ الفاظ
ہیں وہ محبوب و مطلوب الٰہی انسان ہے۔ بقول شاعر

نہ بھولنا کہ ہیں محبوب الٰہی یہ لوگ
اگر زمین پر تھوکیں تو آسمان اڑ جائیں

یہ وہ انسان ہے جسے خداوندِ عالم نے ”زین العابدین“ کا لقب عطا فرمایا
ہے۔ یعنی اولین و آخرین میں تمام عبادات کرنے والوں کے لیے باعثِ فخر و زینت
۔ جسے خدا یہ لقب عطا فرمائے اس کی مناجاتیں اور دعا ایک بارگاہ ایزدی میں بھلا
کیسے روکتی ہیں، ایسے انداز سے کی ہوئی دعا ایک کیسے کیسے روکتی ہیں؟ یہ تو عقلاً
ناممکن بلکہ محال ہے۔ اس لیے خدا پر پورا بھروسہ فرمائیں کہ دعا ایک آپ دل سے
پڑھیں گے تو اپنا گوہر مقصود ضرور بالضرور پا سکیں گے (ان شاء اللہ)۔ میں دعا
کرنے کے بعد بارگاہ ایزدی میں خاموش کھڑے ہو کر یہ شعر پڑھتا ہوں۔

بخشش ترے ابرد کی طرف دیکھ رہی ہے
رضویٰ تیرے دربار میں خاموش کھدا ہے

یہ دعا میں پڑھ کر محسوس ہوتا ہے کہ تم خدا سے کس قدر نزدیک ہیں اور اس سے بلا واسطہ دعا کر رہے ہیں، دل کی باقیت سنار ہے ہیں اور وہ سن بھی رہا ہے اور جواب بھی دے رہا ہے۔ کیونکہ وہ ہمارے دل کی آواز کو سنتا ہے اور خوب چانتا ہے۔

ان دعاؤں کا آخری نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ (۱) دعا میں قبول ہوتی ہیں اور (۲) ہمارا خدا سے محبت کا قلبی گہر اتعلق قائم ہو جاتا ہے جو عبودیت کی حقیقت اور معرفت الہی کا حاصل ہے۔ کیونکہ انسان جس وقت خدا سے دعا کرتا ہے اس وقت قلبی طور پر وہ سب سے زیادہ خدا کی طرف متوجہ ہوتا ہے کیونکہ دعا کرتے ہوئے وہ اپنے دل کی تمناؤں اور آرزوؤں کے پورا ہونے کی درخواست کر رہا ہوتا ہے۔ اس لیے دعا کرتے ہوئے اس کا پورا وجود خدا کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اس وقت خدا بھی اس کی طرف اپنی خاص توجہات مبذول فرماتا ہے۔ اسی لیے دعا کرتے ہوئے انسان خدا کو خود سے بہت قریب محسوس کرتا ہے۔ اسی لیے خداوند عالم نے اپنے قرب کو دعا ہی کے حوالے سے بیان فرمایا ہے کہ ”اسے رسول“ جب میرے بندے تم سے میرے بارے میں پوچھیں تو ان سے کہہ دو کہ حقیقتاً میں ان سے بہت قریب ہوں۔ (اتنا قریب کہ جب وہ مجھے پکارتے ہیں تو میں ان کو جواب دیتا ہوں) (یعنی) ان کی دعا میں قبول کرتا ہوں۔ (القرآن)

۲۔ نیز یہ کہ دعا خدا کے سامنے عاجزی اور انکساری کے جذبات پیدا کرتی ہے۔ جو عبادات کی روح، حقیقت، اس کا حاصل اور مطلوب ہے۔ اسی لیے حضور اکرم نے دعا کو عبادات کا مفہر (عطر Essence) فرمایا ہے۔ کیونکہ دعا کرتے

ہوئے انسان کا دل واضح طور پر محسوس کرتا ہے کہ میں خدا کا اونٹی غلام ہوں اور ہر معاملے میں اس کا محتاج ہوں۔ غلام کی غلائی کی شان ہی یہ ہے کہ وہ اپنے آقا سے سوال کرے۔ اور آقا کی آقا تی کی شان یہ ہے کہ وہ اپنے غلام کا سوال یا حاجت پوری کروے۔ اس لیے حضرت امام زین العابدینؑ اس طرح ہاتھ پھیلا کر خدا کے سامنے دعا فرماتے چیزے کوئی غلام اپنے آقا سے ہاتھ پھیلا کر بھیک مانگتا ہے۔

۳۔ فرزید رسولؐ حضرت امام زین العابدینؑ جو امام حسینؑ کے فرزند ہیں، ہمیں دعا بیس کرنے کی تعلیم دے رہے ہیں۔ آپؐ کی بیان کی ہوئی دعا بیس پڑھنے سے انسان کے قلب کی آنکھیں کمل جاتی ہیں۔ آپؐ سب سے پہلے خدا کی تعریف فرماتے ہیں۔ جس کے ذریعے خدا کی عظیمتوں، قدرتوں، رحمتوں، عطاوں اور میریانوں کی معرفت حاصل ہو جاتی ہے اور ساتھ ساتھ انسان کے اندر یہ احساس بیدار ہو جاتا ہے کہ خدا نے ہم پر کس قدر احسانات فرمائے ہیں۔ یہ بات جان لینے کے بعد انسان کے اندر خدا کے لیے ان انتہائی عاجزی، انکساری، احسان مندی اور احساسات شکر بیدار ہو جاتے ہیں۔ اس کا دل خدا کے سامنے جھکتا ہی چلا جاتا ہے۔ اس احسان مندی کا دوسرا منطقی عیتچہ یہ ہوتا ہے کہ انسان قلبی طور پر خداوندِ عالم کو اپنا محسن اعظم جان کر خدا سے قلبی محبت کرنے لگتا ہے۔ پھر اس کا دل، دماغ بلکہ پورا وجود خداوندِ عالم کے سامنے سجدہ ریز ہو کر جھک جاتا ہے۔ سبی ایمان اور حسہ الہی کی حقیقت ہے۔

کیا نماز شاہ تمی ارکانِ ایمانی کے ساتھ
دل بھی جھک جاتا تھا ہر سجدے میں پیشانی کے ساتھ
جوں

کی ادا شہ نے نماز اس کیف وجدانی کے ساتھ
کعبہ مس ہوتا تھا ہر سجدے میں پیشانی کے ساتھ
ہندو شاعر

جب بندہ خدا سے شدید قلی محبت کا تعلق قائم کر لیتا ہے تو خدا بھی اس
سے شدید محبت کرنے لگتا ہے۔ جس کے نتیجے میں اسے قربو الہی حاصل ہو جاتا
ہے اور اس کی تمام دعا میں قبول ہونے لگتی ہیں۔

۳۔ پھر اس سے بڑھ کر یہ کہ وہ خدا کی مرضی کا تابع فرمان ہو جاتا
ہے۔ اس کی زندگی کا واحد مقصد خدا کی اطاعت اور اس کی رضامندی حاصل
کرنا ہو جاتا ہے۔ یہی وہ منزل ہے جو انسان کی محکیل اور معراج ہے۔
خداوند عالم نے فرمایا ”کوہ کہ میری نماز، میری عبادتیں، میری زندگی، میری
موت (سب) اللہ کے لیے ہے جو تمام جہانوں کا پالنے والا مالک ہے۔“

(القرآن)

۴۔ اس کے علاوہ حضرت امام نے اپنی دعاؤں میں یہیں یہ بھی تعلیم دی کہ
مال و اولاد سے بھی بڑھ کر کوئی وہ خدا کی عظیم ترین نعمتیں ہیں، جن کو خدا سے طلب
کرنا چاہیے۔ صرف مال و اولاد ہی خدا کی نعمتیں نہیں ہیں۔ بقول اقبال

تو ہی ناداں چند کلیوں پر قیامت کر گیا
ورنہ گلشن میں علاج شکنی داماب بھی تھا

امام نے خدا کی عظیم نعمتوں کو ہمچوایا ہے پھر ان کے مانگنے کا سلیقہ
سکھایا ہے۔ ان عظیم ترین نعمتوں کو جان لینے کے بعد انسان کا نقطہ نظر بہت بلند
ہو جاتا ہے۔ اس کی تمام نعمتوں فائدوں اور عطاوں کا سرچشمہ صرف اور صرف

خدا کی ذات ہے۔ پھر وہ غیر خدا سے کوئی توقع نہیں رکھتا۔ اس کا پورا وجہ خدا
وندی عالم کی طرف متوجہ ہو کر اس سے مربوط ہو جاتا ہے۔ اس کی غیر خدا سے تمام
تو قعات پکرختم ہو جاتی ہیں۔ بھی کلمہ لا الہ کا حاصل ہے۔

بتوں سے تجھ کو امیدی، خدا سے نومیدی

مجھے بتا تو سکی اور کافری کیا ہے؟ اقبال

۶۔ پھر جب انسان کی تمام توجہات صرف اور صرف خدا و ندی عالم سے
وابستہ ہو جاتی ہیں اور ما سو اللہ سے پوری طرح منقطع ہو جاتی ہیں، تب انسان سچا
حقیقی مسلمان ہو سکتے اور موحد بن جاتا ہے۔ خدا کی محبت میں سرشار ہو کر وہ دنیا
اور اس کے عام دھوکوں سے قطعاً محفوظ ہو جاتا ہے۔ پھر وہ خدا کی رضامندی، خدا
کے قرب، خدا کی بنای ہوئی جنت اور اعلیٰ ترین نعمتوں کا حقیقی طلبگار بن کر خدا کی
کامل اطاعت کی زندگی گزارتا ہے۔ دنیا اور اس کی رکھنیاں اس کو خدا سے غافل نہیں
کر سکتیں۔ پھر اس کی تمام دلچسپیاں اور پوری توجہات خدا کی رحمتوں، عطاوں
اور بخششوں سے وابستہ ہو جاتی ہیں۔ بھی حقیقی توبہ اور اثابت ہے۔ یعنی خدا کی
طرف لوٹا اور خدا کی طرف اپنے پورے وجود کے ساتھ متوجہ ہونا۔ پھر خدا کا یہ
وعددہ پورا ہوتا ہے کہ ”خدا توبہ کرنے والوں سے محبت کرتا ہے“ تبیجہ یہ ہوتا ہے کہ
خدا کی طرف پوری توجہ کرنے والا خدا کا محبوب، معشوق اور مطلوب بن
جاتا ہے۔ جس کا آخری تبیجہ یہ ہوتا ہے کہ بروایت حضرت امام جعفر صادق
”خدا و ندی عالم جب ملک الموت کو بھیجا ہے تو ملک الموت یہ آیت پڑھ کر اس کی
روح قبض کرتا ہے،“ اے نفسِ مطمئنِ الموت اپنے پالنے والے مالک کی طرف
اس حالت میں کہ تو اس سے راضی ہے اور وہ تجھ سے راضی ہے۔ میرے (خاص)

علموم میں شامل ہو جا اور میری جنت میں داخل ہو جا،” (القرآن۔ سورہ فجر)۔

۷ اب خدا کا سچا عاشق اور نفس مطمئن بن جانے کے بعد اس کی زندگی کی سب سے بڑی لذت خدا کو یاد کرتا ہے۔ (قول شاہ جہانی)

یادِ محظوظ سے گریز نہ کر کیا عجوب وہ بھی تجوہ کو یاد کرے ہو کے خوش تیری وضع داری سے اپنے لطف و کرم سے شاد کرے اللہ کو حسنے یاد کیا اللہ اسی کا ہوتا ہے
(شاہ عبدالطیف بھٹائی عارف سندھ)

امام غزالی نے لکھا ہے کہ ایک عارف نے کہا مجھے معلوم ہے کہ خداوند عالم کتنے بچ کر کتنے منٹ ہر روز مجھے یاد کرتا ہے۔ لوگوں نے پوچھا یہ کیسے تجوہ معلوم ہوا؟ اس نے کہا کہ خدا خود نے فرمایا ہے کہ ”تم مجھے یاد کرو، میں تم کو یاد کروں گا“ (القرآن) اس لیے جتنے بچ کر جتنے منٹ پر میں خدا کو یاد کرتا ہوں، میں اسی وقت خدا بھی مجھ کو یاد کرتا ہے۔ (احیاء العلوم۔ امام غزالی)۔

دعا کرنا بھی خدا کو یاد کرتا ہے اور جب خدا کسی کو یاد کرتا ہے تو اس کو اپنی نوازوں، نعمتوں، رحمتوں اور بخشنوشوں سے نوازتا ہے۔ اس لیے جو کسی کو یاد کرتا ہے، اپنی شان کے مطابق یاد کرتا ہے۔ جب بادشاہ کسی کو یاد کرتا ہے تو اس کو بڑے بڑے عہدے، وزارتیں اور جا گیریں عطا کرتا ہے۔ اسی طرح خداوند عالم کسی کو یاد کوتا ہے تو اس کو اپنی بخشنوشوں، نعمتوں اور انعامات سے نوازتا ہے۔
دعا کرنے کا طریقہ:

یاد رہے کہ دعا کرنا خدا کو یاد کرنے کا بہترین اور موثر ترین طریقہ ہے کیونکہ دعا کرنے والا انسان پورے دل سے خدا کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور یاد

کرنے کے معنی دل سے پوری طرح یاد کرنا ہوتا ہے۔

دعا کرتے وقت:

۱۔ سب سے پہلے خدا کی حمد و تعریف اور ہنگر نعمت بجالاں میں یعنی جو عنایات، نعمتیں اور فوائد پہلے مل چکے ہیں، ان کو گن گن کر شکرا شکرا کہا جائے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نماز کے بعد سجدہ، شکر کرے۔ اس میں سورج یہ شکرا شکر اول سے کہے، کم از کم تین مرتبہ دل سے شکر اللہ کہے۔

۲۔ پھر محمد والی محمد پروردہ پڑھا جائے اور ان کے احسانات کو دل سے مانا جائے۔

۳۔ پھر اپنے گناہوں اور غلطیوں کا اعتراف کر کے خدا سے معافیاں مانی جائیں۔ کم سے کم تین مرتبہ آسْتَغْفِيرُ اللَّهِ رَبِّيْ وَأَتُوْبُ إِلَيْهِ پڑھا جائے۔

۴۔ آخر میں پھر درود پڑھا جائے۔ اور پھر کہے سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزْيَةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔

۵۔ پھر درود پڑھتے کہے۔
(نوٹ:- یاد رہے کہ یہ دعا میں بار بار سمجھ کر کرنی چاہئیں تاکہ آہستہ آہستہ دل پر اڑ کر سکیں اور دل و دماغ اور بالا آخر ہمارا پورا وجود خدا کی طرف متوجہ ہو کر سرتاپا سوال بن جائے اور بالا آخر ہمارا وجود پوری شدت سے خدا پر بھروسہ اور محبت کرنے لگے۔ سہی ایمان کا حاصل، اور انسان کی صراحت ہے۔ کیونکہ خدا و نبی عالم نے فرمایا ہے:- منْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ أَحْسَنُهُمْ مَا يَرَى۔ خود خدا کے لیے کافی ہو جاتا ہے (القرآن)۔)

نیز خدا و نبی عالم فرماتا ہے ”وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًا لِّلَّهِ“
”جو لوگ واقعی دل سے خدا کو مانتے ہیں، وہ خدا و نبی عالم سے شدید ترین محبت

کرتے ہیں، (القرآن)۔ ظاہر ہے کہ انسان خدا سے جتنی محبت کرتا ہے، خدا کم سے کم دس گناز یادہ اس سے محبت کرتا ہے۔ اس لیے کہ قرآن مجید میں خدا نے یہ وعدہ فرمایا ہے کہ ہر شخصی کا کم سے کم اجر دس گناز یادہ حطا فرمائے گا۔ خدا سے محبت کرنا بہت بڑی نیکی اور ایمان کی حقیقت ہے (القرآن)۔

جذب رسول خدا سے خنانے فرمایا ہے کہ ”(اے رسول) جب میرے بندے میرا حال تم سے پوچھیں تو آپ فرمادیں کہ حقیقتاً میں تو ان کے پاس ہی ہوں۔ (اتش پاس ہوں کہ) جب کوئی مجھ سے دعا کرتا ہے تو میں اس کی پاکی کوں لیتا ہوں اور قبول کرتا ہوں۔ اس لیے ان کو چاہیے کہ میرا ہی کہنا مانیں اور مجھے ہی پر بھروسہ کریں تاکہ وہ سیدھی راہ پر آ جائیں۔ (القرآن۔ سورۃ القمر۔ ۱۸۶) نیز خداوند عالم نے فرمایا ”جو اللہ پر بھروسہ کرتا ہے، وہ خداوند عالم خود اس کے لیے کافی ہو جاتا ہے“ (القرآن)۔

نیز خداوند عالم نے فرمایا ”اور ہم اس کی (سراد تھماری) گردن کی شرگ سے بھی بہت زیادہ قریب ہیں“ (القرآن، سورۃ قم آیت ۱۶)۔ نیز خداوند عالم نے فرمایا ”آپ کہہ دیجئے کہ کون جھیں نجات دیتا ہے خنکلی میں اور سمندر کے اندر جیروں میں، جب تم اس کو پکارتے ہو عاجزی سے اور پچکے چکپے کرے خدا تو اگر ہمیں ان مسیبتوں سے نجات دیدے تو ہم لازماً تیرے ٹکر گزاروں میں داخل ہو کر رہیں گے۔ آپ کہہ دیجئے کہ جھیں غم سے نجات اللہ ہی دیتا ہے اس کے بعد بھی تم شرک کرنے لگتے ہو“ (القرآن)۔ دعا کی اہمیت اور طریقہ۔

خداوند عالم دعا کے سلسلے میں ارشاد فرماتا ہے ”اور تمہارے پروردگار

نے کہا کہ مجھے پکارو میں تمہاری درخواست قبول کروں گا۔ جو لوگ میری عبادت سے سرتباً کرتے ہیں وہ عنقریب جہنم میں ذلیل ہو کر داخل ہوں گے۔ (القرآن) یہ آیت کریمہ دعا کی دعوت دیتی ہے اور احابت کا مژده سناتی ہے۔ نیز اس آیت میں دعا کو مطلق عبادت کہا گیا ہے اور عبادت کو مطلق دعا قرار دیا ہے۔ اس کے ترک پر آگ کی وعید بیان فرمائی ہے۔ سزا کی وعید بیشہ مکمل عہدوت کے ترک پر آتی ہے، اس کے بعض اقسام پر نہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ وہاں اصل عبادت سے نہایت گہرا تعلق رکھتی ہے۔ دعا کا طریقہ بتاتے ہوئے فرمایا ”تم لوگ اللہ کو پکارو اس سے خالص اعتقاد رکھ کر“ (مومن، آیت ۱۲) (یہاں خالص اور لا شریک اعتقاد کو شرعاً قرار دیا)۔ ”اور اللہ کو پکارتے رہوڑا اور آرزو کے ساتھ پیشک اللہ کی رحمت نیکو کاروں کے بہت زدیک ہے“ (اعراف، ۵۶)۔ (دعا کو خوف اور طمع کے ساتھ مشرد طکر کے نیکو کاری کی ترغیب دی)۔ ”وہ ہم کو پکارتے رہتے تھے شوق اور خوف کے ساتھ اور ہمارے سامنے دب کر رہتے تھے۔“ (الانبیاء، آیت ۹۰) (یہاں خدا سے دب کر رہنے والوں کو دعاوں کی قبولیت کا مژده سنایا)۔ ”اپنے پروردگار سے دعا کرو عاجزی کے ساتھ اور چکے چکے۔ بے ٹھک وہ حد سے نکلنے والوں کو پسند نہیں کرتا“ (اعراف، آیت ۵۲) (یہاں حد سے نکلنے والے گناہوں کو قبولیت دعا کی رکاوٹ بتایا)۔ ”اللہ ان لوگوں کی دعا اور عبادت کو قبول کرتا ہے جو ایمان لائے، نیک عمل کیے اور ان کو اپنے فضل سے اور بڑھاتا رہتا ہے“ (شوریٰ، آیت ۲۶) (اس آیت میں ایمان اور عمل کو قبولیت دعا کا طریقہ قرار دیا)۔ غرض ان آیات میں دعا کے ارکان، سائل کا آداب دعائیں اخلاص،

اللہ کے مساواتام اسباب سے امیدوں کا منقطع کرنا، خوف و امید، رغبت اور ذر،
خشوع و خضوع، الحاج و زاری، اصرار، ذکر، توجہ اور توکل علی اللہ، عمل
صارخ، ادب، حضوری وغیرہ کو دعا کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ لہذا بندوں کو چاہیے کہ
خدا کی دعوت پر لبیک کہیں۔ اسی کی جانب متوجہ ہوں۔ اسی پر بھروسہ کریں، اس
کی باتوں پر ایمان لا سکیں، اور اس کی اس بات پر غیر متزلزل یقین رکھیں کہ وہ ہم
سے نہایت قریب ہے، دعا میں قبول کرتا ہے اور سب کچھ اسی کے قبضہ قدرت
میں ہے۔ تاکہ ان کی دعا میں راہ یاب ہوں۔

روایات پر بحث۔

شیعہ اور سنی دونوں فرقوں کی روایت ہے کہ رسول اللہ نے فرمایا "دعا
مومن کا ہتھیار ہے"۔ کتاب عدۃ الدائی میں حدیث قدسی ہے، اللہ نے فرمایا
امنی ہر رہ حاجت یہاں تک کہ اپنی بکری کا چارہ اور گندھے ہوئے آئے کے
لیے نہک تک کا مجھ سے سوال کر۔"۔ الکارم میں حضور سے مردی ہے کہ "دعا
قرآن کی قرات سے افضل ہے"۔ اس لیے کہ اللہ کا ارشاد ہے "آپ کہہ دیجئے
کہ میرا پروردگار تمہاری کچھ پرواہنہ کرے گا اگر تم دعا نہ کرو گے"۔ (علوم ہوا کہ
خدا و نہ عالم کی توجہات کے حصول کا بہترین طریقہ اس سے دعا کرنا ہے)۔
حضرت امام محمد باقرؑ اور امام جعفر صادقؑ سے بھی یہی روایات منقول ہیں۔

عدۃ الدائی میں بطریقہ محمد بن جلال، بنی کریمؑ سے مردی ہے کہ اللہ تعالیٰ
نے اپنے ایک پیغمبر کی جانب وہی فرمائی "مجھے اپنے عزت و جلال کی قسم! میں اپنے
غیر سے امیدیں پاندھنے والے آرزومند کی آرزوؤں کو ناامیدی سے بدل دیتا
ہوں، اسے لوگوں کے درمیان ذلت کا لباس پہناتا ہوں۔ اسے اپنے فضل و کرم

سے دور کر دیتا ہوں۔ کیونکہ وہ میرا بندہ ہو کر معماں و شدائد میں دوسروں سے
مد مانگتا ہے۔ حالانکہ تمام مشکلات کا حل تو صرف میرے دست قدرت میں
ہے۔ جبکہ وہ مجھے چھوڑ کر دوسروں سے امیدیں باندھتا ہے۔ میں ہی بالذات غنی
اور علی الاطلاق ہوں۔ بندوروازوں کی چابیاں صرف میرے دست قدرت میں ہیں
اور میرا دروازہ ہر سائل کے لیے کھلا ہے۔

”عدۃ الداعی“ میں نبی کریمؐ کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ”میری خلق
میں جو شخص میرے سوا (مجھے چھوڑ کر) میری خلق کا دامن تھامتا ہے، میں اس پر
زمین و آسمان کے دروازے بند کر دیتا ہوں۔ پھر وہ مجھ سے کتنا ہی مانگے، میں اسے
عطائیں کرتا، اور اگر دعا کرتا ہے تو قول نہیں کرتا۔ اس کے بعد عکس میری خلق میں
سے جو بھی میری خلق کو چھوڑ کر میری رحمت کا دامن تھامتا ہے تو میں آسمان
اور زمین کو اس کے رزق کا ضامن بناتا ہوں۔ پھر اگر وہ مجھ سے دعا کرتا ہے تو میں
قول کرتا ہوں۔ اگر مجھ سوال کرتا ہے تو میں اس کے گناہ معاف کر دیتا ہوں۔“

یہ دونوں احادیث دعائیں اخلاص کی ضرورت کی خبر دیتی ہیں۔ لیکن
ان روایات سے اس بیو دنیا کو استعمال کرنے کی نفع نہیں ہوتی کیونکہ خود اللہ نے
اشیا کو احتیاجات و ضروریات کے پورا کرنے کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ البتہ اس بیو
آلات بذات خود مستقل عمل نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کی عطا کے سبب، وہ اس بیو
ضروریات کے پورا کرنے کا سبب بنتے ہیں۔

انسان خود اپنے شعور باطنی اور فطرت کے تقاضوں سے جانتا ہے کہ
ہر حاجت کا کوئی پورا کرنے والا ہوتا ہے۔ اور وہ یہ بھی جانتا ہے کہ اس بیو ظاہری
کبھی کبھی اپنی تاثیر کو بیشتر ہیں کیونکہ سبب تام کی حیثیت نہیں رکھتے بلکہ اپنی

ہے۔ عدۃ الدائی میں نبی کریم سے مردی ہے ”اپنی حاجات کے لیے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں جزع و فزع کرو، اپنی مشکلات میں اسی کی پناہ چاہو۔ اسی کی بارگاہ میں عاجزی کرو۔ اس کو پکارو کیونکہ دعا عبادت کا مغز ہے۔ موسن جو کچھ بھی اللہ سے طلب کرتا ہے، بہر حال اس کی طلب پوری کر دی جاتی ہے۔ اسے یا تو دنیا ہی میں وہ چیز حاصل ہو جاتی ہے یا آخرت کے لئے مؤخر کر دی جاتی ہے۔ جس قدر یہ تاخیر ہوتی ہے اسی قدر اس کے گناہوں کا کفارہ بن جاتی ہے۔“

”نیج البانِم“ میں حضرت علیؑ کی اپنے فرزند امام حسنؑ کو دعیت ہے ”پھر اللہ تعالیٰ نے اپنے خزانوں کی چابیاں تیرے ہاتھ میں دی دیں۔ کیونکہ اس نے تجھے ہر چیز مانگنے کی اجازت دیدی۔ اب تو جب چاہے مانگ کر اللہ کی نعمتوں کے دروازے کو کھول سکتا ہے اور اس کی باراں رحمت سے مستفید ہو سکتا ہے۔ لیکن قبولیت میں تاخیر تجھے نامیدہ کر دے کہ عطا بقدر نیت ہوتی ہے۔ با اوقات قبولیت میں تاخیر ہو گی تاکہ سائل کے لیے غلیم اجر کا سبب بنے، اور اس کی زیادہ عطاوں کا سخت قرار پائے۔ اسی لیے امام نے انتظار فرج اور قبولیت کی آزو کو بہترین عبادات اور سبب قرب الہی فرمایا ہے۔ حضرت علیؑ نے فرمایا ”اور با اوقات تم اللہ سے سوال کرو گے، مگر مطلوب چیز نہ پاؤ گے اور پھر بہت جلد یا بعد اس سے کہیں بہتر چیز تمہیں عطا ہو گی یا اس کے سبب کوئی تکلیف تم سے ہٹالی جائے گی۔ بہت سی اسکی چیزیں ہیں کہ اگر تمہارے سوال پر دیدی جائیں تو وہ تمہارے دین اور عاقبت کی تباہی کا سامان ہو جاتی ہیں۔ اس لیے ہمیشہ اللہ تعالیٰ سے اسکی چیز مانگو، جس کی بہتری برقرار رہے اور وہاں ختم ہو سدھاں تو وہ تمہارے پاس باقی ہے گا اور نہ ہی اس کے لیے باقی رہو گے۔“

آپ ہی کا ارشاد ہے ”عطاب پر نیت ہوتی ہے“۔ اس کا مطلب یہ ہے
 کہ اجابتِ دعا کے مطابق ہوتی ہے۔ سائل جس قدر قلب کی گمراہیوں سے مانگتا
 ہے اسی قدر اسے عطا ہوتی ہے۔ اس کی دعا کے الفاظ کا اعتبار نہیں ہوتا، بلکہ الفاظ
 معانی اور مقاصید کا ساتھ نہیں دیتے۔ قولیتِ دعا کے بارے میں اس سے جامع
 تر اور حسین تر کوئی کلمہ نہیں۔ کیونکہ آپ نے اجابتِ دعا کے اصول کو نہایت محترم
 عمارت میں بیان فرمایا ہے جس میں وہ تمام اسباب آجاتے ہیں جو دعا کی عدم
 اجابت کا سبب بنتے ہیں۔ مثلاً قولیت کا دیر سے ظاہر ہونا، دنیا میں مسکولہ چیز
 سے بہتر چیز ملتا، یا آخرت میں اس سے بہتر ملتا، یا سائل کے مناسب ترجیح کا ل
 جانا وغیرہ۔ سائل اکتوبری خوشنوار چیز کا سوال کرتا ہے حالانکہ اس کی فوری عطا خود
 اس کے حق میں خوشنوار نہیں ہوتی۔ اس کی عطا میں تاخیر کروی جاتی ہے تاکہ
 سائل کی تھی بڑھے اور مسکولہ چیز اس کے لیے زیادہ خوشنوار ہو جائے۔ گواہیتتا
 اس کی خوشنواری کا سوال خود اس کی تاخیری عطا کا سوال بن جاتا ہے۔ اسی طرح
 امورِ دنی میں اہتمام کرنے والا مومن اگر عدم علم کے باعث اسکی چیز کا سوال
 کرے جس میں اس کے دین کی تباہی مضر ہو، جبکہ وہ اسے اپنی سعادت سمجھ رہا
 ہو۔ حالانکہ درحقیقت یہ نہ ہو، جبکہ اس نے حقیقت تو سعادت کا سوال کیا تھا، اس
 لیے اس کی یہ دعا دنیا میں آخرت میں شرف قولیت پائے گی۔

”عدۃ الداعی“ میں حضرت امام محمد باقرؑ سے مردی ہے ”بندہ کبھی بھی اپنے
 پورنگار کی طرف ہاتھ نہیں پھیلاتا، مگر اللہ اسے خالی لوٹا نے سے حیا فرماتا ہے وہ
 اپنے فضل و رحمت سے جو چاہتا ہے اسے عطا فرمادیتا ہے۔ لہذا جب تم میں سے
 کوئی دعا کرے تو اپنا ہاتھ نہ لوٹائے تا آنکہ اپنے سر اور چہرے پر مل لے ایک

اور حدیث میں ہے کہ ”اپنے پھرے اور سینے پر مل لے“ مؤلف کہتے ہیں
 درمنثور میں اسی کے ہم معنی متعدد صحابہ مثلاً حضرت سليمان جابرؓ عبد اللہ بن عزرؓ
 ، انس بن مالکؓ اور ابن ابی مغیثؓ کے طریق سے، بنی کرمؓ سے آمده (۸)
 روایات میں ہاتھ اٹھانا بھی مذکور ہے۔ بعض لوگوں نے یہ کہہ کر ہاتھ اٹھانے سے
 انکار کیا کیا کہ اس سے ذات پباری تعالیٰ کی تجھیم اور جہت ثابت ہوتی ہے کیونکہ ہاتھوں
 کا آسمان کی جانب اٹھانا اس بات کی دلیل ہے کہ خدا آسمان میں ہے، حالانکہ وہ
 جہت یا مکان سے متزہ ہے۔ لیکن یہ قول فاسد ہے کیونکہ تمام عبادات بدینیہ کی
 حقیقت، قلبی توجہ کو ایک مقام پر مرکوز کرنا ہے، اور بلند ترین حلقائی کو خیال کے قابل
 اتنا ہے جیسا کہ نماز، روزہ، حج وغیرہ کے اجزاء اور شرائط سے متاثر ہوتا ہے۔ اگر یہ
 چیز نہ ہوتی تو عبادت بدینیہ کی بات ہی نہ بنتی۔ اسی طرح دعا بھی توجہ قلبی اور طلب
 باطنی کی ایک خاہبری شکل ہے اور یہ عادت جاری ہے کہ فقیر مسکین کسی غنی سے ہمیشہ
 ہاتھ اٹھا کر اور ہاتھ پھیلا کر سوال کرتا ہے اور یہ اخبار ہے اس کی عاجزی اور ذلت
 کا جو اس کی قلسی اور باطنی حقیقت ہے۔ شیخ سے اپنی مجالس میں اور زدہ الدائی میں
 مرسل امردی ہے ”رسول اللہ جب دعا فرماتے تو اپنے ہاتھ اس طرح بلند کرتے ہیے
 کہانے کا طلبگار مسکین کھانا مانگتا ہے۔“

”بحار الانوار میں حضرت علیؓ سے مروی ہے کہ ”آپؓ نے ایک شخص کو یہ
 کہتے سنا“ اے اللہ! میں فتنہ سے تیری پناہ مانگتا ہوں“۔ یہ سن کر آپؓ نے فرمایا ”تم تو
 اپنے ماں اور اولاد سے پناہ مانگ رہے ہو، اس لیے کہ ارشاد پاری ہے ائمماً امّوا
 لیکمْ وَ اُولَادِ كُمْ فِتْحَه (تمہارے ماں اور تمہاری اولاد تو بس آزمائش کی چیزیں
 ہیں) تم کہو، میں تمام فتوؤں کی گمراہیوں سے تیری پناہ مانگتا ہوں“۔

”عدۃ الدائی“ میں حضرت امام جعفر صادقؑ سے مردی ہے ”اللہ تعالیٰ
 بھولنے والے بے پرواہ دل کی دعا قبول نہیں فرماتا۔“ – ”عدۃ الدائی“ ہی کی ایک
 اور روایت میں حضرت علیؑ سے مردی ہے کہ ”اللہ تعالیٰ ہبھو و عب میں مشغول دل
 کی دعا قبول نہیں فرماتا۔“ ان روایات کے ہم حقیقی اور روایات بھی ہیں۔ اس
 میں رمزیہ ہے کہ ہبھاو لغو سے دعا اور سوال کی حقیقت ہی تحقیق نہیں ہوتی۔
 ”دعوات راوندی“ میں ہے کہ قورات میں مرقوم ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندے سے
 فرماتا ہے ”تو ہمیشہ میرے بندوں میں سے کسی کے خلاف دعا کرتا رہتا ہے کہ
 اس نے تجوہ پر قلم کیا ہے۔۔۔ جبکہ میرے ایسے بندے بھی ہیں جو تیرے لیے
 بدوعا کرتے ہیں کہ تو نے ان پر قلم کیا ہے۔ اگر تو چاہے تو میں تیری ان کے
 بارے میں اور ان کی تیرے بارے میں دعا قبول کروں؟ اور اگر تو چاہے
 تو میں اسے قیامت تک مؤخر کروں۔“ مؤلف کہتے ہیں کہ اس میں یہ راز پنهان
 ہے کہ جو شخص کسی چیز کا سوال کرتا ہے وہ حقیقت میں اس بات پر راضی ہوتا ہے
 اور اس طرح اس کی یہ رضامندی ان تمام لوگوں کے لیے بھی ہوتی ہے جو اسکی
 صورت حال سے دوچار ہوں۔ اس لیے جب وہ کسی خالم سے انتقام لینے کے لیے
 دعا کرتا ہے تو گویا وہ حقیقت میں خالم سے انتقام پر راضی ہے۔ اس معاملے میں
 چونکہ وہ خود بھی خالم ہے لہذا حقیقت اپنے ہی خلاف دعا کر رہا ہے جبکہ وہ بھی ہرگز
 اپنے لیے سزا پر راضی نہ ہو گا جس کے لیے وہ دوسروں کے لیے راضی ہے۔ گویا
 اس طرح ایسی دعا بھیں کا لحاظ ہوتی ہیں اور ان کا حقیقی صدور ہی نہیں ہوتا۔
 ارشاد باری ہے ”اور انسان تو برائی کی درخواست بھی (اس تقاضے سے) کرتا ہے
 جس طرح بھلائی کی درخواست اور انسان ہے ہی جلد باز“ (الاسراء۔ ۱۱)۔
 ”عدۃ الدائی“ میں ہے کہ رسول اللہ نے حضرت ابوذرؓ سے فرمایا ”کیا میں تمہیں

تو گویا وہ بغیر آنکھ کے دیکھنا، بغیر ہاتھ کے دینا، اور بغیر کان کے سنا چاہتا ہے۔ اور جو شخص اللہ کے سوا اسباب پر ہی اعتماد کر رہا ہے تو گویا وہ صرف ہاتھ، آنکھ اور کان کی طرف متوجہ ہے اور اس ذات سے غافل ہے جس کے سب ہاتھ، آنکھ اور کان سے یہ تمام امور سرزد ہو رہے ہیں۔ البتہ یہ واضح رہتا بہت ضروری ہے کہ امور کا اسباب سے مسلک ہوتا اللہ کی غیر تناہی قدرت کا ملکہ کو مقید نہیں کرتا اور نہ یہ اس کے اختیارات کو سلب کرتا ہے۔ جیسا کہ انسان کی سابقہ مثال سے واضح ہو جاتا ہے کہ انسان لینے، دینے، دیکھنے اور سننے پر قادر ہے لیکن وہ افعال ہاتھ، آنکھ اور کان کے محتاج ہیں (گویا فعل اپنے صدر درو کے لیے سب کا محتاج ہے)۔ مگر اللہ کی ذات قادر علی الاطلاق ہے۔ البتہ افعال اپنی خصوصیات کی بدولت بعض اسbab کے محتاج ہیں۔ مثلاً زید (کوئی بھی انسان) کا وجود اللہ کا فعل ہے لیکن اپنے وجود میں آنے کے لیے ماں، باپ، مقام اور دیگر شرائط کا محتاج ہے۔ اس کے بغیر اس کا وجود میں آنا ہی ممکن نہیں ہے۔ اس سے واضح ہوا کہ یہ فعل ہوتا ہے جو اسbab پر موقوف ہوتا ہے، فاعل موقوف نہیں ہوتا۔ حضور گایہ ارشاد ہے کہ ”تقدیر کا قلم قیامت تک انعام پانے والے تمام امور کے بارے میں جاری ہو چکا ہے۔“ پھر یہ بھی فرمایا کہ ”جب بھی ماگو اللہ ہی سے مانگو۔“ یہ دوسرا جملہ پہلے کا نتیجہ اور ثرہ ہے۔ اس طرح پہلا جملہ دوسرے جملے کی علت ہوا۔ مطلب یہ ہے کہ حادث اللہ کے ہاں مرقوم اور مقدور ہو چکے ہیں اور ان میں کوئی سبب بھی حقیقی طور پر موجود نہیں ہے۔ یہی نتیجہ یہ لکھا کہ اسbab بنیادی حیثیت نہیں رکھتے۔ اس لیے اللہ کے غیر سے سوال نہ کرو اور نہ غیر سے مدد مانگو، کروہ بے حیثیت ہیں۔ اصل سلطنت، حکم، حکومت، مشیت (مرضی) صرف اللہ ہی کی ہے جو وہی باتی رہنے والی جاری و ساری ہے۔ خدا پر بھروسہ کرو اور اپنا

مقصد حاصل کرنے کے لیے بھرپور کوششیں کرو۔

اپنا زمانہ آپ بناتے ہیں اہل فکر

یہ وہ نہیں کہ جن کو زمانہ بنا گیا

ایک اعتراض۔

بہت سے راویوں سے دعا کے بارے میں ایک روایت مردی ہے
”دعا بھی تقدیر ہے۔“ یہی حدیث یہودیوں کے دعا پر اس اعتراض کا جواب ہے
جو یہ کہتے ہیں کہ دعائیں جو سوال کیا جا رہا ہے یا تو اس کا ملتا تقدیر میں ہے یا نہیں
ہے۔ پہلی صورت میں اس کا ملتا یا ہوتا لازم ہے جبکہ دوسری صورت میں ناممکن
و دونوں صورتوں میں دعا کی تاثیر کا سوال علی پیدائشیں ہوتا۔

جواب یہ ہے کہ کسی چیز کا مقدر ہونا بھی اس کے وجود میں لانے
والے اسباب سے مستقیم نہیں ہوتا۔ دعا بھی وجود میں لانے کا ایک سبب ہے۔ دعا
چونکہ اسباب میں سے ایک سبب ہے جس کے نتیجہ میں اشیاء وجود میں آجائی
ہیں۔ اسی لیے فرمایا ”دعا بھی تقدیر سے ہے۔“

”بحار میں ہے کہ نبی کریم نے فرمایا ”دعا قضاۓ تک کولو نادیتی ہے۔“

حضرت امام جعفر صادقؑ سے مردی ہے ”دعا حقی قضاۓ تک کولو نادیتی ہے۔“

حضرت امام ابو الحسن موسیٰ کاظمؑ سے مردی ہے کہ ”ہمیشہ دعا کرتے رہو کہ دعا
اور اللہ سے سوال ان مصائب کو دور کر دیتا ہے جو مقدر ہیں، چاہے ان کی قضاۓ
بھی جاری ہو جکی ہو۔ صرف ان کا عملی اجر اباقی ہو۔ ایسی حالت میں بھی اگر بندہ
اپنے رب سے دعا کرتا ہے تو اللہ اس کی مصیبت کو رد کر دیتا ہے۔“ جناب امام
جعفر صادقؑ سے مردی ہے ”دعا حقی اور بہر م قضاۓ تک کو پھیر دیتی ہے۔ اس لیے
خدا سے دعا کرو کہ یہ رحمت کی چابی اور حاجت کی برآوری ہے۔ اللہ کی رحمت

کے خزانے دعائے ہی حاصل ہوتے ہیں۔ جب دروازے کو بکثرت کھلکھلایا جاتا ہے تو وہ کھلکھلانے والے کے لیے محل ہی جاتا ہے۔ اس حدیث میں بار بار دعا کرنے پر اصرار فرمایا ہے۔ اس لیے کہ کثرت دعا اخلاص اور ایمان پر دلالت کرتی ہے۔ اس علیل بن ہمام امام ابوالحسنؑ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا ”بندے کی پوشیدہ اور سری (خفیر) ایک دعا مکے اعلانیہ دعاوں کے برابر ہے۔“ اس حدیث میں دعاوں کو خفیر طور پر کرنے اور چھپانے کا حکم دیا گیا ہے کہ اس سے طلب میں اخلاص پیدا ہوتا ہے۔ ”الکارم“ میں حضرت امام جعفر صادقؑ سے مردی ہے ”دعاؤ رکروی جاتی ہے جب تک محمدؐ پر درود نہ بیججا جائے۔“ آپؐ ہی سے مردی ہے ”جو اپنی حاجت سے قبل چالیس موئین کے لیے دعا کرتا ہے اس کی دعاقبول کی جاتی ہے۔“

دعا کا طریقہ کار۔

حضرت امام صادقؑ سے مردی ہے کہ ”ایک شخص نے امام سے پوچھا کہ قرآن مجید میں دو آیات ایسی پاتا ہوں کہ جب ان پر عمل کرتا ہوں تو نتیجہ نہیں پاتا۔ آپؐ نے پوچھا کہ وہ کون سی آیات ہیں؟ اس نے کہا: أَدْعُونَنَا اسْتَجِبْ لَنَا (سورہ مون، آیت ۲۰) (مجھ سے مانگو میں قول کرو نکا) مگر ہم جب دعا کرتے ہیں تو قبولیت نہیں دیکھتے۔ آپؐ نے فرمایا کہ کیا تمہارے خیال میں اللہ وعدہ خلافی فرماتا ہے؟ اس نے کہا: نہیں۔ امام نے پوچھا: پھر؟ اس نے کہا کہ یہ بات نہیں معلوم۔ آپؐ نے فرمایا کہ میں تجھے بتتا ہو، جو اللہ کے فرائیں کی اطاعت کرتا ہے اور پھر دعا کو دعا کے طریقے کے مطابق کرتا ہے، اس کی دعا قبول ہوتی ہے۔ اس نے پوچھا، دعا کا طریقہ کیا ہے؟ امام نے فرمایا ”دعا کی ابتداء اللہ کی حمد، اور عظمت کے ذکر سے کرو۔ اپنے اوپر ہونے والی نعمتوں کی

بازش کے تذکرے سے کرو۔ پھر ان نعمتوں کا تیر دل سے شکریہ ادا کرو۔ پھر
محمد و آل محمد پر درود بھیجو، پھر اپنے گناہوں کو یاد کر کے ان کی بخششیں اور مغفرت
طلب کرو۔ اس کے بعد اپنے مطلب کی دعا کرو۔ پھر میں نے دوسری آیت
مَا أَنْفَقْتُمْ وَمِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يَعْلَمُ۔ (سورة سباء، آیت ۳۹) (جو حجز تم اللہ
کے لیے خرچ کر دے گے اس کا نعم البدل پا دے گے)۔ پڑھی اور پوچھا کر میں اس کا نعم
البدل یا اخراجیں پاتا۔ آپ نے فرمایا "کیا تمہارا خیال ہے کہ اللہ وعدہ خلافی
فرماتا ہے؟ اس نے عرض کی، نہیں معلوم۔ آپ نے فرمایا "اگر تم میں سے جب
کوئی حلال کی کمائی میں سے خرق کرتا ہے، تو ہر درہم کے بدالے اللہ نعم البدل
عطاف رکھتا ہے۔ ان احادیث میں آداب عطا متعین ہوتے۔ یہ آداب بندے
کو دعا اور قبولیت دعا سے قریب کرتے ہیں۔ درمنشور میں ابن عمرؓ سے روایت
ہے کہ رسول اللہ نے فرمایا "جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کی دعا قبول کرنا چاہتا ہے
تو اسے دعا کی اجازت (توفیق) مرحت فرماتا ہے۔" ابن عمرؓ ہی نبی کریمؐ سے
روایت کرتے ہیں کہ "جس کے لیے دعا کا دروازہ کھولا گیا، اس کے لیے مرحت
کے دروازے کھولے گئے۔ ایک اور روایت میں ہے "تم میں سے جس کے لئے
دعا کا دروازہ کھولا گیا (یعنی دعا کی توفیق دی گئی) اس کے لیے جنت کے
دروازے کھولے گئے۔" اس قسم کی روایات ائمہ اہلیہ بیتؐ سے بھی مردوی
ہیں "جسے دعا دی گئی، اسے قبولیت دی گئی"۔ درمنشور میں معاذ بن جبلؓ
رسول کریمؐ سے روایت فرماتے ہیں کہ "اگر تمہیں صحیح معنوں میں معرفت الہی
حاصل ہوتی ہے تو تمہاری دعاؤں سے پہاڑ مل جاتے"۔ اس میں یہ راز پنهان
ہے کہ خدا کے مقامِ ربویت، حاکیت اور سلطنتِ مطلقہ سے ناواقفیت انسان
کو اس باب پر اعتماد کی دعوت دیتی ہے اور اس طرح رفتہ رفتہ وہ یقین کرنے لگتا ہے

کہ اساب بھی حقیقی مؤثر ہیں۔ یہاں تک کہ وہ اشیاء کے صدور کو اساب پر ظاہری علی کا نتیجہ کر دانے لگتا ہے یا کم از کم یہ سمجھنا لگتا ہے کہ ان اساب کا برا مقام ہے۔

مثلاً ہم دیکھتے ہیں کہ حرکت (چلن) مقصود سے قریب کرتا ہے اور سفر منزل سے قریب کرنے کا سبب ہے۔ ہم یہ بھی سمجھتے ہیں کہ سفر کرنا واسطہ ہے اور اللہ تعالیٰ مؤثر ہے، لیکن ساتھ ساتھ سبب (سفر) کی بھاکا اعتماد بھی برقرار رہتا ہے کہ اگر چلیں گے نہیں تو منزل کا قرب نہ ملے گا۔ بہر حال ہم مسہبات کے خلاف نہیں اگرچہ اساب صرف واسطہ ہوتے ہیں، مؤثر بالذات نہیں ہوتے۔ تاثیر واقعی صرف متبہ الاساب (مراد خدا) سے ہوتی ہے لیکن ہمارا یہ وہم کہ اساب بھی مؤثر ہیں، اللہ تعالیٰ کی عظمت، حاکیت، سلطنت اور قدرت مطلقہ کے منافی ہے۔ یہی وہ وہم ہے جس کے باعث ہم اساب عادیہ کے بغیر مسہبات یا نتیجہ کے وجود ہی کو حوال سمجھتے ہیں۔ سفری منزل کا قرب، کھانے ہی سے بیری اور پانی سے ہی سیرابی کو لازمی سمجھتے ہیں۔

مجازات کی بحث میں بیان کیا جا چکا ہے کہ اللہ تعالیٰ اور مسہبات کے درمیان اساب کا واسطہ حق ہے۔ جس سے مفرتوں نہیں لیکن حادث اور امور کے جاری ہونے کو اسی پر تنفس سمجھنا درست نہیں۔ کیونکہ کتاب و منт سے اساب کا واسطہ ہونا تو ثابت ہے لیکن ان پر انحراف کو قرار دینا غلط ہے۔ البتہ حالات عقلی ہماری بحث سے خارج ہیں۔ اس سے یہ بات ثابت ہو گئی کہ جو چیز عادیہ حوال ہو وہ حوال ذاتی یا ناممکن نہیں ہوتی (بلکہ ان کا وجود میں آنا ممکن ہے۔) اسی لیے دعا ان امور میں بھی قبول ہوتی ہے۔ جیسا کہ انبیاء کرام کے مجازات سے ثابت ہے جوان کی دعا کی قبولیت کا نتیجہ ہیں۔

تفصیر العیاشی میں امام صادقؑ سے آیہ فلیسچینتوالی وَ الْيُو

منوابی (جس میری بات مانو اور مجھ پر بھروسہ رکھو) کی تفسیر مقول ہے کہ ”اس بات پر ایمان رکھو کہ میں تم کو جو تم مانتے ہو وہ دینے پر قادر ہوں۔“

تفسیر مجع البيان میں حضرت امام جعفر صادقؑ سے مردی ہے کہ امام

نے فرمایا ”ولیو منوابی“ (مجھ پر بھروسہ رکھو) کا مفہوم ہے کہ ”اس بات پر یقین رکھو کہ میں تمہاری تمام مرادیں پوری کر سکتا ہوں اور ہر سوال کو پورا کر سکتا ہوں۔ اور لعلکمْ يَزْ شَفَوْنَ (شاید وہ حق کو پالیں) کا مطلب یہ ہے کہ شاید وہ را و خدا کو پالیں یعنی خدا کی طرف رواں دواں ہوں۔ (یعنی خدا کی اطاعت، محبت اور اس کی رضامندی کے حاصل کرنے کو زندگی کا اصل مقصد بنالیں)۔

غلامی میں نہ کام آتی ہیں تدبیریں نہ تقدیریں

جو ہو ذوق یقین پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

(اقبال)

حضرت امام علی رضاؑ سے روایت ہے کہ جناب رسول خدا نے فرمایا کہ ”خدا نے یقین سے بڑی دولت کی کوئی دی“ (المحدث) یعنی خدا کی سب سے بڑی عطا خدا، رسول، اصول، دین کو عقل سے سمجھ کر دل سے پورا پورا یقین کر لینا ہے۔ یہ علم و معرفت کی معراج ہے۔ اس سے بلند اور کوئی علمی مقام ممکن نہیں۔

یقین پیدا کر اے غافل کہ مخلوب گماں تو ہے
خداوند عالم نے امامتِ کبریٰ کا معیار یعنی یقین کو قرار دیا ہے۔ فرمایا
”... انہیں کچھ لوگوں پر امام مقرر کیا ہے جو ہمارے حکم سے لوگوں کی ہدایت کرتے ہیں، جب انہوں نے صبر کے جو ہر دکھائے اور ہماری آئیں دلیلوں پر یقین کیا“ (قرآن)

علامہ اقبال کی دعا

خود کی گھٹتیاں سلچھا چکا ہوں
مرے مولا مجھے صاحب یقین کر
شریک ذمہ لا سخونوں کر

یقین حکم، عمل ہیم، محبت فاتح عالم
جہاد زندگانی میں یہ ہیں مردوں کی ششیریں
جب عقل دل خدا کی وحدانیت قدرت، رحمت اور عظمت پر یقین
کر لیتے ہیں تو خدا کی اطاعت اور رضامندی حاصل کرنا ان کی زندگی کا سب
سے بڑا مقصد بن جاتا ہے۔ بھی انسان کی تخلیل کاراز ہے۔ بھرا پنے اس نظری و
قلقی یقین کی وجہ سے وہ خدا کی اطاعت پر قلبی طور پر مطمئن ہو جاتے
ہیں۔ قرآن ان کو ”نفس مطمئن“ فرماتا ہے۔ پھر ان کے دل میں خدا سے محبت
اور خدا کی عظمت کا احساس غلبہ پالیتا ہے۔ اسی محبت، ہعرف کی وجہ سے وہ
خدا پر بھروسہ کر کے خدا سے پچے دل سے دعائیں کرتے ہیں جو لازماً قبول ہوتی
ہیں۔ کیونکہ وہ خدا کے احکامات کو عملاً قبول کرتے ہیں، خدا ان کی دعاوں کو
قبول فرماتا ہے۔

کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے زور پاڑو کا
نگاہ مرد مون کے بدلت جاتی ہیں تقدیریں

(اقبال)

سید حسن عابد



الْمَنَاجَاتُ الْأَوَّلُ مَنَاجَاتُ الشَّافِعِينَ

(مکمل متابرات توبہ کر لے والوں کی دعا)

إِيَّاهُ الْبَسْتَنِيِّ الْخَطَابِيَا تُؤْبَ اَسْ مِيرَ بَرَ مُجْدُ خَطَابِيَا نَمَجْدُ كُوِيرِيَا^(١)
 مَذَلَّتِي، وَجَلَّتِي التَّبَاعُدُ مِنْكَ ذَلَتْ كَالْبَاسِ بِهَا دِيَاهَ اَهُوَ تَجَهَّزَ سَذَوِي
 لِيَهَا سَمَكَتِي، وَأَمَاتَ قَلْبِي مِنْ ذَهَابِكَ دِيَاهَ اَهُوَ تَرْدَدَ كِرَدَيَاهَ بَرَ مِيرَ
 عَظِيمُهُ جَنَانِي، فَأَخِيهِ بِسَوْبَةِ دَلِ كُوِيرَ بَرَ مَنَانَ كَبِيرَهَ نَفَسَ تَوَسَّلَ^(٢) بَسْ تَوَسَّلَ^(٣) كُوِيرَ
 مِنْكَ تَاً أَمْلَى وَنَفْسِي وَبِتَا سُوْلَى اِمْلَى طَرَفَ^(٤) سَهَبَ قَوْلَ كَرَكَ زَمَدَ كَرَ
 وَمُنْبَقِي، فَوَعِزَّتِكَ مَا أَجْدِلُ لِذَنْتُونِي خَواشِ دَمَنَا^(٥) (خَدَائِقَ تَعَالَى) اَتِيرِي هَرَتَ كَي
 سَوَاكَ غَافِرَا، وَلَا أَذِي لِكَشْرِي قَمَ كَهَا تَاهُونَ كَمِنْ كَسِي كَوَيَرَ سَوَالِيَّ
 غَيْرِكَ جَاهِرَا وَقَدْ خَطَعْتَ كَهَا هُولَ كَاهِشَنَ دَالَانِشَ پَاتَا اَورَنَ تَيَرَ^(٦)
 بِالْأَكْبَرَهُ إِلَيَّكَ وَعَنْتُونَ^(٧) هُولَ اَورَشَ تَيَرِي طَرَفَ رَجَوعَ كَرَكَ رَوَرَهَا^(٨)
 بِالْأَسْتِكَلَةَ لَذَيْكَ فَيَانَ ظَرَدَتِي هُولَ اَورَتَيَ سَامِنَزَكَ كَرَتَرَعَ وَزَارِي^(٩)

(١) میری ذلت "اَهُوَ تَمَجِدُ بَرَ هَلَالَ" کے مفرود میں
 ذلت اور نبی یحییٰ کا اندی جاہِی بِحَسَابِ کر کے اسی امر کی
 حناوس کر کر۔

(٢) طرف اشارہ حضور ہے کہ کاہلی کی وجہ سے یہ وادت اور
 پَرَجَانَی میری داد کا جو لا یا چک بن گکی ہے اسی میری رعایتی
 دیکھتا۔

کاہیا حصہ میں ائمہ ہی ہے جو میں ایمانی میں سے ائمہ کا کلی جو
 تصوریں کرتا۔

(٣) میخت کے لئے میں ایمانی میں تھیں اسی میخت کے لئے ایمانی میخت
 مرد و خداوند ایمانی کرد ہاں۔

(٤) میخت اپنے میخت سے۔ (٥) میخت میری توبہ۔

وَمِنْ هَذِهِكَ فِيمَنْ أَلْوَدْ قُرْآنَ رَكَذَتْهُ فَكَرَّرَهُوْنِ مِنْ أَكْرَمِنْ بَعْضِهِ اپنے درے
عَنْ جَنَابِكَ فِيمَنْ أَخْوَدَ هَنَادِيَا تو پھر میں کس کے پاس پناہ ہوں گا اور
فَوَأَسْهَافَهُ وَمِنْ تَخْلِيقَ وَفَتِيَضَاحَى پھر کس کی خواست میں رہوں گا۔ میں کتنی
وَوَالْهَفَاءُ وَمِنْ سُوءِ عَمَلِيْغِ افسوساتک ہے میری شرمندگی اور سوائی اور
وَاجْزِدَاتِيْ اَسْأَلَكَ يَا غَافِرَ بُدْ كرواری! پس سوال کرتا ہوں، میں تجھے
اللَّذِيْبُ الْكَبِيرُ، وَيَا جَاپِرَ الظَّلْمِيْ سے اے بڑے گناہ^(۱) کے بخششے والے اور
الْكَسِيرُ، اُنْ عَاهَتِيْ لِيْ مُؤْبِقَاتِ اے ٹوئی ہوئی ہڈی کو جوڑنے والے^(۲)! یہ کہ
الْجَهَآئِيرُ، وَتَشْتَرُ عَلَى فَاضْحَاتِ میرے رسوائرنے والے رازوں^(۳) کی پرداہ
السَّرَّآئِيرُ وَلَا تَخْلِيقِيْ فِي مَشْهَدِيْ پھٹی کر لہوت جہا کن مجھ کو قیامت میں
الْقِيَامَةِ وَمِنْ بَرَدِ عَفْوَكَ وَغَفْرَاتِ حاضری^(۴) کے موقع پہلیں معلقِ الہمی مفتر
کی چادر سے اور مت علیحدہ کرنا مجھ کو^(۵) اپنی
وَلَا تُغْرِيَنِي وَمِنْ تَحْوِيلِ صَفْحَوكَ پسندیدہ درگز اور جائے پناہ سے۔ اے
وَسَغِيرَاتِ إِلَهِيْنِ طَلِيلٌ عَلَى ذُنُوبِي میرے مجدد ساریں تھیں کر میرے گناہوں پر

- ٢ -

۱) کام کی الفاظ سے پہلی بار ہے کہ خدا نے تعالیٰ کہا

(۱) تاہیری افلاک سے پس پہنچنے والے رہنے والے علی چھوٹ
 (۲) تاہیری افلاک سے پس پہنچنے والے رہنے والے علی چھوٹ
 (۳) تاہیری افلاک سے پس پہنچنے والے رہنے والے علی چھوٹ

(۵) شہر کے سی اخابر جوئے کی جگہ اور مقام اور وقت۔

(۶) پہنچ تھامت میں حاضری کے لئے۔

۱۷۲

(۲) سڑک کے پیشی پر مدد ہو جس میں کسی کو جھپٹا جائے۔

(۲) سختی سوال کرنا ہل ہو رہا تھا ہوں۔

دینتائیک وَرَجُمَّاتٍ ۔ لَدَنِیک پاس تیری بخشش اور کرم کو اور دلیل بنایا ہے میں
 فَاسْتَجِبْ دُعَائِی وَلَا تُغْصِبْ فِیئِک نے تیری طرف تیری مہربانی اور تیرے رحم فضل
 کوہن میری پہاڑ کو قبول کروانا کام (۱) نہ کر اپنے
 رَجَائِی وَتَقْبِلْ تَوْهِیٰ وَكَفْرُ بارے میں میری امید کو اور میری توہی قبول فرماور
 خَطِيَّتَی بِعَيْنَاتٍ وَرَجُمَّاتٍ یا میرے گناہ کو کو کر دے اپنے احسان اور اہمی
 رحمت سے اسے سب رحم کرنے والوں سے
 زیادہ رحم کرنے والے۔ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

(۱) اسی کشمی تیرے حفل امید کرتا ہوں کہ تیر اگتا صاف کرے گا تو میری آن امید کا امید سے شہادت۔

الْمَنَاجَاتُ الْقَانِيٌّ مُنَاجَاتُ الشَّاكِرِينَ!

(دوسری مناجات - مکوہ (۱) کرنے والوں کی دعا)

إِلَهِ إِلَيْكَ أَشْكُو نَفْسًا بِالشُّوؤْ اَے میرے سبوداں میں تجھ سے (اپنے) نس
کی فکایت کرتا ہوں، جو رائی کا (۲) بار بار حُم
أَمَارَةٌ قَوْنِيَّةٌ مُتَابِرَةٌ۔ رہتا ہے اور ذائقی خواہش کا تابع ہے اور گناہ کی
وَيَعْصِيَكَ مُؤْلَعَةٌ وَلِسْغِطِكَ طرف چھپتا (۳) رہتا ہے اور تیری ہافرمانیوں
مُتَعَرِّضَةٌ تسلک بِيَ مَسَالِكَ پر جریس ہے اور تیری ناراضی کے درپے ہے۔
الْمَهَالِكَ وَتَجْعَلُونَ عِنْدَكَ أَهْوَانَ چلاتا ہے اور اس (۴) نے مجھے تیرے نزدیک
هَالِكَ، كَيْرَةَ الْعَلَى طَوِيلَةَ بہت ہی ذیلیں (۵) ہلاک ہونے والا بنا دیا
الْأَكْمَلِ، إِنْ مَسَهَا الشُّرُّ تَجْزَعُ ہے۔ وہ (نس) بہت (۶) کی بیماریوں میں
وَإِنْ مَسَهَا الْخَيْرُ تَمْتَعُ ہے۔ اور (۷) آرزوؤں والا ہے۔ اگر اسے
اللَّعِيبُ وَاللَّهُو، مَنْلُوَةٌ بِالْغَفْلَةِ اکر اسے جملائی پہنچتی ہے تو چپ رہتا ہے۔
وَالسَّهُو، تُشْرِعُ بِي إِلَى الْخَوْبَةِ اور بھول چوک سے بھرا ہوا ہے۔ تجزی کے
وَكُسْوَةِ فَيْنِي بِالْتَّوْبَةِ، إِلَهِ أَشْكُو ساتھ لے جاتا ہے مجھ کو مت کی جانب اور توبہ

(۱) ان لوگوں کی دعا جو ہم کا رس اور ہم کا انتہا ہے اسی میں اپنے نس
نزدیک اس سے زیادہ ذیلیں کتنے ہوں گا جس کا دل کلوٹ
اکارہ اور شیخان کی فکایت کرتے ہیں۔

(۲) اُمَارَةٌ قَوْنِيَّةٌ کے تھوڑی سی تھیں بہت کوئی کوئی دلا۔ زیدہ حُم
وَيَعْصِيَكَ پر جریس پار بار بار حُم و پیچے دلا۔

(۳) شَهَادَةُ حَمْرَى کے سامنے اس طبقی بھائی پر مددالا۔
(۴) گناہوں کی طرف بڑھاتے جو قبضہ شیریک اذانت
کرو د کرو دیجے لیں۔

(۵) تجھلی کی تیز و احمد بودھ کا ترجیح۔

إِلَيْكَ عَلَّوْا يُضْلِلُنِي وَشَيْطَانًا مِّنْ نَجْحَهُ سَتَّاخِرُ كَرَاتَا هَـ۔ اے میرے
 معبوداں میں تجوہ سے شکایت کرتا ہوں ایسے دشمن
 یَغُوْنِی۔ قَدْ مَلَأَ بِالْوَسْوَاسِ کی جو صحیحے بہنگاتا ہے اور ایسے شیطان کی
 صَنْدِرِی وَاحْاطَتْ هَوَاجْسُهُ جو صحیحے کبڑوی میں جلا کرتا ہے۔ اس (۱) نے
 يَقْلُبُنِي يَعَادِنِي الْهَوَى وَيُنَزِّهُنِي کے شہابات نے میرے دل کو گھیر لیا ہے (وہ)
 حُبُّ الدُّنْيَا وَيَمْوُلُ بَهْنِي وَبَهْنَ قوت دیتا ہے میری خواہش کو اور آراستہ کر کے
 الْقَطَاعَةُ وَالرُّلْفُعُ۔ إِلَهِنِي إِلَيْكَ لاتا ہے میرے سامنے دنیا کی محبت کو اور
 أَشْكُوْ قَلْبِيًّا قَاسِيًّا مَعَ الْوَسْوَاسِ میرے (۲) اور عبادت و تقریب الہی کے
 درمیان حائل ہو جاتا ہے۔ اے میرے معبودا
 مُتَقْلِبِيَا وَبِالرَّئِنِ وَالظَّبِيعِ میں تجوہ سے شکایت کرتا ہوں اس دل کی جو
 مُتَلَّسِّا، وَعَيْنَاً عَنِ الْبَكَاءِ مِنْ سخت (ہو گیا) ہے دوسروں میں کوشش لے رہا
 خُوفِكَ جَامِنَةً وَإِلَى مَا تَشَوَّهَا (۳) اپنا شعار بنالیا ہے اور (شکایت کرتا
 ہوں) اس آنکھ (۴) کی جو تیرے خوف سے
 ظَاهِيَةً إِلَهِنِي لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا رونے کے معاملے میں پھرائی (۵) ہوئی ہے
 يَقْلُدُنِي وَلَا تَجَاهَنِي مِنْ مَكَارِي اور اس چیز کی طرف پہنچی (۶) ہوئی ہے جو اسے
 بھلی لگتی ہے۔ اے میرے معبودا نہیں ہے
 الدُّنْيَا إِلَّا يَعْضُمُنِي، فَأَسْأَلُك
 يَبْلَاغَةَ حَكْمَتِكَ وَنَفَادُ (۷) اور نہیں ہے میرے لیے دنیا کی

(۱) الحصان یا کامن نہیں ہے بلکہ حشر میں سے۔

(۲) یعنی مجھے عبادت کے پاس نہیں جانے دیا اور تقریباً

الہی کے کاموں میں مشغول ہوئے سوچتا ہے۔

(۳) اہمکو کاموں میں بھی نہیں آشکو عینہماً من

ہے کہ میں اس اور شیطان پر غالب آ جاؤں۔

مَشِيقَتَكَ أَن لَا تَجْعَلَنِي لِغَيْرِكَ كُرْدَاتَ سَجَاتَ كَمْرَتِيرِي هِيَ (۱) حَافَتْكَ
 صُورَتَ مِنْ بَيْنِ مِنْ سَوْالِ كَرْتَاهُونَ تَجْهَسْتَ
 بُجُودِكَ مُتَعَرِّضًا، وَلَا تُصْبِرِنِي تِيزِي حَكْتَ (۲) بَالَّذِي اُورْمِشَتْ بَارِي (۳) كَا
 لِلْفَتَنِ غَرَضًا، وَكُنْ لِي عَلَى الْأَعْدَاءِ دَاسِطَ (۴) دَوَّيْ كَرِيْكَ كَوَانِيْزِي
 كَهْرَبَتْ كَرِيْكَ دَرَبَتْ قَرَادَيْهَ اُورْمِجَهَ كَوَقْتُونَ (۵) كَا
 نَاصِرًا، وَعَلَى الْمَخَازِيِّ وَالْعَيْوَبِ نَثَانِهَهَ بَنا اُورْدَشُونَ كَمْقَابَلَيْهَ (۶) پَرْ مِيرَا
 دَدَگَارَهَ (۷) اُورْ بَرَائِيْنَ اُورْ رَسَوَيِّونَ كَمْسَائِرَهَ (۸) بَرَخَافَ (مِيرَا) پَرَوَهَ پُوشَ، اُورْ بَلَاؤْنَ سَبَقَانَهَ
 الْمَعَاصِنِ عَاصِمًا، يَرَأْفِتَكَ وَالاَوْرَكَاهُونَ سَخَافَتْ كَرْنَهَ وَالاَبِنَ جَاهَ (۹)
 اِهْنِي مِهْرَبَانِي اُورْ حَسَتْ سَبَبَ حَمَرَ كَرْنَهَ وَالْوَوْنَ سَزِيَادَهَ حَمَرَ كَرْنَهَ وَالْوَلَهَ

- (۱) لِيْتَنِي تَجْهَسْتَ بِرَاجِلِي سَعْدَوْرَبَيْهَ كَيْ تَوْلِي دَرَيْرَهَ مِنْ دَعَا
 دَعَا كَيْ كُرْدَاتَ سَجَاتَ پَاسْكَاهُونَ۔
- (۲) لِيْتَنِي حَافَتْ كَمْرَتِيرِي هِيَ (۳) حَافَتْكَ
- (۴) هَادَرَ كَرِيْكَ دَاسِطَ دَمَاطَتَ سَفَالَ بَادَتَتَهَ
- (۵) لِلْفَتَنِ غَرَضَهَ (۶) پَرْ مِيرَا دَدَگَارَهَ
- (۷) بَلَاؤْنَ سَبَقَانَهَ (۸) بَرَخَافَ (۹) اِهْنِي مِهْرَبَانِي
- (۱۰) قَرَادَيْهَ اُورْ مَوْطَرَوْنَ كَهْرَبَتْ كَرِيْكَ
- (۱۱) قَرَادَيْهَ اُورْ مَوْطَرَوْنَ كَهْرَبَتْ كَرِيْكَ

مُنَاجَاتُ الْحَائِفِينَ

(تیری مناجاتِ خوفِ خارکنے والوں کی دعا)

إِلَيْكَ أَتَرَاكَ بَعْدَ الْإِيمَانِ إِنَّكَ أَبْرَأَ مِنْ مَعْبُودٍ كَيْا خِيَالٌ^(۱) جَاءَكَ تُعْذِّبُنِيْ أَمْ بَعْدَ حُجَّتِيْ إِنَّكَ تَرَأَسَ لَهُ تَحْضِيرَ مِنْ إِيمَانٍ لَانَّكَ بَعْدَ كَهْ^(۲) توْ مَحْمَدٌ پَرْ عَذَابَ كَرَّهَ كَاهْ؟ يَا تَبْعِيدُنِيْ أَمْ مَعَ رَجَائِيْ لِزَحْمِكَ خَصُوصَ حَجَّهِيْ سَمِّيَّ مَجْتَنَةَ كَرَّهَ کَاهْ؟ يَا وَصْفَهُكَ تَخْرِيمَنِيْ أَمْ مَعَ بَعْدَ تَحْمِيَّهُ دُورَ كَرَّهَ کَاهْ؟ يَا يَسِّيَّهُ تِيزِيَّ
رَحْمَتَ اُورَتِيزِيَّ درَگَزِرِکِيْ أَمْيَدَهُوتَهُ هَوَتَهُ اُسْتِجَارَتِيَّ بِعَفْوِكَ تَسْلِيمَنِيْ^(۳) مجْهَهُ مَحْرُومَ كَرَّهَ کَاهْ؟ يَا تَيَّرَهُ خَوْكِيْ بَنَاهْ
حَاشَا لِوَجْهِكَ الْكَرِيمَهُ أَنْ چَانَهُ کَهْ بَعْدَ تَحْمِيَّهُ ذَلِيلَ كَرَّهَ کَاهْ؟
تَحْقِيقَنِيْ لَيْثَ شِعْرِيْ أَلْلَشْقَاءُ^(۴) نَبِيْسِ^(۵) تِيزِيَّ کَرمَ کَرَّهَ کَاهْ دَالِ ذاتَ سَيْهَ
وَلَدَتِئِنِيْ أَهَىْ أَمْ لِلْعَنَاءِ رَبَّتِئِنِيْ^(۶) سَلَكَ کَرِيْماً مَالَ نَجَّهَ کَوْبَدِيَّتِيَّ کَهْ لَيَّ
فَلَيْقَهَا لَهُ تَلَدِيْنِيْ وَلَمَرْ تَرِتِيْنِيْ^(۷) پَدِا کَيَا ہے یا تَلَقَّيْوُنَ کَهْ لَيَّ مَيْرِیَ پَرَوَرِشَ
وَلَيَنِتِئِنِيْ عَلِمَتْ أَمِنْ أَهَلِ^(۸) اُورَ کَاشَ کَهْ مِنْ یَهْ جَانَهُوتَهُتا کَرِيْماً
السَّعَادَةُ جَعْلَتْهُ وَبِقُرْبِكَ تَوَنَّ مَحْمَدَ کَوْخُشَ قَسْتوْنِ^(۹) (۱) مِنْ سَيْرَهُ دِيَارِيْا

(۱) تُونِیْ کَهْ لَهُ تَعْلِمَنِیْ ہیْ زَيْکَهَا جَاءَ کَاهْ تَبَنِیَّتِیْ اَدَتَهُ بِیْہَے
غَرَرَسَ کَلَادِیَّهُ ہا تَبَرَّهَ مَحْلَقَ یَهَ سَائِےِ باخِیَالَ قَاهْ

(۲) بَنِیْنِ اُگَرْ یَهَانَ لَیَهَ کَهْ مِنْ بَرْجَنِیْ اورَ خَالِدَ کَهْ کَاهْ
پَدِا کَا مِنْ قَلْكَهُورَتَهُ مِنْ پَرْتَنَکَهُ کَاهْ.

(۳) اَسْتِحَمَ الْأَهَارِیَّ ہے مَطْلَبَ یَهَ ہے کَهْ مَوْنَ پَرْ عَذَابَ
(۴) (الْشَّقَاءُ کَهْ مَنْ فَوْقَ لَسْتَ لَوْکَ یَادِهِ لَوْکَ جَوْ
نَجَّکَهَا لَهُ.

(۵) پَدِا مِنْ سَکِنَکَهُ کَمْلَکِیْ اَسْتِحَمَ الْأَهَارِیَّ ہے

وَجْوَارِكَ حَصَصَتْنِي؛ فَقَتَقَرَبَنِيلَكَ ہے اور اپنی نزد کی اور اپنے تقرب سے مجھ کو
 مخصوص کر دیا ہے تو اس سے شفعتی ہو جاتی۔
 عَنِيْنِ، وَتَنْظِمَيْنِ لَهُ تَفْسِيْنِ۔ الْيَعنِ میری آنکھ اور مطلسن ہو جاتا اس (علم) سے
 هَلْ تَسْؤُدُ وَجْوَهَ حَرَثَ سَاجِدَةً میراول۔ اے میرے معبود اکیا تو ان چہروں
 کو (۱) سیاہ کرے گا جو تیری بزرگی کا اعتراف
 لِعَظَمَيْتِكَ؛ أَوْ تَخْرِيْشَ الْأَسْنَةَ (۲) کر کے جدے میں گرتے ہیں (۳)؟ یا
 تَطَقَّتِ إِلَفَنَاءِ عَلَى مَجْدِكَ گونجا کر دے گا ان زبانوں کو جو کویا ہوئی ہیں
 وَجَلَالَيْتِكَ؛ أَوْ تَطَبِّعَ عَلَى قُلُوبِ تیری بزرگی اور جلالت کی تحریف (۴) میں؟ یا
 توان دلوں پر (۵) مہر لگائے گا جو تیری محبت
 اَنْطَوْتَ عَلَى مَحِبَّتِكَ أَوْ تَصِمَّ میں لپٹھے ہوئے ہیں؟ یا تو ان کا نوں کو ہیرا کر
 آشماعاً تَلَذَّذَتِ بِسَمَاعِ ذُكْرِكَ دے گا جو تیرے اس (۶) طرح کے ذکر کوں
 کر لندت پاتے ہیں جس طرح (وہ ذکر)
 فِي إِرَادَتِكَ؛ أَوْ تَغْلِيْلُ أَكْفَارَ فَعَنْهَا
 تیرے ارادے میں ہے؟ جو یا تو ان ہاتھوں
 كُوشِلَ كِرْدَے گا جنہیں آرزوں نے تیری
 الْأَمَالُ إِلَيْكَ رَجَاءَ رَأْفَيْكَ؛ أَوْ

- (۱) تیامت کی خبروں میں تلاوا کیا ہے کہ اس بعد بکاروں
 کے چہرے سیاہ ہو جائیں گے (۲) ما کے ذکر کے مطلقوں اسی کی
 ہاتھ اشارہ ہے۔
- (۳) ایلکھتیک اسی کا ترجیح۔
- (۴) ساخت ڈر کی طرح سے وسلکا ہے۔ خاتمی کے
 ساخت یا برائی کے ساتھ ہا ان اوصاف کے ساتھ ہو اسلام
 نے خداعے تعالیٰ کے لئے تائے ہیں یا ان اوصاف کے
 ساتھ جو صفاتے تعالیٰ میں بھی پائے جائے۔ ما کے ذکر
 ذکر میں ذکر کرنے کا فی ارادتک کے ساتھ متعین
 کر کے یہ کامبڑ کو کامبڑ کی طرف سائل اور بالا سے
 موجود وواب ہے جس طرح کوہانا ذکر چاہتا ہے اور
 مطلق ذکر موجود وواب اور اگلیں۔
- (۵) کوئی صیان کے باعث جن لوگوں کے دل اسے سیاہ
 ہوئے ہیں کیا ہو کی طرح حق کی طرف سائل اور بالا سے
 بدرگردیں ملکیں اور تو ہم ان سے خداعے تعالیٰ اپنی توفیق
 بیٹھ کے لیے سلی کر لتا ہے کام بنا کی میں اس طبق کر

نعاقِب اُبَدَا تَعْلَمَ بِظَاعَتِك طرف تیری مہربانی کی امید میں بلند کیا ہے؟
 حتیٰ تَحْلَمَ فِي مُجَاهَدَاتِك اُو یا تو عتاب کرے گا ان جسموں پر جنہوں نے
 تَعْلِیبَ أَرْجُلًا سَعَثَ فِي عَبَادَتِك۔ لاغر ہو گئے ہیں تیری راہ میں جہاد (۱) کر
 إِلَهِ لَا تُغْلِقْ عَلَى مُؤْخِدِيْك کے؟ یا عذاب کرے گا تو ان قدموں پر جو
 أَنْوَابَ رَحْمَتِكَ وَلَا تَخْبِبَ اے میرے میبدواست بذرکنا اپنے ایک
 مُشْتَأْقِيْكَ عَنِ التَّكْرِيرِ إِلَى بَحْرِيْلِ مانتے والوں پر اپنی رحمت کے دروازے اور
 رُؤْيَيْكَ。إِلَهِ نَفْسٌ أَعْزَّهَا اپنے مختاروں کو اپنی خوب روی (۲) کی طرف
 يَتَوَحِّيْدِكَ كَيْفَ ثُلِّهَا يَمْهَاهَةً قیمیں ہے کہ اونہ سچے تو نے اپنی توحید کے
 ساتھ ممزکیا ہے، اسے کس طرح دل کر سکتا
 هِبَرَانِكَ وَهَمِيْرُ الْعَقْدَ عَلَیْ ہے اپنے سے جدا کر کے؟ اور وہ خمیر (دل) جو
 مَوْدَتِكَ كَيْفَ تُخْرِقُهُ بِحَرَارَةٍ تیری محبت میں استوار (۳) ہے اسے تو اپنی
 آنکی آنکی (۴) سے کس طرح جلا جائے گا؟
 لِبَرَانِكَ。إِلَهِ أَجْزِنِي مِنْ أَنْتِي اے میرے میبدوا! پناہ میں رکھ مجھ کو اپنے
 خَضِيْكَ وَعَظِيْمَ سَقْطِكَ، یا دردناک غصہ اور بڑی (۵) بارگتی سے۔ اے

- (۱) یعنی مختارکے لئے سچی حقیقت ہے اسے تو اپنے سے جدا کر کے
 مروی ہے کہ تیری راہ میں جہادیں کر کے
 روز قیامت نہ دل کرے گا اور اُنہیں دوسرے میں جانے والے
 جانے کا حکم رہے گا۔
- (۲) یعنی جسموں لے تیری محابت ادا کرنے کے لئے پر
 ہمچنان تیری کے ساتھ راستے ٹکرائے گا۔ خلاصہ دعا
 میں کے لئے یاد گئے کئے ستر کیا ہے
 (۳) اشکوں ہو گا ہے کہ دعا کرنے والا (اللہ بالله) نہ لے
 تعالیٰ کی چھوٹی اور سوچی ہو رہی سے مخواڑ پہنچا خواہ شد
 نہیں۔ دراصل ایسا نہیں ہے بلکہ ان گلات سے اس کی طرف
 اشارہ متصور ہے کہ خداۓ تعالیٰ کی عزیزی تحریکی اور اہم
 بھروسہ ہے۔
- (۴) انتقام افکاری یعنی جس قیس کو تیری توحید کے افراد

حَقَانُ يَا مَثَانُ يَا رَجِيمُ يَا بَارَ بَارٌ^(۱) مِرْبَانِي كَرْنَے والے۔ اے متواتر
 احَانَ كَرْنَے والے۔ اے مَصْوِبِ بَنْدُولِ^(۲) پر
 رَخْمَنِ، يَا جَبَّارِ يَا قَهَّارِ، يَا خَفَّارِ يَا رَمِ كَرْنَے والے۔ اے رَحِيمِ عَامَرِ كَرْنَے والے
 سَتَّارِ، تَجَنِّي بِرَحْمَةِكِ مِنْ عَذَابِ اے دِرْحَمِانِ^(۳) اور اصلاحِ كَرْنَے والے۔ اے
 الْتَّارِ، وَفَضْيَّةُ الْعَارِ، إِذَا أَمْتَارِ رَحْمَتِ كَيْشِ نَظَرِ^(۴) دِرْزَخِ كَعَذَابِ سے اور
 الْأَخْيَارِ مِنْ الْأَشْرَارِ، وَحَالَتِ ذَلِكَ لِرَوْاَيَيْ سے، جَبَّدِ جَدَّاً^(۵) ہو جائیں گے۔
 الْأَخْوَالِ، وَهَالَتِ الْأَخْوَالِ جَائِسِ کے حالات اور بیہت ناک ہو جائیں گے
 وَقَرْبُ الْمُحْسِلُونَ، وَتَغْنُ مُخْطَرَاتِ^(۶) اور اندریشے اور نیک بندے تقریب
 حَاسِلَ كَرْسِ گے اور بدکار و دور ہو جائیں گے اور
 الْمُسِيْدُوْنَ، وَوَفِيَّتُ كُلُّ نَفْسٍ هُنْسُ کو اس کے اعمال کا پورا پورا بدل دیا جائے گا
 مَا كَسَبَتْ وَهُنْ لَا يُظْلَمُونَ۔ مگر ان پر ظلم نہیں کیا جائے گا۔

(۱) مِرْبَانِی اسی ہے جس کے لئے سُلیمانی بہت میرانی اور اصلاحِ کربادیہ میر (توڑا) کی حد بجھت کا عینہ۔

(۲) مِنْ بَنْدُولِ کی پیچ کا تھم۔

(۳) یعنی روزِ قامت جبکہ بندوں اور سکون کو الگ الگ کروایا ہے۔

(۴) یعنی روزِ قامت جبکہ بندوں کے سُلی رم کرتے والے کے جانے والوں کو سلام و بہانے گا کہ کون یا ملے ہو اور کون بھلا۔

(۵) رُمِ اور رِحَمَانِ دَلَوْنِ کے سُلی رم کرتے والے کے جانے والوں کے سارے اعمال کے جو اندریشے اور مُخْطَرے پہنچے ہے۔

(۶) یعنی اعمال کے مُخْطَرِ کے ہوئے ہیں وہ اُنیں فیصلے کے رُکنِ عامِ بندوں سے حلقہ ہے۔

(۷) جبار، لیبرے شق ہے جس کے سُلی لیں درست کر بندوں کا سرورت میں سامنے آ جائیں گے۔

المناجات الراية مُناجات للكواجيين

يَا مَنْ إِذَا سَأَلَهُ عَبْدٌ أَعْطَاهُ فَإِذَا
بَدَئَ نَسْنَكَ بِهِ تَوَسَّ نَسْنَكَ اَسَ سَعْلَكَ
أَقْلَمَ مَا عِنْدَهُ بَلَغَهُ مَنَاهُ فَإِذَا
اَسَ (مَجْبُود) كَرَ جَبَ (بَحْبَحِي) اَسَ سَعْلَكَ
أَقْبَلَ عَلَيْهِ قَرْبَهُ وَأَدْنَاهُ فَإِذَا
پَاسَ بَهْ تَوَسَ (مَجْبُود) نَسْنَكَ اَسَ سَعْلَكَ
جَاهَرَهُ بِالْعَصْيَانِ سَتَرَ عَلَى ذَنْبِهِ
آرَزَ دَكَ پَنْخَادِيَا بَهْ اَسَ كَرَ جَبَ وَهُ (بَنْدَهُ)
اَسَ کَی جَانِبَ بَرْ حَادِيَا تَوَسَ (مَجْبُود) نَسْنَكَ
وَغَظَلَهُ فَإِذَا تَوَكَّلَ عَلَيْهِ أَخْسَبَهُ اَسَ تَنْزَبَ دَيَا بَهْ اَسَ كَرَ جَبَ
جَبَ اَسَ (بَنْدَهُ) نَسْنَكَ اَسَ کَی کَمْلَى
وَكَفَادَ إِلَيْهِ مَنِ الَّذِي نَزَلَ بِكَ تَفَرَّمَانِي (۲) کَی بَهْ تَوَسَ (مَجْبُود) نَسْنَكَ
کَرَ لَنَاهَ کُو چَهَپَا بَهْ اَسَ پَرَ پَرَهَ ذَالَ دِيَا
مُلْتَمِسًا قَرَالَكَ فَنَا قَرِيْتَهُ وَمَنِ
بَهْ اَسَ (بَنْدَهُ) نَسْنَكَ اَسَ پَرَ
الَّذِي أَدَاخَ بِهِ بَلَكَ مُرْتَجِيَا بَهْ دَسَا (۲) کَیا بَهْ تَوَسَ (مَجْبُود) نَسْنَكَ
کَی لَنَاهَتَ کَی اَورَ پُورِی کَفَادَتَ کَی اَسَ
كَنْدَالَكَ فَنَا أَوْنَيْتَهُ وَأَيْحَسْنَ أَنْ مِيرَے مَعْبُودَا اِيَا کَونَ بَهْ (۵) جَوَ تَرَے

(۱) کامب اشہدہ دتا ہے کہ مکہ لئی بھی چیزیں ہوں گی
 (۲) مذکورہ (عطا) خدمتے تعالیٰ کے پاس نہیں مکروہ کا ہائے تو
 (۳) بھی انسان بڑی دلیری کے ساتھ کتنا پر کناہ کرتا ہے کہ
 خدا تعالیٰ بھی اس کا پردہ چاک نہیں کرتا اور اس کے کناہ کو
 لشت اور ہم کر کے رہا نہیں کرتا۔

(۲) متن جو بیداری کے تعلیم پر اپنے بڑھ کر دیکھتا ہے جو اس کے پاس ہے

کہ اسلام کے پاں چلنا یعنی کے پاں نہ ہے

(۵) سینی ایکی کوئی مثال جنمی ہے۔

۱۰۷-ل اسی دن خارج می کند.

أَرْجَعَ عَنْ يَدِكَ بِالْخَيْرَةِ مَهْرُوفًا.. پاس آیا تیری میز بانی کا خواہ ششد بن کر اور تو
 نے اس کی میز بانی نہ کی؟ اور وہ کون ہے
وَلَسْتُ أَغْرِفُ سَوَّاكَ مَوْلَىٰ (۱) جو تیرے دروازے پر ٹھہر (۲) تیری عطا
 کا امیدوار ہو کر اور تو نے اس پر عطا (۳)
بِالْحَسَانِ مَوْضُوفًا كَيْفَ أَرْجُو نہ کی؟ کیا اچھی ہے یہ بات کہ لوٹ جاؤں
خَيْرِكَ وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَتِيكَ! میں تیرے دروازے سے محرومی کے
 ساتھ۔ حالانکہ میں نہیں پہچانتا تیرے
وَكَيْفَ أَوْقَلُ سَوَّاكَ وَالْخَلْقَ علاوه کی آقا کو جو احسان کی صفت سے
 مُجھف ہو؟ کیونکہ امید کر سکتا ہوں میں
وَالْأَمْرُ لَكَ! أَقْطِعْ رَجَائِي وَنُكَ تیرے غیر سے حالانکہ میں کی فہل بھلانی
 تیرے قبیلے (۴) میں ہے۔ اور کس طرح میں
وَقَدْ أَوْلَيْتُنِي مَا لَكَ أَشَأْلَهُ وَنَ تیرے ماوسا کا امیدوار بن سکتا ہوں جبکہ (۵)
فَضْلِكَ! أَمَدْ تُفْقِيرِنِي إِلَى وِقْلِي وَأَنَا خلق (۶) اور امر (۷) تمہاری سے محض میں۔
 کیا میں تمہارے اپنی امید منقطع کر دوں جبکہ
 تو نے وہ چیز (۸) (بھی) چھے میں نے تمہارے
 آغْتِصَمُ بِحَبْلِكَ تِيَامَنْ سَعِدَ سے نہیں باٹا گا تھا، اپنے نصل سے مجھے عطا کی
 پُرْخَتِيَ الْفَاقِدُونَ وَلَخَ يَسْقُتْ ہے؟ کیا محتاج بنائے کا تو مجھے مجھے چھے چھے
 (دورے اننان) کا جبکہ میں تیری
بِنِقْمَتِكَ وَالْمُسْتَغْفِرَوْنَ كَيْفَ رسی (۹) ہی کو منبوطي سے پڑے ہوئے

(۱) یعنی استحباب اثماری ہے۔ سمجھیا کرنی چاہیے۔

(۲) امام حنفی کے نظر میں ایک اور مطلب ہے کہ آقا

(۳) میتھرہ عطا کی ہے۔

(۴) یعنی جب کہ میں پر بات حاصل ہوں کیونکہ بالآخر میں

(۵) آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ملے کیا امید ہے۔

(۶) یعنی جو تمہارے غیرے میں ایک اور مدنظر ہے۔

(۷) ایک اور مدنظر ہے۔

(۸) آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ملے کیا امید ہے۔

(۹) ایک اور مدنظر ہے۔

(۱۰) ایک اور مدنظر ہے۔

اَنْسَاكَ وَلَهُ تَرْزُلٌ ذَا كِيرْنِيْ؟! هُولٌ۔ اے وہ (میبور) جس کی رحمت سے
 سیدھی راہ^(۱) پر چلے والے نیک بخت ہوئے
 وَكَيْفَ أَلَّهُؤْ عَذَّكَ وَأَنْتَ اور مفتر طلب کرنے والے، جس کے
 مُرَاقِقٍ۔ إِلَهِيْ يَلْتَمِيلُ كَرْمَكَ انتقام^(۲) سے بد بخت نہ بنے۔ (بھلا) کس
 أَعْلَقْتُ يَدِيْتِيْ، وَلَتَمِيلُ عَظَمَاتِكَ یاد رکھتا ہے اور کیوں کمر میں تجوہ سے غافل ہو
 جاؤں، جبکہ تو میرا گھماں ہے۔ اے میرے
 بَسَطْتُ أَمْلِي فَأَخْلِصْتُنِي بِخَالِصَةٍ میبور اتیری مہربانی کے دامن میں نے اپنے
 تَوْجِيهِكَ وَاجْعَلْتُمِنْ صَفْوَةً اَتَحْسَنَ قام^(۳) لیا ہے اور تیری عطاوں کو
 عَيْمَدِكَ، يَامِنَ كُلُّ حَارِبٍ إِلَيْهِ امید یں^(۴) باندھ رکی ہیں۔ پس خالص کر
 يَلْتَجِمُ، وَكُلُّ طَالِبٍ إِلَيْاهُ تَيْمَنِيْ تجوہ، تیا برگزیدہ بندوں میں قرار دے۔ اے
 خَيْرَ مَرْجُونِيْ، وَتِيَا أَكْرَمَ مَدْنَعُونِيْ، وَتِيَا وہ (میبور) کہ ہر بھائی د والا^(۵) اُسی کی
 طرف پناہ گزیں ہوتا ہے اور ہر ایک طلب
 مَنْ لَا يَرُدُّ سَائِلَهُ وَلَا يُخْتَيَبُ کرنے والا اسی^(۶) سے امید رکھتا ہے۔ اے
 آمِلَهُ، یا مَنْ، بَانِيَهُ مَفْتُوحٌ جسے پکارا جاتا ہے! اور اے وہ (میبور) جس

(۱) القاصدون کا ترجمہ۔

(۲) متن طلب مفترط کرنے والوں سے دلایا ہوا ہمیں کا لفاظ ہے۔

(۳) میں روزی دیتا ہے اور طرح طرح کی نعمتوں سے سمجھ لیا۔

(۴) میسا کلام حضر ماریق لے ایک میں کو ہاتھ کر جب

(۵) میں روزی دیتا ہے اور طرح طرح کی نعمتوں سے سمجھ لیا۔

(۶) انتقام^(۷) میں لے اس طرح قام لایا کہ اس سے چکا

ہواں اور کمی نہیں ہوں گے۔

(۷) انتقام کے لئے میں نے وحی کر دیا۔

(۸) یعنی وہ شخص جو ایسے عالم میں ہو جائے کہ دنیا سے گمرا

لِدَاعِيهِ وَجَاهِيهِ مَرْفُوعٌ سے مانگنے والا واپس نہیں کیا جاتا اور جس سے
 امید پاندھے والا گروہ نہیں رکھا جاتا۔ اے وہ
 لیراچیہ اُسالگ بِکَرِمَكَ أَنْ ذاتِ جَسْ كَادِرِ زَوَاجَهُ اس کے پکارنے والے کے
 تَمَنَّى عَلَى مِنْ عَطَايَاتِكَ يَمْتَأْ تَقْرُئُ لیے (۱) کھلا ہوا ہے اور اس کا پردہ اس کے
 امیدوار کے لیے (۲) اٹھا ہوا ہے ایں تجھ سے
 پڑو عَيْنِي، وَمِنْ رَجَائِكَ يَمْتَأْ تَيْرَے کرم کے بھروسے پر یہ سوال کرتا ہوں کہ
 احسان کر مجھ پر اہمی بخش سے وہ (احسان)
 تَظَمَّنَ بِيَوْنَفْسِي، وَمِنْ الْيَقِنِينَ جس سے میری آنکھ شفی ہو اور اپنی (۳)
 يَمْتَأْ تَمَوْنَ بِيَوْ عَلَى مُصِيبَاتِ امیدگاہ (۴) سے وہ جس سے میرا دل مطمئن ہو
 الْدُّنْيَا، وَتَجْلُو بِيَوْ عَنْ بَصِيرَتِي بدولت (۵) مجھ پر دنیا کی مصیبیں آسان ہو
 غَشْوَاتِ الْعَيْنِ بِرَحْمَتِكَ تیا جائیں اور جس کی (۶) بدولت میری آنکھوں
 سے تاریکی کے پردے اٹھ جائیں، اپنی رحمت
 آزِحَمُ الرَّاجِحَنَ۔

مراد ہے

(۱) یعنی انسان کو ہر وقت یا تھیار ہے کہا جب چاہے لہجے

(۵) میں بھلائیک "کامرا مٹل" ہے
سمجھو سے تجھ کر لے یاد ما کر کے کامنا مٹل طلب کرے۔

(۲) پڑھ کر جس

(۲) یعنی جب بھی انسان مدنی دل سے اس کے ۲۴ پر غور

(۷) پڑھ کر جس ہے۔

(۷) یعنی پڑھ کر آنکھ کے تھنی کے

(۸) یعنی سب کو کامیارست کیلئے تھنی کارہ میرے

(۸) یعنی آن تمنی، کفت میں ہے۔

استھان کند کہ۔

(۹) رَجَائِكَ کا زخم جس سے بلور ہزار مرسل امید ہو،

فَإِنْعَلَ بِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ وَنِي
 جَلَالٌ كَمَا سَأَلَتْ جَنَاحَاهُوْنَ تُوْ (اب) توْدَه
 مَغْرِبَتْ اُورَحَتْ فَرْمَاجُوتْيَرَے شَابَانْ شَانْ
الْبَغْفَرَةُ وَالرَّحْمَةُ وَلَا تَفْعَلْ بِي **ہے** اور مجھ پر دہ عذاب (۱) اور حساب نہ کر
مَا أَكَأَ أَهْلَهُ مِنَ الْعَذَابِ وَالنِّقَةُ جس کا نیں سزاوار ہوں۔ اپنی رحمت (۲)
 پُرِّحَمَتْکَ بِيَأْرَحَمَ الرَّاجِهِنْ۔ سے اے سب رحم کرنے والوں سے زیادہ
 رحم کرنے والے۔

(۲) اللَّهُ أَسْأَلُ الْأَقْمَمَ بِلَسْرَادَ بِرَلَسْ كَنَاهَ۔

(۱) بِلَسْ کَاتْ جَمَانْ لَسْ رَعَدَ سے يَا لَنْ لَسْ رَعَدَ کَا اسْطَرَ۔

السادس. معاجمة لـ الشاكيون
(جمیع منامات۔ ہر کرنے والوں کی دعا)

إِلَيْهِ أَنْهَلَنِي عَنِ إِقَامَةِ شُكُوكٍ اَسْبَابَ مَعْبُودٍ! تَبَرِّي فَعْتَ كَقَوْاتِرٍ (١) اَسْرَ
لَتَنَائِعَ طَفُولَكَ، وَأَنْجَزَنِي عَنْ نَافِلٍ بَادِيَاَبَهُ اَوْتَرِيَ خَلْفَ كَفَلَ كَجَارِي (٢)
إِحْصَاءِ قَنَائِكَ فَيَضُفُّ فَضْلِكَ رَبِّنِي نَجْهَهُ عَاجِزَ كَرْدِيَاَبَهُ تَبَرِّيَ تَرْيِيفَ
كَثَارَهُ اَوْتَرِيَ مَهْرَبَانِيَّهُ (٣) كَبَدِرَ وَشَغَلَنِي عَنِ ذَكْرِ حَمَادِيلَكَ
پَهْ (٤) وَنَخْنَهُ نَجْهَهُ تَبَرِّيَ خَوَبِيَّهُ كَذَكْرِ
تَرَادِفُ عَوَّاَيْدِيَّكَ وَأَعْيَانِي عَنْ سَبِّهِ خَرْ (٥) بَادِيَاَبَهُ اَوْتَرِيَ نَعْتُونَ
كَلَاتَارَهُ وَنَخْنَهُ نَجْهَهُ تَبَرِّيَ خَوَبِيَّهُ كَذَكْرِ
نَهْرِ عَوَّارِفِكَ تَوَالِيَّ أَيَادِيَّكَ، بَهْلَانِي سَبِّهِ عَاجِزَ (٦) كَرْدِيَاَبَهُ (يعنٰ مِنْ)
وَهَذَا مَقَامٌ مِنْ اَعْتَرَفُ بِسُنْنَوْعَ قَاسِرٌ هُكْمُهُوْنَ (٧) اَوْرَيَهُ (٨) اَسْفَصُ كَيْ مَنْزُل
النَّعْدَاءِ، وَقَابَلَهَا بِالشَّفَصِلَهُ، كِيَا اَورَانِ (نَعْتُونَ) كَمَقْبَلِ (اَيَّنِي)
كَوَتَاعِي كَاهْرَافَ كَبَيَا، اَوْرَاسْبَهُ لَسْ كَهْ
وَشَهِيدَ عَلَى تَفْسِيَهِ بِالاَكْهَمَالِ
وَالشَّصِيَّعِ، وَأَنْتَ الرَّؤْفُ
الرَّئِحِيمُ الْبَرُّ الْكَرِيمُ الْذَّانِي لَا

(۱) تکمیلی مدارس کے انتظامی اور اداری امور پر مدد و معاونت فراہم کرنے کے لئے۔

(۲) اسے پرستی میں جو کوئی حکمت ہے اسکی طرف اسے بے غلط کر دیں۔

(۶) مغلی عین، بھتاری ہے۔ (۷) اسرار

(۲) نے کوئی فتح پر قوتِ ملک روکنے کے اعزاز کی

(۲) پرے مرتکوں کے علاوہ ایک دوسری کمی اتنا کے شکل میں اعلان کیا گی۔

مہاتم اور پرچارک اسلامی فرقے کے ایجاد کرنے والے مسلمانوں
میں سے ایک اور ایک ایسا عالمی اسلامی تحریک بھی تھا جس کا
نام - (۲) عالمی اسلامی تحریک تھا۔

میریں۔ (۱) اس کو جس طبقہ میں پڑھے جائے۔

(۲) میں تو پرے ہے اسی سبھا کیلئے ۲۰۱۷ء میں بننے والے
کو قدم اٹھاتا ہے۔

بھرائی کا ذر رواہن ہوئے پتا رائے عرض میں حرمہ

(1) پساحتوں کے لئے حقیقتی تحریرے مہمان میں مر او بارگا۔

لے کر ملائے تعالیٰ مل و مقام سے خود ہے۔

۲۰۱۷ء میں اپنے کام کا انتہا کرنے والے افراد میں سے ایک تھے۔

کامپیوٹر کیلئے اسکار

سے راجح ملت ہے جسے نہ کہ جسیکہ اپنے پرستیوں کا

انزلش جملہ نہان کے عوامی کتابخانے

۲) سینئو ہی اسپرول کا مرکز اسلام آباد ہے۔

(لائنہل کے سی مقابلہ کر مقابلہ نہ کر بندوں پار

وَنَعْزِيزُكُلًا، وَقَلَّتُنِي مِنْتَكَ كُوَرٌ^(۱) نُحْشِ جَاسِكَهُ اور ایسے طوق پہنا
 قَلَّا إِذَا لَا تَحْلُ، وَظُوْقَتِنِي أَطْلَوْأَقًا^(۲) دیئے الیں جو توڑے نُحْشِ جَاسِكَهُ۔ میں تمہاری
 لَا تَفْلُ، فَالْأَنْكَ بَجْهَةً ضَعْفٍ^(۳) میری زبان قاصر ہے اور تیرے علیہ^(۴) بہت
 لِسَانِي عَنِ إِخْصَائِهَا، وَتَعْمَلُوكَ سے ہیں، جَنَّ کَبَکَهُ سے میرا نِمَ عَاجِزٌ ہے۔
 كَفِيرَةٌ قَضَرَ فَهِيقٌ عَنِ إِذْدَا كَهَا^(۵) تھی جَنَّ کَبَکَهُ مُمْكِنٌ^(۶) ہے میرے لیے ٹکر گزار ہونا جبکہ
 فَضْلًا عَنِ اسْتِفْصَائِهَا، فَكَيْفَ مِرَا تِيرَے لیے ٹکر گزار ہونا ایک اور ٹکر^(۷) کا
 لیے پَتَّخُصِيلِ الشُّكْرِ، وَشُكْرِيٰ عَجَاجٌ ہے میں جب ملایا کہوں کہ "حمد و شکر
 إِيَّاكَ يَفْتَقِرُ إِلَى شُكْرِيٰ فَكُلَّمَا^(۸) تیرے ہی لیے ہے" اے میرے مجبوراً میں
 قُلْتُ لَكَ الْحَمْدُ وَجَبَ عَلَى لِذَلِكَ دی ہے اور اپنے احسان سے ہماری پروردش
 آنَ أَقُولَ لَكَ الْحَمْدُ إِلَهِنِ فَكَمَا^(۹) کی ہے میں (ای طرح) ہم پر اہمی کمل
 غَلَّيْتَنَا بِلُظْفِكَهُ وَرَبِّيَّتَنَا^(۱۰) نعمتوں^(۱۱) کو تمام کر دے اور ہم سے زیاد
 يُصْنِعُكَ فَتَتَمَّ عَلَيْتَنَا سَوَابِعَ دنوں جہاں کے فوائد میں سے بند تر
 التَّعْجِيرُ، وَادْفَعْ عَنَّا مَكْلِرَةَ التَّقْيِيمِ، بُرْگَ تَرَ (قاکے) دنیا^(۱۲) میں اور

(۱) یعنی چین کی کمبل یعنی چین۔

(۲) یعنی چین کا سامنہ ہنس کے لہوی سامنہوں کے لیے۔

(۳) یعنی ان کا اسلام کر لے اسلام کی بخشش کا کہہ کا اکبے

ہبھیں میں کے کھنک سے ہمرا رہا جا۔

(۴) ٹکر گزار کیلئے ہبھیں کی کھنک سے ہمرا رہا جا۔

یہ کہہ سے لیے کیوں جان ہے۔

(۵) یعنی جبھیں ٹکر گزاری کے لیے ارادہ نہیں تو اس

سے پہلا بات کا ٹکر گزاری ہے کرتے گھاٹے

ٹکر کے لیے آزاد ہونے کی صورت میں اعادہ میں۔

وَأَتَنَا مِنْ حُظُّوْطِ الدَّارِسِينَ آخِرَتِ (۱) مِنْ (بَعْدِ) عَطَا فِرْمَا اُورْ تَوْزِيرًا
 أَرْفَعَهَا وَأَجْلَهَا عَاجِلًا وَأَجْلًا دَارِمَدْ بَهْ إِمَانِي (۲) آزِمَاشْ پَرْ إِرَامَنِي
 وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى حُسْنِ تَلَانِي خُوشِنْدَوْيَيْ كَمَوْافِقْ (۳) جَوْ تَمِيرِي
 وَسُبُّوْغْ نَعْدَائِيْكَ حَمْدَاهْ نَوْافِقْ جَوْ تَيْرَهْ عَظِيمَ احْسَان اُورْ عَطَا كَا
 يَرْضَاكَهْ وَمَنْتَرِي الْعَظِيْمَ وَمِنْ سَرْشَمْ (۴) جَوْ اَسَهْ صَلَاتَهْ
 يَرْتَكَوْلَدَادَكَهْ يَا عَظِيْمَهْ يَا كَرِيْمَهْ اَسَهْ كَرْمَهْ كَوْسَهْ رَحْمَتَهْ كَا وَاسِطَهْ
 يَرْحَمِتَكَهْ يَا اَزَّهَمَ الرَّاهِيْمِينَ. كَرْنَهْ دَالَهْ

(۱) حَمْدَاهْ جَاهْ لَهْ دَالَهْ رَاهِيْدَاهِيْ.

(۲) دَارِمَدْ بَهْ تَلَانِي شَهْ رَاهِيْهَتَهْ.

(۳) جَوْ تَمِيرِيْكَهْ كَمَوْافِقْ اَسَهْ كَرْمَهْ رَحْمَتَهْ.

آزِمَاشْ مِنْ جَهْ كَاهْ جَسْ كَاهِيْهَهْ دَارِمَدْ بَهْ تَلَانِي
 بَهْ آزِمَادْ (۴) جَيْنَهْ جَسْ مِنْ جَيْنَهْ جَسْ كَاهِيْهَهْ بَهْ
 (۵) جَيْنَهْ جَسْ مِنْ جَيْنَهْ جَسْ كَاهِيْهَهْ بَهْ كَاهِيْهَهْ كَاهِيْهَهْ

السَّابِعُ مَنَاجَاتُ الْمُبَطِّيِّعَةِ
(ما تسلیل مناجات الطامت کرنے والوں کی آدمی)

اللَّهُمَّ أَلَّهِمَنَا طَاعَتْكَ وَجَقَبَنَا إِسْمُ مَجْدِكَ عِبَادَتْ كَأَعْيَالِ
مَغْصِيَّتْكَ وَيَبْتَرِ لَنَا بُلْقَعَتْ مَا هَارَ بَعْدَ (۱) دَلِ مِنْ ذَالِ اُورْ بَسْ اِبْنَى
نَشْتَانِي وَمِنْ الْبَتْقَاعِ رِطْبَوَانِكَ هَارَ بَعْدَ لَيْبَ اِبْنَى اسْ خُشْنُودِي (۲) کِي
وَأَخْلَلَنَا بِمَبْرُوْحَةَ چَنَائِكَ طَلْبَتْ بَنْجَنَا آسَانَ كَرْدَيْ جَسْ کَهْمَ
وَأَقْفَعَ عَنْ بَصَارِتَ سَحَابَتْ بَچَوْنَ بَقْ أَتَارَ اُورْ هَارِي آنْکَسُونَ سَے
الْإِزْرَيَابِ وَأَكْشَفَ عَنْ قُلُوبِنَا هَلْکَوْ (۳) کَيْ يَادِلِ ہَنَادِے اُورْ هَارَ بَعْدَ
أَغْشِيَةَ الْبَرْيَةِ وَالْجَاهِيَةِ دَلُونَ سَے وَهَمَ اُورْ بَعْدَ خَرْبِي (۴) کَے
پَرْدَے اَخَادَے اُورْ هَارَ بَعْدَ دَلُونَ سَے
وَأَرْهَقَ الْبَاطِلَ عَنْ ضَهَارِتَأَ، پَاطِلَ کَوْ كَرْدَيْ اُورْ هَارِي طَبِيقُونِ (۵)
وَأَثْبَتَ الْحَقَّ فِي سَرَائِرِتَأَ، فَيَانَ مِنْ حَنَ کَيْ جَزِ (۶) قَاتِمَ کَرْدَيْ اسِ (۷)
الْمُكْلُوكَ وَالْظُّنُونَ لَوَاعِجَّ بَرْحَانَے وَالَّے اُورْ صَافَ وَشَافَ نَعْنَوْنَ
الْفَتَنَ وَمُكَيْدَةَ لِصَفَوِ الْمَنَآجِعَ اُورْ عَطَیَوْنَ کَوْ حَدَّلَ اَكْرَنَے وَالَّے (۸) (ہوتے)

(۱) بَعْدَ اِبْنَى طَاعَتْ کَلِيْتَهِ بَعْدَ سَے
جَنِیْمَ بَعْدَ مِنْ جَمِیْلِ جَسْ خُشْنُودِی مَالِ کَرْنَی کَلِيْتَهِ بَعْدَ سَے

(۲) بَعْدَ اِبْنَى طَاعَتْ کَلِيْتَهِ بَعْدَ سَے
اَنْدَبَهْ بَعْدَ بَنْجَنَا آسَانَ کَرْدَيْ بَعْدَ سَے

(۳) هَلْکَوْ کَرِابَلَ سَے اَنْ لَیْ بَعْنَیَدِی کَنِیْتَهِ بَعْدَ کَرِبَرَجَهِ
بَاطِلَ سَعَنَ کَرِبَنِی کَوْ دَمَ کَرْدَمَ کَوْ جَانَجَانَی طَرْجَهِ بَعْدَ کَوْ دَرَ

(۴) اِبْنَانَ کَوْ حَدَّلَهَا کَرْنَانَے
اوَسِ بَعْتَکَیْ جَنِیْلَ وَلَوَادِدِیهِ کَلِبَتَ لَتَکَانَے

(۵) اِبْنَتَ کَلِيْتَهِ بَعْدَ سَے کَوْ دَرَ اَسْبَخَرِی مَرَوَ

وَالْيَتَنِ اللَّهُمَّ اخْرُلْنَا فِي سُفْنٍ هَذَا مَعْبُودُنَا هُنَّا إِنَّنَا نَجَاتٍ كَيْ كَشْتُنَا مِنْ
نَجَاتِكَهُ وَمَقْتُقَنَا بِلَذِينِدَ سَادَ كَأَرْ مَسْكِنِي خَوْلَدَرَنَجَاتَ كَيْ
مَعَاجَاتِكَهُ وَأَوْرِدَنَا حِيَاضَ وَارِدَ كَأَرْ مَسْكِنِي الْفَتَ أَورِزَدَكَيْ كَيْ كَمَحَاسِ
حُبَّكَهُ وَأَدْقَنَا حَلَوَةَ وَدَكَهُ بَحْلَانَ دَوَيْ أَوْرَ قَرَادَهُ هَارِي كُوشَ إِبْنِ رَاهَ
وَقَرْبَكَهُ وَاجْعَلْ جَهَادَنَا زِيَّكَهُ شَسْ أَوْرَ حَارَانَ(۲) أَرَادَهُ إِبْنِ الْطَّاعَتِ مِنْ أَوْرَانِهِ
مَعَالِمِيْ هَارِي نَيْنَوْنَ كَوْخَالِصَ كَرَدَهُ بَيْنَ
وَهَمَنَنا فِي ظَاغِتِكَهُ وَأَخْلِصَ بَيْنَكَهُ تَحْسَهَ بَيْنَ(۳) أَوْرَتِرَهُ لِيَ
زِيَّاتِنَا فِي مُعَامَلَتِكَهُ فَإِلَّا بِكَهُنَّا - أَوْرَتِرِي(۴) طَرْفَ سَوَانِيَّ تَيْرَهُ هَارَانَا
وَلَكَهُ وَلَا وَسِيلَةَ لَنَا إِلَيْكَ إِلَّا
نِيكَ كَرَادَهُ بَرْ كَزِيدَهُ لَوْكُونَ مِنْ سَقَارَدَهُ
أَنَّتَهُ إِلَيْنَهُ إِجْعَلْنَيْنَ مِنْ أَوْرَ بَحْجَهُ نِيكَهُ مَلَ دَالَّهُ صَالَحَهُ لَوْكُونَ سَهَّ
الْمُضْلَفَنَنِ الْأَكْهَيَارِ وَالْحَقِيقَنِ مَنْقَ(۵) كَرَدَهُ جَوْبَرَگَيْنَ(۶) كَيْ طَرْفَ
بِالضَّالِّنَنِ الْأَكْبَارِ السَّابِقَنِ دَوْدَهُ كَرَجَنَهُ دَالَّهُ كَامُونَ كَيْ طَرْفَ
إِلَى الْمُكَرَّمَاتِ الْمُسَارِعَنَهُ إِلَى دَالَّهُ نِيكَهُ كَامُونَ كَهَمَالَنَهُ دَالَّهُ
الْحَيْرَاتِ الْعَامِلَيْنِ لِلْمَبَاقِيَاتِ هَنَّا - بَلَندَ درَجَوْنَ(۷) كَيْ طَرْفَ كُوشَ

(۱) لذتی مذاہدات سے سماں یا عکس یا لفڑی شمارہ حسنہ کر
ایک دو مذاہدات ہمیں ہے جو اپنے کام پر اعتماد ہے
وہ حظا طلب کے غلبے سے بے اعتماد تھری دہنگانہ دہنگان سے
بالآخر مغل اس لے ہوئی ہے کہ اسی میں بندے کو نہ سمجھا
اے لذتی ہے۔

(۲) محضنا کے لذتی سی میں لٹک لیجھا رے۔ خاہر ہے کہ
لذتے تھال جب مذاہدات (با امامت) سے لٹک لیجھا
ہے تو اس کی قبولی کا سوت کردے گا۔

(۳) بخوبی کھاتی ہی جوت میرا جاؤ آئے گے
(۴) بخوبی (قراءتے) کا در احتیاط ہے
(۵) بخوبی تو نہیں بخوبی کا در جرمی کی طرف ہاری
پار کرو گئی۔

(۶) بخوبی تھی بارہ کا میل اپنے سماں کرنے کے لیے
(۷) بخوبی سماں میں ٹھاکر
(۸) اکبر بخوبی پے کر جو کی جس کا لذتی سی تھا دو کام
جو رنگی پٹھک کا بیبہ در اور جرگیں۔

الصالحاتِ الساعیتُ إلی رفیعٍ تدریت رکنے والا ہے اور قول کرنے کا
 الدّرْجَاتِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ هُنْوَنٍ أَنْتَ (تھے) تیری رحمت کا واسطہ
 قدیم، وَبِالْأَجَاهَةِ جَدِیدٌ بِرَحْمَتِكَ اے سب رحم کرنے والوں سے زیادہ تم
 کرنے والے۔
 يَا أَزْخَمَ الرَّاجِحَنَ



القائمون - مُقاومات للمُرتديين

(اُپنے مطابقات میں باتیں قریبی اُپنی آنکھوں کے لئے اپنے کی دیکھا)

سْتَحْكَمَ مَا أَهْبَيْقَ الظُّرْقِيَ عَلَىٰ مِنْ تَبْرِيٍ^(٢) تَبْعَثُ كَرْنَا هُوَلُ - كُسَّ^(٣) قَدْر
مَنْ لَهُ تَكْنُ كَلِيلَةٌ وَمَا أَوْظَعَ عَنْكَ لَهُ اسْمُخُسَ كَرَاسِتَ جِنْ كَاتُورَه
الْحَقُّ عِنْدَ مَنْ هَذِيَّتَهُ صَوَابٌ^(٤) اسْمُخُسَ كَرَاسِتَ لَيْهُ خَيْرَ تَوَسُّ
سَبِيلَهُ إِلَيْهِ فَاسْلُكْ بِنَاسْهُلَ كَرَاسِتَ كَرَاسِتَ كَرَاسِتَ كَرَاسِتَ كَرَاسِتَ
الْوَصْوَلُ إِلَيْكَ، وَسَبِيلَهُ تَافِي الظُّرْقِيَ بِيرَهُ مَجْبُودَا هُلُسْ ثَابِتٌ^(٥) قَدْر رَكَهُمْ كُوكُ
إِلَيْنَا الْبَعِيدَهُ وَسَهَلَ عَلَيْنَا كَرِيبَ تَرِينَ رَاسِتَ كَرَاسِتَ كَرَاسِتَ
الظُّرْقِيَ لِلْوَفُودِ عَلَيْنَا، قَرِيبٌ اور رَهِيرِيَ كَرَاسِتَ^(٦) جَاهَرِيَ اهْنِي طَرفَ آنَے
عَلَيْنَا الْبَعِيدَهُ وَسَهَلَ عَلَيْنَا كَرِيبَ تَرِينَ رَاسِتَ كَرَاسِتَ كَرَاسِتَ
الْعَسِيرَ الشَّدِيَّهُ وَأَلْجَفَنَا پَرَوَرَهُ^(٧) كَوَقِرِيبَ كَرَاسِتَ اور جَاهَارَهُ لَيْهُ
سَخَتٌ^(٨) مُشَكَّلُ كَوَآسانَ بَنَادِيَ اور جَهِيزَ
بِعَبَادَتِ الَّذِينَ هُنَّ يَأْلِيَدَارٌ اپنے ان^(٩) بَنَادِيَ مُلْقَ كَرَدَيَ جَوَ

بے بارے مکالمہ علامہ

(۱) جنی جو لوگ خدا کی قربت حاصل کرنے کا ارادہ کریں
اُنہیں سب سے پہلے خدا چاہے۔

(۸) الوصول اس کی جگہ حق ویصال چے کردا۔

(۲) اپنی تری قابلیت ہے، وہ جلد خیر نہیں ملکہ جلد
 (۳) اپنی بھوگیں۔

(۹) سیدنا کے اٹی سی ہم کو چھڑا دے کر میں

(۲) اس کے دو مطالبہ ہوئے ہیں اصل پر کوئی عرض نہیں۔

ماستوں کا اسی مدلی سمجھی کرے۔ (۱۰) تین ہمارے لئے

(۲) اس کے دو مطالبہ ورکے ہیں اعلیٰ پر کر عالم چینی
تربیتی پروگرام کا نتائج پذیر سامانہ تعمیر پر کر

(۲) حوصلہ تحریک اگر رائے پوچھنے والوں میں ملکیت ہے۔

(۱) مخفی کارخانے (۲) مخفی مالکیت کی کوشش اور

إِلَيْكَ يُسَارِعُونَ وَبِإِلَيْكَ عَلَىٰ تَيْرِي طَرْفٍ تَيْزٍ^(۱) جانے میں جلدی کرتے
 الْتَّوَامِ يَظْرِقُونَ وَإِلَيْكَ فِي هُنَّا اور ہمیشہ تیرے دروازے کو
 كھلکھلاتے ہیں اور رات میں تیری^(۲)
 الْأَئِلِ وَالنَّهَارِ يَعْمَلُونَ وَهُنَّ عبادت کرتے ہیں اور وہ تیرے رعب و
 مَنْ هَيْبَتِكَ مُشْفِقُونَ الَّذِينَ جَلَلَ سے ڈرتے ہیں۔ (یہ) وہی لوگ
 صَفَقَيْتَ لَهُمُ الْمَشَارِبَ وَتَلَقَّهُمُ
 ہیں جن کے لیے تو نے گھاؤں^(۳) کی شفاف کر دیا ہے اور انہیں (ان کی)
 الرَّغَائِبِ۔ وَأَنْجَحْتَ لَهُمُ مَرْغُوبَاتَ^(۴) نکل پہنچادیا ہے اور ان کی
 الْمَطَالِبَ وَقَضَيْتَ لَهُمُ مَنْ حَاجَسَ بِرَلَايَا ہے اور اپنے فضل سے
 فَضْلِكَ الْمَارِبَ وَمَلَكَتْ لَهُمُ ان کی آرزوں میں پوری کر دی ہیں اور
 ان ہی کے مفاد^(۵) میں ان کے
 حَمَاءِرَهُمْ وَمَنْ خَتَّكَ وَرَوَيْتَهُمْ دلوں کو اپنی محبت سے بھردیا ہے اور انہیں
 مِنْ صَالِيٍّ يَهِزِّكَ فَيُكَلِّ لَنِيَّدِنْ اپنے صاف پانی سے سیراب کیا ہے میں
 تیری بدولت^(۶) وہ تیری خوش گوار
 مُنَاجَاتِكَ وَصَلُوًا وَمِنْكَ أَقْضَى مناجات کی طرف ہنگ کے اور تجوہ سے
 مَقَاصِدِهِ حَضَلُوا قیانا منْ هو انہوں نے اپنے مقصدوں کی انتہا کو
 حاصل کر لیا۔ میں اے وہ ذات جو اپنی
 عَلَى الْمُقْبِلِينَ عَلَيْهِ مُقْبِل طرف^(۷) توجہ کرنے والوں کی جانب
 وَبِالْعَظِيفِ عَلَيْهِمْ عَائِدُ مُفْضِل متوجہ ہے اور مہربانی کے ساتھ ان پر

(۱) لمبا کا تیر جس کے ہوئی تاریخ میں لاٹھ کے سماں میں ہے۔

(۲) ہنیں کو روشنی کا شکن تراویدا ہے۔

(۳) اپنے کام۔

(۴) ہنیں کو کبودہ تھیں کیونکہ ملکہ کی تھیں۔

قَوْلُ الْغَافِلِينَ عَنْ ذُكْرِهِ رَجِيْحٌ مِّيشٌ (۱) از میش احسان کرنے والا ہے اور
 رُؤْفٌ وَبَجْلِيْهُمْ إِلَى تَلِيهِ وَدُؤْدُعٌ اپنے ذکر سے غلطات کرنے والوں پر زی
 عَظُوفٌ أَسَالُكَ أَنْ تَجْعَلَنِي مِنْ دُرْوازَةِ (۲) کی طرف سینچے میں مجت اور
 أَوْفِرِهِمْ مِنْكَ حَظًّا وَأَغْلَاهُمْ هیرانی کا برتاؤ کرتا ہے میں تمہ سے
 سوال (۳) کرتا ہوں یہ کہ قرار دے تو مجھ کو
 عِنْدَكَ مَذْلُولًا وَأَجْزَلِيْهُمْ مِنْ ان (۴) (لوگوں) میں سب سے زیادہ تمہ
 وَذَكَ قِسْمًا وَأَفْضَلِيْهُمْ فِي سے حصہ پانے والا، اور سب سے زیادہ
 مَعْرِفَتِكَ تَصْبِيْهًا فَقَدِ الْأَنْقَطَعَتْ تیری بارگاہ میں منزلت رکھنے والا اور سب
 سے زیادہ تمہری مجت سے بہرہ درہونے والا
 إِلَيْكَ هَمْتَيْنِي وَأَنْهَرَفْتُ لِحَوْكَ اور سب سے بڑا تیری مرفت میں حصہ لیئے
 رَغْبَيْتُ فَأَنْتَ لَا غَيْرُكَ مُرَادِيٌّ والا۔ میں بلاشک میری بہت تمہ علی پر تھی
 وَلَكَ لَا لِسَوَاكَ سَهْرِيٌّ میری رثبت، یعنی تو ہی، نہ کہ تمہاری میری
 وَسَهَادِيٌّ وَلِقَاؤكَ قُرْةً عَيْنِيٌّ مراد ہے اور صرف تیرے لیے، نہ کہ تیرے
 وَوَضْلُكَ مُنْيٰ نَفْسِيٌّ وَإِلَيْكَ سوتا اور تیری ہی ملاقات (۵) ہوں اور نہیں
 شَوْقٌ وَفِي فَحْشَتِكَ وَلَهُوْ، کی خشنڈک ہے اور تیرا ہی وصال میری

(۱) مظلوم ہاتھ۔

(۲) غلطات کرنے والوں سے بہرہ درہونے کا تھاں یہ تھاں ہے جو کوئی کتاب نہیں کرتا

میں بہرہ درہونے کے سامنے اسکی کلی کی جانب کرنا ہے۔

تیری دعا ہے جو کوئی تیری میں ملکی کی جانب کرنا ہے۔

کسماں تھاں کا بہرہ درہونے کا کھل رہا ہے۔

(۳) بڑی طلب۔

(۴) میں ملکی کتاب کے سامنے جو کوئی تیری میں ملکی کی جانب کرنا ہے۔

ٹرک سینچے میں سمجھے جائے جو اصل سے ملکی ملکی

میں بہرہ درہونے کے سامنے جائے۔

(۵) تیری میں اس کی دو طرف ہانے کا ہیں لیکن لیکن لیکن میری

بہت کافی اور کوئی تیری میں اس کی جانب ہے۔

(۶) تیری میں اس کی بہرہ درہونے کی جانب ہے۔

(۷) تیری میں اس کی بہرہ درہونے کی جانب ہے۔

(۸) تیری میں اس کی بہرہ درہونے کی جانب ہے۔

لے لی हो आक चमाईयी، وَرْضَاك آرزو है और जैसे चर्फ तिराइ शुक है
اور मैं तिरी ही भूमि मैं दिया शैद(۱) हूँ और
غُن्हियनी، وَرْزُونُك حاجتी، तिरे ही कृष्ट मैं भिरे दल की सूझ है
ज़िज़وازَك طلبी، وَقُرْبُك خَائِيَةُ اور तिरी खुश्नदी भिरी ज़िन्दा है और तिर(۲)
شُوْفُهُ وَفِي مَنَاجَاتِك رَوْحَى مسامي भिरा मत्तू बे लहर तिरात्रब भिरी
وزراحتी، وَعِندَك دَوَاعِ عَلَيْكَ، तेल की खुद है और तिरी मनाज मैं भिरा आम
بُور्मना है लहर तिरे ही पास भिरे वर्ष(۳)
کي دوا او مريري پياس کي تشنين لاهر भिरे سوز
الفت کي هندوك لاهر भिरے غم کا علاج(۴) है
وَحْشَتِيَّ، وَمُقْبِيلَ عَذْرَتِي، وَخَافِرَ پس تو مريري تہلکا मिरा मूल और तिरी खुश से
رَأْيَ، وَقَابِلَ تَوْبَتِي، وَهُنْجِيَتْ درگز کرنे والا او مريري خطا کا جھٹे والا او مريري
دَعْوَتِي، وَوَلَى عَصْمَتِي، وَمُغْفِي توبہ بول کرنे والا او مريري پاکار का जाप दिये
وَالا او مريري خاگت کا ضا ان(۵) हार्दिरी अतिकी
فَاقِيَّ، وَلَا تَقْطُعِيَّ عَذَّكَ، وَلَا
کا(۶) رفع کرنे والا بن(۷) بجا लहर जैसे खود से
الک شد कर लालै थे से दूर मत कर-ए भिरी
ذَرْيَاتِي وَآخِرَتِي يَا أَرْحَمْ نعمت(۸) हार्दिरी جنت लहर भिरी दिया और भिरी
آخِرَتِي سب سذِياده حرم کرنे والے
الزاجِينَ.

(۲) ملکیت اور ملکیتی امور پردازش اداری جماعت۔

(۵) ملکیتی درستگاه سرانجامی -

(۲) پیدائی سے صرف کیا وہ حول برداشت چالان۔ (۳) بھلی کے انہی اتنی سرسری سے برداشت۔

(۷) مٹل کے بندی میں فتنی کرنے والا۔ پس پنلا مارو رہا۔

کوئی کامیابی کرنے کا سعی نہیں۔

(۸) اس امر کو جاں بسا شادی ہے کچھ جو مترقبے
 (۹) قرب ابی کی دو منزل جان ملن اور راجہ مل لون

عده کلی این دست آجست برای این امر نهاده شد

الشائع. مذاقات للمعجتنين
(نوس مذاقات محبت کرنے والوں کی دعا)

وَالْيَقِنُ مِنْ ذَا الَّذِي ذَاقَ حَلْوَةً أَبَى مِيرَءَ مَعْبُودٍ! وَكُونُ (۱) بَهِ جُنْ نَسْ
وَخَبَّيْكَهُ فَلَمَّا مِنْكَ بَدَلَ وَمِنْ تَيْرِي مُجْبَتَ كَيْ مَشَاسْ جَعْلَيْ هُوْ، بَهِرُ (۲) وَهُوْ
ذَا الَّذِي أَنْسَ بِقُرْبِكَهُ فَأَبَشَلَيْهُ دَهْ كُونْ هُبَّهُ (۳) كَيْ كَبَسْ چَلَكْيَا هُوْ؟ اَوْ اَرْ
عَنْكَ جَوَلَا إِلَيْهِ فَاجْعَلَنَا يَقِنْ اَلْ (۴) كَيْ بَعْدَ اَسْ نَتْ تَيْرِي طَرْفَ سَ
اَضْطَفْيَيْعَهُ لِقُرْبِكَهُ وَلَوْلَيْتَكَهُ مَنْ بَهْرَ اَلْيَاهَا پَسْدَ (۵) كَيْا هُوْ؟ اَبَى مِيرَءَ
وَأَخْلَاصَتَهُ لِوَدَكَهُ وَخَبَّيْكَهُ مَعْبُودٌ! اَبَى هُمْسِ اَيْلَيْهِنْ قَرَادَهُ هَيْ تَوْ
وَشَوَّقَتَهُ إِلَى لِقَائِكَهُ وَرَطْبَيْتَهُ
نَقْبَ (۶) كَيْا هُبَّهُ اَوْ رَحْبَتَهُ اَبَنْيَ مُجْبَتَ اَوْ
اَبَنْيَ دَوْتَيْ كَيْ لَيْ خَالِصَ (۷) كَرْدَيْا هُبَّهُ اَوْ
وَجْهَكَهُ وَحَبْوَتَهُ بِرْهَالَكَهُ هَيْ تَوْ نَتْ اَبَنْيَ مَلَاقَاتَ (۸) كَا شَوقَ دَلَيَا
وَأَعْلَمَهُ مِنْ هَبْرِكَهُ وَقَلَالَكَهُ
اَحْكَامَ) پَرْ رَضَامَندَ كَرْلَيَا هُبَّهُ اَوْ رَحْبَتَهُ اَبَنْيَ
وَبِرَأَتَهُ مَقْعَدَ الْعَيْدُونِي فِي اَبَنْيَ جَمَالَ (۹) پَرْ نَظَرَكَنَے کَا مَوْقِعَ عَطا
جَوَارِكَهُ وَخَصْصَتَهُ بِمَغْرِفَيْتَكَهُ فَرْمَايَا (۱۰) هُبَّهُ اَوْ رَحْبَتَهُ اَبَنْيَ رَضَامَندَيِ

بے نیزی علیہم سے پہنچا تاہم

(۸) مکانیزم کالری را بخواهید۔

(۹) جنی اپنے کام میں یہ تذکرہ کر کے کرو کوئی دنایا عمل

سائے عہد لئے کرو جی میں لئے اجڑی کا سکن بجا جائے

کا بندے کو اپنی لامگائی کا منصب نہ رکھتا ہے اور اسی انتہائی

مکمل مانع فرماتا ۴۰۷۶

(۱۰) وجہ کے لئے سچی تحریر پر اعتماد کی جائیں آنکار

میرا بھائی کے پر کجا ہے

(۱۱) مکانیک کے حلقے میں سے جس کے قریب مگی تھیں اور

ٹاکرنا، بیان وغیرہ ملکا کھڑا دے ہے۔

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 35, No. 4, December 2010
DOI 10.1215/03616878-35-4 © 2010 by The University of Chicago

(۱) یعنی کوئی ایجاد نہیں ہے۔

(۲) بھی خیری امانت کی ملکیت سمجھنے کے بعد۔

(۲) اسی تمام ایشے کی خواہ کے بارے

مکالمہ ایک کیا جائے۔ مراد مثال

۱۵۷-۱۳۹۴

(۶) پردوں پر انتظام اوری کے طور پر۔

۱) میں بندے کے اقبالِ عشقی پر

卷之三

لے جائیں گے اسی مکالمہ پر اسی سال اپنے بھائی کو
لے جائیں گے اسی مکالمہ پر اسی سال اپنے بھائی کو

لِكُلِّ مُؤْمِنٍ كَفِيلٌ

وَأَنْتَهُ يَوْمَ أَدْتِكَ وَهَيْنَتَ بَشَّرْ دِيْ هے اور جسے تو اپنی جدائی اور اپنی
 قَلْبَهُ لَارَادِتِكَ وَاجْتَهَمَّةُ دُشْنِی (۱) سے پناہ میں رکھا ہے اور جسے تو نے
 لِمَشَاهَدَتِكَ وَأَخْلَيَّتَ وَجْهَهُ اپنی قرب میں دوستی (اور سچائی) کی نشت
 لَكَ وَقَرَعَتْ فُؤَادَهُ لِحَسِنَتِكَ معرفت (۲) سے مخصوص کیا ہے اور جسے تو
 وَرَغَبَتْ قِيقَاعَنْدَكَ وَالْهَمَّةُ نے اپنی عبادات (۳) کا اہل بتایا ہے اور جس
 ذِكْرَكَ وَأَوْزَعَتْهُ شُكْرَكَ کے دل کو تو نے اپنی چاہت کا پیاسا کیا ہے
 وَشَفَلَتْهُ بِطَاعَتِكَ وَضَيْرَتْهُ مِنْ اور جسے تو نے چن لیا ہے اپنے (۴) دیدار
 صَالِحِنَ تَبَرِّيَّتِكَ وَاحْتَزَتْهُ کے واسطے اور جس کی ذات (ہ) کو تو نے اپنی
 تَهَانِی (۵) میں ملنے کے لیے الگ کر لیا (۶)
 لِمَنَاجَاتِكَ وَقَطَعَتْ عَنْهُ كُلَّ ہے اور جس کے دل کو تو نے اپنی محبت کے
 شَفَعَ يَقْطَعُهُ عَنْكَ اللَّهُمَّ لِيْ (ما سوَاءَ) خالی کر لیا ہے اور جسے تو نے
 اجْعَلْنَا عَنْ دَأْبِهِمُ الْأَرْتِيَّاصَ ہے اور جس کے دل میں تو نے اپنی یادوؤال
 إِلَيْكَ وَالْخَدِيلِينَ وَكَهْرُهُ الرَّقْرَبَ (۷) دی ہے اور جس پر اپنے ذکر کا تو نے الہام (۸)

(۱) اظہت، الاظاء سے متعلق ہے جس کا مطلب ہے یا

ا) مغل بھروسہ۔

ب) پناہ کے اہل صلاح کی ناہی معرفت کا اہل الکردہ کسی اہم کے ساتھ آئے تو اسکے حقیقی عالم میں ملنے کے

ہوتے ہیں۔

(۲) پیش اسے تسلی ایک افسوس کا سبک ہے کہ دنام

ب) میں جو جرے تائیں تھیں مٹھیں دھوکے کے ساتھ

ہے اسے الگ کر کر جس سے عالم میں اسیں (عطاہت غیرہ) میری یادوؤال کرتا ہے۔

(۳) معاشرت، صداق، امداد، قرض، مدد، مدد و مدد کا دیدار و مدد

ہے جس کا ذکر قرآن کے سطح پر مذکور کیا ہے۔

(۴) دوست کے انتی سچی ہیں اس کا یہ وہ مروہ اس کی سبقت

کر کرے یا کہ کام جس کے ساتھ میں یہاں کر دی ہے کہ دنما

ہے اس کا ذکر۔

وَالْأَكْنَفُ چَاهِهُمْ سَاجِدُونَ کر دیا ہے اور جسے تو نے اپنی طاقت میں
 مشغول کر لیا ہے اور جس کو تو نے اپنی ایک
 لِعَظِیْتِکَ، وَعَبِیْوُنَهُمْ سَاهِرَةُ فیْ تَلُوْقٍ (۱) میں قرار دیا ہے اور جس کو تو نے
 خَلْمَتِکَ، وَدُمُوعُهُمْ سَائِلَةُ مِنْ جس سے تو نے ہر اس (۲) چیز کو الگ رکما
 خَشِیْتِکَ، وَقُلُوبُهُمْ مُسْعَلَةُ میں جس کو تو نے ہر اس (۳) ایک کر سکتی ہے۔ اے
 بَخَجِیْتِکَ، وَأَقْنَدَتِکَ مُنْغَلِّةُ جن کی خوتیری (۴) ایک اور شوق ہے اور
 مِنْ مَهَابِتِکَ، يَا مَنْ أَنْوَارُ قُنْدِسِهِ جن کی عادت (۵) گریہ و زاری اور (۶) نالہ
 ہے جن کی پیشاپیاں تیری غلت کے لیے
 لَا بَصَارٌ غَبِیْبٌ رَائِقَةٌ، وَسَهْنَاتِ جدہ گزار ہیں اور جن کی آنکھیں تیری
 خدمت (۷) میں بیدار رہتی ہیں اور جن کے
 وَجْهُو وَلَقْلُوبُ عَارِفَیِهِ شَائِقَةٌ۔ آنسویرے خوف سے بہت رہتے ہیں اور جن
 کا مُنْقَنِ قُلُوبُ الْمُشْتَاقِينَ، وَيَا کے قلب تیرے رعب سے مضطرب (۸)
 غَایَةُ اَمَالِ الْمُجِتَمِنَ اَسْأَلَكَ ہے۔ اے وہ (۹) جس کی پاکیزگی کے
 جلوے اس کے دو تنوں کی آنکھوں کے لیے
 حَبَّكَ وَحَبَّتْ مَنْ تَجْبِیْكَ، وَحَبَّتْ خوش گوار ہیں اور جس کی ذات کی بزرگیاں اس
 کے پہنچانے والوں کے لطف اوشیلانے والی ہیں ا
 كُلَّ عَمَلٍ لَتُؤْصِلُنِي إِلَى قُرْبَكَ، وَأَنْ لَيَقْتُلُنِي كُلُّوں کی آزوں والی سُبُّت

(۱) بکھر میں انان خیبر دریے سپ شمال ہے۔ (۵) سیچ جو نہیں اگلے سیدھے رہ جائے۔

(۲) بکھر اسکا

(۳) الراجح الفیض مخفی مراد اسک اور کتاب محبی جو کس

کوئی ایک

(۴) الراجح الفیض مخفی مراد اسک اور کتاب محبی جو کس

حرب ہے۔

(۵) بکھر اس کی عادت (نہیں)

تَجْعَلُكَ أَحَبَّ إِلَيْكَ هَا سَوَالٌ
 رَكْنَهُوں کی تھوڑی اپنائی تھے سے حل کرنا
 (۱) تیری محبت کا مہار خوش کی محبت کا جو تم
 وَأَنْ تَجْعَلَ حَمِيمَ إِلَيْكَ قَائِدًا إِلَى «ت رکتا ہے لہ براں اُلیٰ کی محبت کا جو تم
 تیرے قرب میں پہنچا دے لہ یہ (حل کرنا
 رِضْوَانِكَ، وَشُوْفِيَ إِلَيْكَ رَأَيْدًا
 (۲) کہ نہ سچا پی آپ کی زندگی میں برب مرے
 عَنْ عِصْمَهَا إِلَكَ، وَأَمْنَنَ بِالنَّظَرِ
 لے براں ذات سے خوبی سے اٹھا بھلہ (۳) یہ کہ
 بَنَسَةَ مِيرَے (اس) خوشیوں کو کھاں جو تم سے
 إِلَيْكَ عَلَيْكَ، وَأَنْظَرْ بِعَنْنِ الْوُدْ
 یہ تیری خوشیوں کی طرف لے جانے والا (۴) اس
 میرے شوق کو جو کرتے سے مخفق ہے بلیں ہریں
 وَالْعَظِيلُ إِلَيْكَ وَلَا تَغْرِفْ عَلَيْيَ
 سے دنکھلا اعلیٰ جا بدم (۵) یہی انظر کو وہ
 كَرْبَجَهُ پَرَاسِن (۶) کہ دمیری طرف شفتہ لہ
 وَجْهَكَ، وَاجْعَلْنِي وَنْ أَهْلِ
 میریان کی انظر سے دیکھ (۷) اسکے بعد مجھ سے اپنا منہ میں
 الْإِشْعَادِ وَالْخُطْوَةِ عِنْدَكَ
 پانے والے اور رتبے والے لوگوں میں اس (۸)
 تَعْلُمَ كَنْطَلَكَ سَبَدَمَ كَرْنَدَلَكَ سے
 زیادہ جرم کرنے والے۔

تیری خوشیوں کے سید کو سعدت کا سفر کروانے والے

(۱) پانی کا ترجمہ ہے۔

(۲) میں سے حل کرنا ہے کہ جویں اس سے جو مشر

(۳) تیری خوبی ہے۔

(۴) تین ان لوگوں میں شامل کر جو تمے خود کے سعادت

سر جانتے ہو۔

(۵) تیری خوبیوں میں اسرا برپا نہ کرے۔

(۶) اسکے

(۱) سلکھا جو میں کو کہا تھا جو بے پرواہ ہے۔

(۲) میں سے حل کرنا ہے کہ جویں اس سے جو مشر

(۳) تیری خوبی ہے۔

(۴) تین جو اجر اخلاقی میرے حل میں ہے، مکھاں اس

سے ہار کر۔

(۵) اسکے

کھل سیوں جویں طرف کر کے اے ।

الْعَالِيُّ مُنَاجَاتُ الْمُتَوَسِّلِينَ
 (دُولَ مَنَاجَاتٍ وَلِدَعْشٍ كَرَلَوَالِنَّ كَرَماً)

إِلَيْهِ لَيْسَ لِيْ وَسِيلَةُ إِلَيْكَ إِلَّا اَنْ يَمِرَّ بِي اَنْسٌ
 عَوَاطِفُ رَأْفَتِكَ، وَلَا يَنْفِعُكَ هُنَّ سَوَاءٌ تَبْرِيَ مِنْهُنَّ كَمَا
 إِلَيْكَ إِلَّا عَوَارِفُ رَحْمَتِكَ، هُنَّ سَوَاءٌ تَبْرِيَ مِنْهُنَّ كَمَا
 وَشَفَاعَةُ نِبِيِّكَ تَبْرِيَ الرَّحْمَةَ، رَحْمَتَ (۲) نَبِيٍّ كَمَا سَفَارِشُ كَمَا جُوكَهُ
 وَمُنْقِلِ الْأُمَّةِ مِنَ الْغُلْمَانِ، سَجَرَانِ دَلِيلَ قَرَادَى اَنْ
 فَاجْعَلْهُمَا لَيْ سَبَبَا اِلَى نَيْلِ اَبِي مَغْرِبَتِ كَمَا حَامِلَ كَرْنَى كَمَا سَبَبَ اَوْرَ
 غُفْرَانِكَ، وَصَبَرَهُمَا اِلَى وُصْلَةِ اِلَى خُوشِنُودِي پُرْ قَازِرَهُونَى كَمَا سَيِّلَهُ جَبَ كَمَا بَلَى
 الْفَوْزُ بِرُطْبَوَانِكَ، وَقَدْ حَلَّ بَلَى اَمِيدِ تَبْرِيَ سَجَادَتِ كَمَا حَمَاغَتُ
 رَجَانِي بِخَرَمِ كَرْمَكَ، وَحَظَّلَ تَطْبِيعَ بَجْشُ كَمَا مَنْ ذَرَرَ (۸) ذَالَّ بَجْكَ

- (۱) اَبِي تَبْرِي بَاهَادُوْسِي بَاهَادُوبَهُنَّ كَمَا بَهَادُوبَهُنَّ
- (۲) اَبِي جَابِ بَاهَادُوبَهُنَّ كَمَا بَهَادُوبَهُنَّ
- (۳) اَبِي دَرَارِي بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا سَلَارُسِي بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا سَلَارُسِي
- (۴) اَبِي تَبْرِي سَلَارُسِي بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا سَلَارُسِي
- (۵) اَبِي دَرَارِي دَرَارِي سَلَارُسِي بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا دَرَارِي سَلَارُسِي
- (۶) اَبِي جَابِ جَابِ بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا جَابِ بَهَادُوبَهُنَّ
- (۷) اَبِي خَلَفِي خَلَفِي بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا خَلَفِي بَهَادُوبَهُنَّ
- (۸) اَبِي جَانِي جَانِي بَهَادُوبَهُنَّ كَمَا جَانِي بَهَادُوبَهُنَّ

بِفَنَاءِ جُوْدَكَ فَتَّيَقْنَى أَمْلَىٰ هے ہیں (۱) کر دکھا میری اس امید کو جو
تیرے بارے میں ہے اور میرے کام کا
وَأَخْتِمْ بِالْخَيْرِ عَلَيْنَا وَاجْعَلْنَا خاتمہ بغیر کر دے۔ اور مجھے اپنے (ان)
بُرْزیدہ لوگوں میں سے قرار دے، جنہیں تو
وَنْ صَفُوتَكَ الَّذِينَ أَهْلَلْتَهُمْ نے فروش کیا ہے اپنی جنت کے وسط میں
بِمُبْهِبَّةِ جَنَّتِكَ وَبِأَنْتَهُمْ دَازَ اور جنہیں تو نے اپنی (۲) بزرگی کے گھر میں
جگدی ہے اور جن کی آنکھوں کو تو نے اپنی
كَرَامَتَكَ وَأَقْرَرَتَ أَعْيُنَهُمْ ملاقات کے دن (۳) اپنی جانب (۴) نظر
بِالنَّظَرِ إِلَيْكَ يَوْمَ يَقَوِيكَ ذالئے کی شندک عطا کی ہے اور جنہیں تو
وَأَوْرَثْتَهُمْ مَنَازِلَ الصِّدْقِ فی وارث (مالک) بنایا ہے اے وہ
(سیودو) کر آئے (۵) والے (سمہان) جووارک یا مُنْ لَا يَفْدُ الْوَافِدُونَ جس سے زیادہ کریم کی طرف (کبھی)
عَلَى أَكْرَمِ مِنْهُ وَلَا يَمْحُدُ نہیں آئیں گے اور (۶) قدر کرنے والے
اس سے زیادہ رحم کرنے والا (کبھی) نہیں پائیں گے اے بہترین سمتی جس
الْقَاصِدُونَ أَزْحَمُ مِنْهُ يَا حَيْزَرَمَنْ سے کوئی یک (۷) و تنہا غلوت (۸)

زیب رخا ہے کہ وہ اپنے مہان کے ساتھ شفقت و مدارات کے ساتھ پیش آئے۔

(۱) لفظ اخیری معنی ثابت کردے۔ عطف کردا۔ کو کھا۔

(۶) (اللہ، اللہ اس کی طرف جاؤ (جنب)

کشاں شان ہے۔

(۶) تحقیق و تفسیر حاکمیت اسلام در عصر ما

(۳) سیل بر روز قیامت.

(A) ظریحت میں اپنے سے مرداب ہے کہ تمام اسواے قلعے

(۲) تبلیغاتی کا نکار جو امام جماعت احمدیہ میں بھی ائمہ دیکھا۔

تھی کہ کسی خدا کو اسے اٹل کر جو ممکن ہے

(۵) امریکی جانب حصہ

جامعة تونس

کر تو کا کات میں سب سے زیادہ لرم ہے اور اس سب اس
آئندہ آنے والے میلے میں کوئی کمی نہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

روز اپنے کریم کے مہمان

أَوْنِي إِلَيْهِ طَرِيْدَه إِلَى سَعْيَه عَفْوِكَ مِنْ مُلَاهَه اُورَايَه شَفَقَتِرِينَ وَهَذَاتِ
 مَبَدُّثَه يَدِيَه وَيَنْدِيلُه كَرِمَه بَنَاهَ لَهِ هَهِ تَيَّرَه غَوْكِي وَسَعْتَه كَيِّه
 أَغْلَقَتَه كَيِّه فَلَا تُولِّنِي طَرَفِي مِنْ نَهَايَه بَرَحَايَه اُورَه
 الْجَزْمَانَ وَلَا تُبَلِّي بِالْجَيْمَهَه هَهِ پَسْ تُونَه بَحَجهَه مَحْرُومَه شَهْ كَارَه بَحَجهَه كَوَنَه
 وَالْحَشَرَانَ يَا سَوْيِعَ الدُّعَاءِ يَا امِيدِي اور تَصَانَه مِنْ جَلَانَه فَرَمَايَه
 دَعَا كَهْنَه دَلَالَه اَيَه سَبَه زَيَادَه رَمَ كَهْنَه دَلَالَه
 آزَحَمَ الرَّاجِهِنَ



الْخَادِيْعَةُ - مَدَاجِنَاتُ الْمُفْتَهِنَاتِ (کیا دھوکہ منابات۔ احتیاج مندوں کی دعا)

إِلَيْهِنَّ كَشِرٌ لَا يَنْهَا إِلَّا لُظْفُكَ اے میرے معبود! میری فکرستہ حالی کی
 وَحَنَانُكَهُ وَلَقْرِبُكَ لَا يَغْنِيَهُ إِلَّا اصلاح (۱) تیری سہریانی اور لطف کے علاوہ
 عَنْطَفُكَ وَإِحْسَانُكَ وَرَوْعَيْنِ لَا شفقت اور احسان کے علاوہ کوئی تو انگر (۲)
 نہیں بنا سکتا اور میری گھبراہٹ کو تیری امان
 يُسْكِنُهَا إِلَّا أَمَانُكَ وَذَلِقَنِ لَا کے سوا کوئی تسلیم نہیں دے سکتا اور میری
 يُعِزُّهَا إِلَّا سُلْطَانُكَ وَأَمْرِيَّقَنِ لَا ذلت کو تیرے غلبہ اور باوشاہت کے علاوہ
 کوئی عزت سے نہیں بدل سکتا اور میری
 يُبَلِّغُنَهَا إِلَّا فَضْلُكَ وَخَلْقَنِ لَا آرزوں مکجھ کو تیرے فضل کے علاوہ کوئی
 يَسْلُدُهَا إِلَّا طَوْلُكَ وَحَاجِقَنِ لَا نہیں پہنچا سکتا اور میری احتیاج کو تیری حطا
 کے علاوہ کوئی نہیں روک سکتا اور میری
 يَقْضِيهَا غَيْرُكَ وَتَرْبِيَ لَا يَفْتَجِهُ حاجت کو تیرا غیر روانہ نہیں کر سکتا اور میرے
 يَسُوئِي رَحْمَتِكَ وَطَبْرِيَ لَا يَكْشِفُهُ سوئی رحمتیک، وَطَبْرِيَ لَا يَكْشِفُهُ
 غَيْرُكَ وَأَفْيَكَ وَغَلْقَنِ لَا يُبَرِّدُهَا إِلَّا علاوہ کوئی رفع نہیں کر سکتا اور میری پیاس کو
 وَضْلُكَ وَلَوْعَيْنِ لَا يُطْلِفُهَا إِلَّا تیرے وصال (۳) کے علاوہ کوئی چیز نہیں بجا

(۱) دھمات جس میں انسان کو ترک دھما کے بعد ایسا گھوڑا
 ہوتے گیا جسے اپنے دھما کے اور اس کے درمیان کلی چاپ
 ہائی نہیں ہے اور اس کے دھما کے اور اس کے دھما کے بعد
 جگہ اس پر جیسا گھوڑا گھوڑا ہے۔

(۲) یعنی تو اگر کسے (میری حلقہ کی) جیرے احسان کے
 علاوہ کوئی نہیں بدل سکتا۔

**لِقَاؤكَ وَشُوْقِي إِلَيْكَ لَا يَسْلُطُهُ إِلَّا سَكَنٌ اور میرے دل کی آگ کو تیری
النَّظَرُ إِلَى وَجْهِكَ وَقَرَارِي لَا طاقتات⁽¹⁾ کے علاوہ کوئی نہیں بجا سکتا۔ اور
بَعْدِ تِيزِ جا شخیق ہے اسے تیرا جعل⁽²⁾ دیکھنے
يَقِرَّ دُونَ دُتُّي مِنْكَ وَلَهُفْقَنِ لَا کے علاوہ کوئی شادب نہیں کر سکتا اور تم جسے
يَرِدُّهَا إِلَّا رُوحُكَ وَسُقْيَنِ لَا میری نزدیکی کے بغیر میرا قرار بخواہ⁽³⁾ میر نہیں
يَشْهِيْمُو إِلَّا طَبَّكَ وَغَنِّيْ لَا يُؤْنِيْلُهُ علاوہ کوئی دو نہیں کر سکتا اور میری بیداری کو تیرے
إِلَّا قُرْبَكَ وَجَرْحِي لَا يُبَرِّئُهُ إِلَّا علاج کے علاوہ کوئی شفای نہیں دے سکتا اور
صَفْحَكَ وَرَبِّنَ قَلْبِي لَا يَجْنُوْهُ إِلَّا میرے غم کو تیرے قرب کے علاوہ کوئی برطرف
عَفْوُكَ وَسُوْاسُ صَلْدِي لَا علاوہ کوئی⁽⁴⁾ نہیں خواہ سکتا اور میرے دل کے
يُزِيجُهُ إِلَّا أَمْرُكَ فَيَا مُنْتَهَى أَمْلِ زنگ⁽⁵⁾ پر تیری معافی کے علاوہ کوئی جلا نہیں کر
الْأَكْمَلِينَ وَيَا غَايَةَ سُوْلِ امر کے علاوہ کوئی دو نہیں کر سکتا پس اے
السَّائِلِينَ وَيَا أَقْضَى طَلِيْةَ امِيدِ اورُولِ کی امید کے خبا⁽⁶⁾ اور اے**

(۱) اکاٹ سے صرفت کی دو ہنرل رواہیے چاں انسان کر (۲) تزویج سدھت سدھت میر بانی (انسخ)

(۵) لاپتوب کی نہیں بری کرے گا۔

(۶) کھلاؤں عہض جو کہ گناہوں کی لگر کے باعث ہے۔ پھلاؤں کے ملاواہ ملود کی چیزوں پر خفر نہیں ثبوتی۔

(۶) کڑھیں دھک کے لئی سیل تیرے جو پندرہ شیطان دل میں جوڑتے

کشا - میر اور ہے ہماری امداد و سمات کی بھی نظر ۲۱۔

لیکن جلد کہہ میں اس لٹکا سے پہنچنے تراویٰ بھی آیا ہے۔

لے اس تمام پر لکھ کر سی نہیں میرا سکتا کیے گے

لما جسمانی کام کے انتبار سے موزوں ہو درست تھا۔

4001 "

(۲) افیپ کے بغیر میں جو کچھ علم اسلام کی ایک حصہ ہے۔

اولیاً خدا پرستی کرنے والے۔

(۲) کائنات سے بیرون پر اسلام (شیعہ المحدث لفاظیں) کے طور (۳) الحدیث میں وہ لوگ جنہوں نے اپنا سبب کو کھو جائا اور

مغلی ہو گئے ہیں۔

وَجَهْبِلَكَ الشَّدِيدُ مُعْتَصِمٌ، خُشْبُولَ كَدَرْبَيْ (۱) هُولَ اور تیری مُضبوط
 وَبَعْزَوَتِكَ الْوُنْقَنِ مُتَمَسِّكٌ. (۲) رِی کو تھامے ہوئے ہوں اور تیرے
 بادُوقَ (۳) دیلے سے داہستہ ہوں۔ اے
 الْهَمِّ آرْخَمِ عَبْدَكَ الْلَّذِيلَ، ذَا میرے معبدوں اپنے تھیر بندے پر رحم فرما
 الْلِسَانِ الْكَلِيلِ وَالْعَمَلِ جس کی (۴) زبانِ گندہ ہے اور جس کا عمل کم
 الْقَلِيلِ وَأَقْلَنْ عَلَيْهِ بَطْوَلِكَ ہے اور اس پر اپنی بڑی عطا کے ذریعہ احسان
 الْجَزِيلِ، وَأَكْفَفَةَ تَحْتَ طَلِيلَ کردار سے اپنے گئے سایر (۵) کے پیچے پناہ
 الْظَّلِيلِ یاَ كَرِيمَهُ یاَ بَحْبِيلَ، يَا أَرْخَمَ دَلَے اے سکی کرنے
 رحم کرنے والے۔ الرَّاجِحُونَ

(۱) بھنیں ایک بخشنہ نامیں اپنے اصل کرنے کی تحریکیں ہیں۔

(۲) جو اس مضمود رکی اور حروفِ فتحی و ضمیمی سعدین اور فتحیت کا استادہ کیا جاتا ہے گرد سیاسیات و سماج کے اچھار سے رحمت، باہی قابل سرازی ہے جس کا سلسلہ کمی متعلق ہیں اور کافر جو اس تقدیم و سکم ہے جس پر باذل و بوجائے ہمارے صمیمین مکمل ہیں اور جس کی اس کا ایں یا انہیں کر سکتے۔

(۳) خیوط مطر۔ ای ہے "استئنستکہل العروۃ" ہی اس طرح تیری دست بخدا کری ہابے مخواڑ کے

القائمة عشر. معايير للاختيار

إِلَهُنَّ قَضَرَتِ الْأَلْسُونَ عَنْ بُلُوغٍ اَيْ مِيرَے مُبُوداً زَانِیں تیری حِمْوَثَاکِ
فَكَنْجِنَے سے جیسی کروہ (شما) تیری حِلَالتَّ کی
نَفَائِیکَ، كَمَا يَلِیقُ بِمَحَالِکَ شایان شان^(۱) ہے قاصر ہیں، اور عَظَلَیْسَ
وَعَزَّزَتِ الْعُقُولُ عَنْ إِدْرَاکٍ تیرے جمال^(۲) کی حقیقت^(۳) دریافت
كُنُوْجَمَالِکَ وَأَنْخَسَرَتِ الْأَبْصَارُ كَنْے سے عاجز اور آنکھیں تیری
كُوْنَ النَّظَرِ إِلَى سَمَعَاتِ وَجْهَكَ ذات^(۴) کی بزرگیوں کی جانب دیکھنے سے
مُجْبُور^(۵) وَمُحْرُومُ ہیں اور نہیں قرار دیا تو نے
وَلَمْ يَجْعَلْ لِلْعَلْقِي طَرِيقًا إِلَى حِلْوَقَ کے لیے اہمی معرفت کی جانب کوئی
مَعْرِفَتِكَ إِلَّا بِالْعَبْزِ عَنْ راسته^(۶) سوائے تیری معرفت سے عاجز
مَعْرِفَتِكَ. إِلَهُنَّ فَاجْعَلْنَا وَمِنْ رَبَّنِیَّ کے۔ اے میرے مُبُوداً ہیں تو ہم کو
الَّذِينَ تَرَسَّخَتْ أَشْجَارُ الشَّوْقِ ان لوگوں میں سے قرار دے جن کے سینوں
إِلَيْكَ فِي حَلَائِي صُلُوفُ وَهُدُورٌ وَهُدُورٌ درخت لہلہ رہے ہیں اور بقدر کر لیا^(۷)
وَأَخْدَثَ لَوْعَةً هَبَبَتِكَ يَمْجَامِعَ ہے (یا گمراہی ہے) تیری محبت کے سوز نے

(۱) سنتی تحریری اچھا سحرفت ہے کہ انسان معرفت کی راہ

میں جسیدہ کرنے کے بعد ہم قلب سے اخراج رکھے
ملکہ کے لئے خود کو کنایت کیا۔ مگر انہیں یہ

(۷) سے میرے پر غیر اور سیک دھنے ہے کیا کھدا لاتی اگی

کے عین میں صرفت ہے ملکہ جا۔

(۸) اگر کوئی شخص ملکیت ہے تو کوئی اپنے تعداد کر لایا جائے گا۔

Digitized by srujanika@gmail.com

(۱) پتن شاپن شان اور ٹکاگرنے سے۔

(۲) مرسن کلیہ (۳) اور جنت شعوری (۴)

(۲) جگہ کے لئے تیجے چور دھرمی تیجے چوری ملک۔

(۶) پھر زیر کے بھی سچ (اکھیں) کلی جعلیہ (انجھ)

یعنی ہر وقت کچھ کی آزادی میں کلی ہیں گرد کچھ سختیں۔ لازم
ہوتا کہ اسی طبقے کی افراد میں

قُلْوَيْهُمْ فَهُمْ إِلَى أَذْكَارِ الْأَفْكَارِ جن کے دلوں کی محلوں (۱) پر۔ میں وہ
 يَأْوُونَ وَفِي رِيَاضِ الْقُرْبَى (وگ) مکروں (خیالات) کے
 وَالْمُكَاشَفَةَ يَرْتَعُونَ وَمِنِ الْمُلْكِ اور مکافہ (۲) کے باعث میں پروش
 حِيَاضِ الْمَحَبَّةِ يَكُلُّسْ پاتے ہیں اور محبت کے جھشوں سے، لطف و
 الْمُلَاطْفَةَ يَكْرَعُونَ وَشَرَابَعَ کرم کے پیال کے ذریعہ سیراب ہوتے ہیں
 اور خلوص کے گھاؤں پر وارد ہوتے ہیں
 الْمُصَافَاتِ يَرْدُونَ قَدْ كُشَفَ (یقیناً) (۳) پرے ان کی لگاؤں سے ہٹ
 الْغَطَاءُ عَنْ أَبْصَارِهِمْ وَانْجَلَّتْ گئے ہیں اور شک (۴) کی تاریکی ان کے
 ظُلْمَةُ الرَّئِبِ عَنْ عَقَائِيدِهِمْ عقیدوں اور ان کے ضمروں سے زائل ہو
 وَانْتَفَتْ مُخَالَجَةُ الشَّائِ عَنْ اندازی (۵) ان کے دلوں سے اور ان کے
 قُلْوَيْهُمْ وَسَرَأَيْرَهُمْ الشَّرَحَتْ دلوں کی گمراہیوں سے اور معرفت کی تحقیق
 يَتَحَقِّقَنِي التَّغْرِيفَةَ صَلُوْرُهُمْ (اور حقانیت) سے ان کے سینے کشادہ ہو
 كَعَلَتْ لِسَبِيقِ السَّعَادَةِ فِي (۶) (کے معاملے) میں سعادت کے غالب
 الزَّهَاكَةَ هَمَهُمْ وَعَلَتْ فِي آجائے کی وجہ سے بلند ہیں اور ان کا پانی

- (۱) (۷) میں تکوہم ان کے دلوں کی بگٹیں۔ گاہر ہے کہ دلوں میں خیالاتی اکٹھا ہے جس اور لازم تھی کے طبق پڑھائیں۔
 (۲) (۸) میں باسوالہ کی محبت جو کہ غدائے حالی کے اور
ان کے درمیان پورہ تی ہوئی تھی، ان کے دلوں سے
دور ہوئی ہے۔
 (۳) (۹) میں اصول شریعت میں ان کے جھیپے بنا کر اس
کی قسم کے گھبڑے بھگان کے دلوں میں نہ کھڑے ہے۔
 (۴) عالمگیری کی سالمنگا دل کو سوچ جھوار میں دال
و ہے۔
 (۵) مکافہ، معرفت کی دل مخلوں جہاں دل کا بند راست

(1) چکن پرستی کے متعلق میری محدث (جس سے اس ساف اور بے لوث ہے۔

بچوں کی ایسی مردوں سے) قابل آنکھی ہے، اس لئے وہ جوی (۲) پیروں سارے۔ گھیر رہا ہے۔

(۵) سینی کمال صرفت کے باہم حال اگئی ہو رہت تھی نظر
بالی کی سذجک گناہ کی طرف پر مدد ہے۔

رہتا ہے اس لیے اگر میں وہ قن اور نکل جائیں۔

(۷) الشُّوَلْ وَمِنْجُونْ كا سالِمْ لَا كِلَامْ عَلَيْهِ أَكْثَرْ رَأْيَاتْ۔

(۶) الامام الشافعی کا انسان کو دل میں آیا تو اس پر
کے لئے چارم ہے کہ اس کا پائی خاص اور سال جتنا ہے۔

س ہجے تک درجہ بول کر رازمیر اور لیئے کے طبقہ بھتی سے خالص

مراد ہے۔ حقیقت میں کہا توں سے پاک دوستی۔

إِلَيْكُمْ بِالْأَوْهَامِ فِي مَسَالِكِ طرفِ جانِا جس^(۱) باطنی کے ذریعہ غیب
 کے^(۲) راستوں میں (گزر کر) اور کس قدر
 الْغَيْوَبِ وَمَا أَطْبَقَ ظُلْمَهُ پسندیدہ ہے تیری محبت کا مزہ اور کتنا شیریں
 مختیک، وَمَا أَعْذَبَ شَرْبَ قُبَّلَکَ ہے تیرے وصال (تقرب) کا شربت ہیں
 فَأَعْذَدَا مِنْ ظَرِيكَ وَأَبْعَادِكَ، میں اپنے ہائکے اور دھکار نے سے بناہ
 میں رکھا اور ہم کو اپنے مخصوص ترین شناساؤں
 وَاجْعَلْنَا مِنْ أَخْصَنْ عَارِفِيَّكَ اور صالح ترین بندوں اور خلص ترین
 وَأَصْلَحَ عِبَادِكَ وَأَصْدَقَ فَرِمانِبَدَاروں اور صالح ترین عبادت گزاروں
 ظَانِعِيَّكَ وَأَخْلَصَ عِبَادِكَ، یا میں قرار دے۔ اے صاحبِ عظمت ا
 عَظِيمِ، یا جَلِيلِ، یا كَريْمِ، یا اے صاحبِ عطا۔ ایسی رحمت اور احسان
 مُبِينِ بِرَحْمَتِكَ وَمَيْتَكَ یا أَزْخَمَ کے مدد میں، اے سب رحم کرنے والوں
 سے زیادہ رحم کرنے والے۔

الراجمین۔

(۱) یعنی وہ پاک عبارات جو ذکرِ الہی کی کhort کے باعث
 نزل میں آئیں ایسی سے پیدا ہوتے ہیں۔
 سچی ہیں اسی کی حدود میں۔

(۲) (الْأَوْهَامُ تِلْمِيزُهُ جِلْسُ الْأَنْجَى مِنْ كَامِ الْمَسَالِيْجِ)
 ایسا جملہ سے اس امر کی جانب اشارہ حسوبہ کر
 الہای خیالات دل میں آئے کے بعد دل اللہ کا من باطنی
 فیب کی خروں میں محسوس کی طرف گز جاتا ہے بعد مالم
 آفت کی پاسیباری اور دو ای لذتوں کا احساس کر کے ایساں
 کلشک طرف پڑھاتا ہے۔

نائے کھصیں جس ملن کو شکاری طرز میں ایسا کام

القائلُ عَشَرَ مُتَاجِهٌ لِلَّذَا كَيْنَ

إِلَهُنَا لَوْلَا الْوَاحِدُ مِنْ قَبْوِيلٍ أَمْ مَرَءَ مَعْبُودًا اَكْرَتِيرَعَ حَكْمَ كُوْقُولَ كُرْنَا
أَمْ إِرْكَ لَنْزَهُكَتْ مِنْ ذُكْرِي إِيَّا تَكَ دَوْرَ (۱) رَكْتَا لِيْكَنْ يَكَهْ مِيرَا تَجْهَ كُوْيَادَ كُرْنَا (۲)
عَلَى أَنْ ذُكْرِي لَكَ بِقَدْرِي، لَا مِيرِي حِشِيتَ كَمَطَابِقَ هَبَهْ نَكَهْ كَتِيرِي
بِقَدْرِكَهْ وَمَا عَسَى أَنْ يَبْلُغَ حِشِيتَ كَمَطَابِقَ هَورِي مِكْنَ عَنْهِنِسَ هَبَهْ كَهْ
مِقْدَارِي، حَتَّى أُجْعَلَ عَلَّا مِيرَا انْهَادَهْ يَهَاسَ تَكَهْ كَهْ كَهْ مِنْ تِيرِي
پَاکِيزَگِي كَامِرْتِهِ مِسْمَنْ كَرْنَوْ اور بَرِي نَعْتُونَ
لِتَقْدِيلِيسَكَ، وَمِنْ أَعْظَمِ النَّعْمَمِ مِنْ سَهْ جُوكَهْمَ پِرَ (۳) دَيَنْ، جَارِي زَبَانُونَ پِرَ
عَلَيْنَا جَرَيَانُ ذُكْرِكَ عَلَى تِيرِي ذَكَرِ كَاجَارِي هَوْنَا اور تِيرِي اَهْمَ كَوَانِي پَهَادَنَے
الْسَّيْقَنَا، وَأَذْكُرَكَ لَنَا بِدُعَائِكَهْ اور تِيرِي پَاکِيزَگِي اور بَرِي كُوبِيَانَ كَرْنَے كَي
اجازَتَ (۴) دِيَنَا هَبَهْ اَمَّهْ مَرَءَ مَعْبُودَا
وَتَنْزِيهَكَ وَتَشْبِيعَكَ، إِلَهُنَا پِسَ (۵) جَارِي دَوْنَ مِنْ ذَالِ دَلَيْ اَپَنَادَرَ كَر
فَالْهَمَنَا ذُكْرَكَ فِي الْخَلَاءِ خَلَوتَ (۶) اور جَلَوتَ مِنْ۔ اور رَاتَ اور دَنَ

(۲) کی ملکہ ترجمہ کار گروہ عدالت کے تین میں ابے

(۱) اُک یادمندان پرچاری کرنا یادل می گزہدا۔

(۲) کوئلک تجھ کو برمی باہت سے دور کرنا مطلب پڑھے کہ (۳) یعنی جو کرتے ہیں مٹا کیں۔

(۵) سخت پروٹوٹائپی تحریری جزوی نعمتوں میں سے ایک کرتے۔

میں اپنے کارنے کی اور اپنا کیسے کیوں

بے بالاتر ہے جو کہ کار میکٹ نہ ہونا ممکن کا اجازت دی۔

کوئی جو سبھ اعم میں بیگن ہوں کیونکہ تو نے اسے ذکر کا حکم (۱) ستر جکھا سا سنتا ہے۔

(۷) شاہی میں اور اجتماع میں پھی طور و جلوت میں۔
بے (جس کا ذکر دو ماکے بعد ادا نگاری میں ہے)

وَالنَّلَاءُ وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ میں آشکار (۱) اور پوشیدہ (۲) طور پر اور آسائش
وَالْأَعْلَانِ وَالإِشْرَاعِ فِي میں اور پریشانی میں، اور ہم کو حقیقی (۳) یاد سے
**الشَّرَاءُ وَالظَّرَاءُ وَالنِّسْنَا بِاللِّذِي كُو ش کے کام میں (۴) لاؤ رصلہ (۵) دے
 الحقیقی، وَاسْتَعْلَمْنَا بِالْعَمَلِ ہم کو پوری تولی (۶) کے ساتھ۔ اے یہ رے
 معبودا! حیران (۷)، دل تیرے عاشق ہو گئے
الرَّزِّكِ وَالسُّفْيِ الْمُرْضِيِّ وَجَازِدَا میں اور مختلف اور مختلف عقلیں تیری معرفت پر
بِالْمِيزَانِ الْوَقِيِّ ایک ہامہ متنق ہیں۔ میں قلوب سوائے تیرے ذکر
الْقُلُوبُ الْوَالِهُ وَعَلَى مَعْرِفَتِكَ کے (اور کسی بات سے) مطمین نہیں ہوتے
 اور اس سوائے تیرے دیدار کے (اور کسی شے
جَمِيعُ الْعُقُولُ الْمُتَبَابِيَّةُ، فَلَا سے) سکون نہیں پاتے۔ تیری ہر جگہ شیع کی
تَطْهِيرُ الْقُلُوبُ إِلَّا بِذِكْرِكَ جاتی ہے اور تو ہر زمانے میں شیخ (۸) عبادت
 سمجھا گیا ہے اور تو ہر وقت (۹) میں موجود ہے
وَلَا تَسْكُنُ النُّفُوسُ إِلَّا عِنْدَ اور ہر زبان (۱۰) سے پکارا گیا ہے۔ اور ہر دل
رُؤْيَاكَ أَنْتَ الْمُسْبِحُ فِي كُلِّ میں صاحبِ عظمت ہے اور میں معافی چاہتا**

(۱) بیان سے۔

(۲) بیان سے۔

(۳) بیان سے اس باعث کا السبب کہ ہم ہر وقت جسم سے لواٹ کر رہی اور بیان سے حیات شنبہ بھی بیرون اسماں سے۔

(۴) بیان سے کہ متنے کے متعلق اپنے جملہ اسی صورتی کو خوب ساختہ رکھی ہے۔

(۵) بیان سے۔

(۶) بیان سے۔

(۷) بیان سے۔

(۸) بیان سے۔

(۹) بیان سے۔

(۱۰) بیان سے۔

لکھ سوت میں اس عمل کا مصلحت کو تمہارا ہم کا اعتمادہ ہے اس سے ہر ہے اس حقیقت کے متعلق فرمادے کہ کہہ دہلا جلوں میں یہ کامہ کا کام ہے کہ اگر یہ کل میں ہی جیل ہو جائے تو اس کا اپنا مصلحت اس قدر ہو جو گھرانا کی مختصر اور وہ کسی کشمکش کے لیے کام ہے۔

(۱۱) بیان سے۔

(۱۲) بیان سے۔

(۱۳) بیان سے۔

(۱۴) بیان سے۔

(۱۵) بیان سے۔

(۱۶) بیان سے۔

(۱۷) بیان سے۔

(۱۸) بیان سے۔

(۱۹) بیان سے۔

(۲۰) بیان سے۔

(1) اگر ایڈنٹس کے لئے سی انہیں "اٹھ کر بھڑکا کر کے" درجہ اس کے ساتھ "کھڑا، جو خادم اپنے اس سے چڑھنے پیدا کرے تو اسے ترجیح میں لے جو بھرتے "کھڑا" کر کے باقاعدہ اپنے۔

(2) اگر ایڈنٹس کے لئے سی انہیں "اٹھ کر بھڑکا کر کے" درجہ اس سے چڑھنے پیدا کرے تو اسے ترجیح میں لے جو بھرتے "کھڑا" کر کے باقاعدہ اپنے۔

وَوَعْدَنَا عَلَيْهِ أَنْ تَذَكُّرَ كَا هُمْ تِيَّا ذَكْرُ (اس طرح) كر رہے ہیں جس
 تَشْرِيفًا لَنَا وَتَفْخِيمًا وَإِعْظَامًا، طرح کرنے ہم کو حکم دیا ہے میں پھر اک تو
 وَهَا نَحْنُ ذَا كِرْوَلَكَ كَمَا أَمْرَتَنَا، ہمارے لیے اس وحدے کو جو تو نے کیا ہے
 فَأَنْجِزْ لَنَا مَا وَعْدَنَا يَا ذَا كَرْ اے سب رحم کرنے والوں سے زیادہ رحم
 الَّذَا كِرْبَنَ، وَيَا أَزْ حَمَ الرَّاجِحُونَ۔ کرنے والے



الرَّابِعُ شَفَرٌ . مُتَاجَاتُ الْمُعَتَعِمِينَ

(بِحِدْوَى مَنَاجَاتٍ - پاہ (۱) میں آئے والوں کی دمًا)

اللَّهُمَّ يَا مَلَأَ الْلَّا إِلَيْنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ چاَبَنَے والوں کی
مَعَاَدَ الْعَارِيَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ گاَمَارَ اَسْخَافَتْ ہَنَادَهْ ذَھَبَنَے
الْهَالِكَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ کے
وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ کے
الْمُضْطَهَرَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ حَافِظَهُو رَاءَ سَكِينَوْ پُرْجَمَ کرنَے والے اور اے
وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ کی
وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ کے خَرَانَے اور اے فَلَکَتْ حَالَوْنَ کی
الْمُنْقَطِعَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ تَأَصَّرَ اصلاحَ کرنَے والے اے بے سَہَارَا (۱)
الْمُسْتَضْعِفَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ کے طَبَادَ مَلَکَی (۲) اور اے
الْخَائِفَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ کَزَرَوْنَ کَمَدَگارَا اور اے ڈَرَنَے والوں کو
پَنَاهَ مَشَ لَيْنَے والے اے غُمَ زَدوں کَفَرِیَوْ
الْسَّكْرُوفَنَ وَتَبَ اَسْبُودَا اَسْخَافَتْ ہَلَکَنَ رَسَ اور اے پَنَاهَ طَلَبَ کرنَے والوں کے قَلَعَهَا
إِنْ لَهُ أَعْذُبِعَزِيزَكَ فَيَمَنَ أَعْوَدُ، اگر میں تیری قوت (۳) اور طاقت کی پَنَاهَ نَ
قَوْنَ لَهُ اللَّهُ يُقْدِرُكَ فَيَمَنَ ذَھَبَوْنَ توکَسَ کی پَنَاهَ میں جاؤں اور اگر میں

- (۱) عَدَدِ خَلَلَ کی پَنَاهَ میں آئے والے اور اس کی پَنَاهَ
مَنْجَانَے کے خواصِ خَلَلَ۔
(۲) کَامِلَ میں خَلَلَ کر مَحْسُونَ جَلَعَهَاتَ کرنَے والے
ہُنَ الْمَدْعُونَ تَعَالَیٰ کَمَلَوْنَ ان کا کَمَلَی اور سَدَقَارَشَوْ
وَلَکَ عَدَدِ خَلَلَ کے بَادَهَوْنَے بَدَرَالَ۔
(۳) مَنْ ذَلِكَنَ لَکَ قَبَرَ کَمَلَ کر تَعَالَیٰ خَلَلَ نَلَدَ
رَعَکَوْرَهَانَ میں کَرَدَی صَعِبَتْ بَرَے کَنَهَانَ۔
(۴) سَكِینَ مَاجَزَوْرَگَر

الْوَدُّ، وَقَدْ أَبْجَثَنِي اللَّهُوَبُ إِلَى تِيزِي قَدْسَتْ سَعَيْنَ بَلَادَنْ جَاهَولْ (۱) توْكَسْ سَعَيْنَ
 بَلَادَنْ طَلَبَ كَوْلْ جَبَسْ قَيْنَا بَحْمَدْ (۲) كَرْدِيَاهُ بَهُجَّ
 الْشَّهْبِيَّ بِالْكَبِيلِ عَفْوَلَهُ كُوكَاهُولْ نَتِيزِي سَعَيْنَ كَهُونَ سَعَيْنَ
 وَأَخْوَجَشَنِي الْخَطَانَا إِلَى دَلْكَلِي كَيِ جَابَ لَوْقَانِجَ بَهُدِيَاهُ بَهُجَّ كَهُنَاهُونَ
 اشْتِفَاجَ أَهْوَابَ صَفْوَلَهُ لَنَتِيزِي دَرْكَرْ كَهُونَ لَنَهُ كَهُلَانَ (۳) كَهُونَ
 وَدَعْتَنِي الْإِسَاءَةُ إِلَى الْإِلَائِغَهُ تِيزِي بازَتْ دَهَاهُ مَلَشَنَ (۴) كَيِ لَوْ
 يِفَنَاهُ عَيْنَكَ وَحَمَلَشَنِي الْبَعَافَهُ تِيزِي زَاهَاهُ كَهُوفَ نَهُجَّ كَوْتِيزِي هَمَهَانِي كَهُونَ
 مِنْ رِقْمَتَكَ قَلِ الْقَمَسَكَ بِعَزْوَهُ مَتْقَنَهُ بَهُجَّ جَوِيزِي هَمَهَانِي كَهُاهَهُ
 عَطْفِيكَ، وَمَا حَقُّ مَنِ اعْتَصَمَ بِعَصَمَهُ كَاهَهُ بَاهَهُ دَهَاهَهُ دِيَاهَهُ
 بِعَجَلَكَ أَنْ يُهَذَلَّ، وَلَا تَلِيقُ مَعْنَيَنْ مَيْلَاهَهُ دَهَاهَهُ دِيَاهَهُ
 اسْتَجَاهَ بِعَزِيزَكَ أَنْ يُسْلَمَ أَوْ دِيَاهَهُ لَهُ بَهِيزِي مَعْوَاهِيَهُ تَهَمِيَهُ
 يَهَمَلَ، إِلَيْنِ فَلَا تَنْجُولَنَا وَنَهُ حَمَاتَ سَاهَهُ كَاهَهُ كَهُهَهُلَانَ سَهَهُ كَهُهَهُ
 حَمَاتَيَهُكَ، وَلَا تَغْرِيَنَّا مِنْ زَعَيَتَكَهُ بَهُهَهُ كَاهَهُ كَهُهَهُلَانَ سَهَهُ كَهُهَهُ
 وَكُزَكَا عَنْ مَوَارِدِ الْهَلَكَهُ، قَيَاً تِيزِي (۵) لَيْهُ هَلَهُ - سَوَالَ كَهَتَاهُونَ مَيْلَاهَهُ

(۱) سَعَيْنَ دَلَادَهُ كَهُجَّ كَهُلَانَ سَعَيْنَ
 (۲) (لَهُجَّيِي)، كَهُجَّ كَهُلَانَ طَلَبَ كَهُدِيَاهُ (لَهُجَّيِي)
 سَرَفَ دَهَاهَهُ لَهُجَّ كَهُهَهُلَانَ كَهُهَهُلَانَ
 شَهُهُ دَهَاهَهُ لَهُجَّ كَهُهَهُلَانَ

(۳) كَهُونَ دَهَاهَهُ كَهُهَهُلَانَ، وَلَهُجَّ كَهُهَهُلَانَ
 (۴) كَهُونَ دَهَاهَهُ كَهُهَهُلَانَ، وَلَهُجَّ كَهُهَهُلَانَ

۷۲
 یَعْبُدُكَ وَنَفِقَهُ وَلَكَ تَجْوِيْسٌ تَبِرِيْسٌ
 صَاحِبُ الْحَقْوَنَ كَوَاسِطَ دَرَيْسَهُ کَيْ کَوَهْمَ پَهْرَیْسَهُ
 أَسَالَكَ يَأْهُلَ خَاصَيْتَكَ مِنْ اِيْکَ اِنْ کَمْگَانَیْ کَرْنَے (۱) وَالیْ
 مَلَائِکَتَكَ وَالصَّالِحِینَ مِنْ (ہادیت) مُحِیْنَ کَرْدَنَے جو همیں ہلاکوں
 بَرِیْتَکَهُ اَنْ تَجْعَلَ عَلَيْنَا وَاقِيَّةً سَنْجَاتَ دَلَائَے (۲)، آننوں سے
 تَعْجِيْنَا مِنْ الْقَلْمَانِیْهُ وَتَجْبِيْنَا بَخَائِیْهُ اور سُختِ مُحِیْتَوں (۳) سے
 مِنْ الْآفَاءِ وَتُكْثِنَنَا مِنْ دَوَاهِیْ (ہوں) کہ تو ہم پر اپنا سکون (۴) نازل
 الْمُصِيْبَاتِ وَأَنْ تُنْزَلَ عَلَيْنَا فَرْمَا اور یہ کہ تو ہمارے چہروں کو اپنا
 مِنْ سَکِيْنَتَكَهُ وَأَنْ تَغْتَیْتَیْ مُجَتَّبَ کے طبوں سے ڈھانپ لے اور یہ
 وَجْهَنَا پَلَنْوارِ تَحْمِیْتَكَهُ وَأَنْ کَرْتَمیں اپنی سخت قوت اور غلبہ میں پناہ
 تَوْهِنَنَا إِلَى شَدِیْلَهِ رُؤْنَیْکَهُ وَأَنْ دے اور یہ کہ تو ہم کو اپنی خاکست کے
 تَقْوِیْتَنَافِیْ اَنْتَافِیْ حَصْمَتَهُ تَبَرِّقَتَكَ اور رحمت کا! اے سب رحم کرنے والوں
 وَرَحْمَتَكَ یَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِینَ سے زیادہ رحم کرنے والے۔

(۱) رَدْیَهُ کے لئے میں اسی ہیں مہانے والی پلٹر ہاؤس میل (۲) آفات اور سُختِ مُحِیْتَوں سے بھی گاہ مرادیں
 پایا جو اپنے جس میں وہ سب مقاعدِ ایں جنہیں ہیں معاشر جو رُحْمَتِ ایں اکان کے لئے جو یہی آنکھ اور حیم
 میں نکالیں۔
 (۳) گناہوں کو رکھنے پر نہ پسندے۔

الْخَامِسُ حَمْرٌ . مَكَاهِنُ الْمَزَاهِيْشَ
 (پھر حمل ملابسہ نہیں کی تو ما)

إِنَّهُ أَشْكَنَنَا دَارًا حَفَرَ شَدَّقًا لَّهُ مِيرَے مُبِدَا تو نے میں (۱) ایے کمر
 حَفَرَ مَكْرِهًا وَعَلَقَتْنَا بِأَنْدَانِی مکاروں کے گوشے کھوادی ہے ہیں اور لکا دیا
 الْمَنَانَا فِي خَيَائِلِ غَنِيْهَا، ہجئے ہم کوس کی بُعد فانی کی رسیوں میں
 فِيَالْيَكِ نَلْتَجِئُ وَمِنْ مَكَانِي قَنْاقِدَ (۲) کے ہاتھوں سے پس ہم تیری ہی
 جانبِ اس کے فربیوں کے چندوں سے پناہ
 حَدَّيْهَا، وَبِكِ نَفْتَصِدُ وَمِنْ لَيْتَ ہیں اور تیری ہی حفاظت میں آنا چاہے
 الْأَغْرِيَارِ يَرَى خَارِفَ زَيْتَعِهَا، ہیں اس کی آرائی کی ذلکشیوں کے دھوکے
 فِيَانَهَا الْمُؤْلَكَةَ ظَلَّاجِهَا، الْمُغَلَّفَةَ طالین کو بلاک (۳) کرنے والی ہے اور اپنے
 حَلَالَهَا، الْبَخْشُوْةُ پَالْأَقَابِعِ، سہانوں (۴) کو تھف کرنے والی ہے یہ
 الْشَّخْوَهُهُ بِالثَّكَبَاتِ، إِنَّهُ آنٹوں سے بھری ہوئی ہے اور جوستوں سے
 فَزَهَدَنَا فِيَهَا، وَسَلِمَنَا وَمَنَهَا نیں زید (۵) و تقویٰ حیات کر اور اپنی توفیق

(۱) سجن یا اسی جگہ کو درہ مرمی ہے۔

(۲) بندوں کے ہاتھ کے لیے۔

(۳) ان افلات سے کامیاب کر کا کر رہے کہ جان نہ بد

پہنچنے کے لئے جانے کے لئے جان کر کرے۔

(۴) کامن در جلد اپنی میں ہلاک کر دیتے ہے جو کہ سوت

ہے کر جانے الی نے اس کو جای کی سکر پڑھ دیتا۔

ہر کوکھ کے جو جو ہو۔

کہ سہال میں مل کر دیے گئے کیسے مل کر اس میں (۵) ملال ہاتھے نہ لے لیں جہاں۔

ان رسمیں کوڑا کی طاقت نہیں ہے۔ دوسری سطح میں (۶) سجن لئے کوڑا کی طاقت کے کام اس سے پڑھیں۔

بِتَوْفِيقِكَ وَعَصْمَتِكَ وَالْتَّعْزَى اُورِكَمْبَانِی سے اس (ریت دنیا) سے محفوظ
 عَنَّا جَلَّ بَنْبَتْ مُخَالَفَتِكَ وَتَوَلَّ دے اور ہمارے امور میں اپنی جانب سے
 اُمُورَ دا بُخْشِنِ کِفَائِیتَه وَأَوْفِرْ بَخْرِنِ طَرَ پِغْنِی^(۱) کر، سرپرستی فرم اور
 مَرِیَدَتَا مِنْ سَعْوَرِ مُخَبِّتِکَ وَأَجْمَلِ رِحْتَه اپنے مرید^(۲) اضافہ کر اپنی وسیع
 صِلَاتِنَا وَنْ فَیِضِ مَوَاهِیتَه تو بِجَلِ عَطَا کر۔ اور ہمارے دلوں میں
 وَأَغْرِیْشِ فِی أَفْعَدَتَا أَنْجَارَ اپنی محبت کے درخت بُدوں کے لئے ہمارے لیے
 فَحْسِبَتِكَ وَأَكْمَدَ لَقَاءَ أَنْوَارَ اپنی معرفت^(۳) کے جلوے قام کر دے اور
 مَعْرِفَتِكَ وَأَذْفَنَّا حَلَاؤَةَ عَلْوَتِكَ مژہ پچھاوے اور اپنی ملاقات^(۴) کے دن
 وَلَدَّةَ مَغْفِرَتِكَ وَأَقْرَزَ أَكْبَيَتَا ہادی آنکھوں کو اپنی جیلیات^(۵) سے شدرا کر
 يَوْمَ لِقَاءِكَ بِرُؤُسِتِكَ وَأَخْرِيجَ جِیسا کرنے اپنے پئے ہوئے سارے بندوں
 حُبَ الدُّنْيَا وَنْ قُلُوبِنَا کَتَما اور اپنے مخصوص نیکوں کاروں کے ساتھ کیا
 فَعَلَتْ بِالصَّالِحِينَ وَنْ صَفْوَتِكَ ہے جسے اپنی رحمت کا واسطہ سے سب رحم
 کرنے والوں سے زیادہ رحم کرنے والے اور
 وَالْأَبْرَارِ وَنْ خَاصَّتِكَ بِرُؤُسِتِكَ یا اے سب کرم کرنے والوں سے زیادہ کرم
 اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَتَیَا اَكْرَمَ الْاَكْرَمِينَ۔ کرنے والے

(۱) کلچر ٹینی بندوق سستی کرنے کے لئے

(۲) اسکے بعد جس کے لئے جو مدعو کیا کہ اسکی تاریخ ملکہ

(۳) لئن ہمارے سر میں مگریوں تاریخ پر انکار کر کے

(۴) اسکے بعد جو ملکہ اور اس کے مددگار

ایڈیشن ماضروں گے

(۵) اسکے بعد جو ملکہ اور اس کے مددگار

(۶) اسکے بعد جو ملکہ اور اس کے مددگار