

بینہ سے شام تک
(فی مقتل من قال ان قبیل العبرۃ)

مؤلف

محقق و حید حضرت علامہ
محمود بن السید مہدی موسوی وہ سرخی

مترجم

علامہ الطاف حسین کلاچی
پرنسپل مدرسہ باب الہم تونہ شریف

نظر ثانی

حجۃ الاسلام علامہ ریاض حسین جعفری فاضل قم

— ناشر —

ادارہ مشہاج الصحاحینؑ

جناح ٹاؤن، ٹھوکر نیا، بیک، لاہور

فون: 35425372

جملہ حقوق بحق ادارہ محفوظ



کتاب	:	مدینہ سے شام تک
مؤلف	:	محمود بن السید مہدی موسوی دہ سرخی تحقیق وحید حضرت علامہ
مترجم	:	علامہ الطاف حسین کلایچی
نظر ثانی	:	جناب الاسلام علامہ ریاض حسین جعفری، فاضل قم
پروف ریڈنگ	:	شیر محمد عابد مولائی
ڈیزائننگ	:	محمد شہ بٹول جعفری - زہراء بٹول جعفری
اصلاح عبارت	:	چودھری محمد عمران حیدر جعفری
اشاعت	:	مارچ 2011ء
صفحات	:	488
ہیہ	:	300/- روپے

ملنے کا پتہ

ادارہ منہاج الصالحین، لاہور

الہ آباد کرائٹ فرسٹ فلور، کان نمبر 20 - غزنی سٹریٹ - اردو بازار - لاہور

فون: 0301-4575120 ، 042-37225252

ترتیب

- 13 عرض مترجم *
- 14 حضرت عمر کی زوجہ ام کلثوم کا سال وفات *
- 17 حضرت ام کلثوم و دختر جناب سیدہ کا سال ولادت *
- 18 حضرت ام کلثوم بنت حضرت علی کا سال وفات *
- 23 رمضان المبارک ایک نظر میں *
- 27 زیارت تاجیہ مقدسہ *
- 35 زیارت تاجیہ مقدسہ *
- 88 زیارت تاجیہ مقدسہ میں ذکر شدہ شہدائے کربلا کے نام *
- 93 اہل بیت کربلا سے کوفہ کی طرف *
- 93 قصہ خولی *
- 96 قصہ خولی و زن خولی *
- 98 قصہ زن خولی بطریق دیگر *
- 100 فوج کے امیروں میں سروں کی تقسیم *
- 102 اہل بیت کی کوفہ کی طرف روانگی *
- 107 پہلا خطاب *
- 108 دوسرا خطاب *
- 108 تیسرا خطاب *
- 109 چوتھا خطاب *
- 110 وداع حضرت زینبؑ بامباراز جھری *

- 111 جوہری *
- 113 بے تابی حضرت سید سجاد و ولداری حضرت زینب *
- 115 حدیث ام ایمن *
- 121 حدیث حضرت صادق و ستور و دیگر یہ امام حسین *
- 121 ذن شہیدان کربلا *
- 128 ذن شہداء بطریق دیگر *
- 131 ذن شہداء بطریق دیگر *
- 134 ذن شہداء بطریق دیگر *
- 137 الہا بیت نبوت کوفہ میں *
- 139 سر مقدس کا در کوفہ پر کلام کرنا *
- 141 قصہ ابن و کیدہ *
- 142 اشعار جوہری *
- 143 سہل کی ایک کوئی سے گفتگو *
- 146 عقیدہ قریش حضرت زینب کا کوفہ میں تاریخی خطاب *
- 147 عقیدہ قریش کے خطاب کا متن *
- 153 خطبہ حضرت فاطمہ صغریٰ *
- 158 خطبہ حضرت ام کلثوم علیہا السلام *
- 160 سمیہ *
- 162 خطبہ علی بن الحسین *
- 166 مسلم معمار کا قصہ *
- 169 چوب محل پر حضرت زینب کا اپنی پیشانی مارنا *
- 169 اسلامی دنیا کا پہلا سر جو لوکستان پر سوار کیا گیا *
- 173 زبان حال زینب باسرامام از جوہری *

- 175 دربار ابن زیاد میں داخلہ اہل بیت ✱
- 175 وہ کون تھا جس نے امام کا مبارک سر ابن زیاد کو پیش کیا؟ ✱
- 176 سید الشہداء کا سر ابن زیاد لمحوں کے سامنے ✱
- 178 زید بن ارقم اور ابن زیاد ✱
- 179 اعتراض انس بن مالک ✱
- 180 مشورہ کا بن ✱
- 181 انتقام علی رضی اللہ عنہ ✱
- 182 قیس بن عباد کی قضاوت ✱
- 183 جابر اور ابن زیاد ✱
- 183 مرجانہ کے ہاتھوں ابن زیاد کی سرزنش ✱
- 184 عثمان بن زیاد کی ابن زیاد کو سرزنش ✱
- 184 خون سر سید الشہداء اور مران ابن زیاد ✱
- 185 عقیلہ قریش کی ابن زیاد سے گفتگو ✱
- 189 کلمات ام کلثوم ابن زیاد سے ✱
- 189 حضرت سجاد کی ابن زیاد سے گفتگو ✱
- 190 ابن زیاد کا امام سجاد کے قتل کا حکم دینا ✱
- 192 اہل بیت در زعمان ✱
- 194 پذیرائی در کوفہ امام زین العابدین ✱
- 195 زعمان میں خط کا پھینکا جانا ✱
- 196 خطبہ ابن زیاد ✱
- 197 عبداللہ بن حنیف کی شہادت ✱
- 209 قصر ابن زیاد میں آگ کے شعلے ✱
- 209 جمہ بن عبداللہ ازدی اور ابن زیاد ✱

- 210 عی رقی کا زعمان سے باہر آنا *
- 211 ابن زیاد کا عمر بن سعد سے خط کا مطالبہ *
- 212 عمر سعد کی حیرانی و پشیمانی *
- 213 ابن زیاد کا خط ابن سعد کے نام *
- 213 اہلبیان کوفہ کی پشیمانی *
- 216 ابن زیاد کے خطوط یزید اور گورز مدینہ کے نام *
- 217 آگاہی عمرو بن سعید از شہادت حسین *
- 217 خطبہ عمرو بن سعید در مدینہ *
- 219 عبداللہ بن سائب کا اعتراض *
- 219 جناب عبداللہ بن جعفر اور خیر شہادت سید الشہداء ام *
- 220 آگاہی ام تقمان دختر عقیل از شہادت حسین *
- 221 شعر ہاتف در مدینہ *
- 223 مدینہ میں فحشی کلمات *
- 224 خبر غراب در مدینہ *
- 225 اشعاری مناسب مقام از جوہری *
- 227 جوہری *
- 229 سوال و جواب آن مقلومہ با مرغ خون آلود از جوہری *
- 232 ماقہی پرندے *
- 234 امام حسین کے خون کی برکت سے دختر یہودی کو شفا ملی *
- 236 حضرت ام سلمہ اور خیر شہادت سید الشہداء *
- 237 شہادت امام حسین پر حسن بھری کے تاثرات *
- 238 خوابہ ربیع بن عظیم کے تاثرات *
- 239 عمر بن عبدالعزیز کے تاثرات *

- 239 ایک صحرائی عرب کے تاثرات *
- 239 دختر جناب عقیل کے تاثرات *
- 240 زینب بنت عقیل بن ابی طالب کے تاثرات *
- 241 مروان بن حکم کے گستاخیہ الفاظ *
- 243 عبداللہ بن زہر کے تاثرات *
- 245 جناب ابن عباس کی طرف یزید کا خط *
- 246 ابن عباس کا جواب *
- 249 نامہ یزید بن عامر ابن زیاد *
- 251 سرہائے مبارک اور اہل بیت کی شام رداگی *
- 254 اسیران اور اہل کوفہ کا وداع *
- 255 منزل اول *
- 256 بیت اللہ میں مناجات کرنے والا *
- 259 دست و قلم *
- 262 پتھر پر ایک تاریخی تحریر *
- 265 منزل قادسیہ *
- 266 منزل تکریت *
- 267 واوی نظلہ *
- 269 منزل لہا یا مرشاد *
- 270 منزل کبلاہ *
- 270 منزل جہینہ *
- 270 منزل موصل *
- 271 مشہد باطلہ *
- 272 ورود اہل بیت موصل از ناخ و ابی جعفر *

273	منزل مصعبین	✱
274	منزل دعوات	✱
276	منزل قسریں	✱
277	منزل حلب	✱
277	واقعة غریبہ و عجیبہ	✱
278	واقعة شیریں در راوشام	✱
284	منزل معرۃ العثمان	✱
284	منزل شیرز	✱
285	منزل کفرطاب	✱
285	منزل سیبورد	✱
287	منزل حماة	✱
288	منزل حمص	✱
290	منزل خندق الطعام یا سوق الطعام	✱
290	منزل حلبک	✱
292	منزل دیر راہب	✱
294	احوال دیر راہب	✱
296	روضۃ الشہداء او دیر راہب	✱
302	واقعة در راوشام	✱
303	منزل حران	✱
305	منزل عسقلان	✱
309	منزل مرزین	✱
309	منزل مبارقار قین	✱
309	منزل ہمدان	✱

- 310 منزل جوہیہ (حوسبہ) *
- 310 وزر و اہل بیت بہ شام *
- 312 یوز حاشای *
- 313 قصہ کل ساعدی *
- 317 ایک خوشامدی دربارہ یزید میں *
- 318 کلام سر مبارک و مرثیہ فقیمی *
- 319 امیر اہم بن طلحہ اور امام سجاد *
- 320 دربارہ یزید میں شمر کی گفتگو *
- 321 حضرت ام کلثوم کا شمر کو جواب *
- 321 مصائب کے سمندر میں اکیلا امام *
- 323 دمشق کے حالات سے ایک تالیسی کی روپوشی *
- 324 حضرت امام سجاد علیہ السلام اور نعمان بن منذر *
- 324 سات مصائب امام زین العابدین علیہ السلام *
- 327 سرسید الشہد اکازین کی طرف آنا *
- 328 دربارہ یزید میں زحرین قیس کی جنگی رپورٹ *
- 329 عقر بن شبلیہ کی گستاخی *
- 330 دربارہ یزید میں اہل بیت کا ورود *
- 331 حضرت قاطرہ صفری کا دربارہ یزید میں خطاب *
- 332 گستاخی یزید اور حضرت امام سجاد علیہ السلام کا جواب *
- 332 امام سجاد علیہ السلام کا جواب *
- 332 امام سجاد علیہ السلام کا یزید سے اجازت لینا *
- 333 صفری میں امام محمد باقر علیہ السلام کا خطاب *
- 335 رکن بستہ ٹی کی پٹلیاں *

- 337 یزید اپنی یزیدت میں *
- 338 یزید کا اقرار کفر *
- 339 شمر ملعون کے لیے دنیا اور آخرت کی رسوائی *
- 341 یزید کی یادہ گوئی *
- 343 یزید کے لہن کے بارے حضرت امام رضا علیہ السلام کا فرمان *
- 344 گستاخی یزید *
- 345 قتل امام سجاد کے لیے یزید کی بہانہ جوئی *
347. یزید کے اشعار کفر *
- 348 یزید کا امام حسین علیہ السلام سے خطاب از جوہری *
- 351 قرع کا لغوی معنی *
- 353 ابو بردہ اسلمی صحابی رسول *
- 355 سرہ بن جنادہ بن جنذب *
- 356 حضرت فاطمہ صغریٰ اور ایک شامی *
- 359 دربار یزید میں حقیقہ قریش کا تاریخی خطبہ *
- 371 دربار یزید میں سفیر روم *
- 373 زکس الجالوت *
- 375 جاثلیق کا مسلمان ہونا اور شہادت پانا *
- 377 عبدالوہاب سفیر روم دربار یزید میں *
- 381 خرابہ شام *
- 383 مصیبت شب اول خرابہ *
- 389 یزید کا امام سجاد کے قتل کا حکم دینا *
- 390 احوال دختر سہ سالہ در زمانہ ان شام *
- 398 قصہ طاہر بن عبداللہ دمشق *

- 405 حضرت رقیہ کی قبر مبارک میں پانی کا داخل ہونا *
- 407 یزید کے گھر میں داخلہ اہل بیت *
- 408 دربار یزید میں زوجہ یزید کا بے پردہ آنا *
- 409 کلمات امام سید سجادؑ در جواب منہال *
- 411 یزید کا گھسی لڑنے کا مطالبہ *
- 411 یزیدی خطیب کا خطبہ *
- 413 حضرت امام سجادؑ کا تاریخی خطبہ *
- 423 خطبہ دیگر *
- 425 حضرت سیدہ کا خواب *
- 428 زوجہ یزید ہند کا خواب *
- 429 اسباب سفر اہل بیتؑ برائے مراجعت الاشام *
- 430 وعدہ یزید برائے امام سجادؑ *
- 431 اہل بیتؑ کی مدینہ روانگی *
- 433 یزیدی دربار میں قائل سید اشہد آ کی تلاش *
- 437 داخلہ اہل بیتؑ در کربلا اور ملاقات چاہر *
- 439 میں سفر کی تردید کرنے والے ناقلین *
- 440 زور و اہل بیتؑ کربلا بروز اربعین کی روایت کرنے والے ناقلین *
- 441 زور و اہل بیتؑ مدینہ بروز اربعین کی روایت کرنے والے ناقلین *
- 442 مؤرخین جنہوں نے زور و اہل بیتؑ کی تاریخ صحیح نہیں کی *
- 442 روز اربعین اور صاحب ناسخ - *
- 445 روز اربعین اور چاہر بن عبد اللہ انصاری *
- 450 زبان حال عقیدہ قریش *
- 451 زور و اہل بیتؑ در کربلا *

- 454 وژدو اہل بیت در مدینہ *
- 455 اہل بیت کا ساربانوں کا شکر یہ ادا کرنا *
- 455 نعمان بن بشیر سے اہل بیت کا شکر یہ *
- 456 اہل مدینہ کے لیے واپس اہل بیت کی منادی *
- 460 خطبہ امام سجاد علیہ السلام *
- 473 جناب محمد بن حنفیہ کا استقبال اہل بیت *
- 475 ابوحنیفہ کی روایت *
- 476 روضہ شہیر علیہ السلام پر اہل بیت کی حاضری *
- 477 حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کا سید الشہد آپر گریہ *
- 479 سید الشہد آ کا سر مبارک کہاں دفن ہے *
- 481 چند اہم باتیں *
- 485 میدان کربلا میں دو مجاہدہ *
- 487 علی کی بیٹی *

عرض مترجم

کارمین محترم کی خدمت میں درخواست ہے فاضل مؤلف کتاب ”رمز العصبية“ نے اپنی اس کتاب میں حضرت ام کلثوم دختر جناب امیر المومنین علیؑ کے بارے میں وہی نظریہ پیش کیا ہے جو مسلک عامہ کا ہے۔ مؤلف نے اس ضمن میں اسد الغابہ، ابن الاثر اور محمد بن طلحہ شافعی کی ان روایات پر اکتفا کیا، جن کا حقیقت سے کوئی واسطہ ہی نہیں۔ اس موضوع پر عالم اسلام میں بہت لکھا جا چکا ہے۔

مسلک عامہ کا نظریہ یہ ہے کہ حضرت عمر نے حضرت امیر المومنین امام علیؑ سے حضرت ام کلثوم کا رشتہ مانگا اور آپ نے دے دیا لیکن کتب فریقین سے ثابت ہے، جس ام کلثوم کا عقد حضرت عمر بن خطاب سے ہوا تھا، وہ حضرت ابو بکر کی بیٹی تھی۔ حضرت ابو بکر نے جب اسماء بنت مہیس سے عقد کیا، ان سے اسماء کو ایک بیٹی ہوئی جس کا نام ام کلثوم تھا۔ یہ ۱۳ ہجری میں پیدا ہوئی۔ حضرت ابو بکر کی وفات کے بعد حضرت امام علیؑ نے حضرت ابو بکر کی بیوہ حضرت اسماء سے عقد کر لیا تھا۔ جب وہ آپ کے گھر آئیں تو یہ بیٹی بھی ساتھ تھی۔ جب یہ بیٹی دختر حضرت ابو بکر پانچ سال کی ہوئی تو حضرت عمر بن خطاب نے ایک روایت کے مطابق حضرت علیؑ سے اس بیٹی کا رشتہ مانگا کیونکہ وہ بیٹی آپ کی عمرانی میں تھی اور دوسری روایت تاریخ کامل و استیعاب کے مطابق حضرت عمر نے حضرت عائشہ کی طرف پیغام بھیجا کیونکہ ام کلثوم دختر حضرت ابو بکر ان کی چھوٹی بہن تھی۔ حضرت عائشہ نے اپنی اس چھوٹی بہن کو حضرت عمر کا پیغام دیا تو ان بیٹی نے اپنی بہن حضرت عائشہ سے کہا: حضرت عمر ایک سخت آدمی ہیں۔

عورتوں پر بہت زیادہ سختی کرنے والے ہیں۔ اگر آپ لوگ میری شادی ان کے ساتھ کریں گے تو میں رسول اللہ ﷺ کی قبر پر جا کر تمہاری شکایت کروں گی۔ جب حضرت عائشہ نے انہیں سمجھایا تو وہ راضی ہو گئیں۔ یہ عقد ۷ ہجری کو ہوا۔ اصل واقعہ کی حقیقت یہی ہے۔ دیکھئے کتاب اطلام النساء، ج ۴، ص ۲۵۰۔

حضرت ابو بکر کی بیوہ اسماء کی ایک لڑکی کی کنیت ام کلثوم تھی۔ مراۃ العتول، جلد ۴ میں موجود ہے: راوی کہتا ہے: میں نے امام جعفر صادق ﷺ کی خدمت میں سوال کیا: لوگ ہم پر حجت قائم کرتے ہیں کہ امیر المؤمنین علی ﷺ نے فلاں کو اپنی بیٹی ام کلثوم کا رشتہ دیا۔

ابام جعفر صادق ﷺ عجب کے سہارے بیٹھے تھے۔ پس نکیہ چھوڑ کر بیٹھ گئے اور فرمایا: کیا تم اس بات کو قبول کرتے ہو؟ جس قوم نے یہ دعویٰ کیا ہے، وہ سیدھے راستے کی ہدایت نہیں پاسکتے اور وہ لوگ اپنے اس دعویٰ میں جھوٹے ہیں۔

حضرت عمر کی زوجہ ام کلثوم کا سال وقات

مؤرخین و محدثین نے لکھا ہے: جناب ام کلثوم کے بطن سے حضرت عمر کے فرزند زید اور دختر رقیہ پیدا ہوئی۔ ام کلثوم اور ان کے فرزند نے ایک ہی دن انتقال کیا۔ (اصابہ، جلد ۸، ص ۲۷۵)

مؤرخ علامہ دیار بکری کہتے ہیں: ام کلثوم اور ان کے فرزند زید نے ایک ہی وقت میں انتقال کیا۔ ان کا جنازہ عبداللہ بن عمر نے امام حسنؑ کے کہنے پر پڑھا۔ (تاریخ قمیس، جلد ۲، ص ۲۱۸)

دنیا جاتی ہے امام حسن ﷺ ۳۹ یا ۵۰ ہجری تک زندہ رہے۔ اب نتیجہ یہ نکلتا ہے: یہ ام کلثوم زوجہ حضرت عمر جن کی نماز جنازہ امام حسن ﷺ نے ابن عمر سے پڑھوائی تھی وہ ۳۹ ہجری سے قبل فوت ہوئیں۔

وکع بن جراح نے اساجل سے، اُس نے عامر سے روایت کی۔ انھوں نے کہا: زید اور ان کی ماں اُم کلثوم نے ایک ہی وقت میں انتقال کیا اور ابن عمر نے ان دونوں کی نماز جنازہ پڑھی۔ (طبقات ابن سعد، ج ۸، ص ۳۴۰)

اس کا مطلب بھی یہی ہوا کہ اُم کلثوم زوجہ حضرت عمر نے ۳۹ ہجری سے قبل انتقال کیا تھا۔

علامہ ابن عبدالبر نے لکھا ہے: حضرت عمر کے بیٹے زید اور ان کی زوجہ اُم کلثوم نے ایک ہی وقت میں انتقال کیا اور ان دونوں پر نماز جنازہ ابن عمر نے پڑھا۔ امام حسن نے انھیں کو نماز جنازہ پڑھانے کے لیے آگے بڑھایا۔ (کتاب استیعاب، ج ۲، ص ۷۹۵)

الغرض حضرت عمر کی زوجہ اُم کلثوم کے متعلق تمام کتابوں سے چند باتیں یعنی طور پر ثابت ہوتی ہیں، وہ یہ ہیں:

①..... وہ ۷۱ ہجری میں دو ڈھائی سے تین چار سال کی بچی تھیں اور ایسی تھیں کہ ان پر پردہ واجب نہ تھا۔

②..... حضرت عمر کی خواستگاری پر جناب امیر مظلوم نے ان کی بہت کم سنی کا عذر کیا اور دوسرے مسلمانوں نے بھی ان کی کم سنی ہی کی وجہ سے اس شادی کے متعلق حضرت عمر پر اعتراض کیا۔

③..... حضرت عمر کے اصرار پر حضرت علیؑ نے ان کو حضرت عمر کے گھر بھیج دیا۔ انھوں نے ان کو اپنے سینے سے لگایا، ان کی پٹلی کھول کر دیکھ لی اور اُم کلثوم نے ان کو طمانچہ مارنا چاہا۔

④..... اُم کلثوم اور ان کے بیٹے زید ایک ہی وقت فوت ہوئے، جس کی وجہ سے نہ بیٹے کی میراث ماں کو ملی اور نہ ماں کی میراث بیٹے کو ملی۔

⑤..... اُم کلثوم نے عہد معاویہ میں امام حسنؑ کی زندگی میں انتقال کیا اور

انہوں نے ان کی نماز جنازہ پڑھوائی۔

اب منزل یقین یہ ہے، یہ تمام باتیں حضرت ام کلثوم دختر جناب سیدہ کے متعلق نہیں ہو سکتیں۔ اسی سبب سے خاندان رسالت کے احباب حضرت ام کلثوم دختر امیر المؤمنین کے عقد سے برابر انکار کرتے رہے ہیں۔

علامہ ابن حجر مکی نے لکھا ہے: اہل بیت کے جاہلوں کی ایک جماعت ہمارے زمانوں میں اس عقد سے انکار کرتی ہیں، جس سے ہم لوگوں کا تعجب زیادہ ہوتا ہے۔ جب حضرت علی نے ام کلثوم کو حضرت عمر کے پاس بھیجا تو وہ ان کو دیکھ کر کھڑے ہو گئے اور ان کو اپنی گود میں بٹھایا، ان کے بوسے لیے اور ان کے حق میں دعائے خیر کی اور حضرت عمر نے ام کلثوم کو اپنی گود میں بٹھایا اور اپنے سینے سے لگا دیا اور ان کے ساتھ یہ سلوک کیا۔ ان کی عزت کے خیال سے کیونکہ ام کلثوم اپنی کم سنی کی وجہ سے اس عمر کو پہنچی ہی نہ تھی کہ ان پر شہوت ہو سکتی، جس کی وجہ سے حضرت عمر کے لیے یہ باتیں حرام ہوتیں۔ اگر وہ بہت چھوٹی بچی نہ ہوتیں تو ان کے والدین ان کو حضرت عمر کے پاس بھیجے ہی نہیں۔

علامہ ابن حجر مکی سے کون پوچھے اگر واقعا یہ ام کلثوم جناب سیدہ ہی کی بیٹی تھیں تو ۱۷ ہجری میں وہ گیارہ سال کی ہوتے ہوئے اتنی چھوٹی کس طرح ہو گئیں کہ مؤرخین نے ان کو صبیبہ (دودھ پیتی بچی) سے تعبیر کیا۔

حضرت علی رضی اللہ عنہما کا ان کو حضرت عمر کے پاس بھیجنا بھی درست ہو گیا اور حضرت عمر کا انہیں گود میں بٹھانا، بوسے لینا اور سینے سے لگانا بھی جائز قرار پا گیا۔ حالانکہ ان عرب اور قبیلہ قریش کی عورتوں کی یہ حالت تھی کہ حضرت عائشہ جب صرف ۹ سال کی تھیں تو ہم بستری کے قابل ہو گئیں تھیں۔ چنانچہ خود معظمہ بیان فرماتی ہیں کہ اتنی ہی عمر میں حضرت رسول خدا نے میرے ساتھ عقد کے بعد جماع کیا۔

الغرض محل و نقل دونوں ہی سے ثابت ہے۔ ۱۷ ہجری میں ام کلثوم زوجہ حضرت عمر بالکل معصی، نادان، گود میں بٹھانے کے قابل تھیں اور وہی ام کلثوم ۳۹ ہجری سے نقل وقات پانگیں اور ۵۰ ہجری کے بعد جو ام کلثوم دنیا میں موجود تھیں وہ کس طرح حضرت عمر کی زوجہ ہو سکتی تھیں کیونکہ ایک ہی عورت کا ۳۹ ہجری میں مرنا اور پھر اس کے بعد ۶۱ ہجری میں یا اس کے بعد بھی زندہ رہنا محل و نقل دونوں کے خلاف ہے۔

حضرت ام کلثوم دختر جناب سیدہ کا سال ولادت

اگر اس بی بی کے بارے میں یہ ثابت ہو جائے کہ وہ ۱۷ ہجری میں پانچ سال کی تھیں اور ۵۰ ہجری سے نقل وقات پانگیں تو ہمیں ان کے زوجہ حضرت عمر ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہو سکتا۔ لیکن اگر اس کے خلاف ثابت ہو تو ماننا پڑے گا کہ یہ دوسری معظمہ تھیں اور ام کلثوم زوجہ عمر حضرت ابو بکر کی بیٹی تھیں۔ صرف دونوں کا نام ایک ہونے سے مؤرخین و محدثین نے دھوکا کھایا، یا حق کو چھپایا یا بعض کمایا اور دونوں کو ایک ہی لکھ دیا۔

علامہ ابن سعد، علامہ ابن عبدالبر، علامہ ابن اثیر، علامہ ابن حجر، علامہ ابن قتیبہ، وغیرہ نے حضرت ام کلثوم کے حالات تو لکھے مگر کسی نے سال ولادت تحریر نہ کیا لیکن یہ معلوم ہے کہ آپ اپنی بہن حضرت زینب سے چھوٹی تھیں۔ اور جناب زینب امام حسین سے چھوٹی تھیں۔ امام حسین ۴ ہجری میں، جناب زینب ۵ ہجری میں اور جناب ام کلثوم ۶ ہجری میں غالباً پیدا ہوئی ہوں گی۔ کیونکہ امام حسین اپنے بڑا بھائی امام حسن سے ۱۰ ماہ ۱۸ دن چھوٹے تھے۔ تو کوئی وجہ نہیں جناب زینب امام حسین سے ایک سال سے زیادہ اور جناب ام کلثوم بھی امام حسین سے دو سال سے زیادہ چھوٹی رہی ہوں اور ۱۱ ہجری میں جناب سیدہ نے وفات پائی۔ اس طرح ماں کے انتقال کے وقت جناب ام کلثوم پانچ سال کی ثابت ہوتی ہیں۔ صاحب شرح مواقف اور صاحب سیرۃ علیہ نے

جناب ام کلثوم دختر امیر المومنین کو فدک کے گواہوں میں شمار کیا جس کا مقدمہ ۱۱ ہجری میں حضرت ابوبکر کے دربار میں لایا گیا۔ اور جس الدین محمد جزری نے حدیث من کفنت مولانا کو جناب سیدہ کی زبانی انہیں جناب ام کلثوم دختر جناب سیدہ کے سلسلہ سے بیان کیا ہے۔ چنانکہ پانچ سال سے کم عمر کا بچہ یا بچی گواہ دینے اور حدیث روایت کے قائل نہیں بھی جاتی، اس سبب سے ماننا پڑے گا حضرت ام کلثوم ۱۱ ہجری میں پانچ سال کی ضرور تھیں۔ لہذا ۱۱ ہجری میں جبکہ لوگوں نے حضرت عمر کے عقد کا واقعہ لکھا ہے۔ حضرت ام کلثوم کی عمر گیارہ برس سے کم نہیں ہو سکتی اور اس عمر میں وہ کسی اصول سے کم سن نہیں کہی جاسکتی۔ اب ماننا پڑے گا کہ وہ ام کلثوم جو حضرت عمر کے پاس بھیجی گئیں ان کو حضرت عمر نے گود میں بٹھایا، سینے سے لگایا اور چڑلی کھول کر دیکھ ڈالی وہ ام کلثوم حضرت ابوبکر کی دختر تھیں نہ کہ امام علی رضی اللہ عنہ کی۔

حضرت ام کلثوم بنت حضرت علی کا سال وقات

جب اس بی بی کی وفات پر تحقیق ہوتی ہے تو سارا اخبار چھٹ جاتا ہے۔ حقیقت سامنے آ جاتی ہے۔ واقعہ کربلا ۶۱ ہجری میں ہوا۔ یہ بی بی کربلا میں موجود تھیں۔ اپنے بھائی امام حسین سے کھٹک کر بنا، اپنے بھائی کی شہادت پر رونا، کربلا سے کوفہ اور کوفہ سے شام تک یہ امیر ایسا ہی یعنی ہے جیسا امام حسین کا بروز عاشور شہید ہونا۔

چنانچہ محل اہل بیت، مشہد ابی اسحاق اسفراہنی، روحۃ الشہداء، مثلاً حسین کا شفی، روحۃ الصفا اور حبیب السیر وغیرہ میں اس امر کی تمام تفصیلات موجود ہیں۔ ان کتب میں آپ کے خطبات بھی موجود ہیں۔

کتاب روحۃ الاحباب (جس کو شاہ عبدالعزیز دہلوی سیرت کی بہترین کتاب کہتے ہیں) میں ہے: وہ امام حسین رضی اللہ عنہ کی دونوں بہنوں حضرت زینب اور حضرت ام کلثوم کو دربار یزد میں لے گئے..... ناگاہ ام کلثوم کھڑی ہوئیں اور کہا: اے یزد!

مجھے اجازت دے۔ یزید نے کہا: کیا یہ زبان دوا عورت بھی حسین کی بہن ہے؟
لوگوں نے کہا: ہاں یہی حضرت أم کلثوم (ان کی چھوٹی بہن) ہیں۔

جناب شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی مصنف کتاب تحفہ اشعار نے کتاب
سز الشہادتیں لکھی۔ ان کے شاگرد شاہ سلامت اللہ دہلوی نے اس کتاب کی تالیف میں
شرح لکھی جس کا نام ہے: تحریر الشہادتیں۔ اس میں صریح لکھتے ہیں: لوگوں نے
روایت کی ہے جس وقت حضرات اہل بیت امیر کر کے امن زیاد کے پاس لائے گئے تو
اس نے کہا: خدا کا شکر ہے کہ اس نے تم لوگوں کو مصائب میں مبتلا کیا۔

حضرت أم کلثوم نے جواب دیا: خدا کا شکر ہے کہ اس نے ہم لوگوں کو حضرت
محمد ﷺ سے عزت دی..... الخ (کتاب تحریر الشہادتیں مطبوعہ لکھنؤ، ص ۷۷)

علامہ ابن اثیر نے لکھا ہے: حضرت علی کی (چھوٹی) صاحبزادی جناب أم
کلثوم نے واقعہ کربلا کے بعد کوفہ والوں سے کہا: تم جانتے بھی ہو کہ حضرت رسول خدا
کے کس جگر کو تم نے پارہ پارہ کر دیا۔ (کتاب نہایۃ ملت فرست، ص ۲۶۸)

علامہ شیخ محمد طاہر سمرقانی نے اپنی کتاب مجمع بحار الانوار، ج ۴، ص ۶۲ ملت فرست
میں یہی عبارت لکھی ہے: اور جناب مولوی وحید الزمان خان صاحب حیدرآباد نے لکھا
ہے: حضرت أم کلثوم حضرت علی رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی نے کوفہ والوں سے فرمایا جب
انہوں نے امام حسین کو شہید کر دیا۔ ارے تم جانتے ہو؟ تم نے آنحضرت ﷺ
کے کس جگر کو پارہ پارہ کیا؟ ایسے جگر کو جس سے آنحضرت ﷺ کو عالم برزخ
میں پریشانی ہوئی۔ (انوار اللغات، پارہ ۲۰، ص ۳۶)

علامہ شیخ سلیمان قدوسی لکھتے ہیں: حضرت أم کلثوم جب کربلا، کوفہ و شام
سے واپس ہو کر مدینہ کے قریب پہنچیں تو اس شہر کی طرف منہ کر کے رونے اور نوحہ
پڑھنے لگیں۔ (وہ نوحہ جو مشہور ترین نوحہ ہے)۔ مدینہ جتنا لا تقبیلنا..... الخ

علامہ ابن سعد لکھتے ہیں: جب أم کلثوم بالکل نادان بیٹی تھی تو آپ سے حضرت عمر نے شادی کی اور وہ ان کی زندگی میں انھی کے پاس رہیں اور ان سے حضرت عمر کے دو بچے زید و ورقہ پیدا ہوئے۔ پھر حضرت عمر کے بعد ان سے عوان بن جعفر نے شادی کر لی۔ ان کی وفات کے بعد ان کے بھائی محمد ابن جعفر نے شادی کی۔ وہ بھی انتقال کر گئے تو ان کے بھائی عبداللہ بن جعفر نے شادی کر لی کیونکہ اُس وقت عبداللہ کی نکلی ہوئی جناب کتاب انتقال کر چکی تھی۔ (طبقات ابن سعد، ج ۸، ص ۲۳۹)

ان روایات سے یہ امر واضح ہو گیا کہ حضرت أم کلثوم اُس وقت زندہ رہیں کہ جناب عبداللہ بن جعفر نے بھی ان سے شادی کی۔ یہ بھی معلوم ہے کہ واقعہ کربلا میں جناب زینبؓ زندہ تھیں اُس وقت تو جناب عبداللہ سے حضرت أم کلثوم کی شادی جمع بین الاخرین حرام ہونے کی وجہ سے ہو نہیں سکتی تھی۔ جب جناب زینبؓ کا انتقال ہو گیا تب ہی حضرت أم کلثوم کی شادی جناب عبداللہ سے ہو سکی۔

اب اس امر کی تحقیق کی جائے کہ حضرت أم کلثوم کے آخری شوہر جناب عبداللہ نے کس سال میں انتقال کیا۔ علامہ محبت الدین طبری نے کتاب زاد المعاد میں لکھا ہے: جب عبداللہ بن جعفر نے مدینہ میں انتقال کیا اُس وقت ان کی عمر ۸۰ سال ہو چکی تھی۔

علامہ ابن قتیبہ نے لکھا ہے: عبداللہ بن جعفر کی کنیت ابو جعفر تھی۔ یہ ملک حبشہ میں پیدا ہوئے تھے (کیونکہ ان کے والد جناب جعفر مدینہ سے پہلے ہجرت کر کے وہیں چلے گئے تھے) یہ عرب کے سب سے زیادہ مخفی شخص تھے اور بہت بوڑھے ہو کر مدینہ میں فوت ہوئے۔

ابو القیطان کا قول ہے اور دوسرے لوگ کہتے ہیں: آپ نے ۹۰ ہجری میں انتقال کیا اور مقام ابواء میں دفن کیے گئے۔ وفات رسولؐ کے وقت دس سال کے تھے۔

پہلی ہجری میں پیدا ہوئے اور ۹۰ سال کی عمر میں فوت ہوئے۔ آپ کا جنازہ سلیمان بن عبدالملک نے پڑھا۔ (کتاب العارف، ص ۶۸)

اس طرح حضرت ام کلثوم کی وفات ۹۰ ہجری سے کچھ قبل یا بعد ثابت ہوتی ہے کیونکہ ایک قول یہ بھی ہے: جناب عبداللہ نے آپ کو زعمہ بن زید کو انتقال کیا۔ (انساب الرجال، مشکوٰۃ صحیح دہلوی، ص ۱۲۸)

اب فیصلہ بالکل آسان ہے۔ حضرت عمر کی بیوی ام کلثوم ۵۰ ہجری سے قبل انتقال کر چکی تھی اور جناب امیر علیؓ کی صاحبزادی حضرت ام کلثوم دختر سیدہ نے ۹۰ ہجری سے کچھ قبل یا بعد رحلت فرمائی تو دونوں ایک کیسے ہو سکتی ہیں؟ حضرت عمر کی زوجہ ام کلثوم حضرت ابو بکر کی بیٹی ہیں، جناب امیر علیؓ کی دختر نہیں ہیں۔

ادھر حضرت عمر کی شخصیت کا دوسرا پہلو کہ ان کا اہل بیت کے ساتھ کیا سلوک رہا ہے۔ آپ نے خاندان رسالت کو بعد از انتقال رسول خلافت و حکومت ظاہری سے محروم کیا۔ آپ کی وجہ سے جناب سیدہ اپنے والد رسول اللہ کی میراث سے لائق کی گئیں۔ انہی کے حکم سے جناب عیسیٰ کے دروازے پر لکڑیاں اور آگ جمع کی گئی اور گھر کو جلانے کی دھمکیاں دی گئیں۔ جب ان سے کہا گیا اس گھر میں فاطمہ زہرا اور ان کی اولاد موجود ہے تو آپ نے کہا کوئی بھی ہو جلا دوں گا۔ جناب حسن کی شہادت واقع ہوئی۔

رسول اللہ ﷺ کی بیٹی ان کے مظالم سے روتی ہوئی اس دنیا سے چلی گئیں اور وصیت فرمائی۔ میرے جنازے میں فلاں فلاں شریک نہ ہوں۔ اب اس بڑھاپے میں اُس بی بی کی اولاد سے شرف حاصل کرنے کا شوق کیسے پیدا ہو گیا تھا۔

مراۃ المحول، ج ۳، ص ۳۳۹ جناب شیخ مفید فرماتے ہیں: جو روایت حضرت امیرالمؤمنین علیؓ کی دختر کی حضرت عمر سے تزویج کے سلسلہ میں وارد ہے وہ ثابت

نہیں ہے۔ کیونکہ اس روایت کا راوی زبیر بن بکار ہے اور وہ قابل اعتبار نہیں بلکہ
 امیر المومنین کی وجہ سے جو کچھ بیان کرتا ہے وہ قابل اعتبار نہیں۔

(اس مقالہ کے لیے درج ذیل کتب سے مدد لی گئی: طبقات ابن سعد، عقد أم
 کلثوم (مولانا سیوطی حیدر صاحب) احسن المقال، ہم سوم فی جواب عقد أم کلثوم۔

☆☆☆

رمز المصیبه ایک نظر میں

محل سید الشہد انجیلیم کی عظیم الشان کتاب رمز المصیبه کی تحریر علامہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ فرزند رسول حضرت امام حسین علیہ السلام کی ولادت کی وہ جتنی ہی جن کے ہارے میں علامہ اقبال نے فرمایا:

آنکہ عقد بے یقیناں را یقین

آنکہ لرزد از سجود او زمین

آپ وہ ہستی ہیں، جن کی قربانیاں پوری کائنات پر ہماری ہیں۔
جس کسی نے آپ کی ذات سے توصل کیا وہ لازوال ہو گیا،
جس نے آپ کو چھوڑا وہ ذلت کی اتمہ گہرائیوں میں اتر گیا۔

غیر گرامی لکھنے کا کام کی بیٹی کے اس پر صحت بیٹے پر بہت کچھ لکھا جا چکا ہے،
بہت کچھ لکھا جا رہا ہے اور بہت کچھ لکھا جائے گا۔ لکھنے والے تھک سکتے ہیں، قلم ٹوٹ
سکتے ہیں لیکن یہ سب اتنا ہے جتنا سمندر کے مقابلے میں ایک قطرہ آب۔

عربی، فارسی اور اردو ان تینوں بین الاقوامی زبانوں میں سید الشہد انجیلیم پر
بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ ہر محل اپنے تئیں صاحب محل کی لائق صد حسین کاوش ہے۔
ہر صاحب محل و مورخ نے حسینیت کو خراج حسین پیش کرنے کی بھرپور کوشش کی
ہے۔ وہ ان شاء اللہ ہر گاہ خداوندی میں ماجور ہوں گے۔

ان تمام مقال میں چاہے وہ عربی میں ہیں، یا فارسی میں یا اردو میں
محل ”رمز المصیبه“ ایک ایسا محل ہے جو ہر اعتبار سے ایک جامع محل ہے۔ اس کی

موجودگی میں کسی اور عقل کی ضرورت نہیں رہتی۔ سید الشہداء کی مدینہ سے روانگی کے تمام مقدمات وحوال کو شرح وسط کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔ جب آپ مدینہ سے روانہ ہوا چاہے تھے وہاں روانہ ہو پڑے۔ مگر مدینہ سے مکہ مکرمہ تک کے مکمل احوال تک پہنچ گئے اور کربلا میں دسویں محرم کے تمام واقعات پوری تفصیل کے ساتھ پیش کیے گئے۔ مگر شام سے کوفہ اور کوفہ سے شام، مگر شام سے مدینہ تک تمام احوال وحوال کی تفصیل کے ساتھ پیش کی گئی ہے۔ سید الشہداء کے عقل کے عظیم الشان کام کو ہر زاویہ سے مکمل کرنے کی بھرپور کوشش کی گئی ہے۔

اس کتاب کے مؤلف علامہ سید محمود موسوی دہ سرخی اصفہانی جن کی ذات محتاج تعارف نہیں، سرزمین ایران میں ایک بہت بڑے عالم ہیں۔ ایران میں ان کی باقی تصانیف کے ساتھ ان کی کتاب ”رمز المصيبة“ کو ایک بہت زیادہ شہرت ملی۔

علامہ موصوف نے اس کتاب کی تالیف میں نامور بیاسی کتب سے مدد حاصل کی۔ کہا جاسکتا ہے یہ کتاب بیاسی کتب کا نچوڑ ہے، عرق ہے۔ کتب ملاحظہ فرمائیں:

- ابصار العین سادوی نجفی • اجماع طبری چاپ شہد • فخرالقرنی • ارشاد شیخ مفید • اسرار الشہادۃ در بندگی • ایمان الشہد • اقبال سید بن طاووس • امالی صدوق (التوفی ۷۲۸ھ) • بحار الانوار (ج ۳۳ و ۳۵ و ۱۰۱ اسلامیہ) • بہان قاطع • بشارت المصطفیٰ محمد بن علی الطبری فی القرن السادس / بینہ رحمت للحاج الشیخ جواد الخراسانی المعاصر
- تذکرۃ الخواص ابن جوزی (التوفی ۶۵۲ھ) • تذکرۃ الشہداء حاج شیخ حبیب اللہ کاشانی
- ترجمہ زیارت ناجیہ بقلم سید عینی جزائری اصفہانی دام ظلہ • تہذیب الاحکام للشیخ الطوسی / ثمرات الحیات للامامی الاصفہانی • جلاء العین مجلسی (ر) • جنات اللہود • چہرہ خرمیں آفاقی عطاردی • حیاۃ حسین باقر شریف القرشی النجفی المعاصر • خراج • خزائن الاشعار
- دائرۃ المعارف للاطلسی (ر) • در کربلا چہ گذشت کمرہ دلائل الامتہ طبرقہ چاپ

۱۲۸۳ء • دمع الجوم شعرانی • دیوان کہانی • الذریعہ گرمزدی • الذریعہ فی تصانیف
 العیوہ • رجال کشی • رجال عماتی • رقیہ آکافی فلسفی لطفی زادہ • روحیۃ الشہد اکاشی
 (التونی ۹۱۰ء) • ریاض القدس، تالیف صدرالدین واعظ قزوینی • زبد الخواہجی (رہ)
 • سراج الایمان، ترجمہ میر الاخوان • شہید کربلا لاجئ • حوالہ ج ۱۷
 • میون اخبار الرضا • فرسان البیضاء • فرہنگ عمید • حوالہ ج ۱۷
 • نظام • الکافی • کمال بہائی کہ درسنہ ۶۷۵ تالیف شدہ • حوالہ ج ۱۷
 • حنف (التونی ۱۵۷ء) • مثل حسین مرقوم • مثل خوارزمی • مناقب ابن شہر آشوب
 • منتخب التواریخ • منتخب طریخی • غنی الآمال • المنجد • المنجد للابجدی • کمال الزیارات
 • کشف الخمرہ • کئی والاقتاب للمحدث القمی • لسان العرب • لؤلؤ الاخوان للسید حسن
 الامین • لیوف للسید بن طاووس (التونی ۶۶۳ء) • مشیر الاخوان ابن نما • مجالس السید
 للسید حسن الامین • مجمع البحرین • معرق القلوب نراقی • حسن الامام، ترجمہ مثل
 بحار الانوار، تالیف محمد حسن العاصی معاصر ناصرالدین شاہ المراد • حرار صغیر سفید
 • مصباح کفعمی • مصباح التجدید • معالی السطین • معجم البلدان • معراج الکتب الاربعہ
 للمؤلف، ج ۱ تا ۳۷ • معجم الاخوان یزدی • تاریخ التواریخ (التونی صاحبہ ۱۳۹۷ء کمانی
 الذریعہ، ج ۲۳) • نفس الجہوم للمحدث القمی • نہضت حسینی فلسفی لطفی زادہ دام ظلہ • یاران
 پایدار للذکر محمد حادی امینی • بیاض السودۃ لسلیمان بن ابراہیم القندوزی (التونی ۱۲۹۳ء)
 یہ کتاب جہاں ایک مثل ہے وہاں ایک کربلا کی تاریخ بھی ہے۔ ہر زاویہ نظر
 سے ایک منفرد کتاب ہے۔ اختلافی مسائل کو احسن انداز سے نبھایا گیا ہے۔ میں نے
 تقریباً تمام مقال کا مطالعہ کیا ہے۔ جب میری نگاہ اس مثل پر پڑی تو میں نے اپنے
 اوپر واجب سمجھا کہ اس کتاب کا ترجمہ اردو زبان میں ہر صورت میں ہونا چاہیے۔ بس
 وقت میں نے اس کا ترجمہ واجب جانا اسی وقت میرے پاس مختلف اداروں کی طرف

سے بھیجا ہوا اصلی کام بہت زیادہ پڑا تھا تو میں نے فوراً اپنے برادر عزیز الطاف حسین کلاچی صاحب کے ذمہ لگایا کہ وہ اپنی باقی مصروفیات کے ساتھ ساتھ اس کام کو اولین حیثیت دیں، چونکہ موصوف ایک دینی ادارہ کے مسئول ہیں۔ ایک مسئول کی مصروفیات زیادہ ہوتی ہیں لیکن انہوں نے میرے مطالبہ کو فوراً قبول کیا۔ انہوں نے بھرپور محنت کی اور خوبصورت ترجمہ تیار کیا۔

یہ کتاب انہوں نے اور بہت سی صفات کی حامل ہے۔ وہاں اس کتاب کو یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ اس میں اہل بیت رسولؑ کے جن جن افراد نے کوفہ و شام یا مدینہ میں خطبے دیئے، تمام خطبات اپنے مکمل متن کے ساتھ موجود ہیں۔ یہ تمام خطبات عربی زبان میں ہیں اور ان ہستیوں سے صادر ہوئے ہیں جو اصح العرب تھے۔ اب اس امر کی بھی ضرورت تھی کہ ان عربی خطبات کو جب اردو میں ترجمہ کیا جائے تو اس اردو ترجمہ میں خطبات کے عربی محاسن کا پورا پورا خیال رکھا جائے۔

برادر عزیز کلاچی صاحب نے ان خطبات کا حسین ترین ترجمہ کیا ہے۔ حضرت امام سجادؑ کا وہ خطبہ جو آپ نے دمشق کی جامع مسجد میں ہزاروں کے مجمع میں اپنے بلایا کے قاتلوں کے سامنے دیا جب ایک انسان پڑھتا ہے تو اس کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ جب امامؑ نے خطبہ دیا ہوگا تو خدا جانے سا جین پر کیا گزری ہوگی۔ اس کتاب کے ترجمہ کے ساتھ ساتھ ان خطبات کے ترجمہ کا اعزاز بھی ہمارے برادر عزیز کلاچی صاحب کو حاصل ہے۔ خادموں تعالیٰ ان کی توفیحات میں اضافہ فرمائے۔

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
محمد حسن جعفری

زیارت ناحیہ مقدسہ^①

ناحیہ مقدسہ کے حوالے سے دو زیارتیں مشہور ہیں: پہلی زیارت ناحیہ مقدسہ جس میں شہداء کربلا کے اسما کا ذکر ہوا ہے۔

تاریخ نے ج ۳، ص ۷۷ پر لکھا ہے: اس زیارت ناحیہ کے راوی سید ابن طاووس ہیں۔ یہ زیارت ناحیہ مقدسہ سے برآمد ہوئی۔ اس زیارت کا سلسلہ استاد قائم آل محمدؑ پر منقحی ہوتا ہے۔

① عرض مترجم: صاحب بحر نے فرمایا ہے اس خبر کی تاریخ میں اشکال ہے کہ یہ زیارت امام زمان کی ولادت مبارک سے چار سال قبل ناحیہ مقدسہ سے برآمد ہوئی۔ اس امر کا اشکال ہے۔ اس زیارت کا خروج حضرت امام حسن عسکری سے ہوا۔ (اصحیٰ بن اعمری، ص ۳۱۱)

علامہ مجلسی نے بحار میں کتاب "الاقبال" کے حوالے سے سید ابن طاووس سے روایت کی ہے، انھوں نے اپنے سلسلہ استاد سے روایت کی ہے کہ ابن کے چچا ابو اسحق طوسی نے محمد بن احمد بن عباس سے سنا، انھوں نے شیخ الصادق ابو منصور بن عبدالمعین بن عثمان بغدادی سے سنا، انھوں نے فرمایا: یہ زیارت ۲۵۲ ہجری کو شیخ محمد بن غالب الاصفہانی ناحیہ مقدسہ سے خارج ہو کر ابن کے چچا پر آئی۔ اس وقت میرے ہاں وفات پانچے تھے اور میں اس وقت صغیر ابن قتادہ میں نے لکھا کہ مجھے اجازت ہو تو میں سید الشہداء اور شہدائے کربلا کی زیارت کو گھوموں۔

اس روایت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس زیارت ناحیہ مقدسہ کی تاریخ خروج ۲۵۲ ہجری ہے۔ اور جب امام زمان کی تاریخ ولادت کی روایات کو دیکھا جاتا ہے تو وہ تاریخ ۱۵ شعبان ۲۵۴ ہجری ہے۔ اس لیے صاحب بحر نے اشکال کیا ہے کہ زیارت ناحیہ مقدسہ امام زمان کی ولادت مبارک سے پہلے ناحیہ مقدسہ سے خارج ہوئی اور اس بات کا امکان ہے کہ اس کا خروج امام حسن عسکری سے ہوا۔ (اصحیٰ بن اعمری، ص ۳۱۱)

اس زیارت ناحیہ مقدسہ کے علاوہ جو عمومی طور پر عباسی تعویذ میں ملائے کر ام و روضہ عثمان بیان کرتے ہیں وہ زیارت ناحیہ سید مرتضیٰ علم الہدیٰ سے منسوب ہے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَوَّلَ قَبِيلٍ مِنْ نَسْلِ خَيْرِ سَلِيلٍ مِنْ
 سَلَاةِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَى أَبِيكَ
 إِذْ قَالَ فِيكَ : قَتَلَ اللَّهُ قَوْمًا قَتَلُوكَ ، يَا بَنِيَّ مَا أَجْرُهُمْ
 عَلَى الرَّحْمَنِ وَعَلَى إِتِّهَاتِكُمْ حُرْمَةَ الرَّسُولِ ، عَلَى الدُّنْيَا
 بِمَنْزِلَةِ النَّارِ ، عَلَى بَنِي بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِلًا ، وَلِلْكَافِرِينَ
 قَالَا :

أَنَا عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ نَحْنُ وَبَيْنَ اللَّهِ أَوْلَى بِالْبَنِيِّ
 أَطَعْتُمْ بِالرَّمْحِ حَتَّى يَتَنَفَّى أَضْرِبُكُمْ بِالسَّيْفِ أَحْسَى عَنْ أَبِي
 ضَرَبَ غُلَامٌ فَاتَّبَعِي عَرَبِيَّ وَاللَّهُ لَا يَحْكُمُ فِينَا ابْنُ الدَّهْيِ

حَتَّى قَضَيْتُ نَجَاتَكَ وَلَقَيْتُ رَبَّكَ ، أَشْهَدُ أَنَّ أَوْلَى
 بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ ، وَأَنَّكَ ابْنُ رَسُولِهِ ، وَأَبْنُ حُجَّتِهِ
 وَأَمِينِهِ ، حَكَمَ اللَّهُ لَكَ عَلَى قَاتِلِكَ مَرَّةً بِنِ مُنْقِذِ بِنِ
 النُّعْمَانِ الْعَبْدِيِّ لَعْنَةُ اللَّهِ وَأَخْرَاجُ وَمَنْ شَرِكَةٌ فِي قَتْلِكَ
 وَكَانُوا عَلَيْكَ ظَهِيرًا ، وَأَضْلَاهُمْ اللَّهُ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ
 مَصِيرًا ، وَجَعَلْنَا اللَّهُ مِنْ مَلَائِكِكَ وَمَرِ افْتِيكَ
 وَمَرِ افْتِي جَمَلِكَ وَأَبِيكَ ، وَعَوَّكَ وَأَخِيكَ ، وَأَمَكَ
 الْمَطْلُومَةَ ، وَأَبْرَأُ إِلَى اللَّهِ مِنْ قَاتِلِيكَ ، وَأَسْتَلُ اللَّهُ
 مَرِ افْتِكَ فِي دَارِ الْخُلُودِ ، وَأَبْرَأُ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَعْدَائِكَ
 أَوْلَى الْجَمُودِ ، وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الطِّفْلِ الرُّضِيِّ
 التُّرْمِيِّ الصَّرِيحِ الْمَتَّخِطِ كَمَا الْمُصَوِّدِ كَمَا فِي السَّمَاءِ

الْمَذْبُوحِ بِالسُّهْمِ فِي حَجْرِ أَبِيهِ، لَعَنَ اللَّهُ رَامِيَةَ حَرَمَلَةَ
بْنِ كَاهِلِ الْأَسَدِيِّ وَذَوِيهِ.

السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَتَلَى الْبَلَاءِ
وَالْمُنَادَى بِالْوَلَاءِ فِي عَزْمَةِ كَرِيلاً الْكَلْبِيَّ مَطْلَباً
وَمُدْبِراً، لَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ هَانِيَّ بْنَ كَثِيْبِ الْمَضَرِيِّ

السَّلَامُ عَلَى الْعَبَّاسِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَوَدِيِّ
بِنَفْسِهِ، الْأَخِيَّ لِغَيْبِهِ مِنْ أُمَمِهِ، الْقَادِيَ كَةَ الْوَالِي
السَّاعِي إِلَيْهِ بِمَائِهِ الْمُقْطُوعَةَ يَدَا، لَعَنَ اللَّهُ قَاتِلِيهِ
يَزِيدَ بْنَ وَقَادٍ وَحَكِيمَ بْنَ الطَّفِيلِ الطَّلَاحِيِّ

السَّلَامُ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الصَّابِرِ نَفْسُهُ
مُخْتَسِبًا، وَالنَّالِي عَنِ الْأَوْطَانِ مُفْتَرِيًا، الْمُسْتَسْلِمِ
لِلْقِتَالِ، الْمُسْتَقْدِمِ لِلنِّزَالِ، الْمَكْفُورِ بِالرَّجَالِ، لَعَنَ
اللَّهُ قَاتِلَهُ هَانِيَّ بْنَ كَثِيْبِ الْمَضَرِيِّ.

السَّلَامُ عَلَى عُثْمَانَ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، سَمِيِّ عُثْمَانَ
بْنِ مَطْعُونِ، لَعَنَ اللَّهُ رَامِيَةَ بِالسُّهْمِ خُولَى بْنَ يَزِيدَ
الْأَصْبَجِيِّ الْإِيَادِيَّ، وَالْأَبَانِيَّ الدَّاهِرِيَّ

السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قَتِيلِ الْأَبَانِيِّ
الدَّاهِرِيِّ لَعَنَهُ اللَّهُ وَضَاعَفَ عَلَيْهِ الْعَذَابَ الْكَلِيمَ،
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ يَا مُحَمَّدًا وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِكَ الشُّبَيْرِينَ.

السَّلَامُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْحَسَنِ الرَّكْبِيِّ الْعَلِيِّ الْمَرْزُوقِيِّ
بِالسُّهْمِ الرَّوْدِيِّ، لَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ حَقْبَةَ

الْفَنَوِيُّ.

السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّكِيِّ ، لَعَنَ
اللَّهُ قَاتِلَهُ وَرَأْسَهُ حَزْمَةَ بْنَ كَاهِلِ الْأَسَدِيِّ .

السَّلَامُ عَلَى الْقَاسِمِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُضَرَّبِيِّ
وَهَذِهِ الْمَشْرُوبِ لِأَمْتِهِ ، حِينَ نَكَحَ الْحُسَيْنَ عَمَّهُ ،

فَعَلَى قَتْلِهِ عَمَّهُ كَالصَّغِيرِ وَهُوَ يَفْخَمُ بِرِجْلِهِ التُّرَابَ
وَالْحُسَيْنُ يَقُولُ : "بُعِدْنَا لِقَوْمٍ قَتَلُواكَ وَمَنْ خَسَمَهُمْ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ جَلَدَكَ وَأَبْرَأَكَ" - ثُمَّ قَالَ : "عَلَى وَاللَّهِ عَلَى عَهْدِكَ
أَنْ تَدْعُوهُ فَلَا يُجِيبُكَ أَوْ يُجِيبُكَ وَأَنْتَ قَتِيلٌ جَدِيدٌ

فَلَا يَنْفَعُكَ ، هَذَا وَاللَّهُ يَوْمَ كَفَرُوا بِرَأْسِهِ وَقَتْلُ نَاصِرَتِهِ ،
جَعَلَنِي اللَّهُ مَعَكُمْ يَوْمَ مَعَكُمْ كَمَا ، وَوَأَنِّي مُبَوِّأٌ كُنَا ،

وَلَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَكَ عَمْرَ ابْنَ مَعْدِي بْنِ تَغْيِيلِ الْأَمْرَدِيِّ
وَأَصْلَاهُ جَوْحِيئًا ، وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا أَلِيمًا .

السَّلَامُ عَلَى هَوْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ الطَّيَّارِ فِي
الْجَنَانِ حَلِيفِ الْإِيمَانِ ، وَمَنْزِلِ الْأَقْرَابِ ، النَّاصِحِ

لِلرَّحْمَنِ ، التَّلِيِّ لِلْمَنَانِي وَاللْقُرْآنِ ، لَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ
عَبْدَ اللَّهِ بْنَ قُطَيْبَةَ النَّبْهَانِي .

السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ الشَّاهِدِ
مَكَانِ أَبِيهِ ، وَالتَّلِيِّ لِأَخِيهِ ، وَوَأَقْبِيهِ بِبَيْتِهِ ، لَعَنَ اللَّهُ

قَاتِلَهُ عَامِرَ بْنَ نَهْشَلِ التُّوَيْجِيِّ .
السَّلَامُ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ عَقِيلِ ، لَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ وَرَأْسَهُ

بِشَرِّ بْنِ خُوَظِ الْهَمْدَانِيِّ
 السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَقِيلٍ ، لَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ
 وَرَأْوِيَةَ هَمْرَ بْنَ خَالِدِ بْنِ أَسَدِ الْجُهَنِيِّ
 السَّلَامُ عَلَى الْقَتِيلِ بْنِ الْقَتِيلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ
 عَقِيلٍ ، وَلَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ عَامِرَ بْنَ صَعْمَةَ
 السَّلَامُ عَلَيْكَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ عَقِيلٍ وَلَعَنَ
 اللَّهُ رَأْوِيَةَ وَقَاتِلَهُ هَمْرُ بْنُ صَيْبِغِ السَّنْدَاوِيِّ
 السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ بْنِ عَقِيلٍ ، وَلَعَنَ
 اللَّهُ قَاتِلَهُ وَرَأْوِيَةَ لَقِيظَ بْنَ نَافِعِ الْجُهَنِيِّ
 السَّلَامُ عَلَى سُلَيْمَانَ مَوْلَى الْحُسَيْنِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 وَلَعَنَ اللَّهُ قَاتِلَهُ سُلَيْمَانَ بْنَ خُوَظِ الْهَمْدَانِيِّ
 السَّلَامُ عَلَى قَارِبِ مَوْلَى الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
 السَّلَامُ عَلَى مُنْجِجِ مَوْلَى الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
 السَّلَامُ عَلَى مُسْلِمِ بْنِ خُوَسَجَةَ الْأَسَدِيِّ الْقَائِلِ
 لِلْحُسَيْنِ وَقَدْ أُذِنَ لَهُ فِي الْأَنْصُرَاءِ: نَحْنُ نَحْلِي عَنْكَ
 وَبِمَ نَعْتَلِمُ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَكْأَمِ حَقِّكَ ، وَلَا وَاللَّهِ حَتَّى
 أَكْبُرَ فِي صُدُورِهِمْ رُحْمِي وَأَضْرِبَهُمْ بِسَيْفِي مَا كَبِتَ
 قَائِلُهُ فِي يَدِي وَلَا أَفَارِقُكَ ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مَعِيَ سِلَاحٌ
 أَقَاتِلُهُمْ بِهِ لَقَدْ فَتَنَهُمْ بِالرَّجْمِ جَارُوا لَمْ أَفَارِقُكَ حَتَّى أَمُوتَ
 مَعَكَ ، وَكُنْتُ أَوَّلَ مَنْ شَرَى نَفْسَهُ ، وَ أَوَّلَ شَهِيدٍ مِنْ
 شُهَدَائِهِ اللَّهُ قَضَى نَحْبَهُ ، فَفُزْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ .

وَشَكَرَ اللَّهُ لَكَ اسْتِقْدَامَكَ وَمَوَاسَاتِكَ إِمَامَكَ، إِذْ مَشَى
إِلَيْكَ وَأَنْتَ صَرِيحٌ ، فَقَالَ: يَرْحَمُكَ اللَّهُ يَا مُسْلِمُ بْنُ
عَوْسَجَةَ وَقَرَأَ: "قَبْلَهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ
يَقْتُلُهُ وَمَا يَنْتَهِوا تَبْدِيلًا لَعَنَ اللَّهُ الْمُشْرِكِينَ
الْمُكْرَبِينَ خ ل" فِي قَتْلِكَ عَبْدَ اللَّهِ الضَّبَّائِي
وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَفْكَارَةَ الْجَبَلِيَّ.

السَّلَامُ عَلَى سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْفِيِّ ، الْقَائِلِ
لِلْحُسَيْنِ وَقَدْ أُذِنَ لَهُ فِي الْإِنْتِهَابِ: لَا وَاللَّهِ نُحَلِّتُكَ
حَتَّى يَغْلَمَ اللَّهُ أَنَا قَدْ حَفِظْنَا هَيْبَةَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ
وَإِلَيْهِ فِيكَ: وَاللَّهُ لَوْ أَهْلَمَ إِلَيَّ أَقْتُلُ ثُمَّ أُحْيِي ثُمَّ أُحْرَقُ
ثُمَّ أُذْرَى وَيُفْعَلُ ذَلِكَ بِي سَبْعِينَ مَرَّةً مَا فَارَقْتُكَ
حَتَّى أَلْقَى حِمَامِي دُونَكَ وَكَيْفَ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ وَإِنَّمَا
هِيَ مَوْتَةٌ أَوْ قَتْلَةٌ وَاحِدَةٌ ثُمَّ هِيَ الْكِرَامَةُ الَّتِي لَا انْقِضَاءَ
لَهَا أَبَدًا - فَقَدْ لَقَيْتُ حِمَامَكَ، وَوَأَسَيْتُ إِمَامَكَ وَلَقَيْتُ
مِنَ اللَّهِ الْكِرَامَةَ فِي دَارِ الْمَقَامَةِ حَشَرْنَا اللَّهُ مَعَكُمْ فِي
الْمُسْتَشْهِدِينَ، وَرَأَيْتُنَا مَرَّافَقَتَكُمْ فِي أَعْلَى عِلِّيَّينَ -

السَّلَامُ عَلَى بَشِيرٍ "بَشِيرِ خ ل" بِنِ عُمَرَ الْحَضْرَمِيِّ،
شَكَرَ اللَّهُ لَكَ قَوْلَكَ لِلْحُسَيْنِ وَقَدْ أُذِنَ لَكَ فِي
الْإِنْتِهَابِ: أَكَلَيْتَنِي إِذَا السَّبَّاحُ حَيًّا إِذَا فَارَقْتُكَ وَأَسْتَلُّ
عَنْكَ الرَّوْحَانَ وَاحْذَرْ لَكَ مَعَ قَلْبِ الْأَخْوَانِ ، لَا يَكُونُ
هَذَا أَبَدًا

السَّلَامُ عَلَى يَزِيدَ بْنِ حُصَيْنِ الْهَمْدَانِيِّ الْمَشْرِقِيِّ
الْقَارِيِّ الْمَجَلِّلِ.

السَّلَامُ عَلَى عِمْرَانَ بْنِ كَثَبِ الْأَنْصَارِيِّ
السَّلَامُ عَلَى نَعِيمِ بْنِ حَامِرِ الْعَجَلَانِ الْأَنْصَارِيِّ
السَّلَامُ عَلَى زُهَيْرِ بْنِ الْقَيْنِ الْبَجَلِيِّ الْقَائِلِ بِالْمُحْسِنِينَ
وَقَدْ لَهَ فِي الْأَنْصَارِ: لَا وَاللَّهِ لَا يَكُونُ ذَلِكَ أَبَدًا،
أَتْرَكَ بِنِ رَسُولِ اللَّهِ أُسَيْرًا فِي يَدِ الْأَعْدَاءِ وَأَنْجَوَانًا،
لَا إِنِّي اللَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ.

السَّلَامُ عَلَى عَمْرِو بْنِ قُرْظَةَ (قُرْظَةَ ن ل) الْأَنْصَارِيِّ.
السَّلَامُ عَلَى حَبِيبِ بْنِ مُظَاهِرِ الْأَسَدِيِّ.
السَّلَامُ عَلَى حَزْرِ بْنِ يَزِيدِ الرِّيَاحِيِّ، السَّلَامُ عَلَى
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيرِ الْكَلْبِيِّ، السَّلَامُ عَلَى نَافِعِ بْنِ هِلَالِ
الْبَجَلِيِّ الْمُرَادِيِّ، السَّلَامُ عَلَى أَنَسِ بْنِ كَاهِلِ
الْأَسَدِيِّ، السَّلَامُ عَلَى قَيْسِ بْنِ مَسْعَدِ الصَّيْدَاوِيِّ،
السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنَيْ عَزْوَةَ بْنِ
حَرَاقِ الْغَفَارِيِّينَ.

السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ مَوْلَى أَبِي ذَرِّ الْغَفَارِيِّ، السَّلَامُ عَلَى
قَبِيْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّهْشَلِيِّ، السَّلَامُ عَلَى الْحَجَّاجِ بْنِ
رَبِيعِ السَّعْدِيِّ، السَّلَامُ عَلَى قَابِطِ وَكَرْبِ ابْنَيْ
"عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ظ" زُهَيْرِ التَّقْلِيْبِيِّينَ، السَّلَامُ عَلَى كَنَانَةَ
بِنِ حَبِيبِ، السَّلَامُ عَلَى ضَرْهَامَةَ ابْنِ مَالِكِ.

السَّلَامُ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ مَالِكِ الضُّبَيْعِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى
عَنْدَرِ بْنِ ضَبِيحَةَ الضُّبَيْعِيِّ.

السَّلَامُ عَلَى تَرْيِدِ "يَزِيدَ ظ" بْنِ كُنَيْبِ الْقَيْسِيِّ.
السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ وَعَيْنِدِ اللَّهِ ابْنَيْ كُنَيْبِ الْقَيْسِيِّ.
السَّلَامُ عَلَى كَامِرِ بْنِ مُسْلِمٍ ، السَّلَامُ عَلَى قَنْبِ بْنِ
عَنْدَرٍ وَالتُّرَيْحِيِّ.

السَّلَامُ عَلَى سَالِمِ مَوْلَى كَامِرِ بْنِ مُسْلِمٍ ، السَّلَامُ عَلَى
سَيْفِ بْنِ مَالِكٍ ، السَّلَامُ عَلَى تَرْهَيْبِ بْنِ بِشْرِ الْخَطَّابِيِّ.
السَّلَامُ عَلَى تَرْيِدِ بْنِ مَعْقِلِ الْجَعْفِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى
الْحُجَّاجِ بْنِ مَسْرُوقِ الْجَعْفِيِّ.

السَّلَامُ عَلَى مَسْعُودِ بْنِ الْحُجَّاجِ وَابْنِهِ ، السَّلَامُ عَلَى
مَجْتَمِ (مُجْتَمِعِ) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَائِذِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى
عَمَّارِ بْنِ حَسَّانِ بْنِ شَرِيحِ الطَّالِبِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى حَيَّانِ
بْنِ الْحَارِثِ السُّلَمَانِيِّ الْأَمْزِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى جُنْدَبِ
بْنِ حُجَيْرِ الْغَوْلَانِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى عَمَرَ بْنِ خَالِدِ
الصُّبَيْدَانِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى سَوَيْدِ مَوْلَاةِ ، السَّلَامُ عَلَى
يَزِيدِ بْنِ رِيَادِ بْنِ الْمُطَاهِرِ الْكِنْدِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى
ظَاهِرِ "مَاهِرِ ن ل" مَوْلَا عَنْدَرِ بْنِ الْحُنَيْفِ الْخَزَاعِيِّ ،
السَّلَامُ عَلَى جَبَلَةَ بْنِ عَلِيِّ الشَّيْبَانِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى سَالِمِ
مَوْلَا بَنِي الْمَدِينَةِ الْكَلْبِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى أَسْلَمَ بْنِ كَثِيرِ
الْأَمْزِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى تَرْهَيْبِ بْنِ سَلِيمِ الْأَمْزِيِّ.

السَّلَامُ عَلَى قَاسِمِ بْنِ حَبِيبِ الْأَزْدِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى
عُمَرَ بْنِ الْأَخْذَوِيِّ الْحَضْرَمِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى أَبِي تَمَامَةَ
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّالِبِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى حَنْظَلَةَ بْنِ
أَسْعَدِ الشَّامِيِّ "الغُبَابِيُّ ظ".

السَّلَامُ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْكَكْبَنِ
الْأَزْجَمِيِّ "الْأَزْجَمِيُّ ظ" ، السَّلَامُ عَلَى عَنَابِ بْنِ أَبِي
سَلَامَةَ الْهَمْدَانِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى عَابِسِ بْنِ شَيْبِ
الشَّامِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى شُوذَبِ مَوْلَى شَاكِرِ ، السَّلَامُ
عَلَى شَيْبِ بْنِ الْعَاصِمِ بْنِ سَرِينِ ، السَّلَامُ عَلَى مَالِكِ
بْنِ عَبْدِ بْنِ سَرِينِ .

السَّلَامُ عَلَى الْجَرِيمِ النَّاسُورِيِّ وَمَوَارِ بْنِ أَبِي حَمِيرِ
الْقَهْطِيِّ الْهَمْدَانِيِّ ، السَّلَامُ عَلَى الْمُزْتَكِيِّ مَعَهُ عَمْرُو بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْجَنْدَبِيِّ ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا خَيْرَ أَنْصَارِ ،
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا صَبْرْتُمْ فَرَعَمَ عَقْبِي الدَّارِ ، يَا أَكْمَ
اللَّهِ مَبْرَأَ الْكِبْرَارِ ، أَشْهَدُ لَقَدْ كَشَفَ اللَّهُ لَكُمْ الرُّعْطَاءَ ،
وَمَهَّدَ لَكُمْ الرُّوْطَاءَ ، وَأَجْمَلَ لَكُمْ الْعَطَاءَ ، وَكُنْتُمْ عَنِ
الْحَقِّ غَيْرَ بَطَّاءِ ، وَأَنْتُمْ لَنَا فَرَطُ ، وَنَحْنُ لَكُمْ حُلَطَاءُ فِي
دَارِ الْبَقَاءِ ، وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

حضرت علی اکبر پر سلام

میرا سلام ہوسب سے پہلے شہید پر جو سب سے بہترین سلسلہ
نسب کا بہترین فرد تھا۔ جس نسب کا مرکز حضرت ابراہیم علیہ السلام

تھے۔ تم پر اور تمہارے باپا پر درود و سلام ہوں۔ اور آپ کے باپا
مظلوم نے آپ کی شہادت پر اس اعزاز میں مرثیہ فرمایا تھا:
”اللہ تعالیٰ اس قوم کو قتل کرے جنہوں نے تمہیں شہید کیا۔ اے
میرے دل بند! ان لوگوں نے اللہ کی ذات پر اور حرمیت رسول
پر کتنی بڑی جرأت کی ہے۔ تیرے جانے کے بعد میری کائنات
لٹ گئی ہے۔

اے میرے فرزند! میں تیری جرأت و شجاعت کو خراجِ تحسین
پیش کرتا ہوں۔ جب تو میدانِ جنگ میں ان کفار سے کہہ رہا تھا:
”میں علیؑ ہوں، حسینؑ بن علیؑ کا بیٹا ہوں۔ ہم اور بیت اللہؑ نبی کریم
ﷺ کی نسبت سے پوری کائنات پر اولویت رکھتے ہیں۔

میں تم پر اپنے نیزے سے حملہ کروں گا، اپنی تلوار کی ان ضربات
سے اپنے باپا کا دفاع کروں گا، جو ایک عربی ہاشمی نوجوان کے
طاقتور بازو سے صادر ہوں گی۔

خدا کی قسم! ازنازادہ ہمارا حاکم نہیں بن سکتا۔ آخر آپ نے شہادت
کی سعادت حاصل کی اور اپنے پروردگار سے ملاقات کی۔

تم رسول اللہ کے فرزند ہو، اللہ کی حجت اور اُس کے امین کے
فرزند ہو۔ اللہ تعالیٰ تیرے قاتلِ مُرہ بن مہر بن نعمان عہدی پر
لعنت فرمائے اور اُس کے ساتھیوں پر لعنت فرمائے اور ذلیل و
رسوا فرمائے۔ اللہ نے ان کا ٹھکانہ جہنم بنا لیا ہے اور جہنم بُرا ٹھکانہ
ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان لوگوں میں سے بنائے جو تمہارے ساتھی
ہیں اور تمہارے باپا اور دادا، تمہارے چچا، تمہارے برادر اور

تمہاری مظلومہ ماں سے عقیدت رکھنے والے ہیں۔
 میں اللہ کے لیے تمہارے قاتل سے ہزار ہوں، میں اللہ تعالیٰ
 کے حضور آپ کے لیے جنت میں اعلیٰ مقامات کی دعا کرتا ہوں اور
 اللہ کے لیے تمہارے اہل سے ہزاری کا اعلان کرتا ہوں۔ تم پر میرا
 سلام ہو اور اللہ کی رحمت و برکت ہمیشہ آپ پر نازل ہوتی ہے۔“

شہزادہ علی اصغرؑ پر سلام

”میرا سلام ہو عبداللہ بن حسینؑ پر، جس کی غذا صرف ماں کا
 دودھ تھا۔ جس کو حیر سے اُس وقت نحر کیا گیا جس وقت وہ اپنے
 باپا کی گود میں تھا جس کا پاکیزہ خون آسمان کی طرف پھینکا گیا۔
 اللہ تعالیٰ اُس کے قاتل حرملہ بن کامل اسدی پر اور اس کے
 ساتھیوں پر لعنت کرے۔“

جناب عبداللہ بن جناب امیر المومنینؑ پر سلام

”میرا سلام ہو، جناب امیر المومنینؑ کے فرزند جناب عبداللہؑ پر،
 جس کو بے دردی کے ساتھ شہید کیا گیا، جس پر ہر طرف سے
 تلواروں کے حملے ہوئے۔ اللہ تعالیٰ اس کے قاتل ہانی بن عریض
 حضری پر لعنت کرے۔“

حضرت عباسؑ پر سلام

”حضرت امیر المومنینؑ کے فرزند حضرت عباسؑ پر سلام ہو، جس
 نے اپنی عظیم الشان جان اپنے برادر امام حسینؑ پر نچھاور کر دی
 جو اپنے امامؑ کی فوج کے حصار تھے اور اہل بیتؑ رسول اللہؐ

کے ستائے۔ میرا اسلام ہو اس شہید پر جس کے دونوں ہاتھوں کو کاٹ دیا گیا۔ اللہ تعالیٰ اس کے قاتل یزید بن رقاد اور حکیم بن ظہیل طائی پر لعنت فرمائے۔“

حضرت جعفر پر سلام

”میرا سلام ہو، حضرت امیر المومنین کے فرزند حضرت جعفر، پر جو صابر تھے، اپنے نفس کا ماحسبہ کرنے والے تھے، جس کو اپنے وطن سے دور کر دیا گیا تھا۔ جس نے شہادت کو قبول کیا، جو میدان جنگ میں بڑھ چڑھ کر حملے کرنے والے تھے۔ جس کو کافروں کی ایک جماعت نے گھیر لیا اور شہید کر دیا گیا۔ اللہ تعالیٰ اس کے قاتل ہانی بن عصفہ حضری پر لعنت فرمائے۔“

حضرت عثمان پر سلام

”میرا سلام ہو، حضرت امیر المومنین کے فرزند شہید حضرت عثمان پر، جس کا نام آپ کے بابا نے عثمان بن مظعون کی محبت میں رکھا تھا۔ آپ کے قاتل آپ کو تیروں کا نشانہ بنانے والے خولی بن یزید اگلی ایادی اور الالبانی الداری پر لعنت فرمائے۔“

حضرت محمد بن امیر المومنین پر سلام

”محمد بن امیر المومنین پر میرا سلام ہو، جس کو ابانی داری طحون نے شہید کیا۔ اس پر اللہ تعالیٰ کی لعنت ہو۔ اے اللہ اس کے عذاب میں کمی گنا اضافہ فرما۔ اے محمد آپ پر اور آپ کی اہل بیت پر جنہوں نے صبر کیا اللہ تعالیٰ اپنی رحمت نازل فرمائے۔“

جناب ابو بکرؓ پر سلام

”ابو بکر بن حسنؓ پر میرا سلام ہو، جس کو ظالم نے اپنے حیر کا نشانہ بنایا۔ خداوند تعالیٰ اس کے قاتل عبداللہ بن عقبہ غنوی پر لعنت فرمائے۔“

جناب عبداللہؓ بن حسنؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، عبداللہ بن حسنؓ بن علیؓ پر، اللہ تعالیٰ اس کے قاتل پر لعنت فرمائے، حملہ بن کامل اسدی پر لعنت ہو، جس نے انہیں اپنے حیر کا نشانہ بنایا۔“

جناب قاسم بن حسنؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، قاسم بن حسنؓ پر، جس کو ظالموں نے بے دردی سے شہید کر ڈالا۔“

وہ وقت آپؓ پر کتنا شدید تھا جب آپؓ نے اپنے چچا بزرگوار کو آواز دی تھی۔ آپؓ کی آواز پر آپؓ کے چچا آپؓ کے پاس اس طرح آئے تھے جیسے حکاری پرندہ اپنے حکار پر آتا ہے اور میرا سلام ہو اس پر جو اڑیاں رگڑ رہا تھا اور سید الشہداء روئے بھی تھے اور فرماتے بھی تھے، جس قوم نے تمہیں قتل کیا اللہ انہیں ہلاک کرے۔ قیامت کے دن تمہارے نانا اور تمہارے ہانا تمہارے قاتل سے انتقام لینے والے ہوں گے۔

سید الشہداء نے فرمایا: قسم بخدا! میرے چچا پر یہ بات کتنی بھاری ہے کہ تو بلائے اور حیرا چچا حیری مدد کے لیے بروقت نہ پہنچ سکے

اور اس وقت آئے جب تو شہید ہو جائے! قسم بخدا یہ وہ دن ہے ہر طرف دشمن ہیں کوئی دوست ہی نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ قیامت کے دن مجھے تمہارے ساتھ محشور فرمائے گا۔ ہم سب بہشت بریں میں اکٹھے ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے قائل عمر بن سعد بن قیل ازدی پر لعنت فرمائے اور اُسے جہنم رسید فرمائے اور اس کے لیے عذاب الیم تیار فرمائے۔“

جناب عون بن عبد اللہ بن جعفر طیارؓ پر سلام

میرا سلام ہو، جناب عبد اللہ بن جعفر کے فرزند عونؓ پر، جن کے دادا کو اللہ نے پر عطا کیے ہیں، جو جنت میں ملائکہ کے ساتھ عمو پر واز رہتے ہیں، جو ایمان کی بلند یوں پر قاتر تھے، جو اپنے خدا کی طرف سے اس کے بندوں کو وعظ و نصیحت فرماتے تھے، جو قرآن کریم اور ثانی کے قاری اور حامل تھے۔ اللہ تعالیٰ اُس کے قائل عبد اللہ بن قطیبہ بھائی پر لعنت کرے۔

جناب محمد بن عبد اللہ بن جعفر طیارؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، عبد اللہ بن جعفر کے فرزند شہید محمدؓ پر، جو اپنے بابا کی نیابت کر رہے تھے اور اپنے بھائی کے بعد منزل شہادت پر پہنچے۔ اللہ تعالیٰ اُس کے قائل حامر بن نھشل تمہی پر لعنت فرمائے۔“

جناب جعفر بن عقیلؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، جعفر بن عقیلؓ پر، اللہ تعالیٰ اُس کے قائل اور تیر

پہنکنے والے عمر بن خالد بن اسد عجمی پر لعنت فرمائے۔

جناب عبداللہ بن مسلمؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، شہید ابن شہید عبداللہ بن مسلمؓ بن عقیلؓ پر، اور اس کے قاتل عامر بن مصعب پر لعنت ہو۔“

جناب ابو عبداللہ بن مسلمؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، ابو عبداللہ بن مسلمؓ پر، اور اس کے قاتل اور ان کو تیروں کا نشانہ بنانے والے عمرو بن صفیح صیداوی پر لعنت ہو۔“

جناب محمد بن ابی سعید بن عقیلؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، محمد بن ابی سعید بن عقیلؓ پر، ان کے قاتل اور تیر مارنے والے لقیط بن ناضر عجمی پر لعنت ہو۔“

جناب سلیمانؓ قلام امام حسینؓ پر سلام

”میرا سلام ہو، اس شہید پر، جو سید الشہداء کے قلام تھے اور ان کے قاتل سلیمان بن عوف حصری پر لعنت ہو۔“

جناب قاربؓ قلام امام حسینؓ پر سلام!

جناب یحییٰؓ قلام امام حسینؓ پر سلام!

جناب مسلمؓ بن عوجہ اسدی پر سلام

”میرا سلام ہو، اس شہید پر، جب امام حسینؓ نے اپنے پیار و انصار

① مدار میں کہا گیا ہے۔ حرارہ میں سلیمان نام حسن کے قلام تھے لیکن ہائی تمام کتب میں امام حسین کے

سے فرمایا تھا: سب چلے جاؤ تو آپ نے امام کی خدمت میں عرض کیا تھا: اگر آج ہم آپ کو چھوڑ کر چلے جائیں تو اپنے اللہ کے حضور کیا عذر پیش کریں گے۔ نہیں، اللہ کی قسم! ایسا نہیں ہو سکتا، میں اپنا نیزہ آپ کے دشمنوں کے سینوں میں توڑوں گا۔ جب تک میری تیرا میرے ہاتھ میں رہے گی، آپ کے دشمنوں کو قتل کروں گا۔ جب تک میرا اسلحہ میرے پاس رہے گا لڑتا رہوں گا، جب میرا اسلحہ میرے پاس نہ رہے گا، انہیں پتھر ماروں گا، جب تک شہادت کی منزل پر نہیں پہنچ جاتا آپ سے جدا نہیں ہو سکتا۔

اے مسلم! تو وہ پہلا شہید ہے، جس نے اپنے فس کا اللہ کے ساتھ سودا کیا تھا، تو ان شہداء میں سے ہے، جو سب سے پہلا شہید ہے جنہوں نے اپنے آپ کو بارگاہِ خداوندی میں قربان کیا تھا۔ میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ آپ نے اپنے آپ کو پیش کیا تھا اور اپنی ہمدردی اور وفا کا اظہار سب سے پہلے کیا تھا۔ جب آپ زمین پر گر چکے تھے سید الشہداء آپ کے پاس آئے تھے اور فرمایا تھا: اے مسلم بن حویر! اللہ تعالیٰ تم پر اپنی رحمت بھیجے اور قرآن کی آیت پڑھی تھی: ”بس ان میں سے کچھ وہ ہیں جنہوں نے اپنی قربانی دے دی اور کچھ انتظار میں ہیں اور وہ ذرا بھی نہیں بدلے۔“

جن لوگوں نے آپ کو شہید کیا ان پر اللہ کی لعنت ہو، آپ کے

قائل عبداللہ حبیبی اور عبداللہ بن خشاکہ کلبی پر لعنت ہو

جناب سعید بن عبداللہ حنفی پر سلام

”میرا سلام ہو سعید بن عبداللہ شہید پر جنہوں نے امام حسین کے حضور عرض کیا تھا: جب سیدالشہداءؑ نے اپنے دوستوں کو رخصت دی تھی۔ ”تمہیں، خدا کی قسم ایسا نہیں ہو سکتا۔ اللہ تعالیٰ خوب جانتا ہے رسول اللہ کی قیمت میں ہم نے آپؐ کو پایا ہے۔ قسم بخدا اگر مجھے اس بات کا علم ہو جائے میں گل ہو جاؤں پھر جلایا جاؤں پھر ہوا میں اڑ لیا جاؤں اور اس طرح ستر مرجہ میرے ساتھ کیا جائے۔ پھر بھی آپؐ سے جدا نہیں ہوں گا۔ میں اب آپؐ سے کیوں وفانہ کروں جب کہ مجھے اچھی طرح سے معلوم ہے میں نے صرف ایک دلہہ گل ہونا ہے اور ہمیشہ کی کرامت کو حاصل کرنا ہے۔“

اے شہید اتم پر میرا سلام تم نے موت پر لبیک کہا تھا، اپنے آقا سے وفاداری کی اور کرامت ابدی کو حاصل کیا، اللہ تعالیٰ ہمیں تمہارے ساتھ محشور فرمائے اور اعلیٰ علیین میں تمہارے ساتھ جگہ عطا فرمائے۔“

جناب بشر بن عمر و حضرمیؓ پر سلام

”اللہ تعالیٰ کا ہزار بار شکر ہے تمہارے ان تاریخی کلمات پر جو آپ نے مجلس حسرتی میں ادا کیے تھے، جب سیدالشہداءؑ نے فرمایا تھا: ”تم سب چلے جاؤ۔“ تم نے عرض کیا تھا: اگر میں آپؐ

① نام سہ کی روایت بھی موجود ہے لیکن سعید نام ہے۔

کو چھوڑ کر چلا جاؤں مجھے جنگل کے درندے پھاڑ کھائیں۔ (یہ سب لوگ جو ہزاروں کی تعداد میں آپؐ کے دشمن ہیں) آپ کے احوال و انصاریہ ہونے کے برابر ہیں پھر آپؐ کو کیسے چھوڑا جاسکتا ہے۔ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔

جناب یزید بن حصین، ہمدانی مشرقی قاری مجددؑ پر سلام!
 جناب عمران بن جنادہ بن کعبؑ پر سلام!
 جناب نعیم بن عامر مجملان انصاریؑ پر سلام!
 جناب زہیر بن قینؑ کھلیؑ پر سلام

”جب سید الشہداءؑ نے رخصت عام دی تو آپؐ نے عرض کیا تھا: ”نہیں، اللہ کی قسم ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کہ فرزند رسول اللہ کو دشمن کے زہر میں چھوڑ کر چلے جائیں، اللہ تعالیٰ ایسا دن کبھی نہ دکھائے۔“

جناب عمرو بن قرظہؑ انصاریؑ پر سلام!
 جناب حبیب بن مظاہر اسدیؑ پر سلام!
 جناب خزیم بن یزید ریاحیؑ پر سلام!
 جناب عبداللہ ابن عمیر کلبیؑ پر سلام!
 جناب نافع بن ہلالؑ کھلیؑ مرادیؑ پر سلام!
 جناب انس بن کاملؑ اسدیؑ پر سلام!
 جناب قیس بن مسہر صیداویؑ پر سلام!

- جناب عبداللہ بن عروہ بن حراقِ غفاریؓ پر سلام!
- جناب عبدالرحمن بن عروہ بن حراقِ غفاریؓ پر سلام!
- جناب جون ظلام ابوذرِ غفاریؓ پر سلام!
- جناب شیب بن عبداللہؓ نہشلیؓ پر سلام!
- جناب حجاج بن زیدِ سعدیؓ پر سلام!
- جناب قاسط بن عبداللہ بن زہیرِ تھلیؓ پر سلام!
- جناب کرش^① بن عبداللہ بن زہیرِ تھلیؓ پر سلام!
- جناب کنانہ بن قتیقؓ پر سلام!
- جناب ضرغامہ ابن مالکؓ پر سلام!
- جناب جوین بن مالکِ صُبحیؓ پر سلام!
- جناب عمرو بن ضیعہِ ضعیؓ پر سلام!
- جناب زید بن شبتِ قیسیؓ پر سلام!
- جناب عبداللہ بن عویفِ قیسیؓ پر سلام!
- جناب عبیداللہ بن عویفِ قیسیؓ پر سلام!
- جناب عامر بن مسلمؓ پر سلام!
- جناب قعب بن عمروِ ضہریؓ پر سلام!
- جناب سالم غلامِ عامر بن مسلمؓ پر سلام!
- جناب سیف بن مالکؓ پر سلام!
- جناب زہیر بن دُشمعیؓ پر سلام!

جناب زید بن معقل^① ہاشمیؓ پر سلام!
 جناب حجاج بن مسروق ہاشمیؓ پر سلام!
 جناب مسعود بن حجاج اور اس کے بیٹے پر سلام!
 جناب مجح بن عبداللہ غانمی پر سلام!
 جناب عماد بن حسان بن شریح طائی پر سلام!
 جناب حیان^② بن حارث سلمانی ازوی پر سلام!
 جناب جنید بن حجر خولانی پر سلام!
 جناب عمر^③ بن خالد صیداوی پر سلام!
 جناب سعید غلام صیداوی پر سلام!
 جناب یزید بن مظاہر^④ کنڈی پر سلام!
 جناب طاہر غلام عمرو بن حنق خزاعی پر سلام!
 جناب جبہ بن علی شیبانی پر سلام!
 جناب سالم غلام بنی المدینہ کلیبی پر سلام!
 جناب اسلم بن کثیر ازوی پر سلام!
 جناب زبیر بن سلیم ازوی پر سلام!
 جناب قاسم بن حبیب ازوی پر سلام!
 جناب عمر بن احدوث^⑤ حضرمی پر سلام!

جناب ابو ثمامہ عمر^① بن عبداللہ صاعدی پر سلام!
 جناب حظلہ بن اسعد شامی (شجائی) پر سلام!
 جناب عبدالرحمن بن عبداللہ کدان ارجی پر سلام!
 جناب عمار^② بن ابی سلامہ ہمدانی پر سلام!
 جناب مابس بن ہویب شاکری پر سلام!
 جناب شوذب غلام شاکر پر سلام!
 جناب ہویب^③ بن حارث بن سرلیح پر سلام!
 جناب مالک بن عبد بن سرلیح پر سلام!
 جناب جریر ماسور سوار بن ابی حمیرا^④ ہمدانی پر سلام!
 جناب مرثد^⑤ پر سلام اور ان پر جو ان کے ساتھ تھے۔ عمرو بن عبداللہ جندی

اے بہترین فدائیان اہم پر میرا سلام ہو، اے مصائب و آلام پر
 صبر کرنے والے میرا تم پر سلام، پس جنت میں تمہارا مکان کتنا
 اچھا مکان ہے۔ خداوند تعالیٰ تمہیں وہ مقام عطا فرمائے جو اس
 نے اپنے نیک بندوں کو عطا کیا ہے، میں گواہی دیتا ہوں اللہ
 تعالیٰ نے تمہارے سامنے حجاب اٹھا دیے اور تمہیں فخر کثیر عطا
 فرمایا، تم حق سے سستی کرنے والے نہ تھے، تم ہمارے لیے
 خوشی و مسرت کا باعث ہو اور ہم آپ سے آخرت میں ملنے
 والے ہیں، والسلام علیک ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

① ثمامہ عمرو بن عبداللہ و ثمامہ عمرو بن عبداللہ ② عمارہ ③ سیف بن حارث ④ سوار بن ابی حمیرا ہمدانی
 ⑤ مرثد۔ منقول کا میثاق ہے۔ جب انہیں عطل سے اٹھایا گیا تو ڈنڈی تھے اور ابھی ان کے جسم میں زہری
 کی رت باقی تھی۔

ایک اور زیارت جو ناحیہ مقدسہ کے نام سے مشہور ہے:
 مرحوم علامہ مجلسی نے بحار ج ۱۰، ص ۳۶۷ شیخ مفید سے نقل کیا ہے۔
 مزار کبیر، ص ۳۲۸ میں ایک اور زیارت جو زیارت ناحیہ مقدسہ کے نام کے ساتھ مشہور
 ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ روز عاشور اس زیارت کو پڑھا جائے لیکن اس
 زیارت کا روز عاشور کے ساتھ کوئی اختصاص نہیں ہے۔ یہ زیارت سید مرتضیٰ علم الہدی
 برادر معظم سید رضی مؤلف نوح البلاغ سے جاری ہوئی ہے۔ وہ زیارت یہ ہے: اگر کوئی
 فرد پڑھنا چاہے تو روز عاشور پڑھ سکتا ہے۔

زیارت ناحیہ مقدسہ

اَلسَّلَامُ عَلٰی اَكْمَرِ صَفْوَةِ اللّٰهِ مِنْ خَلِيْفَتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰی وِثِيْقِ وَلِيِّ اللّٰهِ وَخَيْرِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰی اِذْرِ اَيْسِنِ الْقَائِمِ بِحُجُوْبِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰی نُوْحٍ الْمُنْجَابِ فِيْ دَهْوَتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰی هُوْدٍ الْمُنْدُوْدِ مِنَ اللّٰهِ بِمَعْوَنَتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰی صَالِحِ الَّذِيْ وَجَّهَهُ اللّٰهُ بِكِرَامَتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰى اِبْرَاهِيْمَ الَّذِيْ اجْتَبَاهُ اللّٰهُ بِخُلُوْبِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰى اِسْمٰعِيْلَ الَّذِيْ فَنَاءَهُ اللّٰهُ بِبَنِيْنِهِ عَظِيْمٍ مِنْ
 جَنَّتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰى اِسْحٰقَ الَّذِيْ جَمَلَ اللّٰهُ النُّبُوَّةَ فِيْ ذُرِّيَّتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰى يَعْقُوْبَ الَّذِيْ رَهَّ اللّٰهُ عَلَيْهِ بَصْرَةَ بَرَحْمَتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰى يُوْسُفَ الَّذِيْ نَجَّاهُ اللّٰهُ مِنَ الْجُبِّ بِعَظَمَتِهِ
 اَلسَّلَامُ عَلٰى مُوْسٰى الَّذِيْ قَلَقَ اللّٰهُ التَّبْحَرَ لَهُ بِقَدْرَتِهِ

السَّلَامُ عَلَى هَارُونَ الَّذِي خَصَّهُ اللَّهُ بِنُبُوَّتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى شُعَيْبٍ الَّذِي نَصَرَهُ اللَّهُ عَلَى أُمَّتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى دَاوُدَ الَّذِي تَابَ اللَّهُ مِنْ خَطِيئَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى سُلَيْمَانَ الَّذِي ذَلَّتْ لَهُ الْجِنُّ بِوَعْدِهِ
 السَّلَامُ عَلَى أَيُّوبَ الَّذِي شَفَّاهُ اللَّهُ مِنْ عَذَابِهِ
 السَّلَامُ عَلَى يُونُسَ الَّذِي أَنْجَاهُ اللَّهُ مَضْمُونِ عِدَّتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى تَرَكَرِيَّا الصَّابِرِ فِي مِحْنَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى يَحْيَى الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ بِشَهَادَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى عَزِيزِ الَّذِي أَحْيَاهُ اللَّهُ بَعْدَ مَيِّتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى عِيسَى رُوحِ اللَّهِ وَكَلِمَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ حَبِيبِ اللَّهِ وَصَفْوَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ خُصَّ
 بِالْحُفُوفِ
 السَّلَامُ عَلَى فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ ابْنَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ وَوَجِيهِ أَبِيهِ وَخَلِيفَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى الْحُسَيْنِ الَّذِي سَوَّخَتْ نَفْسَهُ بِمُهْجَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ أَطَاعَ اللَّهَ فِي سِرِّهِ وَعَلَانِيَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ جَعَلَ اللَّهَ الْوِقَاةَ فِي تَرْبَتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ الْأَجَابَةِ تَحْتَ قَدَمَيْهِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ الْأَكْمَةِ مِنْ ذُرِّيَّتِهِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ خَلَّمَ الْأَنْبِيَاءُ

السَّلَامُ عَلَى ابْنِ سَيِّدِ الْأَوْصِيَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى ابْنِ فَاطِمَةَ الرَّاهِزَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى ابْنِ خَدِيجَةَ الْكُبْرَى
 السَّلَامُ عَلَى بِنِ سَدْرَةَ الْمُنتَهَى عَلَى الْمُرْمَلِ بِالْبَيْمَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى مَهْتُوكِ الرَّحْبَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى حَامِسِ أَصْحَابِ الْكِسَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى غَرِيبِ الْقُرْبَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى شَهِيدِ الشُّهَدَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى قَتِيلِ الْأَدْعِيَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى سَاكِنِ كَرْبَلَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنِ بَكَتَهُ مَلَكَةُ السَّمَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ ذُرِّيَّتُهُ الْأَكْرَبِيَاءِ
 السَّلَامُ عَلَى يَغْسُوبِ الْيَتِيمِ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْزِلِ الْبَرَاهِمِ
 السَّلَامُ عَلَى الْأَكِيمَةِ السَّادَاتِ
 السَّلَامُ عَلَى الْجَبُوبِ الْمَضْرُجَاتِ
 السَّلَامُ عَلَى الشُّفَاةِ الدَّاهِلَاتِ
 السَّلَامُ عَلَى النَّفُوسِ الْمُضْطَلَّاتِ
 السَّلَامُ عَلَى الْأَرْوَاحِ الْمُخْتَلَسَاتِ
 السَّلَامُ عَلَى الدِّمَاءِ السَّالِاتِ
 السَّلَامُ عَلَى الْأَعْضَاءِ الْمُقَطَّاتِ

السَّلَامُ عَلَى الرُّؤَسِ الْمَشَالَاتِ
 السَّلَامُ عَلَى النِّسْوَةِ الْبَارِيَّاتِ
 السَّلَامُ عَلَى حُجَّةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى آبَائِكَ الطَّاهِرِينَ
 السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى أَبْنَائِكَ الْمُسْتَشْهِدِينَ
 السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى ذُرِّيَّتِكَ النَّاصِرِينَ
 السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى الْمَلَائِكَةِ الْمُضَاجِعِينَ
 السَّلَامُ عَلَى الْقَتِيلِ الْمَظْلُومِ
 السَّلَامُ عَلَى أَخِيهِ الْمَسْجُومِ
 السَّلَامُ عَلَى عَلِيِّ الْكَبِيرِ
 السَّلَامُ عَلَى الرُّضِيِّمِ الصَّغِيرِ
 السَّلَامُ عَلَى الْآبَتَانِ السَّلِيمَتَيْنِ
 السَّلَامُ عَلَى الْوَعْتَرِ الْقَرِيبَةِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمَجْلُودَاتِ فِي الْفَلَوَاتِ
 السَّلَامُ عَلَى النَّاهِرِيِّينَ عَنِ الْأَوْطَانِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمَدْفُونِينَ بِأَلْأَكْفَانِ
 السَّلَامُ عَلَى الرُّءُوسِ الْمَفْرُوقَةِ عَنِ الْآبَتَانِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمُخْتَسِبِ الصَّابِرِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمَظْلُومِ بِأَلْأَنْصَارِ
 السَّلَامُ عَلَى سَاكِنِ التُّرْبَةِ الرَّاحِيَةِ
 السَّلَامُ عَلَى صَاحِبِ الْقُبَّةِ السَّامِيَةِ

السَّلَامُ عَلَى مَنْ طَهَّرَهُ الْجَنِينُ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ أَخْتَرِيَهُ جَبْرَائِيلُ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ نَافَخَتْ فِي الْمَهْدِ مِيكَائِيلُ
 السَّلَامُ عَلَى نِكْفَتْ ذِمَّتُهُ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ هَوَّتْ حُرْمَتُهُ
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ أَرَبَقَ بِالظُّلَمِ كَمَهُ
 السَّلَامُ عَلَى الْمُغْسَلِ بِدَمِ الْجِرَاحِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمُجْرَعِ بِكَاسَاتِ الرِّمَاحِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمُضَامِ الْمُسْتَبَاحِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمُنْحَوْرِ فِي الْوَرَى
 السَّلَامُ عَلَى مَنْ دَفَنَهُ أَهْلُ الْقَوَى
 السَّلَامُ عَلَى الْمُقَطَّوعِ الْوَتِينِ
 السَّلَامُ عَلَى الْمُحَامِي بِالْمَوْعِينِ
 السَّلَامُ عَلَى الشَّيْبِ الْخَضِيبِ
 السَّلَامُ عَلَى الْغَدِ التَّرِيبِ
 السَّلَامُ عَلَى الْبَدَنِ التَّرِيبِ
 السَّلَامُ عَلَى التَّغْرِ الْمَقْرُوعِ بِالْقَضِيبِ
 السَّلَامُ عَلَى الرَّاسِ الْمَرْفُوعِ
 السَّلَامُ عَلَى الْأَجْسَامِ الْقَاهِرَةِ فِي الْقَلَوَاتِ تَنْهَضُهَا
 الذُّنَابُ الْعَادِيَاتُ وَتَخْتَلِفُ إِلَيْهَا السَّبَاعُ الضَّارِيَاتُ
 السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَوْلَى وَعَلَى الْمَلِكَةِ الْمَرْفُوعِينَ حَوْلُ

فَتَيْتَ الْخَائِفِينَ بِتُرْبَتِكَ الطَّائِفِينَ بِغُرُصَتِكَ الْوَارِدِينَ
لِزِيَارَتِكَ
السَّلَامُ عَلَيْكَ فَإِنِّي قَصَدْتُ إِلَيْكَ وَرَمَحْتُ الْقَوْمَ
لَدَيْكَ

السَّلَامُ عَلَيْكَ الْغَارِبِ بِغُرْمَتِكَ الْمُخْلِصِ فِي وَلَايَتِكَ
الْمُتَقَرِّبِ إِلَى اللَّهِ بِمَحَبَّتِكَ الْبَرِيءِ مِنْ أَغْدَايِكَ سَلَامٌ
مَنْ عَلَيْهِ بِصَابِكَ رُوحٌ وَكَمْفَعُهُ عِنْدَ ذِكْرِكَ مَسْفُوحٌ
سَلَامٌ الْمَفْجُوعِ الْحَزِينِ الْوَالِدِ الْمُسْتَكِينِ سَلَامٌ مَنْ لَوْ
كَانَ مَعَكَ بِالطُّفُوفِ رَحِمِي بِنَفْسِهِ حَلَّ الشُّيُوفِ وَبَدَلَ
حُشَاشَتَهُ دُونَكَ لِلْحُتُوفِ وَجَاهَدَ بَيْنَ يَدَيْكَ وَنَصَرَكَ
عَلَى مَنْ بَغَى عَلَيْكَ وَقَدَّكَ بِرُوحِهِ وَجَسَدِهِ وَمَا لِيهِ
وَوَلَدِهِ وَبِرُوحِهِ لِرُوحِكَ فِدَاءٌ وَأَهْلُهُ لِأَهْلِكَ وَقَاءٌ فَلِلَّذِينَ
أَخْرَجْتَنِي الدُّهُورَ وَعَاقَلْتَنِي عَنْ نَصْرِكَ الْمَقْدُورُ وَلَمْ
أَكُنْ لِمَنْ حَارَبَكَ مُكَارِبًا وَلِمَنْ نَصَبَ لَكَ الْعَدَاوَةَ
مُنَاصِبًا فَلَا تَنْدَبَنَّكَ صَبَاحًا وَمَسَاءً وَلَا يَكِينٌ لَكَ بِدَلِّ
الدُّمُوعِ دِمَاءَ حَسْرَةٍ عَلَيْكَ وَتَأْسَفًا عَلَى مَا كَذَبَكَ وَتَلَهَّفًا
حَتَّى أَمُوتَ بِلَوْعَةِ الْمَصَابِ وَخُصَّةِ الْإِكْتِسَابِ أَشْهَدُ
أَنَّكَ قَدْ أَقَمْتَ الصَّلَاةَ وَآتَيْتَ الزَّكَاةَ وَأَمَرْتَ بِالْمَعْرُوفِ
وَنَهَيْتَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْعَدْوَانَ وَأَضَمَّ اللَّهُ وَمَا عَصَيْتَهُ
وَتَسَلَّطْتَ بِهِ فَأَرْضَيْتَهُ وَخَوَّيْتَهُ وَرَاقَبْتَهُ وَاسْتَجَبْتَهُ
وَسَنَنْتَ الشَّنَنَ وَأَطْفَأْتَ الْفِتْنَ وَكَذَعْتَ إِلَى الرَّشَادِ

وَأَوْضَحْتَ سُبُلَ السَّدَادِ وَجَاهَدْتِ فِي اللَّهِ حَتَّى النِّجَادِ
 وَكُنْتِ لِلَّهِ طَائِعًا وَلِعَبْدِكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
 تَابِعًا وَلِقَوْلِ أَبِيكَ سَامِعًا وَآلِي وَصِيَّةِ أَخِيكَ مُسَارِعًا
 وَلِعِمَادِ الدِّينِ رَافِعًا وَالطُّغْيَانِ قَائِمًا وَاللُّطْفَاءِ مُقَارِعًا
 وَاللَّامَةِ نَاصِحًا وَفِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ سَابِحًا وَاللُّقْسَانِ
 مُكَافِحًا وَبِحُجَجِ اللَّهِ قَائِمًا وَالْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ رَاحِمًا
 وَاللَّحِقِ نَاصِرًا وَعِنْدَ الْبَلَاءِ صَابِرًا وَاللَّذِينَ كَانُوا وَهِنَ
 حَوَازِرِهِ مَرَامِيًا تَحُوطُ الْهُدَى وَتَنْصُرُهُ وَتَبْسُطُ الْعُدْلَ
 وَتَنْصُرُ الدِّينَ وَتُظْهِرُهُ وَتَكُفُّ الْعَابِثَ وَتَرْجُرُهُ وَتَأْخُذُ
 لِلدُّنْيَى مِنَ الشَّرِيفِ وَتَسَاوِي فِي الْحُكْمِ بَيْنَ الْقَوِيِّ
 وَالضَّعِيفِ كُنْتِ رَهِيمَةَ الْإِيْتَامِ وَحِصْنَةَ الْآثَامِ وَحِرًّا
 الْإِسْلَامِ وَمَعِينَةَ الْأَحْكَامِ وَحَلِيفَةَ الْإِنْعَامِ سَالِكًا
 طَرَائِقِ جَلَدِكَ وَأَبْنِكَ مُشْبِهًا فِي الْوَصِيَّةِ لِأَخِيكَ وَفِي
 الْوَصِيَّةِ لِأَخِيكَ وَفِي اللَّيْسَمِ رَاضِي الشَّيْمِ ظَاهِرَ الْكَرِيمِ
 مُتَهَجِدًا فِي الظُّلَمِ قَوِيَّةَ الطَّرَائِقِ كَرِيمَ الْخَلَائِقِ عَظِيمِ
 السَّوَابِقِ شَرِيفِ النَّسَبِ مُزِينَةَ الْحَسَبِ رَفِيفِ الرَّتَبِ
 كَثِيرِ الْمَنَاقِبِ مُحَمَّدُودَ الضَّرَائِبِ جَزِيلَ الْمَوَاهِبِ حَلِيمِ
 رَاشِدًا مُزِينًا جَوَادًا شَدِيدًا حَلِيمًا إِمَامًا شَهِيدًا أَوَّامًا
 مُزِينًا حَيِينًا مُهَيَّبًا كُنْتِ لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَآلِهِ وَاللُّقْرَانِ سَنَدًا وَاللَّامَةِ عَضُدًا وَفِي الطَّاعَرَ
 مُجْتَهِدًا حَافِظًا لِلْعَهْدِ وَالنُّيُتَاقِ نَاكِبًا عَنْ سُبُلِ الْفُسَاقِ

بِإِذْنِ اللَّهِ لِلْمُجْرِمِينَ طَوِيلَ الرَّكْعَةِ وَالسُّجُودِ تَرَاهُمَا فِي
الدُّنْيَا نَهْدَ الرَّاحِلِ عَنْهَا نَاطِرًا إِلَيْهَا بَعِينِ
الْمُسْتَوْحِشِينَ عَنْهَا أَمَّا لَكِ عَنْهَا مَكْفُوفَةٌ وَهَمَّتْكَ عَنْ
رَبِّئْتَهَا مَضْرُوفَةٌ وَالْحَاطِكُ عَنْ بَهْجَتِهَا مَطْرُوفَةٌ
وَمَرَّغَبْتِكَ فِي الْآخِرَةِ مَعْرُوفَةٌ حَتَّى إِذَا الْجُورُ مَلَّاهَا
وَأَسْفَرَ الظُّلْمُ قِنَاعَهُ وَذَهَى الْغَى اتِّبَاعَهُ وَأَنْتِ فِي حَرَمِ
جَدِّكَ قَاطِنٌ وَلِلظَّالِمِينَ مُبَايِنٌ جَمَلِيْسٌ الْبَيْتِ
وَالنَّحْرَابِ مُعْتَزِلٌ عَنِ اللَّذَاتِ وَالشَّهَوَاتِ تُنْكِرُ
الْمُنْكَرَ بِقَلْبِكَ وَإِسَانِكَ عَلَى حَسَبِ طَاقَتِكَ وَإِمَّاكَانِكَ
ثُمَّ اقْتَضَاكَ الْعِلْمُ لِلْإِنْكَارِ وَلَرَمَكَ أَنْ تُجَاهِدَ الْفُجَّارَ
فَسِرْتَ فِي أَوْلَادِكَ وَأَهْلِيكَ وَشِيْعَتِكَ وَمَوَالِيكَ
وَصَدَعْتَ بِالْحَقِّ وَالْبَيِّنَةِ وَدَعَوْتَ إِلَى اللَّهِ بِالْحِكْمَةِ
وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَأَمَرْتَ بِإِقَامَةِ الْحُدُودِ وَالطَّلَاعَةِ
لِلْمَعْبُودِ وَنَهَيْتِ الْخَبَائِكَ وَالطُّغْيَانَ وَوَأَجْهَتِكَ بِالظُّلْمِ
وَالْعُدُوَانِ فَجَاهَدْتَهُمْ بَعْدَ الْإِيْعَازِ إِلَيْهِمْ وَتَأَكِيدِ الْحُجَّةَ
عَلَيْهِمْ فَكَفُّوا ذِمَامَكَ وَبَيَّعْتِكَ وَأَسْخَطُوا رَهْبَكَ وَجَدَّكَ
وَبَدَأَ وَكَ بِالْحَرْبِ فَشَبَّتْ لِلطُّغْيَانِ وَالضَّرْبِ وَطَحْنَتْ
مُجَنَّدَ الْفُجَّارِ وَاقْتَحْنَتْ قَسَطْلَ الْفُجَّارِ مُجَاوِلًا بِذِي
الْفَقَارِ كَأَنَّكَ عَلَى الْبِخْتَارِ فَلَمَّا رَأَوْكَ تَابَتِ الْجَائِسِ
غَيْرَ خَائِبٍ وَلَا خَاسٍ نَصَبُوا لَكَ عَوَائِلَ مَكْرُومِ
وَقَاتَلُواكَ بِكَيْدِهِمْ وَفَسَّرُوهُمُ وَأَمَرَ اللَّعِينُ مُجَنَّدَةً فَمَنْعُوكَ

الْمَاءَ وَوَرْدَكَ نَاجِزُونَ الْقِتَالَ وَعَاجِلُونَ النِّزَالَ
 وَرَشَقُونَ بِالرَّهَامِ وَالرَّبَالَ وَيَسْطُونَ إِلَيْكَ أَكْثَ
 الْأَسْطَلَامِ وَلَمْ وَلَمْ يَرْهَوْا لَكَ ذِمَامًا وَلَا رَهَاقِبًا فِينِكَ
 آثَامُهُمْ فِي قَتْلِهِمْ أَوْلِيَاءَكَ وَنَهْيِهِمْ رِجَالَكَ وَأَنْتَ
 مُقَدِّمٌ فِي الْهَبَوَاتِ وَمُحْتَمِلٌ لِلْأَوْثَانِ قَدْ حَجَبْتِ مِنْ
 صَبْرِكَ مَلَائِكَةَ السَّنُونِ فَاحْذُرِي قَوَائِكَ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ
 وَاشْخُذِي بِالْجَوَاحِ وَخَالُوا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الرُّوَّاحِ وَلَمْ يَبْقِ
 لَكَ نَاصِرٌ وَأَنْتَ صَابِرٌ مُخْتَسِبٌ تَذُبُّ عَنْ نِسْوَتِكَ
 وَأَوْلَادِكَ حَتَّى نَكُودِكَ عَنْ جَوَادِكَ فَهَوَيْتِ إِلَى الْأَرْضِ
 جَرِيحًا تَطْلُكُ الْخُيُولُ بِحَوَافِرِهَا وَتَعْلُوكُ الطُّغَاةُ
 بِبَوَاتِرِهَا قَدْ رَشِمَ لِلْمَوْتِ جَيْبُكَ وَاخْتَلَفَتْ
 بِالْإِنْتِبَاضِ وَانْبِطَاطِ شِمَالِكَ وَنَيْبُكَ تَدْبِيرُ طَرْفَا خُفْيَا
 إِلَى رَحْلِكَ وَنَيْبِكَ وَقَدْ شَفَعْتَ بِنَفْسِكَ عَنْ وَلَدِكَ
 وَأَهْلَيْكَ وَأَسْرَعَ قَرَسِكَ شَارِدًا إِلَى خِيَامِكَ مُحْسِنًا
 بِأَكْيَا فَلَمَّا رَأَيْنِ النِّسَاءَ جَوَادَكَ مَخْزِيًا وَسَرَجَكَ عَلَيْهِ
 مَلُوبًا بَرَمَنَ مِنَ الْخُدُورِ نَاشِرَاتِ الشُّعُورِ عَلَى
 الْخُدُورِ لِأَطْمَاتِ الرُّجُومِ سَافِرَاتِ وَبِالْعَوِيلِ دَاعِيَاتِ
 وَبَعْدَ الْوَرْدِ مُذَلَّلَاتِ وَ إِلَى مَصْرَعِكَ مَبَادِرَاتِ وَالشِّمْرُ
 جَالِسٌ عَلَى صَدْرِكَ وَمَوْلِمٌ سَيْفُهُ عَلَى نَحْوِكَ قَابِضٌ
 عَلَى شَيْبَتِكَ بِيَدِهِ ذَابُكَ لَكَ بِمَهْنَدِهِ قَدْ سَكَنْتِ
 حَوَاسِكَ وَخَفَيْتِ أَنْفَاسِكَ وَرَفَعْتَ عَلَى الْقَنَاةِ رَأْسَكَ

وَسَيِّئَ أَهْلِكَ كَالْمَعِينِ وَيَضَعُوا فِي الْحَبِيدِ فَوْقَ أَكْتَابِ
 الْمَوَالِيَاتِ تَلْفَهُمْ وَجُودَهُمْ حَرَّ الْهَاجِرَاتِ يُسَاقُونَ فِي
 الْبَرَابِرِ وَالْفَلَوَاتِ أَيْدِيهِمْ مَغْلُولَةٌ إِلَى الْأَعْنَاقِ يُطَافُ
 بِهِمْ فِي الْأَسْوَابِ قَالُوا لَنْ نَلْعَاذَ الْفَسَاقِ لَقَدْ قَتَلُوا
 بِقِتْلِكَ الْإِسْلَامَ وَحَطَّلُوا الصَّلَوَاتِ وَالصَّيَامَ وَنَقَضُوا
 الشَّنَنَ وَالْأَحْكَامَ وَهَدَمُوا قَوَائِدَ الْإِيمَانِ وَحَرَّقُوا آيَاتِ
 الْقُرْآنِ وَهَجَرُوا فِي الْبَيْتِ وَالْعَدْوَانِ لَقَدْ أَصَبَكَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ أَجْلِكَ مَوْتُورًا وَعَادَ كِتَابُ
 اللَّهِ مَهْجُورًا وَخُودُ الْحَلِيِّ إِذْ قَهَرْتَ مَقْهُورًا وَقُودَ
 لِفَقْدِكَ التَّكْيِيزُ وَالتَّهْلِيلُ وَالتَّخْرِيمُ وَالتَّحْلِيلُ
 وَالتَّنْزِيلُ وَالتَّوَالِي وَظَهَرَ بِعَدَاكَ التَّغْيِيرُ وَالتَّبْدِيلُ
 وَالْإِحَادُ وَالتَّفْطِيلُ وَالْأَهْوَاءُ وَالْأَضَالِيلُ وَالْأَبْطَالِيلُ
 فَقَامَ نَاعِيكَ جِدَدًا قَبْرِ جَلَدِكَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَآلِهِ فَتَعَاكَ إِلَيْهِ بِالْبُحْمِ الْهَطُولُ قَائِلًا يَا رَسُولَ اللَّهِ
 قَتَلَ سِبْطُكَ وَقَتَاكَ وَاسْتَبَيْعَ أَهْلَكَ وَحِمَاكَ وَسَبَّيْتَ
 بِعَدَاكَ ذُرَاهِرِيكَ وَوَقَمَ الْمَحْدُورُ بِوَتْرِيكَ وَذَوْرِيكَ
 فَانزَعَمَ الرَّسُولُ وَيَكِي قَلْبُهُ الْهَطُولُ وَعَرَاءُ بَكَ الْمَلِكَةُ
 وَالْأَنْبِيَاءُ وَفَجَعَتْ بِكَ أُمَّكَ الرَّهْرَاءُ وَاخْتَلَفَتْ جُنُودُ
 الْمَلِكَةِ الْمُقْرَبِينَ تَعَزَّى أَبَاكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَأَقْبَسَتْ
 لَكَ الْمَائِمَ فِي أَهْلِ عِلِّيِّينَ وَلَطَمَتْ الْجُورُ الْوَعِينُ
 وَبَكَتِ السَّمَاءُ وَسُكَّانُهَا وَالْجَنَانُ وَخُرَّانُهَا وَالْأَحْضَابُ

وَأَقْطَارَهَا وَالْبِحَارُ وَحَيْثَانَهَا وَمَكَّةَ وَبُنْيَانَهَا وَالْجَنَانَ
 وَوَلَدَانَهَا وَالنَّبِيَّاتِ وَالْمَقَامِ وَالْمَشْعَرَ الْحَرَامِ وَالرَّحُلُ
 وَاللَّهُمَّ فَبِعِزْمَةِ هَذَا الْمَكَانِ الْمُبْتَغَى صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَخْشَرْنِي فِي رُغْرَبِهِمْ وَأَدْخِلْنِي الْجَنَّةَ
 بِعَفَاغَتِهِمْ اللَّهُمَّ إِنِّي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ يَا أَسْرَعَ الْعَاصِيَيْنِ
 وَيَا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِيْنَ وَيَا أَحْكَمَ الْعَاصِيَيْنِ بِمُحَمَّدٍ خَاتَمِ
 النَّبِيِّينَ رَسُولِكَ إِلَى الْعَالَمِينَ أَجْمَعِينَ وَبِأَخِيهِ الْأَنْزِعِ
 الْبَطْلِينَ الْعَالِمِ الْمَكِينِ عَلِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَبِقَاطِئَةِ
 سَيِّدَاتِ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ وَبِالْحَسَنِ الرَّكْبِيِّ عِصْمَةِ الْمُتَّقِينَ
 وَبِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَكْرَمِ الْمُسْتَشْهِدِينَ وَبِأَوْلَادِهِ
 الْمُقْتَدِلِينَ وَبِعِزَّتِهِ الْعَظِيمَةِ وَعِزَّتِي بِنِ الْحَسَنِ تَمِيمِ
 الْعَابِدِينَ وَسُحُبِي بِنِ عَلِيِّ قِبْلَةِ الْأَرَابِيِّتِ وَجَعْفَرِ بِنِ
 مُحَمَّدٍ أَصْدَقِ الصَّادِقِينَ وَمُوسَى بِنِ جَعْفَرٍ مُظْهِرِ
 الْبُرَاهِينِ وَعَلِيِّ بِنِ مُوسَى نَاصِرِ الْيَتَامَى وَمُحَمَّدِ بِنِ
 عَلِيِّ قُدْوَةِ الْمُهْتَدِينَ وَعِزَّتِي بِنِ مُحَمَّدٍ أَزْهِدِ
 الرَّاهِدِينَ وَالْحَسَنِ بِنِ عَلِيِّ وَارْهِقِ الْمُسْتَخْلَفِيْنَ
 وَبِالْحُجَّةِ عَلَى الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَآلِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِينَ الْأَبْرَرِينَ آلِ طَهٍ وَيَسَّ وَأَنْ
 تَجْعَلَنِي فِي الْقِيَمَةِ مِنَ الْأَمْرِيَّةِ الْمُطْمَئِنِّينَ الْقَائِرِينَ
 الْفَرِحِينَ الْمُسْتَبْشِرِينَ اللَّهُمَّ اكْتُبْنِي فِي الْمُسْلِمِينَ
 وَالْحَقْلِي بِالصَّالِحِينَ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي

الْأَعْرَبِينَ وَأَنْصُرْنِي عَلَى الْبَاهِلِينَ وَأَكْفِنِي كَيْدَ
 الْحَاكِمِينَ وَأَصْرِفْ عَنِّي مَكْرَ الْمَاكِرِينَ وَأَقْبِضْ عَنِّي
 أَيْدِيَ الظَّالِمِينَ وَأَجْمَعْ بَيْنِي وَبَيْنَ السَّادِقِ النِّيَامِينَ فِي
 أَهْلِ عِلِّيِّينَ مَعَ الْأَمِينِ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ وَمَنْ النَّبِيِّينَ
 وَالصَّالِحِينَ وَالْقُدَّةَاءَ وَالصَّالِحِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَقْسِمُ عَلَيْكَ بِنَبِيِّكَ الْمُضْمَرِ
 وَبِحُكْمِكَ الْمُخْتَوِي وَنَهْيِكَ الْمَكْتُومِ وَبِهَذَا الْقَبْرِ
 الْمَسْتَوْرِ الْمَوْسَدِ فِي كَفَنِهِ الْإِمَامِ الْمُضْمَرِ الْمَقْتُولِ
 الْمَظْلُومِ أَنْ تَكْشِفَ مَا بَيْنِي مِنَ الْقُومِ وَتَصْرِفْ عَنِّي شَرَّ
 الْقَدَرِ الْمَخْتَوِي وَتَجِيرَنِي مِنَ النَّارِ ذَاتِ السُّمُومِ اللَّهُمَّ
 جَلِّئِي بِرِغْمَتِكَ وَرَاحِمَتِي بِرُحْمَتِكَ وَتَقَمِّلِي بِجُودِكَ
 وَكَرَمِكَ وَبِأَعْلَانِي وَمِنْ مَكْرِكَ وَيَقْمِكَ اللَّهُمَّ اغْصِنِي
 مِنَ الرَّأْلِ وَسَلْبِنِي فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ وَأَسْمِ لِي فِي
 مَدْلِ الْأَجَلِ وَأَعْقِنِي مِنَ الْأَوْجَاعِ وَالْعَلِيلِ وَيَلْفِنِي
 بِمَوَالِي وَيَفْضِلْكَ أَفْضَلَ الْأَمَلِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَقْبَلْ تَوْبَتِي وَأَرْحَمْ عَثْرَتِي وَأَقْبَلْ عَثْرَتِي
 وَنَفْسَ كُرْبَتِي وَأَغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُنُوبِي
 اللَّهُمَّ لَا تَدْعُ لِي فِي هَذَا الشَّهِيدِ الْمُعْظَمِ وَالْمَعْلِيِّ
 الْمَكْرَمِ ذَنْبًا إِلَّا غَفَرْتَهُ وَلَا عَيْبًا إِلَّا سَتَرْتَهُ وَلَا عَمَّا إِلَّا
 كَشَفْتَهُ وَلَا رَهْرَقًا إِلَّا بَسَطْتَهُ وَلَا أَمَلًا إِلَّا عَثَرْتَهُ وَلَا
 فَسَادًا إِلَّا أَصْلَحْتَهُ وَلَا أَمَلًا إِلَّا بَلَّغْتَهُ وَلَا دَعَاءً إِلَّا اجْتَبَيْتَهُ

وَلَا مُضِيْقًا إِلَّا فَرَجْتَهُ وَلَا سَمَلًا إِلَّا جَمَعْتَهُ وَلَا أَمْرًا إِلَّا
 أَسَمْتَهُ وَلَا مَالًا إِلَّا كَفَرْتَهُ وَلَا خَلْقًا إِلَّا أَحْسَنْتَهُ وَلَا إِتْقَانًا
 إِلَّا أَخْلَقْتَهُ وَلَا حَلًا إِلَّا أَخْرَجْتَهُ سَوَاءً إِلَّا أَسْلَخْتَهُ وَلَا حَسْبًا
 إِلَّا كَفَمْتَهُ وَلَا عَدُوًّا إِلَّا أَسَدَيْتَهُ وَلَا شَرًّا إِلَّا كَهَيْتَهُ وَلَا
 مَرَضًا إِلَّا فَصَمْتَهُ وَلَا بَعِيْدًا إِلَّا أَكْنَيْتَهُ وَلَا سَعًا إِلَّا
 لَمَمْتَهُ وَلَا سُوْءًا إِلَّا أَطْلَيْتَهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ
 التَّجَارَةِ وَكِرَابِ الأَجَلَةِ اللَّهُمَّ أَهْلِي بِحَلَاكٍ عَنِ
 الْحَرَامِ وَيَضْرِبَكَ فِي جَمِيْعِ الأَثَرِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
 عِلْمًا نَاقِيًا وَقَلْبًا خَالِصًا وَبَعِيْدًا شَانِيًا وَعَمَلًا نَافِعًا
 وَصِدْقًا جَمِيْلًا وَأَجْرًا جَزِيْلًا اللَّهُمَّ ائْتِنِي شُكْرًا يَمُنُّكَ
 عَلَيَّ وَيَهْضِي إِحْسَانِكَ وَكَرَمِكَ إِلَيَّ وَاجْعَلْ قَوْلِي فِي
 النَّاسِ مَقْبُولًا وَعَمَلِي جَنَّتَكَ مَوْذُومًا وَآثِرِي فِي
 الْخَيْرَاتِ مَتَّبِعًا وَعَدُوِّي مَقْبُومًا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيَّ
 مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الأَخْيَارِ فِي آثَاءِ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ
 النَّهَارِ وَأَهْلِي شَرِّ الأَشْرَارِ وَطَهِّرْنِي مِنَ الذُّنُوبِ
 وَالْأَوْثَارِ وَأَجِدْنِي مِنَ النَّارِ وَأَجِلْنِي كَأَمْرِ الْقَرَارِ
 وَأَهْوِلْنِي وَاجْتَمِعْ إِخْوَانِي فِيكَ وَأَخَوَاتِي الْمُؤْمِنَاتِ
 وَالمُؤْمِنَاتِ بِرَحْمَتِكَ وَكَرَمِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ

”سلام آدم پر جو مخلوق خدا میں سے برگزیدہ خدا اور خلیفہ خدا
 ہیں۔ سلام شیث پر جو ولی خدا اور پیغمبر خدا ہیں۔ سلام
 اور میں پر جو اپنی دلیل کے ساتھ (جنت میں) مقیم ہیں، سلام

نوح پر جن کی دعا قبول کی گئی، سلام بعد پر جن کی اللہ کی طرف سے مخصوص مدد کی گئی، سلام صلح پر جن کو اللہ نے اپنے کرم سے ذی شان قرار دیا۔ سلام ابراہیم پر جن کو اللہ نے اپنی خلقت سے سرفرازا کیا۔ سلام اسماعیل پر جن کے لیے اللہ نے ذبح عظیم کی قرآنہ کے ساتھ اپنی جنت سے فدیہ بھیجا، سلام اسحاق پر جن کی ذرعت میں اللہ نے نیت کا سلسلہ رکھا۔ سلام یعقوب پر جن کو اللہ نے اپنی رحمت سے دوبارہ چھٹی دی۔ سلام یوسف پر جن کو خدانے اپنا کرم عظیم فرما کر کوئی سے نجات دی۔ سلام موسیٰ پر جن کے لیے خدانے اپنی تھمت سے صدی کو محفوظ کر دیا۔ سلام یونس پر جن کو خدانے اپنی نیت سے مخصوص قرار دیا۔ سلام شعیب پر جن کو خدانے ان کی امت پر غالب کیا۔ سلام داؤد پر جن کے ترک اولیٰ کو اللہ نے معاف کیا۔ سلام سلیمان پر جن کے لیے خدا کی دی ہوئی عزت کی بدولت قوم جن تابع ہو گئی۔ سلام ایوب پر جن کو خدانے ان کی بیماری سے شفا عطا کی۔ سلام یونس پر خدانے ان کے اس وعدہ کو پورا کیا جس کی انھوں نے ضمانت کی تھی۔ سلام زکریا پر جو اپنی شدید آزمائش میں بھی صابر رہا۔ سلام یحییٰ پر جن کا مرتبہ اللہ نے ان کی شہادت سے اور بڑھا دیا۔ سلام عزرا پر جن کو خدانے مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کیا۔ سلام صہبیٰ پر جو زبانِ وحی اللہ کی روح اور اللہ کا کلمہ ہیں۔ سلام محمد مصطفیٰ پر جو محبوبِ خدا اور پیغمبرِ خدا ہیں۔ سلام امیر المومنین علی ابن ابی طالب پر جن کو پیغمبر کے بھائی ہونے کا

مخصوص شرف دیا گیا۔ سلام قاطمہ زہرا دختر رسول اللہ پر۔ سلام ابو محمد حسن مجتبیٰ پر جو اپنے باپ کے وحی و جاہلین ہیں۔ سلام حسینؑ پر جنہوں نے راہِ خدا میں اجماعی زخمی ہونے کے بعد جو جانِ جسم میں باقی رہ گئی تھی وہ بھی دے دی۔ اس پر سلام جس نے عقلی اور آشکارا خدا کی اطاعت کی، اس پر سلام جس کی خاک میں اللہ نے اثر و قضا قرار دیا۔ سلام اس پر جس کے قبہ کے نیچے دعائیں قبول ہوتی ہیں، اس پر سلام جس کی ڈریت سے قیامت تک امام رہیں گے۔ آخری پیغمبر کے فرزند پر سلام، سردار اوصیاء (علیؑ) کے فرزند پر سلام، قاطمہ زہرا کے فرزند پر سلام، خدیجہ بزرگ مرتبہ کے فرزند پر سلام، سدرۃ المنتہیٰ کے وارث پر سلام، جنت جہنسی پناہ گاہ کے وارث پر سلام، زم زم و صفا کے وارث پر سلام، آلودہ خاک و خون پر سلام۔

سلام اس پر، جس کا خیمہ پھاڑ ڈالا گیا، چادرِ تطہیر والوں کی پانچویں فرد پر سلام، مسافروں میں سب سے زیادہ بے کس مسافر پر سلام، شہیدوں میں سب سے زیادہ ہر درد شہید پر سلام، اس پر سلام جس کو مجبول و المنسب لوگوں نے قتل کیا، ساکن ارض کر بلا پر سلام جس کو آسمان کے فرشتے روئے، اس پر سلام جس کی نسل سے ائمہ اطہار ہیں۔ سلام دین کے سردار پر، سلام ان (آئمہ) پر جو حق کی منولیں ہیں۔ سلام ان آئمہ پر جو پیشوائے ملت ہیں، ان گریبانوں پر سلام جو خون میں بھرے ہوئے تھے، ان ہونٹوں پر سلام جو پیاس سے سوکھے ہوئے تھے، سلام ان پر

جو گلے گلے کیے گئے، سلام ان پر جن کو قتل کے بعد فوراً لوٹ لیا گیا۔ ارض کر بلا پر پہنچنے والے خون پر سلام، جسموں سے جدا کر دیئے جانے والے اعضاء پر سلام، نغروں پر اٹھائے جانے والے سروں پر سلام، بے ردا ہو جانے والی مستورات پر سلام، حجت پروردگار عالم پر سلام، آپ پر سلام اور آپ کے پاکیزہ آباء و اجداد پر سلام، آپ پر سلام اور آپ کے شہید ہونے والے فرزندوں پر سلام، آپ پر سلام اور حمایت حق کرنے والی آپ کی ذریت پر سلام، آپ پر سلام اور آپ کے پہلو میں رہنے والے فرشتوں پر سلام، سلام ظلم و ستم سے قتل کیے جانے والے پر اور ان کے بھائی (حسن) پر جن کو زہر دیا گیا۔ سلام جناب علی اکبر پر، سلام کہن شیر خوار پر، سلام نبی کی قریب ترین ذریت پر، ان جسموں پر جن کو (بعد شہادت لوٹا گیا) سلام ان لاشوں پر جن کو بیابان میں پڑا چھوڑ دیا گیا۔ سلام ان مسافروں پر جو اپنے وطن سے دور تھے۔ سلام بے کفن دفن کیے جانے والوں پر، سلام ان سروں پر جن کو جسموں سے جدا کر دیا گیا۔ راو خدا میں اذیت اٹھانے والے صابر پر سلام، عالم بے کسی میں ظلم کیے جانے والے پر سلام، خاک پاک پر رہنے والے پر سلام، قہر بلند رکھنے والے پر سلام، اس پر سلام جس کو خدائے بزرگ نے پاک و پاکیزہ قرار دیا، اس پر سلام جس پر جبرئیل نے فخر کیا، اس پر سلام جس کو گوارہ میں میکائیل نے لوریاں دیں، اس پر سلام جس کے بارے میں عہد و پیمانے کو توڑ دیا گیا۔

اس پر سلام جس کی حرمت کو ضائع کیا گیا، اس پر سلام جس کا خون ظلم سے بہایا گیا، اس پر سلام جس کو زخموں سے پہنچے والے خون میں نہلا دیا گیا، اس پر سلام جس کو (پیساس میں) نغزوں کے گھونٹ پلائے گئے، اس پر سلام جس پر ہر ظلم و ستم روا رکھا گیا۔ اس پر سلام جس کو ہر طرف سے نغزے لگائے جاتے تھے، اس پر سلام جس کو (گرد و فواج کے) گاؤں والوں نے دفن کیا، اس پر سلام جس کی شہ رگ کو (بے دردی سے) کاٹا گیا، اس پر سلام جو یکہ و تنہا دشمنوں کی پلغار کو ہٹا رہا تھا۔ اس ریش اقدس پر سلام جو خون سے سُرخ تھی، اس زخسار پر سلام جو خاک آلود تھا، اس بدن پر سلام جو غبار آلود تھا، ان دانتوں پر سلام جن پر ظلم کی چھڑی چل رہی تھی، اس سر پر سلام جو نیزہ پر اٹھایا گیا، ان جسموں پر سلام جو بیابان میں برہنہ پڑے تھے، جن کو ستم گارانِ امت بھیلویوں کی طرح دوڑ دوڑ کر چھوڑ رہے تھے اور کٹکھے رونے بن کر (پامال اور لوٹ کھسوٹ کے لیے) منڈلا رہے تھے، میرے مولا آپؑ پر سلام اور آپؑ کے قبہ کے گرد جمع رہنے والے فرشتوں پر سلام، جو آپؑ کی تربت کو گمیرے رچے ہیں اور آپؑ کے صحن اقدس کا طواف کرتے ہیں اور آپؑ کی زیارت کے لیے حاضر ہوتے ہیں، آپؑ پر سلام میں نے آپؑ کی جانب رُخ کیا ہے اور آپؑ کی بارگاہ سے کامیابی کا امیدوار ہوں، آپؑ پر سلام آپؑ کی حرمت کو پچھاننے والے کا سلام آپؑ سے خالص محبت رکھنے والے کا سلام آپؑ کی محبت کے ذریعہ

سے قرب خدا حاصل کرنے والے کا سلام، جو آپ کے دشمنوں سے بیزار ہے اس کا سلام جس کا دل آپ کے غم سے ڈھی ہے اور آپ کے ذکر کے وقت اس کی آنکھوں سے آنسو جاری رہتے ہیں۔ جو آپ کے مصائب سے نہایت درد مند و غمگین طول اور بے حال ہے اس کا سلام، جو ظف کر بلاء میں اگر آپ کے ساتھ ہوتا تو تلواروں کی بازو پر اپنی جان کو ڈال دیتا اور آلودہ موت ہو کر اپنے خون کا آخری قطرہ آپ پر نثار کر دیتا اور باغیوں کے مقابلہ میں آپ کے سامنے جہاد کر کے آپ کی نصرت کرتا اور اپنی روح اپنا جسم اپنا مال اور اپنی اولاد سب کچھ آپ پر فدا کر دیتا، اس کی روح آپ کی روح پر نثار ہوتی اور اس کے اہل آپ کے اہل پر فدا ہوتے، اب جب کہ زمانہ نے مجھے مؤخر کر دیا اور اس وقت موجود نہ ہونے کی وجہ سے میرے مقدر نے مجھے آپ کی نصرت سے روک دیا اور آپ سے لڑنے والوں سے میں نہ لڑ سکا اور آپ کے دشمنوں کے مقابلہ کے لیے میدان میں آ کر کھڑا نہ ہو سکا تو صبح و شام بے قراری سے آپ کے غم میں رو دیا کروں گا اور خون کے بدلہ آنسو بہاؤں گا یہ آپ کا غم یہ آپ کے مصائب پر رنج و ملال اور آہ پر درد کبھی جانے والی نہیں اسی سوزش غم اسی رنج و ملال کو ساتھ لے کر دنیا سے اٹھ جاؤں گا۔

مولاً! میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ نے نماز کو قائم کیا بڑی زبردست زکوٰۃ دی، نیکیوں کا حکم دیا مہلتوں اور سرکشی سے روکا،

آپ نے خدا کی اطاعت کی، کبھی اس کی نافرمانی نہیں کی، آپ نے اپنا رابطہ خدا سے قائم رکھا اور اس کو انتہائی خوش رکھا، آپ ہمیشہ خدا کی نافرمانی سے ڈرے، آپ کی نظر اسی کی طرف رہی، آپ نے ہمیشہ اس کی رضا کو پسند کیا۔ آپ نے سنتِ خدا و رسول کو قائم کیا اور قہتوں کی آگ کو بجھایا، دوسروں کو راجح کی طرف بلایا اور حق کے راستوں کو اُجاگر کر کے دکھایا اور خدا کی راہ میں جو جہاد کا حق تھا اسے پورا کر دیا، آپ خدا کے مطیع رہے اور اپنے جد محمد ﷺ کے پیرو رہے اور اپنے باپ کے تابع فرمان رہے اور اپنے بھائی حسن کی وصیت کو جلد پورا کیا، آپ ہیں ستونِ دین کو بلند کرنے والے، سرکشی کی بنیادوں کو کھود دینے والے اور سرکشوں کے سروں کو ضربِ نیزہ و شمشیر سے کھل دینے والے، اُمتِ پیغمبر کو فصیح کرنے والے اور موت کے بخور میں پھرنے والے اور اہلِ فسق و فجور کا مردانہ وار مقابلہ کرنے والے، خدا کی جنتوں کے ساتھ قائم رہنے والے، اسلام اور مسلمین کے لیے دل میں رحم رکھنے والے حق کی نصرت کرنے والے، دین کی حفاظت کرنے والے اور سخت آزمائش کے وقت صبر کرنے والے، دین کی حفاظت کرنے والے اور دین پر حملہ کرنے والوں کا منہ پھیر دینے والے، آپ ہدایت کی حفاظت اور نصرت کرتے رہے اور عدل و انصاف کی نشر و اشاعت کرتے رہے۔ دین کی نصرت و حمایت کرتے رہے اور دین کی حقارت کرنے والوں کی روک ٹوک اور ڈانٹ ڈپٹ کرتے رہے،

آپ طاقتور سے کمزور کا حق دلاتے تھے اور حکم میں طاقتور اور کمزور کو برابر رکھتے تھے۔ آپ قیہوں کی بہار تھے مخلوق کے لیے پناہ گاہ تھے، اسلام کی عزت تھے۔ آپ کے پاس احکام الہی کا سرمایہ تھا۔ آپ حاجت مندوں کو گرانقدر عطیہ دینے کا عزم کیے ہوئے تھے۔ اپنے ہدایہ اور پدر نامہ دار کے طریقوں پر چلنے والے اور اپنے بھائی کی طرح امر خیر کی ہدایت فرمانے والے، اپنی ذمہ داریوں کو پورا کرنے والے پسندیدہ خوب رکھنے والے آپ کی سخاوت اطہر من الشمس آپ پر وہ شب میں تہجد گزار آپ کا ہر طریقہ مضبوط و درست آپ کی ہر عادت بزرگانہ شان کی حامل، آپ کی ہر سبقت عظیم الشان، آپ کا نسب انتہائی بلند، آپ کے کمالات اور انتہائی اونچائی پر، آپ کا ہر مرتبہ بلند تر، آپ کے فضائل بہت ہی زیادہ، آپ کے فضائل سب پسندیدہ، آپ کی بخششیں نہایت قیمتی، آپ صاحب علم راہ حق پر گامزن خدا کی طرف مائل، سخی عزم کے طاقتور، صاحب علم امام، امت گواہ حقانیت، ملت کے لیے دردمند، خدا سے لگائے ہوئے، ہر صاحب دل کے محبوب خدا کے غضب سے ڈرانے والے، آپ رسول کے فرزند ہیں، قرآن کے لیے سند ہیں، امت کے لیے دست و بازو ہیں، اطاعت خدا میں تعجب اٹھانے والے، حمد و بیان کی حفاظت کرنے والے، بدکاروں کے راستوں سے الگ تھلک، مصیبت زدہ کو عطا کرنے والے، طولانی رکوع و سجود کرنے والے، دنیا کو اس طرح چھوڑ دینے

والے جیسے دنیا سے رخصت ہونے والا دنیا سے میر ہوتا ہے، دنیا کو آپؐ نے ہمیشہ عزت کی نظر سے دیکھا۔ آپؐ کی آرزو میں دنیا سے ہٹی ہوئی تھیں، دنیا کی آرائش سے آپؐ کو سوں ڈور تھے، رونق دنیا سے آپؐ کی نگاہیں پھری ہوئی تھیں اور دنیا جانتی ہے کہ آپؐ کا میلان خاطر بس آخرت کی طرف تھا یہاں تک کہ ظلم و جور جب اپنے ہاتھ بہت بڑھانے لگا، اور ظلم کے چہرہ پر جو ہلکا سا پردہ تھا، وہ بھی نہ رہا، گمراہی نے اپنے چیلوں کو ہر طرف سے نکالا، اس وقت آپؐ اپنے جد کے حرم میں مقیم تھے، ظالموں سے ڈور تھے، گوشہ نشین تھے اور محراب عبادت میں عجم عبادت تھے، دنیا کی لذتوں اور خواہشوں سے کنارہ کش تھے اور اپنی طاقت کے مطابق اور امکان کی حد تک اپنے دل و زبان سے حرام سے بچنے کی ہدایت بھی کرتے رہتے تھے (آپؐ سے بیعت پزید کا مطالبہ ہوا) اور آپؐ کے حقیقت شناس علم نے طے کر لیا کہ بیعت سے انکار ہو اور بیعت نہ کرنے کی وجہ سے جو لوگ قاتل کریں ان قاصدوں سے جہاد کریں فوراً آپؐ اپنی اولاد، خاندان، اپنی فرماں بردار جماعت کو لے کر چلے، آپؐ نے حق اور روشن دلائل کو واضح کر دیا اور خلق خدا کو حکمت اور پستیدہ مرحطہ کے ساتھ خدا کی طرف دعوت دی اور حدود شریعت کے قائم کرنے کا نیز معبود کی فرماں برداری کا عمرات سے بچنے اور سرکشی سے باز رہنے کا حکم دیا لیکن ستم گاروں نے ظلم و عداوت سے آپؐ کا مقابلہ کیا، آپؐ نے پہلے تو ان کو

غضبِ خدا سے ڈرایا اور تجتہ ہدایت کی مضبوطی کی، آخر کار جب انہوں نے آپ کے بارے میں ہر عہد کو توڑ دیا، ہر حکمِ خدا کو پس پشت ڈال دیا اور آپ کی بیعت سے بھی پھر گئے اور اپنی شقاوت سے انہوں نے آپ کے خدا اور آپ کے جدا عہد کو غضب ناک کیا اور آپ سے لڑنے کی مکمل اپنی طرف سے کی تو پھر آپ بھی ضربِ نیزہ و شمشیر کے لیے میدان میں آگئے اور بدکاروں کے لشکروں کو پیس ڈالا۔ آپ جنگ کے گہرے غبار میں دھنسے ہوئے ذوالفقار سے حیدر کراڑ کی طرح قتال کر رہے تھے۔ اہلِ اعداء نے جب آپ کو دل کا مضبوط اور بالکل بے خوف و ہراس دیکھا تو آپ کے لیے اپنے مکر کے جال بچھانے لگے اور اپنی مخصوص سفیانی چالاکیوں اور شرارت کے ساتھ آپ سے قتال کرنے لگے۔ ملعون عمر بن سعد نے اپنے لشکروں کو حکم دے دیا کہ حسینؑ پانی تک نہ پہنچ سکیں سب لوگ تیزی کے ساتھ آپ سے قتال کرنے لگے اور پے در پے طے جلتے جلتے ہوئے گئے۔ آپ کو تیروں سے چھلنی کر دیا۔ سب نے ظلم و ستم کے ہاتھ آپ کی طرف بڑھا دیئے، نہ انہوں نے آپ کے بارے میں اپنی کسی ذمہ داری کو دیکھا، نہ یہ کہ آپ اور آپ کے ساتھیوں کو قتل کرنے میں اور آپ کے سامان لوٹنے میں وہ کتنے زبردست گناہ کے مرتکب ہوں گے۔ آپ غبارِ جنگ میں دھنسے ہوئے تھے اور ہر ایک اذیت اٹھا رہے تھے۔ آپ کا مبر دیکھ کر تو ملائکہ اظلاک بھی تعجب کر رہے تھے۔ ظالموں نے ہر طرف سے آپ کو

گھیر لیا اور زخم پر زخم پہنچا کر آپ کو متصل کر دیا، دم لینے کی مہلت نہ دی، مددگار کوئی آپ کا نہ رہا۔ بے کسی کے عالم میں انتہائی صبر و ضبط کے ساتھ آپ اپنی مستورات اور بچوں کی طرف سے هجومِ اشقیاء کو ہٹا رہے تھے یہاں تک کہ انہوں نے آپ کو گھوڑے سے گرا دیا۔ آپ زخموں سے پھور پھور ہو کر زمین پر گرے۔ لشکر کے گھوڑے اپنے سموں سے آپ کو بچل رہے تھے اور سرکش ستم گر اپنی تلواریں لیے آپ پر چڑھے چلے آتے تھے۔ موت کا پینہ آپ کی پیشانی پر آیا ہوا تھا اور آپ کے دست و پا سے ادھر ادھر پھٹتے اور پھیلتے تھے۔ آپ چشمِ نیم وا سے اپنے کنبہ اور اپنے بچوں کو دیکھ رہے تھے حالانکہ اس وقت آپ کی خود کی حالت تو ایسی تھی کہ آپ کو اپنے کنبہ کا اور بچوں کا دھیان نہ آسکتا تھا۔ اس وقت آپ کا گھوڑا حیزی سے جھنٹا تا اور روتا ہوا آپ کے خیام کی طرف سے چلا، جب اہلِ حرم نے آپ کے رہوار کو بے سوار دیکھا اور زین اسب کو نیچے ڈھلکا ہوا دیکھا تو بے قرار ہو کر تھیموں سے نکل پڑیں اور ہال بکھرائے ہوئے، منہ پر طمانچے مارتے ہوئے جبکہ پردہ کا دھیان نہ تھا، لوحہ دہکا کرتے ہوئے اپنے بزرگوں کو وارثوں کو پکارتے ہوئے، جب کہ اپنی اس مخصوص عزت و شوکت کے بعد حقارت کی نظر سے دیکھے جا رہے تھے، سب کے سب آپ کی قتل گاہ کی طرف حیزی سے جا رہے تھے۔ آہِ اشمر اس وقت آپ کے سینہ پر بیٹھا ہوا تھا اور اپنا منجر آپ کی گردن پر پھیر رہا تھا۔ ریشِ مبارک

ظالم اپنے ہاتھ میں لیے ہوئے اپنی ہنری تلوار سے آپ کو زخ
 کر رہا تھا۔ آپ کے دست و پابے حرکت ہو گئے اور سانس رُک
 گئی۔ نیزہ پر سر اقدس کو اٹھایا گیا اور اہل حرم کو فلاسوں کی طرح
 قید کر لیا گیا اور آہنی زنجیروں میں جکڑ کر اڈھٹوں پر بٹھا دیا گیا۔
 دن کے دوپہر کی گرمی ان کے چہروں کو مجلس رہی تھی اور وہ
 غریب بیابانوں اور جنگلوں میں پھرائے جا رہے تھے، ہاتھ ان
 کے گردلوں سے بندھے ہوئے تھے اور بازاروں میں ان کو
 پھرایا جا رہا تھا، وائے ہو ان نافرمانوں، قاسٹوں پر جنھوں نے
 آپ کو قتل کر کے اسلام کو جاہ کر دیا۔ نمازوں کو، روزوں کو معطل
 کر دیا، شریعت کے محکم کو اور احکام کو توڑ دیا، ایمان کی عمارت
 کو ڈھا دیا اور قرآن کی آیتوں کو جلا دیا اور بغاوت و سرکشی میں
 دھنسنے چلے گئے، آپ کے قتل سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم مظلوم قرار پائے۔ مظلوم بھی ایسے کہ اپنے بیچے کے خون کا
 بدلہ نہ لے سکے، آپ کے قتل سے کتاب خدا کی لا وارثی چھا
 گئی۔ آپ کے ستائے جانے سے اصل میں حق ستایا گیا، آپ
 کے نہ ہونے سے اللہ اکبر اور لا الہ الا اللہ ان آوازوں میں کوئی
 روح نہ رہی، حرام و حلال کا امتیاز قرآن اور قرآن کے معانی کا
 تعین سب ضائع ہو گیا، آپ کے بعد شریعت میں کلی ہوئی
 تبدیلیاں قاسد عقیدے، حدود شریعت کا قتل، نفسانی خواہشوں
 کا زور، گمراہیاں، فتنے اور غلط چیزوں کا ظہور ہوا، غرض یہ کہ
 آپ کی ستانی ستانے والا آپ کے جدا محمد کی قبر کے پاس کھڑا

ہوا اور آپ کی سنانی برستے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ رسول اللہ کو یہ کہتے ہوئے سنانی کہ یا رسول اللہ! آپ کا فرزند آپ کا بچہ قتل کر دیا گیا اور آپ کے گھر والوں اور جان فاروں کو مار دیا گیا اور آپ کی ذلت کو قید کیا گیا اور آپ کی ذریت و اہل بیت کو وہ دکھ دیئے گئے جن دکھوں سے ان کو بچانا امت پر فرض تھا روح رسول کو اچھائی قلع ہوا، اور آنحضرت کا قلب نازک گریاں ہوا ملائکہ اور انبیاء نے ان کو آپ کا پتہ نہ دیا۔ آپ کے قتل ہونے سے آپ کی ماں فاطمہ زہرا بے تاب ہو گئیں، ملائکہ مقربین کے لشکر ایک کے بعد ایک اترنے لگے جو آپ کے باپ امیر المومنین کو پتہ نہ دے رہے تھے اور اہل عظیمین میں آپ پر نوحہ و ماتم کیا جا رہا تھا کہ آپ کے غم میں حوران جنت اپنا منہ پھینک رہی تھیں۔ آسمان اور آسمان کے باشندے آپ پر رورہے تھے، جنت اور جنت کے خزینہ دار روئے، پہاڑ قطار در قطار روئے، دریا اور دریا کی مچھلیاں ملے اور ملے کی عمارتیں جنت اور ظلمان کعبہ اور مقام ابراہیم مشعر حرام اور صل و حرم سب ہی آپ کے غم میں گریاں ہوئے۔ خداوند اس بلند مرتبہ مقام کی حرمت کا واسطہ محمد و آل محمد پر درود و سلام بھیجے اور مجھ کو ان کے گردہ میں مشور فرما اور ان کی سفارش سے مجھے داخل جنت فرما۔ اے کم سے کم وقت میں ہر ایک کا حساب کرنے والے اے ہر بزرگ سے کھلی زیادہ بزرگ تر اے تمام حاکموں سے زیادہ زور حکومت رکھنے والے واسطہ حضرت محمد مصطفیٰ کا جو

تیرے آخری پیغمبر اور تمام عالم کی طرف تیرے رسول ہیں اور ان کے بھائی کا واسطہ جو کشادہ پیشانی اور معدن علم و حکمت اور ہر علم میں راسخ ہیں یعنی امیر المؤمنین علی مرتضیٰ اور قاطبہ زہرا کا واسطہ جو زنان عالم کی سردار ہیں۔ حسن مجتبیٰ کا واسطہ جو پاک و پاکیزہ اور پرہیز گاروں کی پناہ گاہ ہیں اور حضرت ابو عبد اللہ حسین کا واسطہ جو تمام شہداء میں زیادہ بزرگ مرتبہ ہیں اور ان کی قتل ہونے والی اولاد کا واسطہ اور ان کی مظلوم ذریت کا واسطہ اور علی بن حسین زین العابدین کا واسطہ اور محمد بن علی کا واسطہ جو عبادت گزاروں کے قبلہ ہیں اور جعفر بن محمد کا واسطہ جو مجسم صداقت ہیں اور موسیٰ بن جعفر کا واسطہ جو دلائل حق کو ظاہر کرنے والے ہیں اور علی بن موسیٰ کا واسطہ جو دین کے مددگار ہیں اور محمد بن علی کا واسطہ جو اہل حق کے پیشوا ہیں اور علی بن محمد کا واسطہ جو زاہدوں سے کہیں زیادہ زاہد ہیں اور حسن بن علی کا واسطہ جو آئمہ اطہار کے وارث ہیں اور اس فرد کا واسطہ جو تمام خلق پر حجت ہیں محمد و آل محمد پر درود بھیج جو صادقین ہیں۔ بہترین نیکیوں کے حامل، جن کا لقب آل طہ و آل سلیمین ہے اور مجھے قیامت میں امن پانے والوں میں سے، صاحبان الطینان میں سے کامیاب ہونے والوں میں سے، خوش و خرم اور بشارت جنت پانے والوں میں سے قرار دے۔

خداوند! مجھے اپنے فرماں برداروں میں قرار دے اور صالحین سے وابستہ رکھ، میرے بعد نیکی اور بھلائی سے میرا ذکر ہو جو

بغاوت و سرکشی کرنے والے ہیں، ان کے مقابلہ میں مجھے فتح دے۔ مجھے حاسدوں کے شر سے بچا اور بُری تدبیر کرنے والوں کی تدبیر کا رُخ میری طرف سے پھیر دے۔ ظالموں کے ہاتھوں کو مجھ پر ظلم کرنے سے روک دے اور مجھے اور میرے بابرکت پیٹھواؤں کو (محمد و آل محمدؑ) اہلِ علیین میں ایک جگہ جمع کر دے۔ اے سب سے زیادہ رحم کرنے والے! مجھے تیری رحمت سے آخرت میں انبیاء، صدیقین، شہداء اور صالحین کی رفاقت نصیب ہو، کیونکہ ان حضرات کو تو نے اپنی نعمتوں سے مالا مال کیا ہے، قسم دیتا ہوں، خدا و خدا میں تجھ کو تیرے نبیِ مصوم کی اور تیرے حتیٰ احکام کی اور گناہوں سے بچنے کے لیے تیرے مقررہ ارشادات کی اور اس قبرِ مطہر کی جس کی زیارت کے لیے ہر طرف سے جن و انس و ملک نکلتے ہیں، جس کے پہلو میں امامِ مصوم شہیدِ ظلم و ستم آرام فرما رہے ہیں کہ میرے رنج و غم کو ڈور کر دے اور میرے مقدر کی برائی کو ہٹا دے اور مجھے جہنم کی آتش سوزاں سے پناہ دے دے۔ میرے چاروں طرف اپنی نعمتوں کا اہبار لگا دے اور مجھے اتنا دے کہ میں خوش و خرم رہوں۔ مجھے اپنے جود و کرم میں چھپالے اور اپنی سزا اور عتاب سے ڈور رکھ۔

خدا و خدا! مجھے ہر لغزش سے بچا، میرے قول و عمل کو درست کر، مجھے عمر دراز دے اور امراض و اسقام سے بچا اور مجھے میرے پیٹھواؤں کے وسیلہ سے اور اپنے فضل سے میری بہترین تمناؤں

تک پہنچا۔

خدا دعائاً رحمتِ خاص نازل فرما محمد و آل محمدؑ پر اور میری توبہ کو قبول فرما اور مجھے رونا دیکھ کر رحم فرما۔ میرے گناہ بخش دے، میرے رنج و ملال کو ڈور کر، میری خطا کو بخش دے، میری اولاد کو نیک اور صالح قرار دے۔

خدا دعائاً اس عظیم المرتبہ شہادت گاہ اور اس بزرگ مرتبہ مقام پر میری حاضری کا نتیجہ ہو) کہ میرے ہر گناہ کو تو بخش چکا ہو، میرے ہر عیب کو تو چھپا چکا ہو، میرے ہر غم کو تو ڈور کر چکا ہو، میرے رزق میں تو کشائش کر چکا ہو، میرے گھر کے آباد رہنے کا تو حکم نافذ کر چکا ہو، میرے کاموں کے ہر ہکاز کو تو درست کر چکا ہو۔ میری ہر آرزوئے دل کو تو پورا کر چکا ہو، میری ہر دعا کو قبول کر چکا ہو، میری ہر غلگی کو تو زائل کر چکا ہو، میرے ہر استسار کو تو اطمینان سے بدل چکا ہو، میرے ہر کام کو تو تکمیل تک پہنچا چکا ہو، میرے ہر مال کو تو زیادہ سے زیادہ کر چکا ہو، اور مجھے ہر غلطی حسن تو خطا کر چکا ہو، اور میرے ہر طرف کے بعد اس کا بدل دے کر اس کی کو پورا کر چکا ہو، اور میرے ہر حال کو تو بہتر قرار دے چکا ہو اور میری ہر برائی کو تو درست کر چکا ہو، اور میرے ہر حاسد کو تباہ کر چکا ہو، اور میرے ہر دشمن کو تو ہلاک کر چکا ہو، اور مجھے ہر شر سے تو بچا چکا ہو، اور مجھے ہر بیماری سے تو شفا عطا کر چکا ہو، اور میرے ہر ایک اپنے کو جو ڈور ہو تو اس کو قریب کر چکا ہو، اور میری ہر پریشانی کو تو اطمینان سے بدل چکا

ہوں اور میرا ہر سوال تو مجھ کو حلال کر چکا ہو۔

خداوند! میں تجھ سے اس دنیا کی بھری اور اس جہان باقی کے
ثواب کا سوال کرتا ہوں۔

خداوند! مجھے وجہ حلال سے اتنا دے کہ میں حرام سے بے نیاز
ہو جاؤں اور اپنا فضل اس سچے میرے شامل حال رکھ کہ مجھے پھر
کسی کی ضرورت ہی نہ ہو۔

بارالہا! میں تجھ سے اس علم کا سوال کرتا ہوں جو نفع بخش ہو اور
اس دل کا جس میں حیرت و خوف ہو اور اس یقین کا جو ہر شک کو دور
کر دے اور اس اجر کا جو فرادوں ہو۔

خداوند! مجھے توفیق دے کہ حیرتی نعمتوں کا شکر ادا کروں اور اپنا
احسان و کرم مجھ پر زیادہ سے زیادہ فرما اور ایسا کر کہ سب لوگ
میری بات کو مانیں اور میرا ہر عمل حیرتی بارگاہ میں قبولیت کی
بلندی حاصل کر لے اور نیکیوں میں لوگ میرے نقش قدم پر
چلیں (یعنی نیکیوں کے لیے میں ایک نمونہ بن جاؤں)۔

خداوند! میرے دشمن کو برباد کر دے۔

بارالہا! رحمت خاص نازل فرما محمد و آل محمد پر جو حیرتی تمام مخلوق
میں بہتر سے بہتر ہیں۔ سلسلہ رحمت حیران حضرات پر شب و
روز جاری رہے اور شریر لوگوں کے شر کے مقابلہ میں تو میری
حمایت کر اور مجھے گناہوں سے اور گناہوں کے بار سے پاک
کر دے اور مجھ کو جہنم سے پناہ دے دے اور راحت و آرام کے
مقام (جنت) میں جگہ عطا فرما۔ مجھے اور میرے تمام برادران

ایمانی و خواہرات کو اپنی رحمت و کرم سے معاف کر دے۔ اے
سب سے زیادہ رحم کرنے والے۔

زیارت کے خاتمہ پر قبلہ کی طرف منہ کرنا اور دو رکعت نماز پڑھنا اس نماز کی

ترتیب یہ ہے:

پہلی رکعت میں بعد از سورۃ حمد سورۃ انبیاء پڑھنا اور دوسری رکعت میں بعد از حمد

سورۃ حشر پڑھنا اور قنوت میں کلمات فرج پڑھنا:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ الْكَرِيمُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّنِيحِ وَالْأَرْضِيَّاتِ السَّنِيحِ وَمَا

بَيْنَهُنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ خِلَافًا لِأَخْتَابِهِ وَتَكْنِيئَاتِي لِمَنْ كَدَلٌ

بِهِ وَإِقْرَارًا لِرَبُّوبِيَّتِهِ وَخُضُوعًا لِعِزَّتِهِ الْأَوَّلِ بَغَيْرِ أَوَّلٍ

وَالْآخِرِ إِلَى خَيْرِ أَمْرِ الظَّلَمِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ بِقُدْرَتِهِ

الْبَاطِنِ ذُوْنِ كُلِّ شَيْءٍ بِوَلُوْبِهِ وَأَطْوَفِهِ لَا تَقِفُ الْعُقُوْلُ

عَلَى كُنُوْهِ عَظَمَتِهِ وَلَا تُدْبِرُكُ الْأَوْكَلَامُ حَقِيْقَتَهُ مَا وَبَّيْتَهُ

وَلَا تَتَّصِرُ الْأَنْفُسُ مَعَانِي كَيْفِيَّتِهِ مُطْلَعًا عَلَى الضَّمَائِرِ

عَارِفًا بِالسَّرَائِرِ يَخْلَعُ خَالِقَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي السُّكُوْنُ

”سوائے اس معبود برحق کے کوئی عبادت کے لائق نہیں جو عظیم

اور بزرگی والا ہے سوائے اس معبود برحق کے کوئی عبادت کے

لائق نہیں جو اعلیٰ بھی ہے اور عظمت والا بھی ہے۔ کوئی عبادت

کے لائق نہیں سوائے اس معبود برحق کے جو ساتوں زمینوں اور

ساتوں آسمانوں اور ان کے اندر جو کچھ ہے اور جو کچھ ان کے

درمیان ہے، سب کا پالنے والا ہے۔ برخلاف ان کے جو حق و
حقیقت کے دشمن ہیں، اور برخلاف ان کے جنہوں نے اُسے
جھٹلایا اور اس ذات کے شریک قرار دیئے۔

اس ذات کی ربوبیت کا اقرار ہے اور اس کی عزت و شرافت
کے سامنے خشوع و خضوع سے سرگرم ہیں۔ وہ سب سے اڈل
ہے اور سب سے آخر ہے۔ جس کی کوئی اعجاب نہیں۔ وہ اپنی
قدرت کاملہ سے ہر چیز پر غالب ہے۔ اپنی دانش اور لطف سے
ہر چیز کے باطن سے آگاہ ہے۔ عقول بشری اس کی عظمت کی
حقیقت تک رسائی حاصل نہیں کر سکتے۔ ادہام بشری اس کی
ماہیت کی حقیقت سے واقف نہیں ہو سکتے۔ اس کے معانی و
کیفیت کی تصویر کسی ذہن میں نہیں آ سکتی۔ وہ اشخاص کے باطن
پر مطلع ہے اور تمام مخفی امور پر آگاہ ہے۔ وہ آنکھوں کی خیانت
اور تمام قلوب کے احوال و کیفیات کو خوب جانتا ہے۔“

اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْهَدُكَ عَلَى تَصْدِيقِي رَسُولِكَ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَإِيمَانِي بِهِ ، وَعِلْمِي بِمَنْزِلَتِهِ وَإِنِّي أَشْهَدُ
أَنَّهُ النَّبِيُّ الَّذِي نَطَقْتَ الْحِكْمَةَ بِفَضْلِهِ ، وَبَشَرْتَ
الْأَنْبِيَاءَ بِهِ ، وَدَعَيْتَ إِلَى الْإِقْرَارِ بِمَا جَاءَ بِهِ ، وَحَشَّتَ
عَلَى تَصْدِيقِهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: "الَّذِينَ يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا
عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَجِلُّ لَهُمُ الْعَطِيبَاتُ وَيَحْمُرُ
عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثُ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي

كَانَتْ عَلَيْهِمْ .

فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِكَ إِلَى الْعَالَمِينَ ، وَسَيِّدِ
الْأَنْبِيَاءِ الْمُسْتَطَفِينَ ، وَعَلَى أَبِيهِ وَابْنِ عَمَّتِهِ ، الَّذِينَ لَمْ
يَشْرُكَكَ بِكَ طُرُقُهُ عَيْنِ آبَائِهِ ، وَعَلَى فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ
سَيِّدَاتِ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ ، وَعَلَى سَيِّدِي شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، صَلَاةً خَالِدَةً الدَّوَامِ ، عِنْدَ قَطْرِ
الرِّهَابِ ، وَبَهْتَةِ الْجِبَالِ وَالْأَكَامِرِ مَا أَوْرَقَ السَّلَامِ ،
وَاجْتَلَفَ .

الضِّيَاءِ وَالظَّلَامِ ، وَعَلَى زُجُو الطَّاهِرِينَ ، الْآكِمَةِ
الْمُهْتَدِينَ ، الَّذِينَ يَدِينُونَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَمَلِي وَمُحَمَّدٍ وَمَنْفَرِ
وَمُؤَسَى وَعَلِيٍّ وَمُحَمَّدٍ وَعَلِيٍّ وَالْحَسَنِ وَالْحُجُبَةَ الْقَوَامِ
بِالْقِسْطِ وَسَلَاةِ السَّبِيحِ .

”اے میرے پروردگارا میں تجھے گواہ بناتے ہوئے تیرے
رسول کی تصدیق کرتا ہوں اور اس پر ایمان رکھتا ہوں اور اس
کے مقام و مرتبہ کی آگاہی رکھتا ہوں۔ اور میں گواہی دیتا ہوں
کہ وہ تیرے پیغمبر ہیں، قرآن مجید نے ان کی فضیلت بیان کی
ہے اور تمام انبیاء نے ان کے آنے کی بشارت دی ہے اور اپنے
لوگوں کو (ان پر ایمان لانے) کی دعوت دی اور ان کی تصدیق
کی رغبت دلائی۔ خود آپ نے اپنے قرآن میں ان کے بارے
میں فرمایا۔ وہ وہ ہے کہ جس کے نام کو وہ تورات و انجیل میں لکھا
ہوا پاتے ہیں اور وہ انہیں نکل کا حکم دیتا ہے اور برائی سے روکتا

ہے، پاک و طیب نعمتوں کو ان پر طلال کرتا ہے اور نجس و پلید کو ان پر حرام کرتا ہے، اور یان ساقی کی مشقتوں اور زحمت کو (جو ان کے لیے گردن کی زنجیر تھیں) ان کو ایک طرف رکھ دیا۔

پس درود بھیج اپنے رسول حضرت محمدؐ پر جو عقلمن کے رسول ہیں اور منتخب انبیاء کے سردار ہیں اور ان کے بھائی اور امین عم پر جنہوں نے آگہ جھپکنے کی مدت کے لحاظ سے بھی شرک نہیں کیا۔ اور درود بھیج حضرت فاطمہ زہراؑ پر جو مالئین کی عورتوں کی سردار ہیں اور درود بھیج نوجوانانِ جنس کے سردار امام حسنؑ اور امام حسینؑ پر ایسی رحمت بھیج جو ابدی و سرمدی ہو، تعداد میں ہارش کے قطرات کے برابر ہو، اوزان میں پہاڑوں اور ٹیلوں کے برابر ہو۔

درود و سلام ہو، ان پر اور ان کی آل پر، جب تک دن اور رات کا آنا اور جانا ہے اور ان ہدایت یافتہ آئمہ برحق پر جنہوں نے دین کی حفاظت کی، یعنی علیؑ و محمدؑ و جعفرؑ و موسیٰؑ و محمدؑ و علیؑ و حسنؑ و حضرت جنت جو عدل الہی کو قائم کریں گے اور خمیر کی بیٹی کے بیٹے ہیں۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَلِكَ بِحَقِّ هَذَا الْإِمَامِ فَرَجًا قَرِيبًا ، وَصَبْرًا جَمِيلًا ، وَنَصْرًا عَزِيمًا ، وَهِنِي عَنِ الْخَلْقِ ، وَثَبَاتًا فِي الْهُدَى ، وَالتَّوْفِيقَ لِمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى ، وَرِزْقًا وَاسِعًا ، حَلَالًا طَيِّبًا ، مَرِيئًا كَارِمًا سَائِعًا ، فَاحْضِلْنَا مُفَضَّلًا صَبَابًا ، مِنْ غَيْرِ كِبٍ وَلَا نَكِبٍ ، وَلَا مَنَّةٍ مِنْ أَحَدٍ ، وَكَافِيَةً مِنْ

كُلِّ بَلَاءٍ ، وَسَقَمٍ وَمَرَضٍ ، وَالشُّكْرِ عَلَى الْعَافِيَةِ
 وَالرِّغْمَاءِ ، وَإِذَا جَاءَ الْمَوْتُ فَأَقْبِضْنَا عَلَى أَحْسَنِ مَا
 يَكُونُ لَكَ طَاعَةً ، عَلَى مَا أَمَرْنَا مُحَافِظِينَ ، حَتَّى
 تُؤَدِّيَنَا إِلَى جَنَّاتِ النَّعِيمِ ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ،
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَوْحَشْنِي مِنَ
 الدُّنْيَا وَأَنِسْنِي بِالْآخِرَةِ ، فَإِنَّهُ لَا يُوحَشُ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا
 خَوْفَكَ ، وَلَا يُؤْنَسُ بِالْآخِرَةِ إِلَّا بِرِجَاؤِكَ ، اللَّهُمَّ لَكَ
 الْحُجَّةُ لَا عَلَيْكَ ، وَإِلَيْكَ الْمُشْتَكَى لِأَمْرِكَ ، فَصَلِّ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَعِنِّي عَلَى نَفْسِي الظَّالِمَةِ الْعَاصِيَةِ ،
 وَشَهْوَتِي الْغَالِبَةِ وَأَخْتَمْ لِي بِالْعَافِيَةِ .

اللَّهُمَّ إِنْ اسْتِغْفَرْتُ إِيَّاكَ وَأَنَا مُصِرٌّ عَلَى مَا نَهَيْتَ قَلَّةَ
 حَيَاءٍ ، وَتَرَكْتُ الْإِسْتِغْفَارَ مِمَّ عَلِمْتُ بِسَعَةِ جِلْوِكَ
 تَضْيِيمِ لِحَقِّ الرِّجَاءِ ، اللَّهُمَّ إِنْ ذُنُوبِي تُؤْنِسُنِي أَنْ
 أَرْجُوكَ وَإِنَّ عَلَيَّ بِسَعَةِ رَحْمَتِكَ يَمْنَعُنِي أَنْ أَخْشَاكَ ،
 فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَصَدِّقِي رِجَائِي لَكَ ،
 وَكَذِّبْ خَوْفِي مِنْكَ وَكُنْ لِي عِنْدَ أَحْسَنِ ظَنِّي بِكَ
 يَا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ .

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَيِّدْنِي بِالْوَصْوَةِ ،
 وَأَنْطِقْ لِسَانِي بِالْحِكْمَةِ ، وَاجْعَلْنِي مِمَّنْ يَنْدَمُ عَلَى مَا
 ضَيَّعَهُ فِي أَمْرِهِ ، وَلَا يَقْبِضُ حَفْظَهُ فِي يَوْمِهِ ، وَلَا يَهْمُ
 لِرِزْقِ غَلْبِهِ ، اللَّهُمَّ إِنْ الْغِنَى مَنِ اسْتَفْنَى بِكَ وَأَفْتَقَرُ

إِيَّتِكَ، وَالْفَقِيرُ مِنْ اسْتَعْنَى بِخَلْقِكَ كُنْتُكَ ، فَصَلِّ عَلَيَّ
 مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ ، وَأَخْبِرْنِي عَنْ خَلْقِكَ بِكَ ، وَأَخْبِرْنِي
 وَمَنْ لَا يَبْسُطُ كَفًّا إِلَّا إِلَيْكَ .

اللَّهُمَّ إِنَّ الشَّقِيَّ مَنْ قَطَعَ وَأَمَامَةَ التَّوْبَةِ وَوَرَاءَهُ
 الرَّحْمَةَ ، وَإِنْ كُنْتُ ضَعِيفَ الْعَمَلِ فَلْنِنِّي فِي رَحْمَتِكَ
 قَوِي الْآمِلِ ، فَهَبْ لِي ضَعْفَ عَمَلِي لِقُوَّةِ أَمَلِي .

اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتُ تَعَلَّمْتُ أَنَّ مَا فِي عِبَادِكَ مِنْ هُوَ أَقْسَى قَلْبًا
 مِنِّي وَأَعْظَمُ مِنِّي ذَنْبًا فَلْنِنِّي أَهْلَمُ أَنَّهُ لَا مَوْلَى أَحْظَمُ
 مِنْكَ طَوْلًا ، وَأَوْسَمُ رَحْمَةً وَكَفْرًا قِيَامًا هُوَ أَوْحَدٌ فِي
 رَحْمَتِهِ إِخْفَرُ لِمَنْ لَيْسَ بِأَوْحَدٌ فِي خَطِيئَتِهِ)

”اے پالنے والے! تجھے اس امام بزرگوار کے حق کا واسطہ دینا
 ہوں، ان کا ظہور جلد از جلد فرما، صبر جمیل عطا فرما، فتح و نصرت
 عطا فرما، لوگوں سے بے نیازی عطا فرما، اور ہدایت عملی کتابت
 قدمی عطا فرما، اس چیز کی توفیق عطا فرما، جو تجھے پسند ہے اور
 جس پر تو راضی ہے، رزق واسع اور طلال و طیب عطا فرما، جو
 خوشگوار ہو، جو بہت زیادہ ہو اور لمحہ بہ لمحہ بڑھنے والا ہو، جس کے
 حصول میں محنت اور مشقت نہ ہو، اور اس رزق کے آنے میں
 کسی ایک کا احسان و منت نہ ہو، ہر بلا سے تندرستی عطا فرما، ہر
 عاقبت و نعمت پر شکرگزاری کی توفیق عطا فرما، جب موت آئے تو
 تیری اطاعت و بندگی پر آئے، تیری اطاعت کی تابعداری میں
 موت آئے تاکہ تو ہمیں جنت میں ٹھکانہ عطا فرمائے، اے تمام

مہربانوں سے سب سے بڑھ کر مہربان! اپنی رحمت سے دعا قبول فرما۔

اے میرے اللہ! محمدؐ اور اس کی آلؑ پر درود بھیج، مجھے دنیا سے ڈوری اور آخرت سے قرب و مالوسیت عطا فرما، صرف تیرا خوف مجھے دنیا سے ڈور لے جاسکتا ہے، تیری ذات پر اُمید ہی آخرت سے مالوس کر سکتی ہے۔

بار خدایا! حجت اور دلیل تیرے ساتھ ہے، تیرے خلاف نہیں ہے۔ دنیا کے مصائب کا کھوہ و شکایت تیری طرف کیا جاتا ہے، تیری ذات سے نہیں۔ پس محمدؐ و آلؑ پر درود نازل فرما، پس میرے اس ظالم و سرکش نفس کے خلاف نصرت فرما، اس کی شہوت کے خلاف نصرت فرماتے ہوئے میرا انجام کار عافیت پر فرما۔

خدایا! یہ میری کوتاہی ہے کہ میں تیرے دروازے پر استغفار کرتا ہوں، پھر تیرے منافی پر مُصر رہتا ہوں، میں جانتا ہوں کہ تیرا علم نیکراں ہے، اس لیے میرا استغفار بہت قلیل ہے، اس اُمید میں کہ تیری ذات حلیم ہے۔ انتقام میں جلدی نہیں کرتا۔

بار الہا! میرے گناہ اتنے ہیں جو مجھے تجھ سے اُمید رکھنے میں مالوس کر دیتے ہیں، لیکن تیری واسع رحمت کو خوب جانتا ہوں، یہی امر میرے حوصلوں کو بڑھا دیتا ہے اس لیے خطائیں ہو جاتی ہیں، محمدؐ و آلؑ پر درود بھیج، مجھے اپنی ذات پر اُمید و دلہندی عطا فرما اور خوف سے نجات عطا فرما، مجھے وہ منزل عطا فرما کہ

میں تھمے سے حسن ظن کی امید رکھوں، اے تمام بھٹنے والوں کے سید و سردار بارخدا یا محمد و آل محمد پر درود و رحمت بھیج! مجھے گناہوں سے بچا! میری زبان پر حکمت کو جاری فرما! مجھے ماضی کی بد اعمالیوں پر نادم ہونے کی توفیق عطا فرما، میرے ناقص اعمال کو احسن بنا دے، مجھے رزق فردا کی پریشانیوں میں مبتلا نہ فرما۔

بارالہ! تو گمروہ ہے جو تیرے ذریعے تو گمری تلاش کرے اور اپنی احتیاج تھمے سے بیان کرے، وہ فقیر و ناچار ہے، جو تھمے سے زور گردانی کرے اور مخلوق سے اپنی ضروریات طلب کرے، پس تو محمد و آل محمد پر درود بھیج۔

پروردگارا مجھے اپنی مخلوق سے بے نیاز فرما، مجھے وہ فرد بنا دے جو صرف تیری طرف اپنے ہاتھوں کو پھیلائے، تیرے سوا کسی اور کے آگے ہاتھ نہ پھیلائے۔

اے پروردگارا! وہ بد بخت ہے جو تیری درگاہ سے مایوس ہے حالانکہ اس کے آگے تیرا دروازہ کھلا ہے، تیری رحمت اس کے پیچھے پیچھے ہو، اگرچہ میرا عمل کمزور و ناچیز ہے لیکن میری آرزو تیری رحمت کی وجہ سے قوی و محکم ہے، پس میرے کمزور عمل کو میری قوت و امید سے مضبوط فرما۔

اے پروردگارا! تو جانتا ہے تیرے تمام بندوں میں سے قساوت قلب کے اعتبار سے مجھ سے کون شدید تر ہے اور گناہوں کے اعتبار سے مجھ سے کون بڑھ کر ہے لیکن میں صرف یہ جانتا ہوں،

تمام بادشاہوں میں فضل و کرم سے توب سے بڑھ کر ہے،
اے وہ ذات جو رحمت کے اظہار سے یکتا ہے، تو اس بندے کو
معاف فرما جو تیری خطاؤں کے اظہار سے اپنا مثل نہیں رکھتا۔“

اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَمَرْتَنَا فَعَصَيْنَا ، وَنَهَيْتَ فَمَا اتَّقَيْنَا
وَذَكَرْتَ فَتَنَّا سَيْنَا ، وَبَصُرْتَ فَتَعَامَيْنَا ، وَحَدَرْتَ
فَتَعَدَيْنَا ، وَمَا كَانَ ذَلِكَ جَزَاءَ إِحْسَانِكَ إِلَيْنَا ، وَأَنْتَ
أَعْلَمُ بِمَا أَغْلَنَّا وَأَخْفَيْنَا ، وَأَخْبِرُ بِمَا نَأْتِي وَمَا أَتَيْنَا ،
فَصَلِّ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَلَا تُؤَاخِذْنَا بِمَا أَخْطَأْنَا
وَنَسِينَا وَهَبْ لَنَا حُقُوقَكَ لَدَيْنَا وَأْتِمِّ إِحْسَانَكَ إِلَيْنَا
وَأَسْبِلْ رَحِمَتَكَ عَلَيْنَا

اللَّهُمَّ انا نتوسل اليك بهذا الصديق الامام، ونسلك
بالحق الذي جعلته له ولجده رسولا ولا يويه على
وفاطمة ، اهل بيت الرحمة، ادبراه الرهيق الذي به
قوام حياتنا ، وصلاح احوال عيالنا ، فانت الكريم
الذي تعطى من سعة ، وتمنم من قدرة ، ونحن
نسئلك من الرهيق ما يكون صلاحا للدنيا ، وبلاغاً
للاخرة

”اے میرے اللہ! تو نے ہمیں نیکی کا حکم دیا، ہم نے گناہ کیے، تو
نے گناہوں سے روکنا ہم نہ رکے۔ تو نے ہمیں یاد دلایا، ہم نے
بھلا دیا۔ تو نے بصارت عطا فرمائی ہم نے آکھیں بند کر لیں۔
تو نے ڈرایا ہم سرکش رہے۔ جب ہم نے ایسا کیا تو اب ہمیں

تیری ذات سے احسانات کی امید نہیں رکھنا چاہیے تھا۔ تو خوب جانتا ہے ہمارے ظاہر اور باطن کو جو اعمال ہم بجلا چکے ہیں ان کو بھی تو خوب جانتا ہے۔ پس محمدؐ و آل محمدؐ پر درود بھیجنا جو خطائیں اور نسیان ہم سے صادر ہو چکے ہیں مواخذہ نہ فرما، ہم نے جو حقوق ضائع کیے وہ بخش دے، اپنے احسانات ہم پر تمام فرما اور ہم پر اپنی رحمت کا پردہ ڈال دے۔

اے میرے اللہ! اس صدیق امامؑ کے توسل سے آپ کی ذات تک رسائی چاہتا ہوں اور میں تیرے حضور اس حق کا واسطہ دیتا ہوں جو تو نے اس امام کو بخشا ہے اور اس حق کا جو تو نے اس کے جد کو جو تیرا رسول ہے اور اس کے والدین کو اور اس کے اہل بیت کو بخشا ہے کا واسطہ دیتا ہوں۔ تیرا رزق میری زندگی کا قوام ہے اور میرے اہل و عیال کی زندگی ہے تو کریم ہے۔ یہ رزق واسع عطا فرما اور جو میرے اس رزق میں مانع ہو اس مانع کو بند قدرت سے دور فرما۔

اے میرے اللہ! مجھے وہ رزق عطا فرما جو میرے لیے اس دنیا میں موجب صلاح ہو اور آخرت کے لیے کفایت کرنے والا ہو۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ، وَخَفِّرْ لَنَا وَلِوَالِدَيْنَا
وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤِمِنَاتِ ، وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ
الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وَأَتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي
الْآخِرَةِ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ
 ”اے میرے اللہ! محمد و آل محمد پر درود بھیج، ہمارے والدین کو
 بخش دے اور تمام مومنین و مومنات، مسلمین و مسلمات کو بخش
 دے، جو زندہ ہیں یا فوت ہو چکے ہیں، اس دنیا میں اور آخرت
 میں سب سے بہتر عطا فرما اور عذاب جہنم سے بچا۔

پھر رکوع کر اور سجدہ کر پھر تشهد پڑھو اور سلام پڑھو۔ بعد از تسبیح
 زہرا اپنے رخساروں کو خاک پر رکھ اور چالیس مرتبہ سُبْحَانَ
 اللَّهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ پڑھو۔
 خداوند تعالیٰ سے دعا مانگ، تاکہ تیرے گناہ معاف ہو جائیں۔
 اور تجھے اپنے عذاب سے نجات دے اور تجھے نیک عمل کی توفیق
 دے۔ اور تیرے اعمال کو قبول فرمائے۔ پھر اپنے آپ کو ضریح
 سے چسپاں کر اور یوں دے اور کہہ: رَبِّ اَللّٰهُمَّ فِيْ هٰذِهِ ضَرْبَةٌ
 وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ۔ اللہ تعالیٰ
 تیرے شرف کو بڑھا دے، تم پر سلام ہو اور اللہ تعالیٰ کی برکت و
 رحمت کا نزول ہو۔ پھر اپنے لیے اور اپنے والدین اور اپنے
 احباب کے لیے دعائیں مانگو۔

(نوٹ: امام کی یہ دعا و استغفار ایک عام انسان کے لیے ہے، وگرنہ معصوم

گناہ اور معصیت کا اور کتاب نہیں کرتا۔ ناشر)

زیارتِ ناحیہ مقدسہ میں ذکر شدہ شہدائے کربلا کے نام

حروفِ حجبی کی ترتیب سے ان کے اثناء یہ ہیں:

- ۱- ابن مسعود بن جراح، بحار، ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۲- ابو بکر بن حسن، بحار، ج ۳۵، ص ۶۷ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۳- ابو ثمامہ، بحار، ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۴- ابو عبیدہ بن مسلم بن عقیل، بحار، ج ۳۵، ص ۶۸
- ۵- ابو الفضل بنون حضرت عباس بن امیر المومنین
- ۶- اسلم بن کثیر، بحار، ج ۳۵، ص ۷۲، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۷- انس بن کمال، بحار، ج ۳۵، ص ۷۱، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۸- بشر بن عمر (عمرو) بحار، ج ۳۵، ص ۷۰، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۹- جبلیہ بن علی، بحار، ج ۳۵، ص ۷۰، و اقبال، ص ۵۷۷
- ۱۰- جعفر بن امیر المومنین، بحار، ج ۳۵، ص ۶۶، و اقبال، ص ۵۷۴
- ۱۱- جعفر بن عقیل، بحار، ج ۳۵، ص ۶۸، و اقبال، ص ۵۷۵
- ۱۲- جناب بن حجر (حجر)، بحار، ج ۳۵، ص ۶۸، و اقبال، ص ۵۷۵
- ۱۳- جون بن حوی، بحار، ج ۳۵، ص ۷۱، و اقبال و ناخ و اقبال (حیان بن حارث)
- ۱۴- جناب بن حارث، بحار، ج ۳۵، ص ۷۲، و ناخ و اقبال (حیان بن حارث)
- ۱۵- حبیب بن مظاہر (مظہر)، بحار، ج ۳۵، ص ۷۱، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۱۶- حجاج بن زید، بحار، ج ۳۵، ص ۷۱، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۱۷- حجاج بن مسروق، بحار، ج ۳۵، ص ۷۲، و اقبال، ص ۵۷۶

- ۱۸- خرمین یزید ریاحی، بحار ج ۴۵، ص ۷۱، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۱۹- حنظلہ بن سعد (اسعد)، بحار ج ۴۵، ص ۷۳، و اقبال، ص ۵۷۷
- ۲۰- حوین بن مالک، بحار ج ۴۵، ص ۷۲، و اقبال، ص ۵۷۶
- ۲۱- حیان بن حارث، و ناخ ج ۳، و اقبال، ص ۵۷۶ و بحار (حباب بن حارث)
- ۲۲- زاہد (زاہر)، عمر و کے قلام، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۲۳- زہیر بن دھر، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۲۴- زہیر بن سلیم، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۲۵- زہیر بن قین، بحار ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۲۶- زید بن لیبیت (لیبیت)، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶ و ناخ (یزید بن لیبیت)
- ۲۷- زید بن معقل، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۲۸- "سالم" بنی المدینہ کے قلام، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۲۹- "سالم" عامر بن مسلم کے قلام، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۳۰- سعد بن عبداللہ، بحار ج ۴۵، و اقبال، ص ۵۷۵
- ۳۱- "سعید" قلام سعد بن عبداللہ، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۳۲- "سلیمان" امام حسینؑ کے قلام، بحار ج ۴۵، ص ۶۹ و اقبال، ص ۵۷۵
- ۳۳- سوار بن ابی خمیر (خمیر)، بحار ج ۴۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۳۴- سیف بن مالک، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۳۵- شہیب بن الحارث، بحار ج ۴۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۳۶- شہیب بن عبداللہ، بحار ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۳۷- شوذب مولیٰ شاکر، بحار ج ۴۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۳۸- ضرغامہ بن مالک، بحار ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶

- ۳۹- عابس بن ابی حمیب شاکری، بحار ج ۳۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۴۰- عامر بن مسلم، بحار ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۴۱- عباس بن امیر المومنین، بحار ج ۳۵، ص ۶۶ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۴۲- عبدالرحمن بن عبدالله الکدیری، بحار ج ۳۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۴۳- عبدالرحمن بن عروہ، بحار ج ۵۴، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۴۴- عبدالرحمن بن حقیل، بحار ج ۳۵، ص ۶۸ و اقبال، ص ۵۷۵
- ۴۵- عبدالله بن امیر المومنین، بحار ج ۳۵، ص ۶۶ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۴۶- عبدالله بن الحسن، بحار ج ۳۵، ص ۶۷ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۴۷- عبدالله بن الحسین الرضیع، بحار ج ۳۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۴۸- عبدالله بن عروہ، بحار ج ۳۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۴۹- عبدالله بن عمیر، بحار ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۵۰- عبدالله بن مسلم، بحار ج ۳۵، ص ۶۸ و اقبال، ص ۵۷۵
- ۵۱- عبدالله بن یزید، بحار ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۵۲- عبیدالله بن مسلم بن حقیل، اقبال، ص ۵۷۵ (عبدالله بن مسلم)
- ۵۳- عبیدالله بن یزید قیس، بحار ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۵۴- عثمان بن امیر المومنین، بحار ج ۳۵، ص ۶۷ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۵۵- علی بن الحسین الاکبر، بحار ج ۳۵، ص ۶۵ و اقبال، ص ۵۷۳
- ۵۶- عمار بن ابی سلمة، بحار ج ۳۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۵۷- عمار بن حسان، بحار ج ۳۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۵۸- عمر بن خالد ناخ، ج ۳
- ۵۹- عمرو (عمر) بن ضویح، بحار ج ۳۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۶

- ۶۰- عمرو بن عبداللہ الجعفی، بخاری ج ۴۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۶۱- عمرو (عمر) بن قرظہ، بخاری ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۶۲- عمر بن حنظل، بخاری ج ۴۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۶۳- عمر (عمرو) بن خالد، بخاری ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۶۴- عمر بن ضویحہ، اقبال، ص ۵۷۶ و بخاری (عمرو بن ضویحہ)
- ۶۵- عمر (عمرو) بن عبداللہ بعنوان ابوشامہ (نام پہلے بھی آچکا ہے)
- ۶۶- عمر بن قرظہ بعنوان عمرو بن قرظہ (نام گزر چکا ہے)
- ۶۷- عمر بن کعب، بخاری ج ۴۵، ص ۷۰
- ۶۸- عون بن حوی، تاریخ، ج ۳ و اقبال، ص ۵۷۶، بخاری (جون بن حوی)
- ۶۹- عون بن عبداللہ بن جعفر، بخاری ج ۴۵، ص ۶۸ و اقبال، ص ۵۷۵
- ۷۰- اقارب مولیٰ الحسین، بخاری ج ۴۵، ص ۳۹ و اقبال، ص ۵۷۵
- ۷۱- قاسط بن ظمیر (زبیر)، بخاری ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۷۲- قاسم بن حبیب، بخاری ج ۴۵، ص ۷۳ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۷۳- قاسم بن الحسن، بخاری ج ۴۵، ص ۶۷ و اقبال، ص ۵۷۴
- ۷۴- قنظل بن عمرو، بخاری ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۷۵- قیس بن مسہر، بخاری ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۷۶- کرش بن ظمیر (زبیر)، ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۷۷- کنانہ بن قتیق، ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۷۸- مالک بن عبد بن سریح، ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷
- ۷۹- معج بن عبداللہ، بخاری ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶
- ۸۰- محمد بن ابی سعید، بخاری ج ۴۵، ص ۶۹ و اقبال، ص ۵۷۵

۸۱- محمد بن امیر المؤمنین، بحار ج ۴۵، ص ۶۷ و اقبال، ص ۵۷۴

۸۲- محمد بن عبدالله بن جعفر، بحار ج ۴۵، ص ۶۸ و اقبال، ص ۵۷۵

۸۳- مسعود بن الحجاج، بحار ج ۴۵، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۶

۸۴- مسلم بن عویم، بحار ج ۴۵، ص ۶۹ و اقبال، ص ۵۷۵

۸۵- یحییٰ مولیٰ الحسین، بحار ج ۴۵، ص ۶۹ و اقبال، ص ۵۷۵

۸۶- نافع بن نافع، ناخ، ج ۳

۸۷- نافع بن هلال، بحار ج ۴۵، ص ۷۱ و اقبال، ص ۵۷۶

۸۸- نعیم بن محمدان، بحار ج ۴۵، ص ۷۰ و اقبال، ص ۵۷۶

۸۹- یزید بن شویب، ناخ، ج ۳

۹۰- یزید بن حصین، ناخ، ج ۳، ص ۷۰ و اقبال، ص ۵۷۷

۹۱- یزید بن زیاد، بحار ج ۴۰، ص ۷۲ و اقبال، ص ۵۷۷

اہل بیتؑ کو بلا سے کوفہ کی طرف

احوالِ رُذوسِ شہداء

قصہ خولی^①

عمر بن سعد جو نبی امام حسین علیہ السلام کی شہادت سے فارغ ہوا تو کوفہ کی روانگی کی طرف متوجہ ہوا۔ امام حسینؑ کا سر مبارک خولی بن یزید اموی اور حمید بن مسلم ازدی کے حوالے کیا کہ وہ عبید اللہ بن زیاد کے پاس لے جائیں۔ خولی نے سر کو اٹھایا اور بڑی جلدی کے ساتھ کوفہ روانہ ہو گیا۔ جب دارالامارہ پہنچا تو اس وقت دروازے بند تھے۔ ناچار سر مبارک کو اپنے گھر لایا اور ایک مٹی کے برتن میں رکھ دیا۔^②

خولی ملعون کی دو بیویاں تھیں۔ ایک بھوی بنو اسد قبیلہ کی تھی اور دوسری حصریہ قبیلہ سے تعلق رکھتی تھی اور وہ حصر موت کے لوگوں میں سے تھی، اس کا نام 'نوار' تھا۔ خولی نوار کے پاس آیا۔ نوار نے پوچھا: کوئی نئی تازہ خبر ہے؟ اس نے کہا: میں تیرے لیے سونا اور زرخ لایا ہوں۔ یہ حسین کا سر ہے جو تیرے گھر لایا ہوں۔ نوار خوف زدہ ہوئی اور کہا: تو برباد ہو جائے لوگ سبم و ززلانے ہیں اور تو فرزند رسولؐ کا سر لایا ہے، قسم بخدا! آج کے بعد تیرا سر اور میرا سر ایک سر ہانے پر جمع نہیں ہو سکتے۔ یہ کہا اور بستر خولی سے ڈور چلی گئی اور خولی کی دوسری بھوی اسدیہ سے گفتگو کی اور اس برتن

① تاریخ، ج ۳، ص ۲۵ و خیر الامان، ص ۸۵ و جلاء الامون، ص ۵۹۸ و نفس الاموم، ص ۳۸۲۔ ان تمام نے

طبری سے نقل کیا ہے اور حیر نے تاریخ سے نقل کیا ہے۔

② یزدی نے صحیح الامان، ص ۳۶۵ پر نقل کیا ہے کہ سر مبارک کو نجد میں چھپایا۔ روحہ الشہداء میں بھی یہی لکھا ہے۔

کے قریب آئی جس میں سر مبارک تھا۔ نوار نے جب سر پر اپنی نگاہ مرکوز کی تو دیکھا سر مبارک سے ایک نور ہے جو مومئی صورت میں آسمان کی طرف جا رہا ہے۔ ملائکہ کی تسبیح کی آواز سنائی دے رہی ہے، سفید رنگ کے پرندوں کو دیکھا جو اس سر کے ارد گرد اڑ رہے تھے اور سر مبارک سے قرآن کی تلاوت کی آواز آرہی تھی: وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ”انہیں جلد معلوم ہو جائے گا جنہوں نے ظلم کیا“۔

صحیح الاحزان، ص ۳۶۵ پر ہے: بعض علمائے کرام نے ذکر کیا ہے کہ زن خوبی کا بیان ہے: میں نے اچانک دیکھا کہ آسمان کی طرف سے پانچ مستورات سر کے قریب آئیں، ان میں سے ایک نے سر کو اٹھایا اس کے بوسے لیے اور اپنے سینے سے لگایا اور رونا شروع کیا اور فرمایا: ”اے ہمدرد مادرا اے فریب مادرا خداوند تعالیٰ تیرے قاتلوں کو اپنے انجام تک پہنچائے، پھر سر مطہر کو رکھا اور چلی گئیں۔

اے سرت سر خداوند و رحمت آیہ نور
تو گجا خانہ خوبی تو گجا خاک نور
جو این مطبخ ویرانہ مبارک باشد
منزل تازہ و این خانہ مبارک باشد
مگر این وادی طور و زن خویش کلیم
ارنی گوشہ این زن بخداوند کریم
اعدد این خانہ مگر آہد مومئی دیگر
یا کہ حق کردہ دگر بارہ جلالی دگر
(جوہری)

”اے مبارک سرا تو خداوند تعالیٰ کا راز ہے اور آج نور ہے،
نور جو دیران تھا تیری وجہ سے بابرکت بن گیا۔ ابھی آپ آئے

سفر سے جگے مانعے تھے اس گھر کو اپنی آمد سے مبارک کر دیا۔
 معلوم ہوتا ہے یہ نور وادی طور ہے اور زین خولی موسیٰ کلیم
 ہے۔ اس نے بھی جناب موسیٰ کلیم کی طرح کلام کیا۔ جناب
 موسیٰ نے بھی کہا تھا: ارنی، اس طرح اس خاتون نے بھی کہا:
 ارنی، یا یہ کہوں کہ اس گھر کے اندر ایک اور موسیٰ آئے ہیں یا یہ
 کہوں کہ حق تعالیٰ نے دوبارہ اپنی تجلی دکھائی ہے۔“

مادرت با آہ و فغان آمدہ
 تا نمود از باغ رضوان آمدہ
 از چہ زو خولی شوم پد غرور
 کردہ مہمانی تو را اندر نمود
 گیسوانی را کہ دریم جبرئیل
 از وفا مستی بہ آب سلیل
 حیف از این گیسو کہ از خون تر شدہ
 از جفا پر خاک و خاکستر شدہ
 گوچہ شد ای سرکرا اینجا آمدی؟
 از چہ زو در کوفہ تھا آمدی؟
 ای شاہ بے کس علمداریت کہا است؟
 محرم راز و سپاہ داریت کہا است؟
 (جوہری)

”اے حسین! تو نور خولی کے اندر منزل کیے ہوئے ہے، تیری
 مظلومہ ماں باغ جنت کو چھوڑ چھاڑ کر آہ و فغان کے ساتھ تیری

ملاقات کے لیے حیرے پاس تشریف لائی ہیں، اے مبارک سر تو
اللہ تعالیٰ کے رازوں میں سے ایک راز ہے، اپنے خون مقدس
سے تو رنگین کر دیا گیا ہے۔

یہ ملعون خولی غرور و تکبر کا قلام کس منہ سے تجھے اپنے گھر لے آیا
ہے، آپ کی مہمانی کے لیے اس نے تور کو استعمال کیا۔ حیرے
گیسو تو وہ گیسو ہیں جن کو جبرئیل امین آپ سلسبیل سے دھویا کرتا
تھا، آج یہ گیسو امت نے خون سے تر کر دیئے ہیں، ظلم و جفا سے
ان گیسو میں خاک ملی ہوئی ہے۔

اے مبارک سر! کیا ہوا ہے جو یہاں چلے آئے ہو اور پھر کوفہ
میں اور اہلبیٹے چلے آئے ہو، اے شاہ بے کس! تمہارا عہد دار
کہاں ہے، تمہارا محرم راز کہاں کہاں ہے؟“

قصہ خولی وزن خولی

مرحوم کاشفی نے روضۃ العہد، ص ۲۸۸ میں نقل کیا ہے: جب خولی امام حسین
علیہ السلام کے مبارک سر کو لے کر کربلا سے کوفہ کی طرف روانہ تھا، اس کا گھر کوفہ سے
ایک فرسخ کے فاصلے پر تھا، وہ اپنے گھر آیا، اس کی بیوی انصار سے تعلق رکھتی تھی۔ وہ
اہل بیت سے شدید عہت رکھتی تھی، خولی نے اس کے ڈر کی وجہ سے مبارک کو اپنے گھر کے
تور میں رکھ دیا اور پھر اپنی بیوی کے پاس آیا۔ عورت نے پوچھا: اتنے دن گھر نہیں آیا
کہاں رہ گیا تھا۔ اس ملعون نے کہا: ایک آدمی نے یزید کے خلاف بغاوت کی، اس
کے ساتھ جنگ کرنے کے لیے گیا ہوا تھا۔ عورت نے مزید استفسار نہ کیا۔ اس کے
لیے کھانا لائی، خولی نے کھانا کھایا اور سو گیا۔

اس کی بیوی شب زندہ دار تھی تہجد کے لیے اٹھی اور گھر کے اس مقام پر آئی

جہاں نور تھا، کیا دیکھا؟ ہر طرف روشنی ہی روشنی ہے، پورا ماحول بخند نور بنا ہوا ہے۔ جیسے ہزاروں شمعیں اور چراغ روشن ہوں لیکن جب اُس نے اچھی طرح سے اپنی نگاہیں مرکوز کیں تو اُس نے دیکھا اس روشنی کا مرکز عمود ہے۔ اس عمود سے یہ روشنی نکل رہی ہے۔ اذروئے تعجب کہا: سبحان اللہ! نہ تو میں نے اس عمود کو روشن کیا ہے اور نہ کسی اور کو عمود کے روشن کرنے کی بات کی ہے، اب یہ روشنی کیوں ہے؟ اور کہاں سے آ رہی ہے؟ اس وقت اس کی حیرانی کی انتہا نہ رہی جب اُس نے دیکھا روشنی عمود سے پیدا ہوا آسمان کی طرف عمودی شکل میں جا رہی ہے۔ پھر اُس نے اچانک دیکھا، آسمان سے چار خواتین آئیں اور اُس سر مبارک کو عمود سے باہر نکالا، اس سر کے بوسے لیے، اپنے سینوں کے ساتھ لگایا اور پھر نالہ و فریاد شروع کیا اور کہا:

اے اپنی ماں کے شہید اے اپنی ماں کے غریب اے اپنی ماں کے مظلوم
خداوند تعالیٰ بروز قیامت میری طرف سے تیرے دشمنوں سے انتقام لے۔ جب تک
وہ ذات تیرے قاتلوں سے انتقام نہ لے گا اُس وقت تک پایائے عرش کو نہ چھوڑوں
گی۔ دوسری خواتین نے خوب گریہ کیا۔ پھر انہوں نے سر مبارک کو عمود میں رکھا اور
غائب ہو گئیں۔

یہ خاتون عمود کے قریب آئی، سر کو عمود سے باہر نکالا اور اچھی طرح سے دیکھا
کیونکہ وہ امام حسینؑ کو خوب جانتی تھی۔ جب اُسے پتہ چلا کہ امامؑ کا سر ہے تو ایک چیخ
ماری اور بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑی۔ اس بے ہوشی کے دوران طیب سے آواز سنی
کہ اٹھ تیرے شوہر کے ظلم و عدوان کا مواخذہ تجھ سے نہ کیا جائے گا۔ اس عورت نے
اس آواز فہمی سے سوال کیا۔ یہ چار مستورات جو عمود کے قریب آئی تھیں وہ کون تھیں؟
آواز آئی: جس خاتون نے سر کو اٹھایا، اپنے سینے سے لگایا یہ اُن کی والدہ گرامی
جناب فاطمہ زہراؑ تھیں اور دوسری خاتون ان کی والدہ حضرت خدیجہ تھیں، تیسری

جناب مریمؑ مادرِ مہیٰ تمہیں اور چوٹی زین فرعونؑ جناب آسیہؑ تمہیں۔

جب اسے اتاقہ ہوا اپنی جگہ سے اٹھی، سر مبارک کو اٹھایا، اس کے بوسے لیے، ملک و گلاب سے اُسے غسل دیا، حطر اور کافور لگایا، کیسوئے مبارک کو گنگھی کے ساتھ ستوارا اور پاکیزہ مقام پر رکھا۔ پھر خولیؑ لمحوں کو بیدار کیا اور پوچھا: یہ کس کا سر مبارک ہے جو تو نے نمود میں رکھ چھوڑا تھا، تجھے شرم نہیں آئی، یہ فرزندِ رسولِ اللہ کا سر مقدس ہے۔ اٹھ اُحد و یکہ زمین سے تا آسمان ملا گنہ فوج و فوج زیارت کے لیے آرہے ہیں اور وہ گریہ کتلاں ہیں اور وہ تجھ پر لعنت کرتے ہیں اور آسمان کی طرف چلے جاتے ہیں۔ میں اب تم سے اور اس دنیا سے بیزار ہو چکی ہوں، بس چادر اٹھائی اور گھر سے باہر نکلے۔

خولی نے کہا: اے مہری بھئی کہاں جاتی ہے؟ اور اپنے بیٹوں کو کیوں جہنم کرتی

ہے؟

اُس نے جواب میں کہا: تو نے فرزندِ ان مصلحتی کو جہنم کر دیا ہے، تجھے ذرا بھرنہ خوف ہوا اور نہ حیا آئی۔ اب مجھے حیرتی کوئی پرواہ نہیں ہے تو جان اور تیرا کام جانے۔ بس وہ خاتون چلی گئی اور پھر کسی نے اس کو نہ دیکھا کہ وہ کدھر گئی اور کہاں گئی۔

قصہ زین خولی بطریق دیگر

ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۰۵، زین خولی نے کہا: میں نے ایک پُرورد آواز سنی: اَنَا الْقَرِيبُ۔ وہ کہتی ہے یہ سن کر میں بے ہوش ہو گئی۔ اس عالمِ مدہوشی میں، میں نے دیکھا میرا ہورچی خانہ بہت وسیع ہو گیا ہے، جنت کی حوریں اور خوبصورت کینریں اس میں پکرنے لگی ہیں اور چیخ چیخ کر کہہ رہی ہیں: ”راستہ دو، راستہ دو“۔ حضرت زہراؑ اپنے فرزندِ امام حسینؑ کی زیارت کے لیے تشریف لارہی ہیں۔ میں نے اچانک دیکھا پانچ صودج آسمان سے زمین پر اترے۔ اس میں سیاہ پوش بیٹیاں تھیں جو باہر آئیں اور انھوں نے نمود کے ارد گرد ایک ماتھی حلقہ بنایا۔ میں نے ان میں ایک خاتون کو دیکھا

جس کی عمر ان تمام بیبیوں سے کم تھی۔ اس نے اپنا گریبان چاک کیا اور گریہ کرتے ہوئے خود میں ہاتھ ڈالا اور ایک سر جو خون سے بڑے تھا جس کی رگوں سے تازہ خون جاری تھا۔ باہر نکالا اُسے اپنے سینہ سے لگا لیا اور آہ و بکا شروع کیا اور فرمایا:

وَلَيْدِي وَوَلَيْدِي يَا حَسْبِينِ أَيُّهَا الشُّهُيدُ أَيُّهَا الْمَظْلُومُ قَتَلُوكَ
وَمَا كَرَفُوكَ وَمِنْ شُرْبِ الْمَاءِ مَمْنُوكَ

”اے میرے فرزند حسین! اے میرے شہید و مظلوم بیٹے! ان ظالموں نے آپ کو قتل کر دیا اور میرے حق کو نہ پہچانا تجھے جیسا شہید کر ڈالا۔“

جہاں شہید حالت کا بیان یہ ہے: غولی کی بھئی نے کہا: اس خاتون نے سر مبارک کو اٹھایا اور اپنے زانو مبارک پر رکھا اور اپنے منہ کے گوشے سے اس سر کو صاف کرنا شروع کیا۔ سر خاک اور خون میں غطالان تھا۔ وہ صاف بھی کر رہی تھی، گریہ بھی کرتی تھی اور بین بھی کرتی تھی:

”اے نور دیدہ من! اے ہر جان! کیا اللہ کی اتنی وسیع زمین آپ پر نگ کر دی گئی تھی۔“

اے میرے نور دیدہ! میں نے حیرت پرورش میں کتنی مشتیں کاٹی ہیں، میں نے تو تجھے جکایا میں نہیں کر پالایا تھا۔“

شمعون یہودی کی حردی کرتی، تجھے پاتی رہی، اپنی چادر گروی رکھی، گندم قرض کے طوہ پر لی، اس کا آٹا بنا کر تجھے کلاتی رہی۔ جب تجھے بھوک لگتی تو اپنے ہاتھوں نوالے بنا کر تجھے کلاتی، میں تو اتنا بھی برداشت نہ کر سکتی تھی کہ ہارٹ کے قطرات حیرے بدن پر آئیں اور تجھے تکلیف ہو، ہائے تمہ پر تو حیروں کی ہارٹ ہوتی رہی تو پتھروں کا نشانہ بننا رہا۔

حیرے سر کو کھنسی کرتی، اگر کوئی بال ٹوٹتا تو میں پریشان ہو جایا کرتی تھی، آج میں کیا دیکھ رہی ہوں، خالوں نے تمہارا گلا بھی کاٹ دیا، حیرے سر میں گرد و مہار کونہ دیکھ سکتی تھی۔ آج تیرا سر خاک و خون میں غلٹاں دیکھ رہی ہوں، حیرا مقدس جسم صحرائے کربلا کی گرم زمین پر پڑا ہوتا ہے، خداوند تعالیٰ حیرا انتقام لے۔ خولی کی بیوی کہتی ہے: جب میں ہوش میں آئی تو وہ سب جا چکی تھیں۔

میں نمود کے پاس گئی اور سر کو باہر نکالا اور اسی کو پھانسنے کی کوشش کی تو میری چھین نکل گئیں۔ یہ تو میرے آقا حسینؑ کا سر مہارک تھا۔ کیونکہ میں اپنے آقا کو کئی بار کوفہ میں دیکھ چکی تھی، میں نے کہا: اے میرے آقا! تو حسینؑ ہے؟ تو میں نے اپنے منہ پر طمانچے مارے اور پھر بے ہوش ہو گئی۔

اسی مہوشی کے عالم میں میں نے آواز سنی: وہ کہہ رہا تھا: اے خاتون! تو نے حضرت فاطمہ زہراؑ کی زیارت کی ہے۔ جناب خدیجہ کبریٰ حضرت مریم و حضرت آسیہؑ اور حضرت حمرا کی زیارت کی ہے۔

ثمرات اہلیات آخری جلد، مجلس اول، ص ۱۰، دوحہ ساکبہ و مخون، صاحب حمرا اب میں نقل ہے، شمر ملعون سر کو اپنے گھر لایا اور اپنے گھر میں کپڑے دھونے کے برتن کے نیچے رکھ دیا۔

فَخَرَجَتْ امْرَأَتُهُ لَيْلًا قَوَاتٍ نُّوْمًا سَابِقًا هَذَا الرَّاسِ إِلَى
عَنْانِ السَّنَاءِ

”جب اس کی بیوی رات کو باہر آئی تو دیکھا اس برتن کے نیچے سے ایک نور ہے جو آسمان کی طرف جا رہا ہے۔“

فوج کے امیروں میں سروں کی تقسیم

ناخ، ج ۳، ص ۲۶ و نظام، ص ۴۷۳ میں نقل ہے: جب عمر بن سعد نے

سید الشہداء کا مبارک سر غولی کے حوالے کیا تو بانی سروں کو غسل دینے کا حکم دیا۔ جب خاک و خون سے شہداء کے سر پاک ہو گئے تو اپنے لشکر کے امراء کے حوالے کیے تاکہ وہ ان سروں کو دربار ابن زیاد میں لے جائیں۔

قبیلہ کنندہ کے امیر قیس بن اشعث کنندہ کو خیرہ سردیے، بنو ہوازن کے امیر شمر بن ذی الجوشن ملحون کو بارہ سردیے، بنو تمیم کو سترہ سردیے^① بنو اسد کو سولہ سردیے^② قبیلہ مدح کو سات سردیے۔

باقی جتنے قبائل تھے ان میں سے ہر ایک کو سولہ سولہ سردیے۔ اس طرح سروں کی کل تعداد ۷۸ بنتی ہے۔ تقام میں ۴۷۳ اور لہوف میں بھی ایسی دوج ہے: ان تمام مبارک سروں کو کوفہ بھیجا اور خود کر بلا گیا رہ محرم تک رہ گیا۔ کیا رہ محرم کو اپنے مشغول کی نماز جنازہ پڑھی، دفن کیا اور کوفہ کی طرف چلا گیا۔ امام حسین، ان کے اہل بیت اور ان کے اصحاب کے سر نہ بیدہ اجسام بغیر دفن کے زمینا کر بلا پر پڑے رہ گئے۔

روضۃ الشہداء میں ۱۳۸ کی روایت کچھ اس طرح ہے: بنو ہوازن کو بائیس سر دیئے، بنو تمیم کو چودہ سردیے، ان کا سردار حسین بن نمیر تمیمی تھا۔ خیرہ سر بنو کنندہ کے حوالے کیے، ان کا سردار اشعث بن قیس تھا۔ چھ سر بنو اسد کے حوالے کیے، ان کا امیر ہلال بن اعمر تھا۔ قبیلہ ازد کو پانچ سردیے۔ بنو ثقیف کو بارہ سردیے، ان تمام کا مجموعہ ۷۲ بنتا ہے۔ لیکن بحار، ج ۴۵، ص ۱۷۷ اور لہوف، ص ۱۴۲ اور شاد مغیہ، ص ۱۳۳ و مشعل خوارزمی، ج ۲، ص ۳۹ میں یہ روایت کچھ مختلف ہے۔

عمر سعد نے روز عاشورا امام حسینؑ کا مبارک سر خون کے حوالے کیا۔ حمید بن مسلم ازوی اس کے ساتھ تھا کہ وہ فوراً ابن زیاد کے حوالے کریں۔ باقی شہداء کے

① تقام میں ۴۷۳ انھیں باسترہ کا حوالہ ہے۔ ② تقام: نو سروں کا حوالہ ہے۔

شمر و قیس بن اصف اور عمرو بن قجاج کے حوالے کیے۔

تقادم (ص ۲۷۳) نے فرمایا ہے: عمر بن سعد نے تیرہ سر قیس ابن اصف اور قبیلہ کنندہ کے حوالے کیے اور میں سر شمر بن ذی الجوشن کے اور قبیلہ بنو ہوازن کے حوالے کیے اور سترہ سر جویم کے حوالے کیے، چھ سر بنو اسد کے حوالے کیے، سا۔۔۔ سر مزینج والوں کے سپرد کیے۔ جلیاسات سر ہانی لشکر میں تقسیم کیے۔ اس طرح یہ تعداد سر بنتی ہے۔

صاحب تقادم نے ص ۲۷۳ میں زبدۃ المفکرۃ سے روایت کی ہے۔ ہو کنندہ کے حوالے میں سر کیے گئے، جس کا امیر قیس بن اصف تھا، بنو ہوازن کو نہیں سر دیئے گئے جس کا امیر شمر تھا۔ جویم کو سترہ سر دیئے گئے، بنو اسد کو چھ سر دیئے گئے، بنو مزینج کو سات سر دیئے گئے۔ یہ مجموعہ اتنی بنتا ہے۔

سر ہائے شہداء میں پانچ اقوال ہیں: ایک قول کے مطابق سروں کی تعداد ۶۸ بنتی ہے۔ ایک دوسرے قول کے مطابق ۷۲ بنتی ہے۔ ایک اور قول کے مطابق ۸۷ بنتی ہے۔ ایک اور قول کے مطابق ۸۰ بنتی ہے۔

اہل بیت کی کوفہ کی طرف روانگی

تاریخ، ج ۳، ص ۳۰ عمر بن سعد نے حکم دیا کہ اہل بیت کو مثل سید الشہداء سے دور کرو اور سوار یوں پر سوار کرو۔ ان ملائین نے اہل بیت عظام کو خوف و ہراس کے ساتھ مثل سے دور کیا۔

جناب سیدنا اپنے بابا کے مقدس جسم کے ساتھ چٹ جاتی تھی۔ ان ملائین نے یہی کوزہ و قوع کے ذریعے بڑی بڑی مثل سے اپنے بابا کے جسم سے جدا کیا۔ ان ملائین نے اہل بیت رسول اللہ کو بے مقعدہ و چادر بے پلان اڈنوں پر بغیر کپادوں کے سوار کیا

① قس ابو ہریرہ ص ۲۸۱ (عمرو بن قجاج و عمر بن قیس)

اور بعض کو ان حملوں پر سوار کیا جن پر کجاوے تھے لیکن بے پردہ تھے۔ جناب امام سجاد علیہ السلام کی گردن، ہاتھوں اور پاؤں کو زنجیر کے ساتھ جکڑ دیا، شدت مرض کی وجہ سے آپ اذت پر نہیں بیٹھ سکتے تھے تو ان کافروں نے اذت کے حکم کے نچے سے آپ کے دونوں پاؤں کو بائندہ دیا اور انھیں ترک دردم کے اسیروں کی طرح روانہ کیا۔

بحار، ج ۳۵، ص ۱۰۷ اولوف میں یہ شعر اس مٹھر کی یاد دلاتے ہیں:

يُصَلِّي عَلَى الْمَبْعُوثِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ
وَ يَفْرِي بِنُؤَا إِنْ ذَا لَعَجِبُ

”خداوند تعالیٰ تو اس کفر پر درود بھیجتا ہے جو آل ہاشم کا سردار ہے، اس کی امت اس کے اہل بیت کے ساتھ جگ کرے۔ یہ امر کتنا عجیب ہے۔“

أَتَزُجُّوْا أُمَّةً قَلَّتْ حُسَيْنًا
شَفَاةً جَلِيمَ يَوْمِ الْحِسَابِ

”وہ کیسی امت ہے جنہوں نے امام حسینؑ کو اسے رسول اللہؐ کو شہید کر دیا۔ پھر بھی اپنے نبی سے شفاعت کی امید رکھتی ہے۔“

ارشاد مفید، ص ۳۳۳ میں روایت ہے: جب عمر بن سعد ملعون نے کوچ کی منادی کرائی، سب کوفہ کے لیے تیار ہو جاؤ۔ اس وقت امام حسینؑ کی بیٹیں، بیٹیاں اور دوسری خواتین اور چھوٹے چھوٹے بچے بھی ساتھ تھے۔

حضرت امام سید سجاد علیہ السلام سخت طویل تھے بلکہ جان بلب تھے۔ شہل خوازی، ج ۲، ص ۳۹ کے مطابق عمر بن سعد نے جب کوچ کا حکم دیا تو اہل بیت کی مستورات اور بچے سوار یوں پر سوار کیے گئے اور ان سوار یوں کو امام حسینؑ کے مبارک جسم کے ساتھ گزارا گیا تو اس دردناک مٹھر کو دیکھ کر خندراتِ صحت و طہارت کی نالہ

دشمن کی آوازیں بلند ہوئیں اور اپنے رخساروں پر طمانچے رسید کیے۔ جناب نعت عالیہ نے فرود آواز میں فریاد کی:

يَا مُحَمَّدًا صَلَّى كَلَيْكَ قَلْبُكَ السَّأْوُ هَذَا حَسِينِ
بِالْعَرَاءِ مَرْمَلٌ بِاللِّمَاءِ مَقَطَّرٌ بِالتَّرَابِ مَقَطَّمُ الْأَكْضَاءِ
يَا مُحَمَّدًا بِذَاتِكَ فِي السُّكْرِ سَبَابًا وَ ذُرِّيَّتِكَ قَتْلِي
تَسْفِي كَلَيْهِمُ الصَّبَاءُ هَذَا إِيْنُكَ مَجْرُؤُ الرِّاسِ وَنَ
السَّقَاوُ لَا هُوَ خَائِبٌ فَيَرْجِي وَلَا يَجْرِي فَيَدَاوِي وَمَا
ذَاكَ تَقُولُ هَذَا الْقَوْلَ عَتَى أَبْكَتَ وَاللَّهُ كُلَّ صَدِيقِي
وَكَلْدُو وَعَتَى رَايْنَا دُمُوعَ الْخَيْلِ تَنْحَلِي كَلِي حَوَافِرِهَا
”اے نانا محمد آ آسمان کے ملائکہ آپ پر ورود و سلام بھیجے ہیں،
یہ تمہارا نواسہ حسین ہے جس کے جسم کے اعضاء جدا ہو چکے ہیں،
جو اپنے خون میں فطمان ہے اور کربلا کی گرم زمین پر پڑا ہے۔
ادھر تیری بیٹیاں ابن زیاد کے لشکر کے ہاتھوں اسیر کر دی گئی
ہیں۔ تیری ذریت قتل کر دی گئی ہے۔ ان پر باد صبا مل رہی
ہے۔ یہ تمہارا فرزند حسین جس کو بائیں گردن ذبح کیا گیا۔ نہ تو وہ
اب مسافر ہے کہ جس کی واپسی کی امید کی جائے، نہ وہ زخمی ہے
کہ علاج کے ذریعے اس کی زندگی کی امید رکھی جائے۔“

جناب نعت عالیہ اس طرح نالہ و زاری کر رہی تھیں۔ دوست و دشمن سب
آنسو بہا رہے تھے۔ گھوڑوں کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے جو ان کے سُنوں پر بہ
رہے تھے۔

تفصلاً ص ۲۷۳ میں ہے: جناب سیدنا طاہرہ اپنے باپا کے مبارک جسم پر نوحہ و

شیون کر رہی تھی۔ سپاہیوں نے زبردستی اس مظلومہ کو اپنے بابا سے جدا کیا۔
 لہو، مترجم، ص ۱۳۳ میں ہے: جناب یکینہ نے اپنے بابا کے پاکیزہ جسم کو
 آغوش میں لیا ہوا تھا۔ کچھ عرصہ آپ کے پاس آئے، انھوں نے اس مصومہ سے ہلکا
 کالا شاپنی طرف کھینچ لیا اور بیٹی کو جدا کر لیا۔

معالی السطنین، ج ۲، ص ۳۶ و ۳۷ الساکہ میں ہے: جناب یکینہ نے اپنے
 آپ کو اپنے بابا کے مقدس جسم پر گرا دیا اور فریاد بلند کی اور اپنے ہلکا جسم پر بے ہوش
 ہو گئی۔ اس مدہوشی کے عالم میں سنا کہ میرے ہلکا فرما رہے تھے:

شِيعَتِي مَا اِنْ شَرِيْتُمْ مَا عَذِبٌ فَاذْكُرُونِي
 اَوْ سَمِعْتُمْ بِغَرِيْبٍ اَوْ شَهِيدٍ فَاذْكُرُونِي
 وَاَنَا سَبِيْلُ الَّذِي مِنْ غَيْرِ جَزِيْرٍ قَتَلْتَنِي
 وَبَجَرِدِ الْخَيْلِ بَعْدَ الْقَتْلِ هَذَا مَسْحُوْنِي
 لَيْتَكُمْ فِي يَغِيْرٍ عَاشُوْرًا جَمِيْعًا تَنْظُرُوْنِي
 كَيْفَ اسْتَسْقَى لِيْطْفَلِيْ قَلْبُوْا اَنْ يَّرْحَمُوْنِي
 وَسَقُوْا سَهْمَ بَغْيِيْ عَوْضَ الْمَاءِ الْبَوِيْنِ
 يَا لَزْرَهٍ وَمُصَابٍ هَذَا اَرْكَانَ الْحُجُوْنِ
 وَيَلَهُمْ قَدْ جَرَحُوْا قَلْبَ رَسُوْلِ الثَّقَلَيْنِ
 فَالْعَنُوْهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ شِيعَتِيْ فِيْ كُلِّ حِيْنٍ

”جب مدہوشی سے افاقہ ہوا تو اپنے رخساروں پر ہلکے
 مارے۔ اے میرے شیعو! جب شہدا پانی پینا تو میری پیاس کو یاد
 رکھنا۔ جب کبھی کسی مسافر مظلوم یا شہید کی مظلومیت کی داستان
 سنا تو مجھے رونا۔“

کاش اتم روز عاشورا ہوتے تو اس خونِ مضر کو دیکھتے جب میں نے اپنے طفلِ صغیر علیٰ اصغرؑ کے لیے پانی مانگا تھا۔ انہوں نے پانی دینے سے انکار کر دیا تھا اور طفلِ صغیر کو اپنے حیرت مگنا نشانہ بنایا تھا۔ ہائے وہ مصائب کی کوہِ گرانی کہ ان ظالموں نے ارکانِ ہدایت کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔ ان ظالموں کے ظلم پر انہوں نے کہ رسولِ تھلین کے قلبِ مبارک کو زخمی زخمی کر دیا۔

اے میرے شیوا! اپنی توانائیوں کے مطابق بھر پور طریقے سے ان ظالموں پر لعن و نفرین کرتے رہنا۔

حرقِ القلوب، علامہ فراتی، ص ۲۷۸ آخری سطر میں لکھتا ہے: جب اہل بیتؑ کو قتل سے گزارا گیا اور ان کی لگا ہیں شہداء کے مقدس اجسام پر پڑیں جو خاک و خون میں غطیان تھے اور ان کے اجسام پارہ پارہ تھے اور ان کے سر ان کافروں نے نیزوں پر اٹھا رکھے تھے۔ مستورات اور بچوں کی آہ و فغاں، نالہ و فریاد کی صدائیں بلند ہوئیں تو ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے زمین کر بلا میں زلزلہ آ گیا ہو۔ جب بیٹیوں نے امام حسینؑ کے مقدس جسم کی حالت دیکھی تو صدائے شیون بلند کی اور آؤتوں سے اپنے آپ کو گرا دیا اور اس انداز میں نوحہ کیا کہ ساکتانِ عالم بالا اور قدسیانِ طہاءِ اعلیٰ میں کھرام بچا ہوا۔ ہر دوست و دشمن چشمِ گریاں اور قلبِ بر میان ہو گیا۔

اے برادرانِ محترم! یہ غریب بے وطن مسافر جن کا کوئی نہیں رہا۔ وہ اس وقت نوحہ و گریہ نہ کریں تو پھر کیا کریں۔ ان کے سامنے سید الشہداء اور ان کے بیٹوں، بھائیوں، بھتیجیوں، بھانجوں اور یار و انصار کے لاشے گرم زمین پر بے کفن پڑے ہیں۔ دوسری طرف ان شہداء کے سر نیزوں کی نوکوں پر فضا میں بلند ہیں۔ اب کوئی باقی نہیں بچا جو انہیں دفن کرے۔ وہ اہل بیتؑ جو حج گئے ہیں انہیں اسیر بنا دیا گیا ہے جنہیں

دو باروں اور باروں میں لے جاتا ہے۔

مردی ہے اس وقت جناب نعب عالیہ نے چار خطاب فرمائے:

پہلا خطاب

پہلا خطاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو کیا مہینے کی طرف رخ کیا اور

فرمایا:

يَا مُحَمَّدُكَذَا صَلَّى عَلَيْكَ مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ هَذَا حَسِينُكَ

مَنْبُودٌ بِأَعْرَافِ مَوْجِلِ الْإِنْسَانِ

”اے رسول! خلا خداوند تعالیٰ اور اس کے فرشتے تجھ پر درود

سلام بھیجے ہیں۔ یہ تیرا فرزند حسین ہے جو صحرا میں خاک و خون

میں نکلان پڑا ہے۔“

مَنْعَمُ الْأَعْيُنِ مَجْرُوزُ الرَّاسِ مِنَ السَّقَاوِ

”یہ وہ تیرا حسین ہے جس کے اعضاء پارہ پارہ ہو چکے ہیں۔

اُسے ہاں گردن رخ کیا گیا ہے۔“

مَنْزُوبُ الْوَسْمَةِ وَالرِّكَوِ شَيْبَةٌ يَقَطُرُ الْإِنْسَانِ

”یہ حسین ہے جو بے شمار دے رہا خاک کو بہتر بنا کر سوچا

ہے اس کی ریشہ مقدس اس کے سر کے خون سے رنگین ہو چکی

ہے۔“

كَقَبِيلِ أَوْلَادِ الْبَقِيَاءِ يَنْفِي عَلَيْهِ رِيحُ السَّبَاوِ

”یہ تیرا حسین جس کو زبانوں نے شہید کر دیا ہے۔ اس کا

مقدس جسم صحرائے کربلا میں پڑا ہوا ہے۔ ہر طرف کی ہوائیں ہر

طرف سے خاک اڑا اڑا کر اس پر ڈال رہی ہیں۔

یا رسول اللہ! یہ وہی حیرا حسین ہے جس کے بوسے لیتے آپ
 تھکتے نہ تھے، جس کو اپنے سینے پر سلاتے تھے۔ اب ریت گرم پر
 سوچا ہے۔

وَتَمَعْنُ بِنَدَاتِكَ مَسْبَاتِيَا وَ أَوْلَادِكَ فِي أَيَّامِ الْعَالَمِينَ
 اُتْسَارِي

”یا رسول اللہ! ہم حیرا بنیادیں ہیں، ظالموں نے ہمیں قیدی بنا
 لیا ہے۔ یہ تیرے بیٹے زین العابدین ہیں جنہیں اسیر بنا لیا گیا
 ہے۔“

دوسرا خطاب

جناب زینبؓ عالیہ نے دوسرا خطاب اپنی والدہ معظمہ کو کیا:
 ”اماں جان! ذرا ادھر کر بلا کی طرف دیکھ تو خیر البشر کی بیٹی
 ہے۔ حیرا حسینؑ کر بلا کے میدان میں بے دردی سے ظالموں
 نے شہید کر ڈالا ہے۔ اس کا سر مبارک ٹوک ستاں پر بلند ہے اور
 اس کا مقدس جسم خاک و خون میں غلطان گرم ریت پر پڑا ہے۔
 یہ تیرے جگر کا ٹکڑا ہے جس پر صبرا کا گرد و غبار پڑا ہوا ہے۔
 اپنی بیٹیوں کی طرف دیکھ جن کے خیام کو جلا دیا گیا اور انہیں
 قیدی بنا کر بے پلان و بے کجاوہ اڈوٹوں پر سوار کر دیا گیا۔ تیرے
 بیٹوں کو کوفہ و شام کا اسیر بنا دیا گیا۔“

تیسرا خطاب

جناب زینبؓ عالیہ نے تیسرا خطاب باہضم خون نشان و جگر بر بیان اپنے برادر

مظلوم کو خطاب فرمایا:

”اے فرزندِ رسول اللہ تیری مظلومہ بہن تجھ پر قربان جائے تو
 علی مرتضیٰ کا جگر گوشہ ہے تو قاطعہ زہراء کا نور دیدہ ہے۔
 خدیجہ الکبریٰ کا پارہ تن ہے۔

اے شہید آلِ عباس اے مظلوموں کے قائلہ کے سالارا
 يَا بَيْتِي الْعَطْفَانِ حَتَّى مَضَى بَابِي الْمَهْمُومِ حَتَّى قَضَى
 ”عیری بہن تجھ پر قربان! تجھے تین دن کا یا سا شہید کیا گیا،
 تجھے بے دردی کے ساتھ شہید کر دیا گیا۔“

بَابِي مَنْ قَسَطَطَةَ مَقَطِّمِ الْعَرَى بَابِي مَنْ لَا هُوَ خَالِبٌ
 قَيْدِ تَجَلِي وَلَا حَرِيمِ فَتَدَاوَى

”اے میرے برادرِ ہمشیر! تجھ پر قربان جائے تیرے جانے کے
 بعد تیرے خیام کو لوٹا گیا۔ تیرے خیام کو جلا دیا گیا۔ اب تو ایسے
 سفر پر چلا گیا ہے جس سفر سے مسافر کے واپس آنے کی امید
 نہیں۔ (کاش تو زخمی ہو جاتا تیرا علاج ہو جاتا) لیکن تو تو ہمیشہ
 کے لیے جا چکا ہے۔ جہاں سے محشر سے قتل لوٹا نہیں۔“

چوتھا خطاب

عتیقہ قریش نے چوتھا خطاب اہل کوفہ و شام کی بے حیا و عالم فوج سے کیا۔

آپ نے فرمایا:

يَا أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ هُوَ لَأَوْ ذُرِّيَّةُ الْمُصْطَفَى يُسَاقُونَ سَوَى

السَّبَايَا .

”اے میرے نانا کا کلمہ پڑھنے والو! ہم اس عظیمہ کی اولاد ہیں

جس کا تم کلمہ پڑھتے ہو، ہم اس کی بیڑیاں ہیں جن کو تم نے قہری
 طایا ہا ہے۔

وَأَحْرَانَا وَوَلَوْلَا الْيَقِينُ مَا تَجَلْنَا مُنْكَ يَا مُنْكَفِي
 وَالْيَقِينُ مَا تَجَلْنَا عَلَيْكَ يَا مُنْكَفِي

”ہاں! معلوم ہوتا ہے آج ہی سارے عالم کو جس کی طرف توجہ
 دالہ وسلم نے کوج کیا اور آج ہی میرے پاس اسی طرف توجہ
 کی۔“

حیدر قریش کے بڑے مددِ خطاب کو سن کر یہی بیڑیاں کی جھپٹیں اٹھ گئیں۔ ان کے
 رونے کی آوازیں بلند ہوئیں۔ باہر جنگل میں اور وہاں میں پھیلیں، فضاؤں میں
 پرندے تالہ دفریاد بلکہ کر رہے تھے۔

وادی کہتا ہے: بی بی نبی کے اس خطاب سے گھولے آنسو بہا رہے تھے۔ لوگوں
 نے دیکھا ان کے آنسو ان کے سونوں پر بہ رہے تھے۔ چہاں بیکندہ دھڑک رہی تھی اور
 اپنے پیٹ کے مقدس جسم سے لپٹ گئیں۔ اپنے رخسار اپنے پیٹ کے جسم سے ٹس کرنے
 گئیں اور تالہ دفریاد بلکہ کی۔ عالم پہاں بھی پھوٹ پھوٹ کر زور ہے تھے۔

وداعِ حضرت زینبؓ باہر اور از جوہری

اے ہم سز زینب! رقیعِ خا ماندا

اے تاجِ سر زینب! رقیعِ خا ماندا

ما بچ پر حاتمِ سرگندہ و حیرانما

ما تاد حیرانم رقیعِ خا ماندا

ما ہی سز زینم ما ما مگر حمدما

ہاں! ہم حیرانم رقیعِ خا ماندا

ماندی تو درین صحرا با اکبر نہ سیما
 تا شام من و لیلای رفیقم خدا حافظا
 ”اے ہم سفر نہت اکبری ہمشیر میرے ساتھ مدینہ سے کربلا
 آئی تھی اب اکیلی جا رہی ہے۔ اے میرے حسین، اے میری
 جان! میں اکیلی جا رہی ہوں، تیرا خدا حافظا
 ہم سب اسیر بنائے جا چکے ہیں، ہم حیران و پریشان ہیں۔
 میرے حسین! ذرا ادھر دیکھ ہمارے سروں سے ہماری چادریں
 چھین لی گئی ہیں۔ ہم ننگے سر محلوں پر سوار ہیں۔
 اے برادر جان! مدینہ سے کربلا تک تیری نگرانی میں یہ سفر طے
 ہوا۔ اب تو اس سفر میں ہمارے ساتھ نہیں ہے۔ ہم ناخرووں
 کے ساتھ سفر کر رہی ہیں۔
 میرے مظلوم بھائی! تو اس صحرا میں اپنے تختہ جگر علی اکبر کے
 ساتھ ہے تو میرے اس سفر میں علی اکبر کی مظلومہ ماں میرے
 ساتھ ہے۔ اے برادر خدا حافظا!

جوہری

ذکوٰۃ رفیقم اے میرے قبائل
 ہشام از کربلا محفل محفل
 من از داغ غمخ اے شاہ ہستم
 برگ خوشن امروز ہائل
 بردن ما خم شاید کہ دیگر
 نہ ہستم قاتلے ما در مقابل

زجا نیز دہن لعل فریب ست
 امیر و خوار احمد چنگ قائل
 زجا نیز دہن لعل نا جا کن
 زبش اکبر شیرین شہل
 ہن بر گردن چار زارت
 کہ از زنجیر کین مار سلاسل
 زکوت مازم شام خرام
 زجا نیز دہن لعل

”اے میر کارواں تیرے کوچے کربلا سے شام کی طرف جاری
 ہوں۔ تو نے اب کربلا میں ڈیرے ڈال دیئے ہیں۔ اب ہم
 اکیلے سفر پر جا رہے ہیں۔ تیرا سفر ختم ہو گیا ہے، ہمارا سفر شروع
 ہو چکا ہے۔

اے حسین! میری جان امیر تیرے درد نہ دیکھتی خود مر جاتی، مر جانا
 آسان ہے۔ تیرے مصائب کو برداشت کرنا مشکل ہے۔ تیری
 شہادت کے بعد تیری شہادت کا غم برداشت تھا لیکن اب قدم
 قدم پر تیری شہادت دیکھ رہی ہوں۔ تیرا قائل ہر وقت میری
 آنکھوں کے سامنے ہے کیونکہ میں اس کی قیدی ہوں۔ ہائے
 کاش! تیرا قائل میرے سامنے نہ آتا۔

میرے حسین! ادیکھ تیری مسافرہ بہن آمادہ سفر ہے، اب اٹھ
 اپنی بہن کو محل پر سوار کر، تیرے قائل کی امیر ہو چکی ہوں۔
 اے میرے مظلوم برادر! اٹھ! علی اکبر کے لاشے سے لپٹی

ہوتی ہے، لہٰذا کو چاند سے بیٹے کے لاشے سے جدا کر
 اے میرے حسین! اپنے بیمار بیٹے کی طرف نگاہ فرماؤ۔ بیمار کو تو
 آرام کی ضرورت ہوتی ہے لیکن نانا کی اُمت نے میرے بیمار
 بیٹے کو زنجیروں میں جکڑ رکھا ہے۔
 اب تیری نگری سے سیر شام کی طرف روانہ ہونے والی ہوں۔
 اے میرے ماں جائے اگر م ریت کے بستر کو چھوڑ، اپنی قیدی
 بہن کو غسل پر سوار کر۔“

بے تابی حضرت سید سجاد و ولداری حضرت زینبؓ
 بحار، ج ۲۵، ص ۱۷۹ و ناخ، ج ۳، ص ۳۰، نظام، ص ۴۷۳، کمال زیارات،
 ص ۲۳۰ ان تمام احباب نے سلسلہ سند کے ساتھ حضرت امام زین العابدینؓ سے
 روایت کیا ہے، آپؓ نے فرمایا:

روز عاشورا ہم پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹ ٹوٹ کر گرے۔ مصائب و آلام کے
 دروازے ہم پر کھل پڑے۔ میرے سامنے میرے والد خاک و خون میں نطمان تھے۔
 میرے ہمائی مارے جا چکے تھے۔ میرے بچے وہ بھی سب منزل شہادت پر پہنچ چکے
 تھے۔ میری مائیں، بہنیں، پھوپھیوں اور باقی تمام خواتین قیدی بنائے جا چکے تھے۔ ان
 کے ساتھ اس طرح سلوک ہو رہا تھا جیسے ترک و روم کے قیدیوں کے ساتھ سلوک کیا
 جاتا ہے۔ یہ دردناک خوبی مہر مجھ پر بھاری گزرا۔ میرا دم گھٹنے لگا، قریب تھا کہ میری
 روح پرواز کر جائے۔ میری پھوپھی جناب زینبؓ عالیہ نے جب میری یہ دگرگوں
 حالت دیکھی تو فرمایا:

مَا لِي أَرَاكَ تَجُودُ بِنَفْسِكَ؟ يَا بَقِيَّةَ جَدِّي وَ أَبِي
 وَ أَخَوَتِي؟ فَقُلْتِ لَا أَجْعَلُ وَأَهْلَهُمْ وَقَدْ أَرَانِي

سَيِّدِي وَ إِخْوَتِي وَ عَهْدَتِي وَ وَلَدَ عَتِي وَ أَهْلِي
 مُضْرَجِينَ بِدِمَائِهِمْ مُرْمَلِينَ بِالْعَرَاوِ مُسَلِّبِينَ لَا
 يَكْفُونَ وَلَا يُؤَامِنُونَ وَلَا يَفْرُجُ عَلَيْهِمْ أَحَدًا وَلَا يَقْرَبُهُمْ
 بِبُحْرٍ؟ كَانَتْهُمْ أَهْلُ بَيْتِ بْنِ الدَّلَيْمِ وَالْخَزْرَاءِ

”جناب نعتب عالیہ نے فرمایا: اے میرے جد و پدر و برادران کی یادگارا میں کیا دیکھ رہی ہوں۔ آپ کو کیا ہو رہا ہے؟ میں نے عرض کیا: اے میری پھوپھی جان! میں جزع و فزع کیوں نہ کروں ہر طرف ہم پر مصائب کے طوفان چل رہے ہیں۔ میں کیسے ان مصائب پر صبر کر سکتا ہوں؟ میرے سید و سردار و میرے برادران و میرے تمام چچا جان اور ان کے بیٹے اور میرے قبیلہ کے تمام جوان مارے جا چکے ہیں۔ ان سب میں سے کوئی باقی نہیں ہے۔ وہ سب خاک و خون میں غلطان بے کفن صحرائے کربلا میں پڑے ہوئے ہیں۔ نہ ان کی کوئی حفاظت کرنے والا ہے اور نہ ان کی طرف کوئی مہربانی کرنے والا ہے۔ ان کے قریب بھی کوئی نہیں جاتا جیسے وہ دہلیم اور خزر کے افراد ہوں۔“

میری پھوپھی نے فرمایا: اے میرے فرزند! اتنا حیران و سرگرداں نہ ہو، ہم بخدا! یہ تمام مصائب و آلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے تمہارے جد امجد تمہارے باپا و تمہارے چچا کے لیے ایک عہد تھا۔ اللہ تعالیٰ نے ہمارے آباؤ اجداد اور ہمارے اہل بیت سے عہد لیا تھا۔ اس عہد کے ذریعے امت کے فراعنہ کا احسان لیا مقصود تھا تا کہ امت محمدیہ کے سرکش فراعنہ شخص ہو جائیں۔ ہمارے اہل بیت کو اہل آسمان خوب جانتے ہیں، وہ آئیں گے اور ان تکمرے ہوئے اعضاء کو دفن

کریں گے۔ تمہارے بابا کا حرار بنائیں گے جو قیامت تک باقی رہے گا۔ یہ کافرو مشرک ان کے آثار کو مٹانے کی کوشش کریں گے لیکن مٹانہ سکیں گے۔

حدیث أم ایمن

عقیدہ قریش نے امام زین العابدین علیہ السلام کے ساتھ سلسلہ کلام جاری رکھے ہوئے فرمایا: اے میرے بیٹے آپ کو معلوم ہے کہ اس عہد کا تعلق کس زمانے سے ہے اور کس کس کے ساتھ ہے؟

آپ نے فرمایا: اے میرے بیٹے یہ حدیث عہد مجھے أم ایمن نے بتائی تھی۔ أم ایمن کا بیان ہے: ایک دن رسول اللہ اپنی بیٹی حضرت زہرا کو طے کے لیے ان کے گھر تشریف لے گئے۔ جب حضرت رسول اللہ اپنی بیٹی کے گھر میں آئے تو اس وقت حضرت فاطمہ زہرا حریہ بنا رہی تھیں۔ اس وقت حضرت علی ایک طبق میں خرے لے آئے۔ أم ایمن کہتی ہیں: اس کھانے کے علاوہ ایک پیالہ دودھ پالسی کا بھی تھا، مکھن بھی تھا۔ حضرت رسول خدا، حضرت علی، حضرت فاطمہ زہرا اور حضرات حسن و حسین نے یہ حریہ نوش جان فرمایا۔ دودھ پالسی کو پیا، خرے اور مکھن کو بھی تناول فرمایا۔ کھانے سے فراغت کے بعد حضرت امام علی علیہ السلام نے حضرت رسول اللہ کے ہاتھ ڈھلائے۔ ہاتھ دھونے کے بعد آپ نے اپنے مبارک ہاتھوں کو اپنے مبارک چہرے پر پھیرا اور ایک شفقت و محبت سے لبریز نگاہ حضرت علی و فاطمہ و حسن و حسین پر فرمائی۔ اس وقت آپ کا چہرہ مبارک آفتاب کی طرح تابناک تھا۔ پھر آسمان کی طرف نگاہ کی اور قبلہ رخ ہو گئے۔ ہاتھوں کو آسمان کی طرف اٹھایا اور دعا فرمائی۔ پھر سجدہ میں چلے گئے۔ سجدے میں آپ نے رونا شروع کیا، آپ کی اس کیفیت نے طول پکڑا۔ پھر آپ نے اس حالت میں زور زور سے رونا شروع کیا۔ بعد ازیں آپ نے سجدہ سے سر اٹھایا۔ زمین کی طرف دیکھا۔ آپ کی آنکھیں سادون کی جھڑی لگ رہی تھیں۔ پیغمبر کی

اس کیفیت نے ان تمام حضرات اہل بیت کو پریشان کر دیا۔ ان کی پریشانی سے میں بھی پریشان ہوئی لیکن کسی کو جرأت نہ ہوئی۔ ظہیر سے سوال کریں کہ آپ کی یہ حالت کیوں ہوئی ہے؟

ایک لمبے عرصے بعد حضرت علیؑ اور حضرت فاطمہؑ نے عرض کیا: یا رسول اللہ! خداوند تعالیٰ آپ کی آنکھوں کو نہ ڈلائے، آپ کے گریہ کا سبب کیا ہے کہ جس نے ہمارے قلوب کو زخمی کر دیا؟

آپ نے فرمایا: اے میرے بھائی علیؑ! جب میں نے تم سب پر نگاہ کی تو میری خوشی کی انتہا نہ رہی۔ خداوند تعالیٰ کی حمد کی کہ اُس ذات نے مجھے اتنی عظیم نعمات سے نوازا ہے، اس دوران اچانک جبرئیل امینؑ نازل ہوئے اور عرض کیا: یا رسول اللہ! خداوند تعالیٰ نے آپ کی خوش حالی و مسرت کو دیکھا کہ آپ کی یہ تمام خوش حالی اپنے بھائی، اپنی بیٹی اور نواسوں سے حلق ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمات کو آپ پر کمال کر دیا ہے۔ آپ کے سبب تیری یہ اولاد و اہل بیت اور ان کی اولاد اور ان کے تمام دوست آپ کے ساتھ ہر وقت برین میں ہوں گے۔ جس طرح نعمات آپ پر حلا ہوں گی اس طرح کی نعمات ان کو ودیعت کی جائیں گی تاکہ تو راضی ہو جائے۔

اتنی بڑی کرامات کا سبب وہ امتحان اور آزمائش ہوگی جس ابتلاء میں ان سب کو جلا کیا جائے گا۔ یہ تمام مصائب و آلام تیری امت کے مکار و حیار لوگوں کی طرف سے پہنچیں گے۔ وہ اپنے آپ کو آپ کا احمق خیال کریں گے حالانکہ وہ جموئے ہوں گے۔ وہ اللہ تعالیٰ اور تجھ سے بُری ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ اور تو ان سے بُری ہوں گے۔ وہ لوگ تیری اولاد کو شہید کریں گے۔ انھیں وطن سے دُور کریں گے۔ ان کی قبور ایک دوسرے سے بہت دُور بنیں گی۔ خداوند تعالیٰ نے ان مصائب کو ان کا مقدر بنا دیا ہے۔ پس اے محمدؐ! جو کچھ اللہ نے ان کے لیے لکھ دیا ہے اس پر اس کی حمد بجالا اور نظریہ

کے اس فیصلے پر راضی ہو جا۔ پس اے میری اہل بیت! میں نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور اس کے فیصلے پر اپنی رضایت کا اظہار کیا۔

پھر جبرئیلؑ نے عرض کیا: اے محمدؐ! تیرے جانے کے بعد تیرے بھائی پر ظلم کیا جائے گا۔ امت اُسے مغلوب کر دے گی۔ وہ اپنے دشمنوں سے رنج و مصائب اٹھائیں گے۔ امت کا بدترین اور شقی ترین آدمی ناقہ صلحؑ کی طرح اُسے شہید کر دے گا۔ اُس کی شہادت اس شہر میں ہوگی جس شہر میں اُس نے ہجرت کی ہوگی اور وہ شہر اس کے شیعوں اور فرزندوں کا مرکز و محل ہوگا۔ اس شہر میں اُس کے شیعوں اور اُس کی اہل بیت پر مصائب کے پہاڑ توڑیں گے۔

پھر جبرئیلؑ نے حضرت حسینؑ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا: یہ تمہارا نواسہ فرات کنارے شہید کیا جائے گا۔ اس جگہ کا نام کربلا ہے۔ اس کا نام کربلا اس لیے ہے وہاں اس پر بہت زیادہ کرب اور بلائیں نازل ہوں گی۔ تیرے اور تیری اولاد کے دشمن وہاں ان پر مصائب کے پہاڑ توڑیں گے۔ وہ زمین سب سے بہترین زمین ہے اور اس کی حرمت بزرگ ہے۔ اس زمین پر تیرا یہ نواسہ اور اُس کے اہل بیت بے دردی کے ساتھ قتل کر دیے جائیں گے۔ وہ زمین بہشت کی وادیوں میں سے ایک وادی ہے۔ جب وہ دن آئے گا جس دن تیرے اس نواسہ کی شہادت ہوگی۔ اس دن یہ کافر تیرے نواسے اور اس کی اہل بیت کا احاطہ کریں گے تو زمین کو زلزلہ آئے گا۔ پہاڑ کانپ اٹھیں گے۔ دریاؤں میں طغیانی آئے گی۔ اہل آسمان مضطرب ہوں گے۔ یہ سب کچھ تیرے لیے اور تیری اہل بیت کی خاطر ہوگا۔ ان کی عزت و حرمت، اکرام و احترام کی وجہ سے ان کافروں پر اپنے حصہ کا اظہار کر رہے ہوں گے۔ اس وقت اللہ تعالیٰ کی تمام مخلوق اللہ تعالیٰ سے اجازت لے گی: اے پروردگارا ہمیں اجازت دے تاکہ تیری حجت اور تیرے رسولؐ کی اہل بیت کی مدد کریں۔

اس وقت خداوند تعالیٰ تمام آسمانوں، زمینوں، پہاڑوں، دریاؤں اور جو کچھ ان پر ہے یا ان کے اندر ہے، پر وحی فرمائے گا:

اے میری مخلوق میں قادر و توانا بادشاہ ہوں۔ کوئی چیز میری قدرت سے خارج نہیں ہے۔ نہ کوئی مجھ سے فرار کر سکتا ہے اور نہ کوئی میرے سامنے رکاوٹ کھڑی کر سکتا ہے۔ میں تم سے نصرت و انتقام میں بڑھ کر ہوں۔ میرا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ مجھے اپنی عزت اور جلال کی قسم جو میرے رسولوں پر ظلم کرے گا میں اُسے معذب کروں گا، جو ان کی ہتک عزت کرے گا، انہیں قتل کروں گا، ان کے عہد کو توڑے گا۔ ان پر اور ان کے اہل بیتؑ پر ظلم کرے گا، میں ان لوگوں پر ایسا عذاب نازل کروں گا کہ ایسا عذاب آج تک کسی پر نہ ہوا ہوگا۔ پس آسمانوں، زمینوں، دریاؤں، پہاڑوں سے اور ان کے اندر اور باہر رہنے والی مخلوق کے رونے کی آواز بلند ہوئی اور انہوں نے مل کر حیرے اہل بیتؑ پر مظالم ڈھانے والوں پر لعنت کی۔ جب امام حسینؑ اور ان کے اصحاب شہید ہوں گے تو خداوند تعالیٰ اپنے وسیع قدرت سے ان کی ارواح کو قبض فرمائے گا۔ ساتویں آسمان سے ملائکہ زمین کر بلا پر اتریں گے۔ ان کے ہاتھوں میں یا قوت اور زمرہ کے برتن ہوں گے، جس کے اندر آب حیات، بہشتی لباس اور بہشتی حشر ہوں گے۔ وہ ملائکہ ان شہداء کو آب حیات سے غسل دیں گے۔ اسی بہشتی کپڑوں میں انہیں کفن دیں گے۔ بہشتی حشر سے انہیں حشر کر دیں گے۔

پھر ملائکہ فوج اندر فوج نازل ہوں گے اور ان پر نماز پڑھیں گے۔ پھر اللہ تعالیٰ حیرتی اُمت سے کچھ لوگوں کو کر بلا بھیجے گا، یہ گنہگار ان کو نہ پہچانیں گے اور وہ لوگ خونِ شہداء گرانے میں ان کے شریک نہیں ہوں گے۔ وہ ان کافروں سے گنہگار و کردار اور نیت و ارادہ کے لحاظ سے پاک و پاکیزہ ہوں گے۔ وہ ان شہداء کو دفن کریں گے۔ اس جنگِ عظیم میں سید الشہداء کی قبر پر ظلم نصب کریں گے جو اہل حق کے لیے سلامت

ہوگی اور موتیوں کے لیے نجات کا سبب ہوگا۔ ہر آسمان سے شانہ روز ایک لاکھ ملائکہ ان کی قبر کا طواف کریں گے اور ان پر درود بھیجیں گے۔ اس کے علاوہ اللہ تعالیٰ کی تسبیح کریں گے۔ اسی تسبیح کا ثواب ان کے زائرین کے ہمدہ اعمال میں لکھا جائے گا۔ ان ملائکہ کے فرائض میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ زائرین ان کے والدین، ان کے قبائل اور ان کے شہروں کے نام بھی لکھیں۔ خداوند تعالیٰ ان کے زائرین کی پیشانیوں پر اپنے عرش کے نور سے نشان کرتا ہے اور وہ نشان اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ یہ لوگ فرزند رسول اللہ سید الشہداء کے زائرین جب قیامت کا دن ہوگا تو زائرین حسینی کے چہرے اس علامت کی وجہ سے درخشاں ہوں گے، ان کے چہروں کی یہ روشنی اہل محشر کو خیرہ کر دے گی، اہل محشر ان لوگوں کو اس علامت سے پہچان لیں گے۔

اے محمد! تو میرے اور میکائیل کے درمیان میں ہوگا اور علی ہمارے آگے ہوں گے، اس کے ساتھ ملائکہ ہوں گے، جن کی تعداد کو شمار نہ کیا جاسکے گا۔ جن لوگوں کی پیشانیوں پر تیری اہل بیت سے محبت کرنے کی علامت ہوگی۔ ہم ان لوگوں کو عرصہ محشر کے مصائب سے نجات دلائیں گے۔

یہ انعامات ان لوگوں کے لیے ہوں گے جو آپ کی قبر کی زیارت کرے یا آپ کے بھائی یا آپ کے نواسوں کی قبور کی زیارت کرے اور ان کی نیت صرف رضائے پروردگار پر ہو۔

وہ جماعت کہ جن پر خدا کی لعنت ثابت ہے اس کی تجرید ہوتی ہے۔ ان کے اور ان کی قبور کے آثار ہمیشہ کے لیے ختم ہو جاتے ہیں جتنا خدا چاہتا ہے۔

مخبر نے اپنے اہل بیت سے فرمایا: یہ وہ بات تھی جس کی وجہ سے میں معزون ہو گیا اور میری آنکھوں میں آنسو جاری ہو گئے۔

عقلمند قریش نے جناب سید سجاد سے فرمایا: اے بیٹے سجاد! جس دن امن ملے

نے میرے بابا کے سر پر تلوار کی ضرب لگائی تھی اور میں نے اپنے بابا کے چہرے پر شہادت کے آثار دیکھے تھے تو عرض کیا تھا: اے بابا جان! ام ایمن نے مجھے یہ حدیث بیان کی تھی اور اس حدیث میں یہ یہ باتیں تھیں۔ میں چاہتی ہوں کہ آپ کو سناؤں، میرے بابا نے فرمایا تھا: اے میری بیٹی! ام ایمن نے کچھ کہا تھا جس طرح اس نے کہا ہے، واقعی بات اسی طرح ہے۔ اے میری بیٹی! میں تمہیں اور اپنے اہل بیت کی مستورات کو اس شہر میں اسیر دیکھ رہا ہوں۔ تم حیران و پریشان ہو، تمہیں مصائب میں مبتلا کر دیا گیا ہے، لوگ تم پر مظالم ڈھائیں گے۔ میری بیٹی صبر کرنا، قسم بخدا! اس دن زمین کے اوپر تمہاری سواری اور تمہارے دوستوں کی سواری کے علاوہ کوئی حق پر نہیں ہوگا۔

جب جبرئیل امین نے رسول اللہ کو یہ خبر دی تھی تو آپ نے مجھے یہ خبر بتلائی تھی۔ اُس دن ابلیس اپنے تمام شیاطین کے ساتھ اللہ کی زمین پر جشن مناتے ہوئے پرواز کرے گا اور اپنے دوستوں سے کہے گا: اے گروہ شیاطین! آج میں نے بخودم سے انتقام لیا ہے، ان کو ہلاکت ابدی کے حوالے کر دیا ہے۔ یہ سب جہنم کا ایسا منہ نہیں گئے، سوائے ان لوگوں کے جو پیغمبر کے خاندان سے محبت رکھتے ہوں گے۔

اب حریدہ کو شش کروان لوگوں کو شک و تردید میں مبتلا کرنا کہ ان کی دشمنی اہل بیت کے ساتھ اور مضبوط ہو جائے۔

وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ اٰیٰتُنَا وَهُوَ كٰذِبٌ

”حالانکہ ابلیس بہت جھوٹا ہے لیکن اپنی اس بات میں سچا ہے۔“

کیونکہ دشمنی اہل بیت کے ساتھ اطاعت پروردگار قبول ہی نہیں ہے اور اہل بیت کی محبت کے ساتھ گناہ ختم ہو جاتے ہیں۔

جب عقیلہ قریش کی زبانی حضرت سہاوطیہ السلام نے یہ حدیث سنی تو فرمایا: پھر بھی اماں! اس حدیث کو حریدہ بیان کرو۔ اگر اس کے طلب میں مجھے سال

بھر بھی کوشش کرنا پڑے تو پھر بھی یہ کوشش کم ہے اور حدیث کی منزلت بہت زیادہ ہے۔
آخر کار وہی ہوا جو ہونا تھا۔ امت نے رسول اللہ کے اہل بیت کو زحمت و
زیادتی کے ساتھ کوفہ کی طرف روانہ کیا۔ وہ سفر بھی کرتے تھے، منازل بھی کرتے تھے
لیکن ماتم اور گریہ کے ساتھ۔

حدیث حضرت صادق دستور دے کر یہ امام حسینؑ

ناخ، ج ۳، ص ۳۳ میں ہے: حضرت صادق علیہ السلام نے فرمایا: اہل بیتؑ
نبوت سید الشہداء کی شہادت کے بعد ہر وقت معروف گریہ رہتے تھے، گریہ کی کثرت
سے ان کی آنکھوں سے آنسو ٹپک ہو گئے تھے۔ اہل بیتؑ کی مستورات میں ایک
خاتون تھی، جس کا تعلق قبیلہ کلاب سے تھا۔ اس نے ایک کینز کو دیکھا جو آنکھوں کا
سیلاب بہا رہی تھی۔ اس نے پوچھا: ہماری آنکھیں خشک ہو گئی ہیں اور تمہارے آنسو
جاری و ساری ہیں۔ اس نے کہا: میں ستو کا شربت بنا کر پیتی ہوں۔ اس لیے میری
آنکھیں آنسو کی بارش برساتی ہیں۔ پھر ان تمام مستورات نے بھی عمل کیا اور ان کے
اس عمل کا مقصد صرف فرزند رسول اللہ پر گریہ تھا۔ (شاید یہ عمل واپسی مدینہ میں کیا گیا ہو)
ذکر شہیدان کربلا^①

تقام، ص ۲۷۸، جب ابن سہلمون کوفہ کی طرف روانہ ہو گیا تو خواہد کے
لوگ حاضر یہ آئے اور امام حسینؑ کو اسی مقام پر دفن کیا جہاں اب آپؑ کا روضہ مقدس
ہے۔ آپؑ کے فرزند حضرت علی اکبرؑ کو آپؑ کے پاؤں مبارک کی طرف دفن کیا اور باقی
شہداء کو بھی آپؑ کے پاؤں مبارک کے رخ دفن کیا۔ حضرت عباسؑ کو حاضر یہ کے
راستے پر جہاں اب آپؑ کا مقبرہ ہے دفن کیا۔

① ناخ، ج ۳، ص ۳۳ و تقام، ص ۲۷۸ و قمی، ص ۳۸۸ و ذکر کربلا، گذشتہ ص ۳۹۳ و دیوف

حرم، ص ۱۳۳ و بحار، ج ۳۵، ص ۷۱ و مناقب، ج ۳، ص ۱۱۲، ذکر سہل ابن جری، ص ۲۶۶

مسعودی کی روایت کے مطابق بخواسد کی ایک جماعت جو عامریہ کے نام سے مشہور تھی۔ انھوں نے امام حسینؑ اور ان کے ساتھیوں کو ان کی شہادت کے دوسرے دن دفن کیا۔

مناقب، ج ۲، ص ۱۱۲، بخواسد کے لوگوں نے شہادت کے دوسرے دن ان شہداء کو دفن کیا۔ اکثر شہداء کی قبریں پہلے سے تیار تھیں۔ وہاں بوقت دفن سفید پرندوں کو دیکھا گیا۔

ثمرات الہیاء، ص ۱۲۰، مجلس نمبر ۲۰ میں حضرت ام سلمہؓ کا خواب نقل کیا گیا ہے۔
خبر نے حضرت ام سلمہؓ کو فرمایا: اے ام سلمہؓ! حسینؑ اور ان کے ساتھی شہید کر دیئے گئے ہیں، آج رات میں نے حسینؑ اور ان کے ساتھیوں کو دفن کیا ہے۔..... الخ۔

لیوف، ص ۱۳۳ میں ہے: جب عمر بن سعد کو فہ روانہ ہوا تو بخواسد کے لوگ کربلا آئے اور انھوں نے شہداء کے اجسام پر نماز پڑھی اور دفن کیا جہاں اب ان کے مزارات ہیں۔

معالی السطین، ج ۲، ص ۳۸ پر ہے: ابن زیاد نے ابن سعد کو حکم دیا کہ اپنے ساتھیوں کی لاشوں کو دفن کرو، حسینؑ اور ان کے اصحاب کے اجسام کو پڑا رہنے دو۔ ابن سعد نے ابن زیاد کو لکھا: یہ ممکن ہی نہیں ہے کیونکہ عقولین کی تعداد ڈیڑھ لاکھ کے برابر ہے تو اس نے کہا: لشکر کے امرا کو دفن کر، باقی کو رہنے دو۔ اس نے ایسا ہی کیا۔

بخواسد کی عورتیں تین روز بعد کربلا آئیں۔ جب انھوں نے یہ سچ دیکھا تو واپس گئیں اور اپنے مردوں سے بات کی۔

تذکرہ سبط ابن جوزی، ص ۲۶۶ پر ہے: جب زہیر بن قین امام حسینؑ کے ساتھ شہید ہو گئے تو اس کی بیوی نے اپنے غلام سے کہا: جاؤ اور اپنے آقا کو کفن پھناؤ۔ جب غلام کربلا آیا تو امام حسینؑ کو بے کفن دیکھا تو اپنے آپ سے کہا: امام حسینؑ کو

بے کفن رہنے دوں اور اپنے آقا کو کفن پہناؤں ایسا نہیں ہو سکا۔ اس نے پہلے امام حسین کو کفن پہنایا پھر اپنے آقا زبیر بن عقیل کو کفن دیا۔

کال بھائی ص ۱۸۷ پر ہے: جب عمر سعد کوفہ کی طرف چلا گیا تو بخاسد کے لوگ کر بلا آئے تو شہدا کی حالت دیکھی تو حضرت امام حسین کو اکیلا دُفن کیا، حضرت علی اکبر کو ان کے پاؤں کی طرف دُفن کیا۔ حضرت عباس کو دو پائے فرات کے کنارے دُفن کیا، جہاں ان کی شہادت ہوئی تھی۔ ہاتھی تمام شہدا کے لیے ایک اجماعی قبر بنائی گئی اور اس قبر میں سب کو دُفن کیا۔

خرین یزید کو اس کے رشتہ داروں نے وہاں دُفن کیا جہاں انھیں شہید کیا گیا تھا۔ شہداء کی قبور معین نہیں کہ کون شہید کہاں ہے؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ سب حاضر حسینی کے اعدا ہیں اور سیدالشہداء کے پائین جانب دُفن ہیں۔ ہاں شہزادہ علی اکبر سیدالشہداء کے پائین جانب بالکل قریب ہی دُفن ہیں۔ بخاسد قبائل عرب پر فخر کرتے تھے کہ انھوں نے امام حسین اور ان کے ساتھیوں پر نازل پرہمی اور دُفن کیا۔

ایک روایت ہے: جب خیر فرج ہوا تو بہت سے یہودی وہاں سے بھاگ کر عراق آئے اور کر بلا کے نزدیک آباد ہو گئے۔ ان کے دو بزرگ تھے جن کے نام ابراہیم اور زویل تھے۔ جب لشکر یزیدی کر بلا سے چلا گیا یہ دونوں اپنے گھر کی چھت پر سوائے ہوئے تھے۔ ان کی نظر اچانک کر بلا کی طرف گئی وہاں نور دیکھا جو سیدالشہداء اور ان کے ساتھیوں کے ابدان پر نازل ہو رہا تھا۔ انھوں نے اپنے لوگوں کو جمع کیا اور انھیں کہا: یہ سب لوگ جو مارے گئے ہیں اللہ تعالیٰ کے نزدیک ان کا ایک بہت بڑا مقام ہے۔ اسی لیے ان کے ابدان پر ساری رات نور نازل ہوتا رہا۔ آئیے اور ان کو دُفن کریں۔ یہ لوگ وہاں گئے اور شہداء کو دُفن کیا۔

ناخ، ج ۳، ص ۳۳ نے روایت نقل کی ہے کہ ضروری نہیں ہے کہ تمام شہداء

ایک ہی مقام پر دن ہیں۔ اخبار و احادیث سے یہی کچھ ظاہر ہے۔ حبیب بن مظاہر اور
 خرمین بزیڈ کے دن جدا گانہ ہیں۔

خلاصہ یہ ہے کہ شہداء کو بارہ محرم کو دفن کیا گیا، یعنی روزِ دفن شہادت سے تیسرا
 دن بنتا ہے۔ لیکن جہاں تک بات ہے امامیہ احادیث کی اس کے مطابق امام کو صرف
 امام ہی کفن دے سکتا ہے اور دفن کر سکتا ہے۔ جب امام حسینؑ شہید ہوئے اس وقت
 امام صرف امام زین العابدینؑ تھے۔ امام کا کفن اور دفن ان کا فریضہ تھا۔

کتاب جلا میں عبداللہ بن محمد رضا حسینی نے امام باقر علیہ السلام کی روایت
 درج کی ہے۔ امام محمد باقر علیہ السلام نے فرمایا:

امام زین العابدینؑ اپنے علم امامت کے ذریعے جانتے تھے جب دفن کا وقت
 آیا تو آپؑ اپنے والد سید شہداء کے دفن کے وقت حاضر تھے۔ آپؑ نے ان پر نماز
 پڑھی، دفن کیا، پھر واپس چلے آئے۔

فاضل مجلسی نے سند کے ساتھ حضرت امام رضا علیہ السلام سے روایت کی: امام
 سجادؑ لوگوں سے پوشیدہ ہو کر رہا آئے، اپنے بابا کی جمجمہ و عین کے امور کو انجام دیا،
 پھر واپس نکلیں لے گئے۔

شیخ کشی نے اپنے رجال میں فرمایا: واقعہ^① فرقے کے کچھ لوگ جن کے نام یہ
 ہیں: علی بن ابی حمزہ، ابن سراج اور ابن الکاری حضرت امام رضاؑ کی خدمت میں پہنچے
 اور آپؑ کی امامت کے بارے میں گفتگو کی۔ انھوں نے کہا: ہم نے آپ کے آباء
 اجداد سے سُن رکھا ہے کہ امامؑ کی جمجمہ و عین امام کے بغیر کوئی اور نہیں کر سکتا۔ ان کا
 اشارہ اس جملے سے ہے کہ امام موسیٰ بن جعفر کی شہادت بغداد میں ہوئی اور آپؑ مدینہ
 میں تھے۔ (آپؑ نے ان کی جمجمہ و عین نہیں کی اس لیے آپ امام نہیں ہیں)

① واقعہ: ایک فرقہ ہے جو امام موسیٰ کاظم کے بعد چھ آئمہ کو امام نہیں مانتے۔

امام رضا علیہ السلام نے فرمایا: کیا تم امام حسینؑ کو امام مانتے ہو یا نہیں؟
انہوں نے کہا: ہاں وہ امام تھے۔

آپؑ نے فرمایا: جس وقت وہ شہید کیے گئے تو ان کے وہ امور جو بعد از
شہادت درپیش آئے ان کو کس نے ادا کیا؟
انہوں نے کہا: علی بن حسینؑ نے۔

آپؑ نے فرمایا: اس وقت امام علی بن حسینؑ لکن زیاد کی قید میں تھے۔ تو
انہوں نے جواب دیا: وہ امامت کی قوت کے ساتھ کوفہ کے زمان سے کربلا آئے اور
اپنے بابا امام حسینؑ کے امور چھینے کو ادا کیا۔ پھر واپس چلے گئے۔

امام رضاؑ نے فرمایا: یہ تو ممکن ہے کہ امام زین العابدینؑ زمان کوفہ سے کربلا
آئیں اور اپنے والد امام کے امور کو مکمل کریں۔ کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ صاحب امر مدینہ
سے بغداد جائے اور اپنا وظیفہ ادا کرے (حالانکہ وہ نہ امیر ہو اور نہ زمان میں ہو)۔

مروج محدث قمی نے فہم ۱۶۰ ص ۳۹۱ میں بیان کیا ہے۔ کتب معجمہ میں
امام حسینؑ کے دفن کی کیفیت بطور تفصیل موجود نہیں ہے۔ شیخ طوسی کی روایت سے معلوم
ہوتا ہے۔ بخاری ایک نئی اور تازہ چٹائی لے آئے، اس کو بطور فرش بچھایا اور اس کے
اوپر امام حسینؑ کا جسم مبارک رکھا کیونکہ اس بات کی تائید بیرونی روایت سے ہوتی
ہے۔

وہ کہتا ہے کہ میں مخصوص قلاموں کے ساتھ امام حسینؑ کی قبر پر آیا اور قبر کو
گھمد والا۔ میں نے وہاں قبر کے اعداد ایک تریزہ چٹائی کو دیکھا جو امام حسینؑ کے
مبارک جسم کے نیچے بچھائی گئی تھی اور قبر کے اعداد سے ٹھک کی خوشبو آ رہی تھی۔ میں نے

① ریج: اہل امام ریج پہلے بھڑی قہرہ میں مسلمان ہو چکے تھے اس لیے اسے ہم دیا
کہ امام حسینؑ کی قبر کو سزا کرے۔ یہ قہرہ ان شاء اللہ آگے آئے گا۔ تمام ص ۶۰ و تاریخ، ج ۳،
ص ۳۲۳ میں موجود ہے۔

پٹائی کو وہاں چھوڑا کہ وہ امام کے بدن کے نیچے تھی۔ پھر قبر شریف کو بند کرا دیا اور پھر پانی کا تھڑکاؤ کر لیا۔

مرحوم مقرم نے اپنے نقل کے ص ۴۱۴ پر اور چہرہ خوشی ص ۳۸۷ پر یہ بیان دیا ہے۔ امام زین العابدینؑ حیرہ محرم کو قوتِ امامت کے ساتھ کر بلا آئے اور اپنے پدر شہید کو دفن کیا۔

دو ص ۴۱۵ جس وقت امام سجادؑ کر بلا میں تشریف لائے تو اس وقت بنو ساسد شہداء کے ارد گرد اکٹھے تھے، وہ حیران و پریشان تھے کہ ان شہداء کو کس طرح اور کیسے دفن کریں۔ کیونکہ ان کے سر کوفہ میں تھے۔ امام سجادؑ نے ان اجسام شہداء کی نشان دہی فرمائی اور ان کے اجسام پر ان کے اسماء کی تعیین فرمائی۔ بنو ہاشم کی علیحدہ تعیین کی اور اصحاب کی علیحدہ تعیین فرمائی۔ اس دوران خوب گریہ و زاری ہوئی۔ آہ و نالہ کی آوازیں بلند ہوئیں۔ آنکھوں سے آنکھوں کے سیلاب جاری ہوئے۔ بنو ساسد کی خواتین اپنے سرو سینہ پر ماتم کر رہی تھیں۔

پس امام سجادؑ اپنے بابا کے پاس آئے اور ان کے بظلوں میں اپنے ہاتھ ڈالے اور باصداۓ بلند گریہ کیا۔ بدن اقدس کو قبر کے کنارے پر لائے، تھوڑی سی مٹی پٹائی تو نیچے ایک تیار شدہ قبر برآمد ہوئی۔ آپؑ نے اپنے مظلوم بابا کو اٹھایا اور قبر میں لٹا دیا اور فرمایا:

بِسْمِ اللّٰهِ وَفِي سَبِيلِ اللّٰهِ وَهَلِيْ وَهَلِيْ وَوَلِيٌّ مَّرْسُوْلِ اللّٰهِ صَدَقَ
اللّٰهُ وَرَسُوْلُهُ مَا سَاءَ اللّٰهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ

امامؑ نے اپنے بابا کو اکیلے قبر میں اتارا اور کسی سے مدد حاصل نہ کی اور فرمایا: میرے ساتھ میرے معاون ہیں جو میری مدد کر رہے ہیں۔ جس وقت آپؑ نے اپنے بابا کو قبر کے اندر خاک پر رکھا تو اپنے رخسارے کو

اپنے مظلوم بابا کے گلے پر رکھا دیا اور فرمایا: کتنی خوش قسمت زمین ہے کہ جس کے دامن میں آپ جاگزیں ہوئے۔

اے بابا جان! تمہارے جانے کے بعد اب دنیا تیرے دستار یک ہے اور تیرے نور سے آخرت منور ہے۔ **أَمَّا اللَّيْلُ فَمُنْهَدٌ** ”اب رات کا سونا ٹھم ہو چلا۔“
وَالْحُرُونُ سَرْمَدٌ ”اب غم و اندوہ ہمیشہ کے لیے ہے۔“ اب جس گھر میں آپ نے منزل کر لی ہے، اے فرزند رسول! تم پر اللہ کی طرف سے درود و سلام اور برکات نازل ہوں۔

آپ کی قبر پر یہ عبارت تحریر کی:

هَذَا قَبْرُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ نَبِيِّ أَبِي طَالِبٍ الَّذِي قَتَلُوا
 عَطَشَانًا غَرِيبًا

”یہ حسین بن علی بن ابی طالب کی مبارک قبر ہے جس کو عالم سفر میں پیاسا شہید کیا گیا۔“

آپ اپنے پدر عالی قدر کے دفن کے بعد اپنے چچا حضرت عباس کے جسم مبارک کی طرف تشریف لے گئے تو وہاں آپ نے ملائکہ اور حواریین کو ان کے جسم مبارک پر روتے ہوئے دیکھا۔ آپ نے اپنا مبارک ہاتھ ان کے گلوئے بریدہ پر رکھا اور فرمایا: اے قرینی ہاشم! اے شہید راؤ خدا! اب تیرے بعد دنیا پر خاک! آپ پر اللہ تعالیٰ کی رحمت نازل ہو۔ آپ نے قبر کھودی اور انھیں قبر میں اتارا۔

بعد ازیں آپ نے بنو ساعد سے فرمایا: دو انتہائی وسیع قبریں بنائیں۔ ایک وسیع قبر میں بنو ہاشم کو رکھا اور دوسری ایسی ہی قبریں اصحابِ حسنیٰ کو دفن کیا۔ ان شہداء کے دفن کرنے میں آپ نے بنو ساعد سے مدد حاصل کی۔ حضرت خُر کے لاشے کو ان کے قرعی میدان جنگ سے اٹھا کر باہر لے آئے اور وہیں دفن کیا جہاں اب آپ کی قبر ہے۔

ایک روایت میں ہے: واقعہ کربلا میں ان کی والدہ موجود تھیں۔ جب وہ آب کے لاشے پر آئی تو دیکھا جسم پارہ پارہ ہے اور سر موجود نہیں ہے تو اس نے اپنے کی لاش کو میدان جنگ سے اٹھا کر باہر لے گئیں۔

دفن شہداء بطریق دیگر

معالی السلمین، ج ۲، ص ۲۸ اور ذکر شہداء ص ۲۸۳، سید نعمت اللہ جزائری سے روایت ہے: جب امام حسینؑ شہید ہوئے تو ابن سعد نے چاہا کہ شہداء کے سر کو دفن بھجوائے تو ابن زیاد کا اُسے حکم ملا کہ اپنے لشکر کے محتولین کو دفن کرو اور حسینؑ اور ان کے ساتھیوں کے اجسام کو رہنے دو۔

ابن سعد نے جواب میں لکھا کہ اپنے محتولین کی کثرت کی وجہ سے انھیں دفن کرنا ممکن نہیں ہے کیونکہ ان کی تعداد ڈیڑھ لاکھ کے برابر ہے۔ ابن زیاد نے کہا: تو پھر امرائے لشکر کو دفن کر دو، ہاتھوں کو بلا دفن رہنے دو اور اہل بیت کے اسیروں کو کوفہ لے آؤ۔

نہر علقمہ کے قریب بنو اسد قبیلہ آباد تھا۔ جب ان کی خواتین میدان کربلا میں آئیں تو انھوں نے اہل بیت رسولؐ کے شہداء کو زمین پر پڑا ہوا دیکھا، ان کے اجسام سے خون بہ رہا تھا جیسے انھیں ابھی قتل کیا گیا ہو۔ یہ خواتین یہ دیکھ کر حیران رہ گئیں۔

ذکر شہداء ص ۲۸۳ پر اشعار درج ہیں:

بناک پانچہ جسدنہای کشتگان بے سر
 خصوص لعلش علی اکبر و علی اصغر
 کسی نمود کہ اجساد آن شہیدان را
 کند حوط در دشت آن فریبان را

”سر بریدہ لاشے خاک و خون میں فطمان میدان میں پڑے

ہوئے تھے۔ علی اکبر اور علی اصغر کی مظلومیت پر چار سو آہ و فغان
 کے آوازے بلند تھے۔ وہاں ایسا کوئی بھی نہ تھا جو ان مظلوموں
 کے لاشوں کو دفن کر دے۔ بلاؤں خاک و خون میں فطنان
 پڑے تھے۔“

بخواسد کی مستورات جب گھروں کو لوٹیں تو انہوں نے سارا حال اپنے مردوں
 کو دیا اور کہا: تمہیں کیا ہو گیا تھا کہ تم نے امیر المومنین اور حضرت فاطمہ زہرا کی اولاد کی
 مدد نہ کی۔ وہ سب بے دردی کے ساتھ شہید کر دیئے گئے ہیں۔ اب اٹھو اور ان کو دفن
 کرو۔ پس وہ میدانِ کربلا میں آئے اور امام حسینؑ اور ان کے ساتھیوں کو دفن کیا۔
 لیکن ان کے لیے ایک مسئلہ پیدا ہوا۔ وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ یہ لاش کس کا
 ہے اور وہ کس کا ہے۔

اچانک انہوں نے ایک سوار کو دیکھا جو ان کے پاس آ کر ڈک گیا۔ اُس نے
 سوال کیا تم یہاں کیوں آئے ہو؟ انہوں نے کہا: وہ ان لاشوں کو دفن کرنے کے لیے
 آئے ہیں۔ لیکن وہ ان کو تیز نہیں دے سکتے۔ کون سا لاش کس کا ہے۔

اس سوار نے جب ان کی بات سنی تو نالہ و فریاد بلند کیا اور کہا: اے میرے بابا!
 کاش آپ زندہ ہوتے، آپ دیکھتے کس طرح ان لوگوں نے مجھے امیر بنایا اور رسوا
 کیا۔ آپ گھوڑے سے اترے اور فرمایا: میں تمہاری رہنمائی کروں گا۔ آپ نے شہداء
 کے درمیان نگاہ فرمائی۔ آپ کی نظر سید الشہداء پر پڑی تو آپ فوراً اپنے بابا کے
 مبارک جسم پر گئے اور اپنے بابا کے بغل میں ہاتھ ڈالے اور عرض کیا:

بابا! آپ کی شہادت سے تیرا دشمن خوش ہوا ہے، اب بخو امیہ جشنِ عید منا رہے

ہیں۔

اے بابا جان! آپ کے جانے کے بعد ہمارا سزا و اعزہ طولانی ہو گیا ہے۔

تذکرۃ الشہداء، ص ۳۸۵ میں روایت ہے، آپؐ کے گلوئے بریدہ سے آواز آ رہی تھی جس کو فارسی شاعر نے نظم کیا۔

خوش آمدی کہ چہ عشاق دیدنت بوم
 ہمیشہ شائق در بر کشیدنت بوم
 لب سوال بدگاہ دوست باز بکن
 پہ کشتہ پدہ حکمت نماز بکن

”اے میرے بیٹے! خوش آمدید میں تیرے دیدار کا مشتاق تھا۔
 مجھے معلوم ہے کہ تمہیں اسیر بنا لیا گیا ہے۔ اب میرے بیٹے!
 میرا تم پر صرف ایک سوال ہے۔ اب اپنے بے کس بابا پر نماز
 جنازہ پڑھ لو۔“

ایک اور روایت میں ہے: بخبر نے آپؐ کا گلوئے بریدہ تھا۔ امام علیؑ نے
 آپؐ کی کمر میں اپنا ہاتھ ڈالا اور امام حسنؑ نے آپؐ کے پاؤں مبارک کو حاتمِ کربہ میں
 اتارا اور آپؐ کو دفن کیا۔ امام زین العابدینؑ نے ہر شہید کا تعارف کر لیا۔ اس طرح حاتم
 شہداء دفن کیے گئے۔

پھر آپؐ حضرت عباسؑ کے مبارک جسم کی طرف آئے اور آپؐ ان کے لاشے
 پر بٹکے اور گریہ کیا اور فرمایا:

يَا عَسَاءَ يَتَنظَّرُ حَالَ النُّكْرِ وَالنَّبَاتِ وَهَنْ يُنَادِي
 وَأَعْطَشَاءَ وَأَهْرَبَاءَ

”اے چٹا جان! کاش آپؐ ہوتے اور اہلِ حرم اور چھوٹے
 بچوں کے ہائے بیاس، ہائے غربت، کے دردناک آوازوں کو
 سنتے۔ بس وہاں آپؐ نے ایک قبر بنوائی اور انہیں دفن فرمایا۔“

پھر آپ انصار کی طرف متوجہ ہوئے۔ ایک اجتماعی قبر بنوائی گئی۔ اس میں تمام اصحاب کو دفن کیا گیا۔ (تذکرۃ الشہداء ص ۲۸۵) آپ کا جسم مبارک رطلوں سے بچا اور تھا اس لیے آپ کو جہاں آپ تھے وہیں دفن کر دیا گیا)

جناب حبیب بن مظاہر کو ایک طعمہ مقام پر دفن کیا گیا کیونکہ ان کے کچھ چچا زاد بھائی انھیں طعمہ لے گئے اور دفن کر دیا۔ جب یہاں سے فراغت ہوئی تو آپ نے ان تمام لوگوں کو جناب خ کے لاشے پر لے آئے۔ بخواسد نے کہا: انہیں وہاں سے اٹھا کر شہداء کے قریب دفن کریں لیکن امام جہاڑ نے فرمایا: نہیں انہیں یہاں دفن کر دو جہاں اب جناب خ کا روضہ ہے۔

جب شہداء کے دفن کا کام ختم ہو گیا تو یہ سوار واپس جانے لگا تو بخواسد نے کہا: اے سوار! ان شہداء کا واسطہ تو یہ تھا تو کون ہے؟

آپ نے فرمایا: میں حبیب خدا علی بن الحسین ہوں۔ میں یہاں آیا تاکہ اپنے والد، برادران، اقربا اور اصحاب کو دفن کروں۔ اب میں واپس اتن زیاد کے پاس لوٹ جانا چاہتا ہوں۔ آپ نے ان کا شکر یہ ادا کیا، وصال کیا اور واپس کوفہ چلے آئے۔

دفن شہداء بطریق دیگر

شاہ عبدالعظیمی نے روایت نقل کی ہے۔ بخواسد جب میدان کربلا میں آئے کہ ان شہداء کو دفن کریں تو انہیں خوف ہوا کہیں اتن زیاد کی طرف سے انہیں کوئی نقصان نہ پہنچے۔ تو انہوں نے کوفہ کے راستے پر اپنے آدمی مگرانی کے لیے چھوڑے اور خود شہداء کے دفن میں مصروف ہو گئے۔ یہ لوگ امام حسین کے مبارک جسم کے پاس آئے کہ انہیں یہاں سے اٹھائیں لیکن ان کی بسیار کوشش کے باوجود آپ کا مبارک جسم نہ اٹھ سکا۔

ان کے بزرگ نے کہا: اب یہ ایک رات ہے انہیں رہنے دو۔ پہلے باقی شہداء کو

دفن کرو۔ ابھی ان کی یہ گفتگو جاری تھی کہ ایک عرب کو اپنی طرف آتے ہوئے دیکھا جو نقاب پوش تھا۔ اس کو دیکھتے ہی یہ ادھر ادھر ہو گئے۔

انہوں نے دیکھا کہ وہ سوار اپنی سواری سے اتر اور امام حسینؑ کے جسم کی طرف رخ کیا اور جب ان کے قریب گئے تو اپنے آپ کو ان پر گرا دیا اور ان کے پوسے لینے شروع کیے۔

پھر آپؑ نے ان لوگوں سے پوچھا: تم یہاں کیا کر رہے ہو؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم ادھر چکر لگانے کے لیے آئے تھے۔ سوار نے کہا: یہ بات نہیں ہے۔ تو انہوں نے کہا: ہاں سچ یہ ہے، ہم ان اہدان کو دفن کرنے کے لیے آئے ہیں۔ ابھی ہم اس سلسلہ کی بات کر رہے تھے کہ آپؑ آ گئے۔

تو اس عرب نے ایک خط کھینچا اور فرمایا: اس جگہ کو کھودو۔ جب جگہ بن گئی تو سترہ شہداء کو اس میں دفن کیا۔ پھر اس نے ایک اور خط کھینچا اور کہا: اس جگہ کو کھودو۔ جب وہ جگہ بن گئی تو اس میں باقی اہدان کو دفن کیا۔ بعد ازیں ایک جسم باقی رہ گیا تو آپؑ نے حکم دیا: اس قبر کے سر کی طرف قبر کھودو۔

جب قبر بن گئی تو بخاسد کہتے ہیں: ہم آگے بڑھے کہ آپؑ کی مدد کریں تو سوار نے روک دیا کہ میں تمہاری مدد کے بغیر انہیں دفن کروں گا۔

ہم نے عرض کیا: اے برادر عرب! آپؑ کیسے اکیلے انہیں دفن کریں گے حالانکہ ہم نے مل کر کوشش کی کہ ان کے جسم کو حرکت دیں لیکن ہم سب کی شدید کوشش کے باوجود ان کا جسم نہ مل سکا۔ آپؑ تو اکیلے ہیں؟

سوار نے جب یہ سنا تو زور زور سے رونے لگا اور فرمایا:

میرے ساتھ کوئی ہے جو میری مدد کر رہا ہے۔ اس اثناء میں اس جسم کے نیچے دو

ہاتھ ظاہر ہوئے:

بِسْمِ اللّٰهِ وَبِاللّٰهِ وَفِي سَبِيلِ اللّٰهِ وَعَلَىٰ مَلَأَتْ رَمُوسِ
اللّٰهِ هَذَا مَا وَعَدَنَا اللّٰهُ وَرَمُوسُهُ وَصَدَقَ اللّٰهُ وَرَمُوسُهُ
مَا سَاءَ اللّٰهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَظِيمِ

راوی کہتا ہے: آپؐ نے اکیلے سید الشہداء کے جسد مبارک کو اٹھایا اور ہم میں سے کوئی ایک ان کے اس کام میں شریک نہ ہوا۔ ہم نے دیکھا اس سوار نے اپنے رخسارے سید الشہداء کے گلے مبارک پر رکھ کر خوب گریہ کیا اور کہا:

وہ زمین کتنی خوش قسمت ہے جس کے اندر آپؐ کا جسد مبارک دفن ہو رہا ہے۔

أَمَّا الدُّنْيَا فَبَيْتُكَ مُظْلِمَةٌ وَالْآخِرَةُ بِنُورِكَ مُشْرَقَةٌ أَمَّا
الْحَزَنُ مَسْرُومٌ وَأَمَّا اللَّيْلُ فَمَشْهُدٌ حَتَّىٰ يَخْتَارَ اللّٰهُ
لِأَهْلِ بَيْتِكَ ذَاكَ الَّتِي أَنْتَ مُقِيمٌ بِهَا وَهَلَيْكَ مِنِّي
السَّلَامُ يَا بَنَ رَسُولِ اللّٰهِ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ

”تمہارے بعد یہ دنیا ہم پر تاریک ہو گئی ہے اور ہماری آخرت تمہارے نور سے روشن ہو گئی ہے، ہمارے مصائب و آلام طولانی ہو گئے ہیں۔ اب راتوں کا سونا ختم ہو گیا ہے، حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ آپؐ کے اہل بیت کے لیے اس گھر کا انتخاب کرے جس میں آپؐ مقیم ہیں۔ اے فرزند رسول اللہ! آپؐ پر ہمارے سلام ہوں اور اللہ تعالیٰ کی رحمت اور برکت نازل ہو۔“

اس سوار نے اینٹوں سے لحد کو بند کیا اور پھر مٹی ڈالی اور قبر تیار کی۔ اور قبر کے اوپر اپنی انگلیوں کے ساتھ خط کھینچا۔ بعض صالحین کی روایت کے مطابق قبر کے اوپر لکھا: ”یہ قبر حسین بن علی بن ابی طالب کی ہے کہ جس کو پیاسا شہید کیا گیا اور طالب مسافرت میں ذبح کیا گیا۔“

مگر وہ سوار ہماری طرف حوجہ ہوا اور فرمایا: کیا اب کوئی اور شہید بھی ہے جس کو دفن کرنا ہے تو ہم نے کہا: جی ہاں ایک بہادر و بہادر سپہا سپہا آپ کے قریب ہیں اور ان کے ارد گرد دو اور شہید بھی پڑے ہوئے ہیں۔

سوار نے فرمایا: مگر اُسر چلئے۔ جب وہ اس لاشے کے قریب گئے تو اپنے آپ کو ان پر گرا دیا اور ان کے پوسے لیے اور فرمایا: اے قرنی ہاشم! تمہارے جانے سے بعد دنیا پر خاک، تم پر سلام ہو کہ تم نے اللہ کی رضا میں شہادت کو قبول کیا اور مصائب پر صبر کیا۔

آپ نے فرمایا: یہاں قبر بناؤ، ہم نے قبر بنائی اور آپ نے انہیں بھی اکیلے دفن کیا اور یہ فرمایا: ان دو شہیدوں کو بھی ان کے پہلو میں دفن کیا جائے۔ جیسے انہوں نے کہا: ہم نے ویسے ہی کیا۔ مگر وہ سوار اپنے گھڑے پر سوار ہوا، ہم نے چاہا ان سے پوچھیں، ہمارے پوچھنے سے پہلے انہوں نے فرمایا: آپ لوگوں نے ابھی طرح دیکھ لیا ہے، یہ وہ قبر ہے جو امام حسینؑ کی ہے اور وہ انجالی قبر اہل بیت رسولؐ کی ہے اور وہ قبر جو سید الشہداء کے پائین ہے وہ علی اکبرؑ کی قبر ہے اور دوسری بڑی قبر اصحابِ حسنیٰ کی ہے۔ وہ قبر جو سر شریف کے بالائی طرف کچھ فاصلے پر ہے حبیب بن مظاہرؑ کی ہے اور وہ قبر جو سپہا آپ کے قریب ہے، وہ حضرت عباسؑ کی ہے اور ان کے نزدیک پہلو میں جو دو فردفن ہیں وہ امیر المؤمنینؑ کی اولاد ہیں۔

جب کوئی تم سے سوال کرے تو انہیں آگاہ کرنا۔ پھر ہم نے سوال کیا۔ آپ کون ہیں؟ فرمایا: میں علی بن حسین ہوں۔ ہم نے کہا: اچھا آپ علی بن حسین ہیں تو آپ اسی وقت ہماری نظروں سے غائب ہو گئے۔

دفن شہداء بطریق دیگر

تذکرہ شہداء، ص ۲۸۵ کی روایت کے مطابق بخواند ایک ایک لاشے کو اٹھا

لاتے اور وہ سوار فرماتے: یہ فلاں شہید ہے، یہ فلاں شہید ہے۔ جو پہلا لاشہ لایا گیا وہ حضرت علی اکبر کا لاشہ تھا، ان کے بعد حضرت قاسم کا لاشہ لایا گیا۔ ان کے بعد حضرت علی اصغر کا لاشہ لایا گیا، آپ نے حضرت علی اصغر کے لاشے کو اپنے ہاتھوں پر لیا، پھر دیا اور فرمایا:

علی اصغر بے شیر سرور دین است
شکافہ از ضرب ناوک کین است

آپ نے اس ترتیب سے تمام شہداء کو دفن کیا اور جب اپنے گھوڑے پر سوار ہوئے تو بغاسدان سے لپٹ گئے اور آپ کے دامن کو پکڑ لیا اور کہا: اس بدن مبارک کا واسطہ آپ کون ہیں؟ تو آپ نے فرمایا:

أَنَا حُجَّةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ أَنَا عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ جِئْتُ أَوَّارِي
بِحُجَّةِ أَبِي وَمَنْ مَعَهُ وَالْآنَ أَنَا رَاجِعٌ إِلَيَّ وَسَجِينُ ابْنِ مِرْقَادٍ
”میں حجبت خدا علی بن الحسین ہوں، میں کوفہ سے آیا ہوں کہ ان
شہداء کو دفن کروں، اب میں واپس ابن زیاد کے زعمان کی
طرف جا رہا ہوں۔ آپ نے فرمایا: امام کے جسم کو صرف امام
ہی دفن کر سکتا ہے، اس لیے میں خود کوفہ سے آیا، اب واپس
رہا ہوں۔“

تذکرۃ الشہداء، ص ۳۸۹ میں یہ روایت موجود ہے۔ بارہ محرم کی شب اسیران
آل محمد کوفہ کے قریب پہنچے تو انہیں کوفہ سے باہر روک دیا گیا۔ کیونکہ ابن زیاد نے حکم
دیا تھا کہ کوفہ کو سہایا جائے اور شہر کی آئینہ بندی کی جائے اور لوگوں سے کہا جائے وہ حج
کا جشن منائیں کیونکہ کل اسیران آل محمد اس شہر میں لائے جائیں گے۔
روایت کے مطابق آل احمد کو آڈنوں پر سوار کیا گیا اور کوفہ لایا گیا۔ سہیل بن

مریخ ملعون اذخوں کو دوڑانے کے لیے ان کے اجسام میں لوہے کی بیخ زور سے مارتا تو اذخ دوڑنے لگتے، مستورات اور بچے گر پڑتے۔ عمار ثقفی نے اپنے دور حکومت میں اس ملعون کے ہاتھوں اور پاؤں کو قطع کروا کر تیل کے کھولتے ہوئے کڑاھا میں ڈلوا دیا۔ یوں یہ لعین واصل جہنم ہوا۔

جب ۱۲ محرم کی صبح ہوئی تو شہر کوفہ میں جشن عید کا سماں تھا۔ شہر کی آئینہ بندگی کی گئی تھی، ہر شخص فخر و لباس میں ملیں تھا۔ ذمحل طبل بج رہے تھے۔ لوگ آل محمد کے قیدیوں کا تماشا دیکھنے کے لیے بازار میں آچکے تھے۔

جدیدہ اسدی کہتا ہے:

رَأَيْتُ أَهْلَ الْبَيْتِ مَهْتَكَاتِ الْجَيُوبِ مُخَفَّشَاتِ الْوُجُوهِ
يَلْطَمَنَّ الْخُدُودَ دَاخِلَاتِ إِلَى الْكُوفَةِ وَرَأَيْتُ عَلِيَّ بْنَ
الْحُسَيْنِ يَبْكِي لِسُوحَالِهِ وَفَقْدِ رِجَالِهِ

”میں نے دیکھا اہل بیت رسول کی مستورات اس حال میں کوفہ داخل ہوئیں کہ ان کے گریبان چاک تھے اور اپنے چہروں پر طمانچے مار رہی تھیں، حضرت امام سجادؑ اپنی اسیری اور اپنے جوانوں کی شہادت پر گریہ کنان تھے۔“

اہل بیت نبوت کوفہ میں^①

جلاء المصیبتہ، ص ۵۹۳ از سید بن طاووس (لہوف، حرم، ص ۱۳۳) کی روایت کے مطابق جب اہل بیت رسالت علیہم السلام کوفہ کے نزدیک پہنچے تو اہل کوفہ تماشا دیکھنے کے لیے آئے ہوئے تھے۔ کوفہ کی کسی عورت نے پوچھا: تم کون لوگ ہو؟ اہل بیت رسولؐ نے فرمایا: ہم امیران آل محمدؐ ہیں۔

جب اس نے غور سے دیکھا تو پہچان گئی۔ وہ فوراً اپنے گھر گئی اور گھر سے چادریں لے آئی اور مستورات آل محمدؐ کو پیش کیں۔ خواتین نے ان چادروں سے اپنا پردہ ہٹایا۔ جب یہ قافلہ کوفہ داخل ہوا تو کوفیوں نے حضرت امام زین العابدینؑ کو دیکھا تو ان کی چہمیں نکل گئیں۔ اس وقت آپؑ نہایت کمزور اور لاغر ہو چکے تھے اور آپ کے دست مبارک زنجیر سے پس گردن بندھے ہوئے تھے اور مخدراتِ صحت و طہارت بے پلان و کجاوہ اڈنوں پر سوار تھیں۔ جب کوفیوں کے نالہ و فریاد کی آوازیں بلند ہوئیں تو امام سچاؤ نے فرمایا: ہمیں قتل کر کے اب گریہ و زاری کرتے ہو؟

بشیر بن خزیم اسدی کا بیان ہے: اس وقت حضرت زینب بنت علیؑ نے اشارہ فرمایا: سب خاموش ہو جاؤ، آپ کے اشارہ کرنے سے ہر طرف سناٹا چھا گیا۔

① تذکرۃ الشہداء، ص ۳۸۸، بعض روایات میں ہے کہ درود کوفہ گیارہ محرم کو ہے، یہ قول محال ہے۔ گیارہ محرم بعد از ظہر تک عمر بن سعدؓ کو بلا میں موجود تھا۔ وہ اس وقت اپنے مھوٹلین کے دفن کرنے میں مصروف رہا تھا۔ کربلا سے کوفہ کا راستہ ۱۲ فرسخ ہے جو چالیس کلومیٹر بنتا ہے۔ یہ قول محال ہے کہ بعد از ظہر دعا کی کر بلا ہو اور اسی روز درود کوفہ ہو۔

② تاریخ، ج ۳، ص ۳۵، نظام، ص ۵۱۵، لہوف، حرم، ص ۱۳۳، فصل غار زین، ج ۲، ص ۳۰۔ لیس المہوم، ص ۳۹۱، بحار، ج ۳۵، ص ۱۰۸، محرق المصیبتہ، ص ۲۹۳، چہ گزشتہ در کربلا، نای کتاب، ص ۵۰۱۔ فصل مقدم، ص ۳۰۰، تفسیر الامال، ص ۳۰۶، جلاء المصیبتہ، ص ۵۹۳

عقلمند قریش نے ایک نہایت ہی فصیح و بلیغ خطبہ دیا۔ ایسا گمان ہوتا تھا جیسے امیرالمومنین علی بن ابی طالب خطبہ دے رہے ہوں۔..... تاریخ۔

تاریخ نے ج ۳، ص ۳۵ پر روضۃ الاحباب کی روایت پیش کی ہے: جب ابن زیاد ملعون کو خبر ملی کہ امیر ابن اہل بیت کوفہ کے قریب پہنچ چکے ہیں تو اس نے شہر کے پاسوں کو حکم دیا کہ اطلاع کر دو کہ جس وقت امیر ابن اہل بیت کوفہ داخل ہوں تو اس وقت کسی شخص کو اسلحہ اٹھانے کی اجازت نہیں ہوگی۔ اس کے علاوہ شاہراہوں پر دس ہزار فوسر اور بیادہ مقرر کر دیجئے کہ وہ بازاروں میں گشت کریں کہ کہیں امیر بیت کے شیعہ مقتدہ نہ کھڑا کر دیں۔

شہداء کے سر تو کوفہ پہلے ہی پہنچ چکے تھے۔ ابن زیاد نے کہا: ان سروں کو امیر ابن اہل بیت کے کافرانہ کے پاس لے جائیں اور لوگ ستان پر نصب کر کے امیر ابن اہل بیت کے ساتھ کوفہ میں داخل ہوں۔ آخر کار یہی ہوا کہ امیر ابن اہل بیت کے آگے آگے شہداء کے سر نیزوں پر بلند تھے۔ اسی حالت میں انھیں بازاروں میں پھرایا گیا تاکہ لوگوں میں خوف و ہراس پیدا ہو اور حکومت کی مخالفت نہ کریں۔

جب لوگوں کے علم میں آیا کہ امیر ابن اہل بیت کوفہ کے باہر موجود ہیں تو لوگ تماشہ دیکھنے کے لیے اپنے بچوں سمیت کوفہ سے باہر آ گئے۔ اپنے بچوں کے لیے روٹی، خرما اور دوسری اشیائے خوردنی بھی ساتھ لے آئے کہ ممکن ہے یہ تماشا وقتِ مشرب تک چلا جائے۔ اگر اس دوران بچوں کو بھوک لگے تو ان کے لیے کوئی پریشانی نہ ہو۔ لیکن جب ان لوگوں نے آلِ محمد کی حالت دیکھی تو ان کی چشموں پر پتھر پڑے۔ ہائے وائے کی پُر زور صدائیں بلند ہوئیں، ابن زیاد کے لشکر کے سپاہی وہ بھی اپنے کردہ گناہ پر نادم ہو کر گریہ کر رہے تھے۔ کوفیوں کی اس حالت کو دیکھ کر نجیف آواز کے ساتھ امام سجاد علیہ السلام نے فرمایا:

حضرت زید بن ارقم کا بیان ہے: میں اپنے گھر کے بالائی کمرے میں تھا کہ میں نے اچانک شور و غوغا کی آواز سنی، جو نبی میں نے اپنا سراپہ کمرے سے باہر نکالا تو میں نے دیکھا، نيزوں پر سر ہیں جن کو کچھ لوگ اٹھائے ہوئے ہیں۔ ان سروں میں سے ایک سر جو آفتاب کی طرح درخشاں تھا اس سے نور ساطع تھا۔ جب میں نے غور سے دیکھا تو وہ امام حسینؑ کا تھا اور میرے کمرے کے بالکل قریب تھا۔ اس کے نور نے میرے کمرے کو منور کر دیا۔ میں نے دیکھا کہ آپؑ کے لب متحرک ہوئے۔ میں نے سنا، آپؑ سورۃ کہف کی تلاوت فرما رہے تھے۔ آخر آپؑ اس آیت پر پہنچے: اَمْرٌ حَسْبُنَا اَنْ اَضَلَّ الكَهْفَ وَ الرِّقِيمَ كَانُوا مِنْ اٰیٰتِنَا حٰجِبًا ”کیا آپؑ یہ خیال کرتے ہیں کہ غار اور کتبے والے ہماری قابلِ تعجب نشانیوں میں سے تھے۔“

اس واقعہ کی ہیبت نے مجھے لرزادیا، میرے جسم کے بال کھڑے ہو گئے۔ میں نے کہا: جی ہاں! اے فرزندِ رسول! حیرت اور غریب تر و عجیب تر ہے۔

ایک اور شخص کا بیان ہے: میں نے دیکھا: کوفہ میں ایک درخت کے ساتھ سید الشہداءؑ کا سر مقدس آویختہ تھا۔ میں نزدیک کھڑا ہوا تھا۔ آپؑ کے مبارک لب سے میں نے سنا: وَ لَا تَحْسَبَنَّ اللّٰهَ خَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظّٰلِمُوْنَ ، وَ سَيَعْلَمُ الَّذِیْنَ ظَلَمُوْۤا اَنّٰی مُنْقَلَبٍ یَّنْقَلِبُوْنَ ”یہ گمان مت کر کہ خداوند تعالیٰ ظالمین کے عمل سے غافل ہے۔ بہت جلد ظالم جان لیں گے کہ ان کا ٹھکانہ کہاں ہے۔“ (ناخ، ج ۳، ص ۸۴)

کچھ دوسرے لوگوں کا بیان ہے: جب سید الشہداءؑ کا سر بازار کوفہ میں ٹوک سنان پر بلند تھا تو آپؑ نے سورۃ کہف کی تلاوت فرمائی۔ آپؑ اس آیت پر پہنچے: اِنَّهُمْ فِتْنَةٌ اٰمَنُوْۤا بِرَبِّہُمْ وَرَبِّہُمْ هٰذٰی ”وہ جو ان مرد تھے جو خدا پر ایمان لائے تھے اور ہم نے ان کے ایمان اور ہدایت کو اور بڑھا دیا۔“

ناخ، ج ۳، ص ۷۲، مناقب ابن شہر آشوب اور عقل مقررہ ص ۴۳۳ نے ایک روایت کی ہے: جب سر مبارک کو ایک مارکیٹ میں نصب کیا گیا جہاں لوگوں کی آمد و رفت زیادہ تھی اور شور شرابہ بھی تھا۔ امام حسینؑ نے چاہا کہ لوگوں کو اپنے وعظ و نصیحت سے متوجہ کریں تو آپؑ نے تصحیح کیا (گلے کو صاف کرنے کی آواز بلند کی)۔ آپؑ کی اس کیفیت سے لوگ خوف زدہ ہوئے کیونکہ آج تک کئے ہوئے سر سے ایسی آواز نہیں سنی گئی (مقررہ)۔ آپؑ نے سورۃ کہف کی تلاوت شروع کی۔ آخر آپؑ اس آیت پر پہنچے: **إِنَّهُمْ فِتْنَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَرِذْنَهُمْ هُدًى ، وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا۔**

عقل مقررہ ص ۴۳۳ میں ایک روایت بیان ہوئی ہے۔ ہلال بن معاویہ کا بیان ہے: میں نے ایک آدمی کو سید الشہداء کا سر اٹھائے ہوئے دیکھا۔ اسی اثنا میں سر مبارک نے اسی آدمی کے ساتھ ظلم کیا۔ **فَرَفَعْتُ بَيْنَ رَأْسِي وَبَيْنِي قُرْبَى اللَّهِ بَيْنَ لَحْمِكَ وَحَقْلِكَ وَبِحَصْلِكَ آيَةٌ وَنَكَالًا لِلظَّالِمِينَ** ”تو نے میرے سر اور بدن کے درمیان جدائی ڈالی ہے۔ اللہ تعالیٰ میرے گوشت اور ہڈیوں کے درمیان جدائی ڈالے، تجھے رسوا کرے اور تجھے ظالمین کے لیے درس عبرت بنائے۔“ اس لمحہ نے تازیانہ لیا اور سر مقدس پر ضربات لگانی شروع کیں، مبارک سر خاموش ہو گیا۔

مسلم بن کھیل کا بیان ہے کہ سر مقدس نوکِ ستان پر تھا۔ میں نے سنا آپؑ نے **فَسَيَكُونُ كَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ** کی قرأت فرمائی۔

قصہ ابن وکیدہ

عقل مقررہ ص ۴۳۳، صحیح الاحزان ص ۲۷۶ اور ناخ، ج ۳، ص ۷۲ ان احباب نے شرح شافعیہ اور کتاب ”تظلم الزہرا“ سے روایت کی ہے: حارث بن وکیدہ کا بیان ہے کہ جب سر مبارک سے میں نے سورۃ مبارکہ کہف کی قرأت سنی تو میں حیرت

کے سندر میں ڈوب گیا۔ مجھے تو یاد ہے کہ کیا یہ مراسم حسینؑ کا ہے؟ انہی میں اس حال میں تھا کہ سر مقدس کو باہر لے جانے کے لیے آپؑ فرما رہے تھے:

يَا بَنِيَّ وَيَا كِنْدَةَ لَمَّا عَلِمْتِكُنَّ لَنَا مَطَاوِرَ الْاَكْبَادِ اَخِيَّةَ وَفَدَى
رَبُّنَا نَرُوْنِي؟ (صحیح الاحزاب)

”اے انہی و کیندہ! کیا تو نے ہم آئندہ ہائیت و فرزندانِ رسول اللہؐ ہانگے اور نبوت میں زعمہ ہیں اور رزق کھاتے ہیں۔ ہم ہرگز مرد نہیں ہیں۔“

جب میں نے یہ کلمات سنے تو اپنے دل میں کہہ کر کئی ایسی تجویز ہو کہ میں اس سرکون کا فرط سے چھین لوں اور کئی چھپا دوں۔ تو آپؑ نے پھر آملادی:

يَا بَنِيَّ وَيَا كِنْدَةَ اَنْتُمْ لَنْتَ اِلَيَّ فَاِنَّكَ سَبِيْلٌ مَسْكُوْمٌ كَيْفِي
اَلْعَظْمِ وَفَدَى اللّٰهُ تَعَالٰى مِنْ تَبِيْرِ رُوْمٍ اِيْكَى فَاَنْتُمْ مَسُوْمٌ
يَعْلَمُوْنَ اِذَا الْاَقْتُلُ فِي الْاَقْتَالِيْمِ وَالسَّلَاطِلُ يَسْتَحْبُوْنَ

”اے انہی و کیندہ! یہ کام مت کر ان کا میرا دل کرنا اللہ کی بارگاہ میں اس سے بڑھ کر ہے۔ یہ لوگ میرے سر کو کوچہ و بازار میں پھرا رہے ہیں۔ ان کو اپنے حال پر چھوڑ، یہ بہت جلد کھنڈ کر دیا۔ تک بچوں کے (وہ وقت قریب ہے) جب ان کی گریہوں میں آنکھیں طوق و زنجیر والے جائیں گے اور پھر انہیں جہنم میں بھیجا جائے گا۔“

اشعارِ جوہری

کہ اندر در مہاش کہ کہ لا کہیں تک ہاراش کہ
کہ گدگدائی نمدی و زخمت کہ جا جاع ہلائی صحت

گاہ اعد کوچہ حای شہر شام میز عشق سنگ کین از پشت بام
 باہ این سر بادف و چنگ و زباب گدو آخر زنت بزم شراب
 عاقبت از چہب بیداد یزید برب لو صدمہ حا خواہد رسید
 بگذر اے ذاکرا تو از این گفتگو بیش از این از خواری این سرگو

”امت نے سیدالشہداء کے سر مبارک کی کتنی بے عزتی کی، کوئی ایک مقام ہو تو بیان کیا جائے۔ اے سر مبارک! کبھی تو راہب کے ذہیر میں مہمان رہا تو کبھی تجھے درخت پر لٹکایا گیا۔ کبھی شام کے گلی و بازار تھے اور تو لوگ ستان پر تھا اور شامی اپنی چھتوں سے تجھ پر پتھر برساتے تھے۔ اے سر مقدس! تجھے چنگ و زباب کے ساتھ یزید ملعون کی عقل شراب میں لایا گیا۔ آخر کار حشم فلک نے وہ منظر بھی دیکھا اے سر مقدس! تو طشت میں تھا اور یزید ملعون اپنی چھری آپ کے ہونٹوں پر مار رہا تھا۔ اے ذاکر حسین! تو حسینؑ سیدالشہداء کے کتنے مصائب پڑھے گا جتنے بھی پڑھے پھر بھی کم ہیں۔“

سہل کی ایک کوئی سے گفتگو

ناخ، ج ۳، ص ۳۶ سہل شہر دہلی کا بیان ہے: میں نے جوئی مکہ سے کوئٹہ پہنچا تو کوئٹہ کے بازاروں کی آئینہ بندی کو دیکھ کر حیران رہ گیا، جب میری نگاہ لوگوں کے اڑدہام پر لگی تو دیکھا کچھ لوگ شاداں و فرحاں ہیں اور زرقی و برقی لباس میں ملیں ہیں اور کچھ لوگ حیران و پریشان گریب کی صورت و کیفیت میں ہیں۔

میری نگاہ اچانک ایک کہن سال بوڑھے پر پڑی، اس کے قریب گیا تاکہ حالات کی خبر لوں۔ جب میں نے اس پر سوال کیا تو اس نے میرا ہاتھ پکڑا اور ایک

طرف لے گیا اور خوب رو دیا اور روتے ہوئے کہا: یہ لوگ جو خنساء و فرحان ہیں۔ یہ ابن زیاد کے لشکر کا رخ کا جشن منا رہے ہیں اور بعض اپنے سپاہیوں کی شکست پر السردہ خاطر ہیں۔ میں نے پوچھا: کون سا لشکر اور کون سے سپاہی؟ اس نے کہا: ابن زیاد لشکر اور امام حسین کی مٹھی بھر سپاہ۔ اور پھر وہ دھاڑیں مار کر رونے لگا اور پھر اس نے یہ اشعار پڑھے:

مَدْرَتُ عَلِيٍّ آيَاتِ آلِ مُحَمَّدٍ فَلَمَّ أَرَاهَا أَمَقَّهَا يَوْمَ حَلَّتْ
فَلَا يَعْبُدُ اللَّهُ اللَّيْتَامَ وَأَهْلَهَا وَإِنَّ أُصْبَحْتَ مِنْهُمْ بِرُكْحَى تَخَلَّتْ

”ایک دن میرا آل محمد کے گمروں سے گزر ہوا، وہ گم بھی آباد و شاد تھے اور گمروں والے بھی شادان و فرحان تھے۔ ایسے آباد و شاد گمروں نے کبھی نہیں دیکھے، خداوند تعالیٰ ان گمروں اور ان کے کینوں پر اپنی رحمت نازل فرمائے لیکن ہائے اظہالاباسو زمانہ آج ان گمروں کو ویران کر دیا گیا ہے، گمروں والے مارے گئے ہیں۔“

أَلَمْ تَرَ لَإِنَّ الشَّمْسَ أَضْحَتْ مَرِيضَةً لِقَتْلِ الْحُسَيْنِ وَالْبِلَادِ اَضْمَحَلَّتْ
”کیا تم نے آفتاب کو نہیں دیکھا کہ وہ جب طلوع ہوا تو بے نور طلوع ہوا۔ اس کی یہ حالت امام حسین کی شہادت کی وجہ سے ہوئی۔“

وَكَانُوا هَيَاتًا ثُمَّ أَضْحُوا مَرِيضَةً لَقَدْ كَفَلْتُمْ تِلْكَ الزُّنْهَاتِيا وَحَلَّتْ
”حالانکہ فرزند رسول اور ان کے اہل بیت مسلمانوں اور اسلام کے ناصر تھے۔ اب ان کا قتل اہل اسلام کے لیے ایک بہت بڑی مصیبت بن گیا ہے۔“

أَلَمْ تَرَ إِنْ الْبَدَنَ أَطْعَمِي قَرُوبًا لِقَتْلِي رَسُولِ اللَّهِ لَمَّا كُتِبَ
 ”ارے کیا تم نے نہیں دیکھا چڑھوں کے پیارے کو کرہن لگ گیا
 حاجب رسول اللہ کے جانے کے بعد اس کی اہل بیت کو شہید
 کیا گیا۔“

وَلَمَّا قَتِلَ الْعُلَیِّیْنَ مِنْ آلِ عَلِیٍّ أَقْبَلَ رَهَابًا التُّسْلُوبِیْنَ فَلَمَّتْ
 ”آگاہ ہاشم افرات کے کنارے جو ہاشم کا قتل قیامت تک کے
 مسلمانوں کے لیے تک و حار کا سبب بن گیا ہے اور ان پر مظالم
 ڈھا کر ہمیشہ کی رسوائی حاصل کر لی ہے۔“

فَتَبَيَّلًا حَمَامًا عَلَّةَ الْقَوْمِ شُرْبَةً وَقَدْ فَهَكَتْ مِنْهُ الرِّمَاحُ وَكَلَّتْ
 ”اہل بیت رسول اللہ کے جوانوں کو ایک دفعہ اور یک دم قتل نہیں
 کیا گیا بلکہ اس طرح موت انہیں پلائی گئی جس طرح ایک
 شہید بچہ سے کو پانی قطروں کی صورت میں پلایا جاتا ہے۔ پہلے
 نيزوں سے مارا گیا پھر تیزوں سے پھر تلواریں سے۔ ان
 کافروں سے جتنے ظلم ہو سکتے تھے کرتے رہے۔“

فَلَمَّتِ الَّذِي أَهْوَى إِلَيْهِ بِسَيْفِهِ أَصَابَ بِهِ يَمْنِي يَمِينِهِ فَقَلَّتْ
 ”اے کاش! جب شمشیر قاتل کے دائیں ہاتھ میں فرزند رسول
 کے قتل کے لیے آئی تھی وہ ہاتھ ٹھل ہو جاتا وہ قتل سے بچ
 جاتے۔“

کھل کہتا ہے: اب وہ یوزخا بات مکمل نہ کر پلایا تھا بلکہ بچے لگے فوجی پر ہم
 سامنے نمودار ہوئے، شہداء کے سر نيزوں پر سوار تھے اور ان کے پیچھے امیر ابن ابی بکر
 بے کادہ آؤتوں پر سوار تھے اور کچھ جوان تھے جو زنجیروں میں جکڑے ہوئے ساتھ

ساتھ مل رہے تھے۔

اس صحت میں یہ قافلہ کوفہ کے دروازے پر پہنچا۔ کوفہ کی مستورات اپنے مکانوں کی چٹوں پر سوار تماشادیکھنے کی مٹھرتھیں۔ جب آلِ محمدؐ کے اسیروں کا قافلہ ان کے نزدیک پہنچا تو ایک عورت نے بالائے پام آواز دی: **مِنْ أُمَّي الْأَسْرَائِي أَتَتْكُمْ** "تم کس قبیلے کے قیدی ہو؟" ادھر سے آواز آئی: **نَحْنُ أَسْرَائِي آلِ مُحَمَّدٍ** "ہم اسیران آلِ محمدؐ ہیں۔" جب اس عورت نے سنا تو فوراً اُترتی اور اپنے گھر سے لباس بچھے اور چادریں لے آئی اور اہل بیتؑ کے حوالے کیے۔

حیاتِ الحسین، ج ۳، ص ۳۳۳ کی روایت کے مطابق ایک دوسری عورت اپنے گھر گئی، طعام اور کھجور لے آئی اور بچوں میں تقسیم کیں۔ جناب ام کلثومؑ نے فرمایا: ہم اہل بیتؑ ہیں، ہم پر صدقہ حرام ہے۔ جب بچوں نے اپنی پھونگی کی آواز سنی تو اپنے منہ سے کھجوریں نکل کر باہر پھینک دیں اور ساتھ کہا: پھونگی فرماتی ہیں: ہم پر صدقہ حرام ہے۔

حقیلہ قریشِ حضرت زینبؑ کا کوفہ میں تاریخی خطاب

ناخ، ج ۳، ص ۳۸ میں بشر بن خُویم راوی ہیں: **مَلِي كِي بِنِي كَا وَهُ عَظِيمٌ وَتَارِيخِي وَ** انتھابی خطاب جو انھوں نے کوفہ والوں سے کیا آج تک میں نے اس جیسا فصیح و بلیغ بیان کسی نہ سنا تھا۔ ایسا گنا تھا جسے امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب علیہ السلام کی زبان نجات گویا ہے۔

سب سے پہلے **مَلِي كِي** ذراہِ حقیلہ قریشِ زینب کبریٰ نے لوگوں کو خاموش ہوجانے کی تاکید کی۔ **مَلِي كِي** کی بنی کے ایک اشارے پر ہر طرف پُرجھوم بازار میں سناٹا چھا گیا، سانسوں کی آمدورفت ٹھہر گئی، اذانوں کے گلے کی گھنٹیاں بھی جام ہو گئیں۔ جب کوفہ کے بازار کے انسانوں کا ٹھائیں مارتا ہوا سمندر برف کی طرح ٹھہر ہوا۔

خانی زہراء کے خطاب سننے کی ہر طرف آمادگی ہوئی تو رسموں اور زنجیروں میں جکڑی ہوئی رسولِ زادی نے خطاب فرمایا۔ جس میں اپنی خاموشی عظیموں کا اظہار کیا، اپنے مقدس مشن کے موقف کی تشریح و توضیح کی اور نبی امیہ کی اسلام و وحی کو آشکار کر دیا۔

عقیدہ قریش کے خطاب کا متن

سب سے پہلے آپؐ نے خدا سے تعالیٰ کی حمد و ثنا فرمائی پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود بھیجا، پھر یہ خطبہ ارشاد فرمایا:

أَتَاهُمَا يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ يَا أَهْلَ الْخِزْلِ وَالْقَدِيمِ
وَالْخِزْلِ، أَلَا فَلَا رَقَابَاتِ الْعَبْرَةَ وَلَا هَدْيَاتِ الرَّافِقَةَ، إِنَّمَا
مَعْلُكُمْ كَمَعْلِ الَّتِي تَقْضَتْ هَرَلَهَا مِنْ بَعْدِ قَوْلِ أَنْكَأَا
تَتْرَهُنَّوْنَ آيْمَانِكُمْ دَحْلًا بَيْنَكُمْ، هَلْ فِيكُمْ إِلَّا الصَّلَاتِ
وَالْعَجْبُ وَاشْتَدَّ وَالْكَذِبُ وَمَلَى الْأَمَاءُ وَغَمَزَا الْأَعْمَاءُ
، أَوْ كَمَزَمَى عَلَى وَمَنْزَةَ كَوْضَةَ عَلَى مَلْحُودٍ، أَلَا بِنَسْنَا
قَدَمَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَنْ مَسِخَطَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَفِي
الْعَذَابِ أَنْتُمْ خَالِدُونَ

أَتَيْتُكُمْ أَيُّهَا أَهْلُ وَاللَّهِ فَابْكُوا فَوَانِكُمْ أُخْرِيَاءُ
"أُخْرَى خ" بِالْبِكَا، فَابْكُوا كَوْنًا وَاضْحَكُوا قَبْلًا
فَقَدْ بَلَيْتُمْ بَعَارَهَا، وَمُنِيَّتُمْ بِشَنَاهَا، وَلَنْ تَرْضَوْهَا
أَهْدًا، وَأَنْ تَرْضَوْنَ قَتْلَ سَلِيلِ خَاتِمِ النَّبِيِّ، وَمَعْلِينَ
الرِّسَالَةِ مَوْسِيْدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَمَلَاذِ حَزْبِكُمْ،
وَمَعَاذِ حَزْبِكُمْ، وَمَقَرِّ مِلْوِكُمْ، وَأَسَى كَلْبِكُمْ، وَمَقَرِّ
نَابِلِكُمْ، وَالْمَرْجَمِ إِلَيْهِ عِنْدَ مَقَالَتِكُمْ، وَمَدَامَا

حَسْبِكُمْ، وَمَنَّا مَكْرَهُكُمْ
 الْأَسَاءَ مَا كَلَمْتُمْ لِأَفْئُوتِكُمْ، وَسَاءَ مَا تَرْمُونَ لِأُدْمِ
 بَعُوتِكُمْ، فَتَمَسْنَا تَمَسًا، وَتَكَمَسْنَا تَكَمَسًا، لَقَدْ حَابَ السُّغَى،
 وَتَكَبَّتِ الْأَيْدِي وَخَسِرَتِ الصَّفَقَةُ، وَرُؤْتُمْ بِغَضَبٍ مِنَ
 اللَّهِ، وَخَسِرْتِ عَلَيْكُمْ الذِّئْلَةَ وَالْمَسْكُونَةَ، أَتَدْرُونَ
 وَبَلَّغْتُمْ أَيْ كَبِبُوا لِمُعْتَدِي قُرَّتُمْ، وَأَيْ كَهَبُوا نَكَلْتُمْ، وَأَيْ
 كَرِيهَةً لَهُ أَبْرَزْتُمْ، وَأَيْ حُرْمَةً لَهُ هَمَلْتُمْ، وَأَيْ كَرَهُ
 سَفَكْتُمْ، لَقَدْ جِئْتُمْ فِينَا إِذَا، تَكَاذُ السَّمَوَاتِ يَتَفَطَّرُونَ
 مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخْرُ الْجِبَالُ هَذَا، لَقَدْ جِئْتُمْ بِهَا
 شَوْمَاءَ، صَلَمَاءَ، عَنَقَاءَ، سَوَكَاءَ، فَتَمَاءَ، حَزَقَاءَ
 كَطِلَاعِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، أَفَجِئْتُمْ أَنْ تَطْرَبَ السَّمَاءَ
 كَمَا، وَلَعَذَابُ الْأَجْرَاءِ أَغْرَى وَهُمْ لَا يَنْصَرُونَ، فَلَا
 يَسْتَعْرِضُونَكَ النَّهْلُ فَإِنَّهُ عَزَّوَجَلَّ لَا يَخْفَوُهُ الْبِدَارُ، وَلَا
 يُخْفِي عَلَيْهِ قُوَّةُ النَّارِ، كَلَّا إِنَّ رَبَّكَ لَنَا وَلَهُمْ لَبِالْوَجْهِ
 صَادٍ، ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ:

ماذا تقولون إذ قال النبي لكم	ماذا صنعتم وأنتم آخر الامم
بأهل بيتي وأولادي وتكرمتي	منهم اصرارى ومنهم خير جوابدتم
ما كن فاك جزائي إذ نصحت لكم	أن تخلفوني بسوء في ذوى رحم
إني لأعشى عليكم أن يحل بكم	مثل العذاب الذى أودى على امره

”سبح پروردگار کے بعد! اے کوفہ کے رہنے والو!

اے وہ لوگ جو مکر فریب، دھوکہ و جمل کے پیکر اور بے ہودہ

کوئی کے عادی ہو، کیا تم لوگ اب ہمارے مصائب و آلام پر
گر یہ سناں ہو؟ یہ تمہاری آنکھیں کبھی آنسوؤں سے خشک نہ
ہونے پائیں، تمہارے یہ انگ و آہ کبھی ختم نہ ہوں۔ تمہاری
داستان تو اس نادان و احمق عورت کی سی ہے جس نے اپنے
رشتہ و تعلق کو حکم کرنے کے بعد توڑ ڈالا۔

تم نے بھی ہمارے ساتھ اپنے رشتہ کو مضبوط ہانڈے کے بعد توڑ
دیا۔ کیا تم میں فتنہ و فساد، خوشامد و خود بینی و نخوت و تکبر کے علاوہ
بھی کوئی چیز ہے؟

تم جاہلیت کے اخلاق و صفات کی طرف پلٹ گئے ہو۔ تمہارے
کردار میں اب کثیر زادوں کی طرح چال چلنی اور دشمنانِ دین
کے نازخروے اٹھانے کے سوا اور کچھ بھی نہیں۔

کیا تم اس گھاس کی طرح نہیں ہو جو کوڑی کے ڈبیر پر اُگتی
ہے۔ یا تم اس کے سوا کچھ نہیں گویا چاندی کی کان مٹی میں چھپی
ہوئی ہو۔

آگاہ رہو اور اچھی طرح سے جان لو اتم نے اپنی طرف ابدی
بدبختی کو دعوت دی ہے۔ مطمئن رہو اللہ تعالیٰ کا طاب پورے
شدد و کے ساتھ تم پر آچکا اور تم طابِ خداوندی میں ہمیشہ ہمیشہ
کے لیے گرفتار ہو چکے ہو۔ (تمہارے خمیر پر بھی حیرت ہے)
ہمیں قتل بھی کرتے ہو اور پھر ہم پر روتے بھی ہو؟ یقیناً بخدا!
تمہیں رونا ہی چاہیے۔ اب تم زیادہ روؤ اور کم ہنسو۔

تم نے اپنے لیے تنگ و عار خرید کیا اور اپنے دامن میں تنگ و

مار کا بیٹہ لگایا، ایک ایسا بیٹہ دوسرا کہ جس کو اپنے دامن سے
دھوا لیا تمہارے لیے ہرگز ممکن نہیں۔

اب تم سے کیسے ممکن ہے کہ تمام اہلین کے سامان کے گل کے
جرم کو اپنے سے جدا کر سکو۔ وہ ظہیر جو رسالت کی جان اور عظیم
ترین رسالت کے صلہ میں اور (گل نام حسین) جو جاناں
بخت کے سردار ہیں۔ تم نے اُسے شہید کر ڈالا جو تمہارے لیے
پناہ اور تمہاری ہدایت کا چراغ تھے۔ جو تمہارے اپنے بلاؤ
مصیبت کے طوفانوں میں تمہاری نصرت و سکون کا منبع تھا۔ وہ
تمہارے لیے روشنی بٹھنے والا چراغ اور تم پر اللہ تعالیٰ کی رحمت
تھا۔ وہ تمہاری سسٹوں کا مرکز و گل ہے۔

جان لو! تمہارا جرم بہت سنگین ہے (خدا کرے) تم خیر و سعادت
سے محروم ہو۔ تمہارے ہاتھ ٹوٹ گریں۔ اس گناہ عظیم و شدید
قصصان سے دوچار ہو۔ تم نے اپنے آپ کو غضب الہی کا حق
دار ٹھہرایا۔ ذلت و شکست کے تازیانے ہمیشہ ہمیشہ تمہارے
سروں پر پڑتے رہیں گے۔ تم نے بدترین کام انجام دیا۔ جس
کے باعث خوف ہے کہ آسمانوں میں گھٹ پڑ جائیں، زمین
پھٹ جائے اور پہاڑ گر پڑیں۔

اے اہل کوفہ! دوائے ہو تم پر۔ کیا تم جانتے ہو کہ تم نے رسولِ خدا
کے جگر کو زخمی کیا۔ تم نے کس طرح ان کی چمک حرمت کی؟ کیسے
تم نے ان کا خون بہایا؟ کس طرح تم نے ان کے پردہِ حرمت
کو پھاڑ ڈالا؟ تم ایک بہت بڑے گناہ اور جرم کے مرکب

ہوئے ہو؟

پریشان و حیران کن۔ ایسے گناہ جس نے زمین کو بھر دیا۔ جنھوں نے آسمانوں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا اور اُسے حیرہ و تاریک کر دیا۔ اگر اس ٹم میں آسمان سے ٹخن برسنے لگے تو کیا تم تعجب کرو گے؟ ظاب خدا آخرت میں شدید تر اور ذلت آور ہوگا۔ اُس دن کوئی تمہاری مدد کرنے والا نہ ہوگا۔ اب تمہیں اللہ نے اپنے ظاب سے جو مہلت دے دی ہے یہ خیال نہ کرو کہ اُس ذات نے تمہارے گناہوں کو چھوٹا جاتا ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ سزا دینے میں جلدی نہیں کرتا۔

اس امر میں اس کو پرواہ نہیں کہ مظلوم کے انتقام میں تاخیر ہو جائے، تاہم پروردگار ہمارے اور ان کے لیے قریب اور کھات میں ہے۔

(پھر آپؐ نے فرمایا) جب بخیر بروز قیامت تم سے پوچھیں کہ تم آخری امت تھے، تم نے میری آل کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا؟ اُن کے جانوں کو قتل کر دیا تھا اور ان کی خواتین اور بچوں کو اپنا قیدی بنایا تھا۔ تاؤ اے اہل کوفہ! تم اپنے رسول کو کیا حجاب دو گے؟ میں نے تم کو وحی و وصیحت کیا تھا، تم تک اللہ کا دین پہنچایا تھا، تم نے میرے جانے کے بعد میری اہل بیت کے ساتھ یہ سلوک کیا تھا میرے کار رسالت کی جی جڑا ہے جو تم نے دی ہے۔ میری رسالت کا اجر میرے اہل بیت سے عودت تھی؟ لیکن تم نے عہد کی خلاف ورزی کی، مجھے خوف ہے تم پر

عذابِ ارم ^① نازل ہو جائے۔

غیر میں حزمِ اسدی کا بیان ہے: طائی زہراء کی تقریریں کر لوگوں پر جو کیفیت طاری ہوئی عشا کی قسم! میں نے ایسی حالت کبھی نہ دیکھی تھی۔ ہر شخص حیرت زدہ، اپنے کیے پر نادمہ انگشت بدعاں نظر آ رہا تھا اور سب کی آنکھیں اشک ریز تھیں۔ میں نے ایک بڑے کو دیکھا جو ایک طرف کھڑا تھا۔ روتے روتے اس کی ڈالھی آنسوؤں سے تر ہو چکی تھی اور وہ آہیں بھرتا ہوا ہوں کہہ رہا تھا:

بَابِي وَأُمِّي كَهْوَلُهُمْ خَيْرُ الْكُهُولِ وَصَبَابُهُمْ خَيْرُ شَبَابِ
وَنَسْلُهُمْ نَسْلٌ كَرِيمٌ وَفَضْلُهُمْ فَضْلٌ عَظِيمٌ

”اے اہل بیت رسول اللہ! تمہارے بزرگِ عظمت و کردار میں دنیا بھر کے بزرگوں سے افضل ہیں اور تمہارے جوانوں کی شرافت و پاک پازاری کائنات کے جوانوں میں کہیں نہیں ملتی۔ تمہاری خواتینِ محنت و پاک دامنی میں دنیائے بشریت کی تمام مستورات میں ممتاز مقام رکھتی ہیں (ناخ)۔ اور تمہاری پاک و پاکیزہ نسل کا قیاس دنیا کی کسی نسل و خاندان سے نہیں ہو سکتا۔ دنیا کی کوئی طاقت ان عظمتوں پر پردہ ڈال کر ان کی نورانی اثر آفرینی ختم نہیں کر سکتی۔“

كَهْوَلُهُمْ خَيْرُ الْكُهُولِ وَنَسْلُهُمْ إِذَا عَدَّ نَسْلَ لَا يُؤْبَرُ وَلَا يُخْرَى

① ارم: ایک باغ تھا جس میں شہوانے اپنی بیعت مانی تھی، اس کی قبر میں تیس سال لگے، اس کی قبر میں تیس سال لگے، اس کی قبر میں تیس سال لگے، اس کی قبر میں تیس سال لگے۔ جب کام مکمل ہوا تو شہوانے اپنے امرا کو ساتھ لیا کہ وہ اپنی بیعت کو دیکھیں ابھی ایک دن اور رات کا فاصلہ باقی تھا، آسمان سے ایک آواز آئی اور سب ہلک ہو گئے۔

امام ہادی علیہ السلام نے اپنی بیوی سے فرمایا: اے بیوی جان! ان کے لیے اتنا ہی کافی ہے اب حریہ کہ کہنے کی ضرورت نہیں، آپؑ عالمہ فیر مطہ ہیں، آپؑ عقیلہ ترش ہیں۔

خطبہ حضرت قاطرہ صغریٰ

حضرت زید بن حضرت امام موسیٰ کاظمؑ بن امام جعفر صادق علیہ السلام سے روایت ہے: کوفہ میں حضرت قاطرہ صغریٰ نے خطبہ دیا ہے۔ حضرت قاطرہ صغریٰ نے کوفہ میں جو خطاب فرمایا اس کا متن یہ ہے:

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ الرَّمْلِ وَالْحصى (الَى أَنْ قَالَتْ):
 أَمَا بَعْدُ يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ يَا أَهْلَ الْبُكَرِ وَالْقَدِيرِ وَالْخَيْلِ
 إِنَّا أَهْلِيْنِيْتِ ابْتَلَانَا اللهُ بِكُمْ وَابْتَلَاكُمْ بِنَا ، فَجَعَلَ
 بَلَاتِنَا حَسَنًا ، وَجَعَلَ عَلَيْنَا عِنْدَنَا ، وَفَهَمْنَا لَدَيْنَا ،
 فَذَخُنْ عَيْنِيَّةً عَلَيْهِ وَوَعَاهُ فَعَبَهُ وَحِكْمِيَّتِهِ وَحُجْمَتِهِ فِي
 الْأَرْضِ فِي بِلَادِ وَإِبَادِهِ ، أَكْرَمَنَا اللهُ بِكِرَامَتِهِ وَفَضَّلَنَا
 بِنَبِيَّتِهِ عَلَى كَثِيْرٍ مِنْ خَلْقِهِ تَفَضُّلًا ، فَكَلَّمْتُمُونَا ،
 وَكَفَرْتُمُونَا ، وَرَأَيْتُمْ قِتَالَنَا حَلَالًا وَأَمْوَالَنَا نَهَبًا كَانَا
 أَوْلَادًا تَرَكُوا أَهْلًا

قَتَلْتُمْ جَلْمَنَا بِالْأَمْسِ وَسَيُوفِكُمْ تَقَطَّرُ مِنْ دِمَائِنَا أَهْلَ
 النَّبِيَّتِ ، لِيَحْقِدَ مُتَقَلِّدِهِ ، قَرَّتْ بِذَلِكَ عَيْوُنُكُمْ ، وَفَرَحَتْ
 قُلُوبُكُمْ اجْتِرَاءً مِنْكُمْ عَلَى اللهِ ، وَمَكْرًا مَكْرَتُمْ وَاللَّهُ
 خَيْرُ الْمَاكِرِيْنَ ، فَلَا تَذْهَبُوا أَنْفُسَكُمْ إِلَى الْجَمَلِ بِمَا
 أَصَبْتُمْ مِنْ دِمَائِنَا ، وَنَالَتْ أَيْدِيكُمْ مِنْ أَمْوَالِنَا ، فَلَنْ مَا

أَصَابَنَا مِنَ النَّصَائِبِ الْجَلِيلَةِ ، وَالرُّتَابَا الْعَظِيمَةِ فِي
كِتَابِ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَكَ إِنَّ فَلَكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ،
لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَآفَاتِكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا
يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَلِفٍ فَخُورٍ .

تَبَا لَكُمْ فَانْتَظِرُوا اللَّعْنَةَ وَالْعَذَابَ ، فَكُنْ قَدْ حَلَّتْ ،
(حَلُّ خ) بِكُمْ ، وَتَوَاتَرَتْ مِنَ السَّمَاءِ نَقْمَاتٌ
فَيُسْرِحَتُكُمْ بِمَا كَسَبْتُمْ ، وَيُلَيِّقُ بَعْضُكُمْ بِأَسْ بَعْضٍ ،
ثُمَّ تُخَلَّدُونَ فِي الْعَذَابِ الْأَلِيمِ يَعْمَ الْقِيَمَةَ بِمَا
ظَلَمْتُمْونا ، أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ .

وَيَلِكُمْ أَتَدْرُونَ آيَةَ يَدِ طَاعَتِنَا (طَاعَتَنَا خ) مِنْكُمْ؟ أَوْ
آيَةَ نَفْسِ تَرْغَبٍ (تُرْعَثُ خ) إِلَى قِتَالِنَا؟ أَمْ بَلِيَّةَ رَجُلٍ
مَشِينَةٍ إِلَيْنَا؟ تَبْتَغُونَ (تَبْتَعُونَ خ) مُحَارَبَتِنَا ، فَسَتْ
قُوتُكُمْ ، وَغَلَطَتْ أَكْبَادُكُمْ ، وَطَبِمْ عَلَى أَقْدَانِكُمْ ،
وَخُذْتُمْ عَلَى سَنُوكُمْ وَبَصَرِكُمْ وَسَوَّلَ لَكُمْ الشَّيْطَانُ
وَأَمَلَى لَكُمْ ، وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِكُمْ حِجَابًا فَانْتُمْ لَا
تَهْتَدُونَ ، تَبَا لَكُمْ يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ كَمْ تَرَاتِ لِرَسُولِ
اللَّهِ قَبْلَكُمْ ، وَدُخُولَ لَهُ لَدَيْكُمْ ، ثُمَّ هَدَرْتُمْ بِأَجْيِهِ عَلَى
بَنِ أَبِي طَالِبٍ جَلِيٍّ وَبَنِيهِ عِتْرَةَ النَّبِيِّ الطَّاهِرِينَ الْأَخْيَارِ
فافتخر بذلك مفتخر فقال:

نحن قتلنا علياً وبنى علي بسيف منديه و رماح
وسيينا نسالهم سبي ترك ونطحناهم وأنى نطاح

فَقَالَتْ: بِرَبِّكَ أَيُّهَا الْقَائِلُ الْكُفَّكَتُ . وَكَانَ الْاِكْتِبُ .
 افْتَعَرَتْ بِقَتْلِ قَوْمٍ رَزَاكُمُ اللَّهُ وَطَهَّرَهُمْ وَأَذْكَبَ
 عَنْهُمْ الرِّجْسَ . فَأَحْبَبْتُمْ وَأَكْبَمِ كَمَا أَقْبَى أَبْرَكَ . وَإِنَّمَا
 لِكُلِّ شَيْءٍ مَا قَلَعَتْ يَدَاكَ حَسَدُكُمُونَا وَتِلَا لَكُمْ عَلَى
 مَا فَضَّلْنَا اللَّهُ

كَمَا فَضَّلْنَا أَنْ جَلَسَ كَثْرًا بُحُورِنَا
 وَبُحُورَتِ سَاجٍ لَا يُبَارِي الدُّخَانِ
 ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ
 نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ (بخاری مع ۳، ص ۳۲۔ لیب مترجم،
 ص ۱۳۹۔ ص ۱۴۰) ص ۳۶۱

”میں خداوند تعالیٰ کی سزاؤں، ریکی تانوں کی ریک اور کائنات
 میں نگرے سب ریزوں کی تعداد اور عرش سے لے کر تحت
 افریج تک کے تمام اوزان کے ہر جرم و شے کرتی ہیں۔ میں اس
 ذات پر ایمان رکھتی ہوں اور اس کی طاعت و عبادت کی گواہی دیتی
 ہوں۔ میں اس ذات پر بھروسہ رکھتی ہوں اور اس امر پر خدا کو
 گواہ کرتی ہوں کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اس کے عبد ہیں اور اس کے
 رسول ہیں۔“

لایعنا اے اہل کوفہ اے خداوند اور مبارک اے کبر و جلہ کے
 پرستار! اللہ تعالیٰ نے ہماری تمہارے ساتھ آزمائش کی ہے اور
 تمہاری تمہارے ساتھ آزمائش کی ہے۔ ہماری آزمائش کو
 تمہارے لیے نعمت الہی قرار دیا ہے۔ اس ذات نے اپنے علم کو

ہمارے ساتھ خاص کر حیا ہے۔ اس نے ہمارے لیے تم و
 اوراک کے دریا جاری کر دیے۔ ہم ہی اس کے علم و حکمت کے
 مخزن ہیں۔ ہم اس کی ذمہ داری اس کے شہروں میں، اس کی
 مخلوق کے لیے جنت ہیں۔ اس نے اپنی کرامت سے ہمیں
 محترم و مکرم بنایا اور ہم کو اپنے رسول کی برکت سے تمام مخلوقات
 پر فضیلت و عزت بخشی۔ تم نے ہمیں جھٹلایا، ہمیں کافر سمجھا (اور
 خود کافر ہوئے) ہم پر قتال کو حلال جانا، ہمیں لوٹا اور ہمیں ٹوک
 و کامل کی مانند اسیر بنایا۔ ماضی قریب میں تم نے ہمارے
 جد بزرگوار کو قتل کیا۔ تمہارے سینوں میں جو کینہ دیرینہ ہے اس
 کے سبب ہم اہل بیت رسول اللہ کا خون تمہاری تلواروں سے
 پھینکا رہا۔ ہمارے قتل کرنے سے تمہاری خوشیاں دو بالا ہوئیں۔
 دیر نہیں جب تم اپنے انجام کو پہنچو گے، وہ دن آنے والا ہے
 جس دن اللہ تعالیٰ ہمارے اور تمہارے درمیان اپنا فیصلہ کرے
 گے۔ ہماری خونریزی اور لوٹ مار پر جشن نہ مناؤ۔ یہ سب کچھ
 جلدی کے لیے ابدی سعادت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں ان
 مصائب کے بدلے ہمیشہ کی سرداری و بزرگاری عطا کی ہے۔
 وائے ہوتم پر، اب خدا کی ابدی نعمت اور عذاب کا انتظار کرو،
 بہت جلد تم پر نازل ہونے والا ہے۔ یہ الہی عذاب مسلسل نازل
 ہوں گے جو تمہیں جہنم وارد کریں گے۔ وہ وقت بھی قریب ہے
 جب تم اپنی تلواروں سے ایک دوسرے کی گردنیں کاٹو گے اور
 آخرت میں دردناک عذاب کے مزے لو گے۔ یہ سب کچھ حوض

ہوگا ان مظالم کا، جو تم نے ہم پر ڈھائے ہیں۔
 اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: لَقَدْ عَلَّمَ عَلَى الظَّالِمِينَ - دانتے ہو
 تم پر، تم نے کن کن ہاتھوں سے نڈرے مارے اور تمہارے کس
 کس آدمی نے ہمیں قتل کیا۔ کن قدموں پر تم چل کر آئے اور
 ہمارا قتل کیا۔ تمہارے دل پتھر ہو چکے ہیں، تمہارے جگر میں
 فطالت بھر چکی ہے۔ تمہارے قلوب پر ابدی بدبختی کی نمر جوہت
 ہو چکی ہے۔ تمہیں حق و حقیقت دکھائی دیتا ہے اور نہ اس کی آواز
 کی طرف متوجہ ہوتے ہو۔ شیطان نے تمہاری بد اعمالیوں کو
 زینت دے کر تمہارے سامنے پیش کر دیا جس کی وجہ سے تمہیں
 اپنے کیے پر پریشانی نہیں۔ تمہاری آنکھوں پر ظلمت کے دیہر
 پردے ڈال دیئے گئے، جس کی وجہ سے تمہیں حق و حق کا راستہ
 دکھائی نہیں دیتا۔

اے اہل کوفہ! بلاکت و بربادی تمہیں اپنی لپیٹ میں لے لے۔
 رسالت مآب تم سے کن کن خونوں کا قصاص لیں گے اور
 تمہارے کن کن مظالم کا انتقام لیں گے؟ اس مکاری و عیاری کا
 بدلہ لیں گے، جو تم نے میرے جد بزرگوار علی بن ابی طالب کے
 ساتھ کیا یا ان مظالم کا بدلہ لیں گے، جو تم نے رسول اللہ کے
 بیٹوں پر کیے۔

کتنا بد بخت ہے وہ تمہارا فرد، جس نے ازراہ فخر کہا: ”میں وہ
 ہوں جس نے علی اور فرزند ان علی کو ہندی گواروں سے قتل کیا
 اور ان کی خواتین کو اسیر بنایا۔“

اے فخر کرنے والے تیرے اس ٹھوس حصہ پر خاک اتم لوگ ان لوگوں کو قتل پر فخر کرتے ہیں جن لوگوں کی اللہ نے اپنے قرآن میں تعریف کی ہے اور ہر عرب و خطا سے پاک و پاکیزہ کیا ہے۔ تم اپنے آباؤ اجداد کی طرح کافر ہو، اپنے افعال و کردار پر فخر کرو۔ اپنی عاقبت پر پھوٹ پھوٹ کر رو۔ تم کینہ پرور اور حاسد ہو۔ ہماری جلالت و عظمت پر حسد کیا، ہمارے احرام و اکرام پر بیجا و تاب کمانے لگے۔ آگاہ ہاں شاید یہ سب فضل پروردگار ہے وہ جسے چاہتا ہے مٹا کرتا ہے۔ خداوند تعالیٰ نے جسے نوری ہدایت مٹا نہیں کیا وہ دنیا و آخرت میں اندھا ہے۔“

جب اس معجزہ کی پُر جوش خطابت ختم ہوئی تو کوفہ کے ذر و دیوار سے صدائے لوح و گریہ و زاری بلند ہوئی، ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کوفہ کی سر زمین میں زلزلہ آ گیا ہو۔ ہر شخص کی زبان پر تھا اے دختر صمت! تو نے اپنے خطاب سے ہمارے قلوب کو خاکستر کر دیا ہے۔ ہمارے سینوں میں آتشِ حسرت روشن کر دی۔ ہمارے جگر کہاں بن گئے ہیں۔ اب بس کرو و مرید تاب و برداشت نہیں رہی۔

خطبہ حضرت ام کلثوم علیہا السلام

سید ابن طاووس نے لوف میں ذکر کیا ہے حضرت ام کلثوم نے حضرت طاہرہ صغریٰ کے بعد خطبہ دیا، گریہ و زاری بلندی اور رورود کر خطبہ دیا:

يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ سَوِّئَةٌ لَكُمْ ، مَا لَكُمْ خَذَلْتُمْ حَسِينًا
وَقَتَلْتُمُونَا ، وَأَتَيْتُمُ أَمْوَالَهُ وَوَرِثْتُمُونَا ، وَسَيِّئَتُمْ
بِسَائِلِهِ وَنَكَبْتُمُونَا فَكَبْنَا لَكُمْ وَسَخَقْنَا ، وَتَلَكُمُ أَتَدْمُونَ
أَيُّ كَوَاوِبَ دَهَنَتِكُمْ؟ وَأَيُّ وَرِيهِ عَلَى ظَهْرِكُمْ حَمَلْتُمْ؟ وَأَيُّ

وَمَا سَفَكْتُمُوهَا؟ وَأَيَّ كَرِيمَةٍ أَصَبْتُمُوهَا؟ وَأَيَّ صَبِيحَةٍ
 سَلَبْتُمُوهَا؟ وَأَيَّ أَمْوَالٍ اتَّهَبْتُمُوهَا؟ قَتَلْتُمْ خَيْرَ رِجَالِ
 بَعْدَ النَّبِيِّ، وَنَزَعْتِ الرَّحْمَةَ مِنْ قُلُوبِكُمْ، أَلَا إِنَّ جِزْبَ
 اللَّهِ هُمُ الْقَائِلُونَ وَجِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَائِرُونَ، ثُمَّ
 قَالَتْ:

تقتلتم اخی صبراً فویل لاکم	سَتَجَزُونَ نَارًا حَرُّهَا يَتَوَقَّدُ
سفکتتم دماء حرم الله سفکها	وحزومها القرآن ثم محمد
الا فابشروا بالنار انکم غدا	لفی سقر حقا یقینا تغلدوا
وانی لاکفی فی حیاتی علی اخی	علی خیر من بعد النبی سیولد
بدمع غزیر مستهل مکفکف	علی الخد منی کائنا لیس یجد

”اے اہل کوفہ! تمہارا حال و مال برا ہو، تم نے میرے برادر حسین کو تنہا اکیلا چھوڑ دیا۔ پہلے اُسے قتل کیا، پھر اس کا مال و متاع لوٹ لیا۔ ان کے خدرا ت وصحت و طہارت کو اسیر کیا۔ وائے ہوتم پر اور لعنت ہوتم پر کیا تمہیں معلوم نہیں ہے کہ تم نے کیا ظلم و ستم کیا اور کیسے گناہوں کے انبار اپنی پشت پر لادے اور کیسے کیسے محترم انسانوں کا خون کیا اور حضرت محمد کی عینوں کو محروم و مغموم کیا اور کن بزرگواروں کے اموال کو لوٹا۔ بعد از رسول اللہ تم نے کائنات کی سب سے محترم خلق کو قتل کیا۔ تمہارے دلوں میں رحم نام کی کوئی چیز موجود ہی نہیں۔ یہ حقیقت ہے حزب اللہ ہمیشہ کامیاب ہے اور حزب شیطان ہمیشہ خسارے میں ہے۔“

بعد ازیں آپؐ نے سیدہ امہ کے لیے مرنے کے چھ اشعار پڑھے جن کا

مفہوم یہ ہے:

”تم نے میرے بھائی کو شہید کر ڈالا۔ اب تمہاری سزا ایسا
ہیہو جہنم کی آگ میں جلا ہے۔ تم نے اس خون کو گرایا ہے جس
خون کا گرایا اللہ نے اپنے قرآن میں اور اس کے رسولؐ نے
حرام قرار دیا تھا۔

آگاہ باشید! فرمائے قیامت آتش جہنم تمہارا مقدر ہے۔
جب تک میں زندہ رہوں گی اپنے برادر کی مظلومیت پر روتی
رہوں گی۔ رسول اللہ کے بعد وہ کائنات میں اپنے فضائل میں
کوئی ثانی نہ رکھتا تھا۔ میری آنکھیں سادوں کے بادل کی طرح
برستی رہیں گی۔ آنسوؤں سے کبھی خشک نہ ہوں گی۔“

بریزند اہلی چنان دیدگانم

کہ ہرگز نہ خشکد چوں چشماں ساران

راوی کہتا ہے: لوگوں کے گریہ اور نوحہ کی آوازیں بلند ہوئیں۔ مستورات نے
اپنے بال کھول دیئے تھے اور وہ ان میں خاک ڈالتی تھیں اور اپنے زخموں کو ناستوں
کے ساتھ نوحہ رقی تھیں اور اپنے منہ پر طمانچے مار مار کر ماتم کر رہی تھیں۔ مرد و عورتوں
مار مار کر رو رہے تھے۔ اپنی ڈالیمیں کو نوحہ رہے تھے۔ میں نے زندگی بھر مردوں اور
عورتوں کا گریہ و زاری، نالہ و فریاد اس طرح کانٹیں دیکھا تھا۔

تتبعہ

صاحبہ نظام نے اپنی کتاب کے ص ۵۱۳ پر لکھا ہے: کیونکہ اس کتاب میں
حضرت ام کلثومؓ کا ذکر آیا ہے تو اس مناسبت سے حضرت ام کلثومؓ کے بارے میں

محققین کی تحقیق اور ان کے تجزیوں کا حاصل بیان کر دوں۔ حضرت ام کلثوم کبریٰ دختر صدیقہ طاہرہ امام حسنؑ کی زمانہ امامت میں وفات پائی تھی۔ ان کی وفات مدینہ منورہ میں ہے۔ وہ کربلا میں موجود نہ تھیں۔

اسد الغابہ کی روایت کے مطابق حضرت ام کلثوم اور ان کے بیٹے زید کی وفات ایک ہی وقت میں ہوئی تھی۔

جس ام کلثوم کا ذکر کربلا کے عنوان سے آتا ہے وہ حضرت امام علیؑ علیہ السلام کی بیٹی کسی اور زوجہ سے ہے۔ حضرت صدیقہ طاہرہ سے نہیں ہے کیونکہ اکثر مؤرخین نے لکھا ہے: حضرت امیر المومنین علیؑ علیہ السلام کی کئی ایک بیٹیوں کی کنیت ام کلثوم تھی۔ ابن اثیر نے کامل تاریخ میں اس امر کی تصریح کی ہے۔ حضرت امیر المومنین نے سب سے پہلے جس خاتون سے تزویج کیا وہ حضرت فاطمہ زہراءؑ ہیں جو رسول اللہؐ کی بیٹی ہیں۔ ان کے بطن اقدس سے امام حسنؑ، امام حسینؑ، شہزادہ محسنؑ، حضرت زینب کبریٰؑ و حضرت ام کلثوم کبریٰؑ متولد ہوئے۔

حضرت امام علیؑ علیہ السلام نے عروہ بن مسعودؓ کے بیٹی ام سعید سے عقد کیا، ان کے بطن سے ام الحسن، رملہ الکبریٰ اور ام کلثوم پیدا ہوئیں۔ ان کے علاوہ امیر المومنین کی اور بیٹیاں بھی تھیں جو دوسری ازدواج سے پیدا ہوئیں، ان کے نام یہ ہیں: ام ہانی، میمونہ، زینب الصغریٰ، رملہ الصغریٰ اور ام کلثوم صغریٰ۔

محمد بن طلحہ شافعی نے مطالب الرسول میں بیان کیا ہے: حضرت امام علیؑ کی بیٹیوں کے اسماء یہ ہیں: زینب کبریٰ، ام کلثوم کبریٰ، ام الحسن رملہ الکبریٰ، ام ہانی، میمونہ، زینب الصغریٰ، رملہ الصغریٰ، ام کلثوم صغریٰ، رقیہ، فاطمہ، امامہ، خدیجہ، ام الکرام (ام سلمہ) ام جعفر، حمانہ، نفیسہ۔ ان کے علاوہ آپ کی ایک اور بیٹی بھی تھی جو بچپن میں فوت ہو گئی تھی۔ اس کا نام مؤرخین کو معلوم نہیں ہو سکا۔

مؤلف کہتا ہے: ام کلثوم جو کربلا میں موجود تھیں وہ حضرت صدیقہ طاہرہ کے بلن سے تھیں بلکہ حضرت امام علی کی کسی اور بیوی کے بلن سے تھیں۔

خطبہ علی بن الحسینؑ

وفيه أيضا قال حذام بن ستير خرج نرين العاهدين
إلى الناس وأوما إليهم أن اسكتوا ، فسكتوا وهو قائم
فحمد الله وأنى عليه وصلى عليه نيته ثم قال:
أيها الناس من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني
فإننا علي بن الحسين المذبوح بشوط الأعراب، ومن غير
دخل ولا بزاز ، أنا ابن من هتك حرمة ، وسلب
نعيمه ، وأتتهب ماله ، وسبى عياله ، أنا ابن من قتل
صبرا وكفى بذلك فحرا ، أيها الناس ناهدتكم بالله
هل تعلمون أنكم كتبتُم إلى أبي وخذعتُموا ،
وأعطيتموه من أنفسكم العهد والبيعت والبيعة
وقتلتموه (قاتلتموه خ) ، فبنا لكم ما قلتمتم لاتفسدكم
وسنة لربكم بآية عين تنظرون إلى رسول الله إذ
يقول لكم قتلتم عترتي ، وانتهدتُم حرمتي فاستم من
أمتي بالبكاء ويدعو بعضهم بعضا هلكتُم وما تعلمون:
رحم الله أمرا قبل نصيحتي وحفظ وصيحتي في الله
وفي رسوله وفي أهل بيته فإن لنا في رسول الله
أسوة حسنة ، فقالوا بأجمعهم: نحن كلنا يا ابن رسول
الله سامعون مطيعون ، حافظون لذمامك غير

راہدین فیک ، ولا راہیین عنک ، فمرنا بأمرک
 رحمتک اللہ فاننا حرب لرحبتک ، وسلم لسلمتک ،
 لناخذن ترتک وترتنا ، ممن ظلمک وظلمنا فقال علی
 بن الحسین :

مَیْمَاتٌ مَیْمَاتٌ أَيْهَا الْقَدَرَةُ الْمَكْرَةُ حَبِیلَ بَیْنِکُمْ
 وَبَیْنَ شَهَوَاتِ أَنْفُسِکُمْ ، أُرْتِیْدُونَ أَنْ تَأْتُوا إِلَیَّ کَمَا
 أَتِیْتُمْ إِلَیَّ آبَائِی مِنْ قَبْلُ ، کَلَّا وَرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَیَّ
 مِنِّی فَلَکَ الْجُرْحُ لَمَّا یُنْدَوِی قُتِلَ أَبِي بِالْأَمْسِ وَأَهْلُ
 بَیْتِهِ مَعَهُ فَلَمْ یَنْسَی کُلُّ رَسُولِ اللَّهِ وَکُلُّ أَبِي
 وَبَنِی أَبِي وَوَجْدُهُ بَیْتٌ "سَبَّ لَهَا رَمِی خ" لَهَا تِی ،
 وَمَرَارَتُهُ بَیْتٌ خَنَاجِرِی وَخَلْقِی ، وَهَضْبُهُ تَجْرِی فِی
 فِرَاشِ صَدْرِی ، وَمَسْئَلَتِی أَنْ لَا تَکُونُوا لَنَا وَلَا خَلِیْنَا ،
 ثُمَّ قَالَ :

لاخرو ان قتل الحسین وشيخه
 فلا تفرحوا يا أهل كوفان بالذي
 قتل بشط النهر نفسى فداؤه
 قد كان خيراً من حسين وأكرما
 أصيب حسين كان ذلك أعظما
 جزاء الذي أهداه نار جهنما

”حزام بن سیر کا بیان ہے کہ حضرت امام زین العابدین علی بن
 الحسین کھڑے ہوئے اور لوگوں کی طرف اشارہ فرمایا: خاموش
 ہو جاؤ، پس ہر طرف سناٹا چھا گیا، آپ نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا
 بیان کی اور رسول اللہ پر درود و سلام بھیجا اور فرمایا:
 اے لوگو! جو مجھے پہچانتا ہے تو پہچانتا ہے جو نہیں پہچانتا تو وہ

پھانے: میں حسینؑ کا بیٹا علی ہوں، میں اس کا بیٹا ہوں، مجھے بے جرم و بے قصور کنارۂ فرات پر ذبح کیا گیا۔ میں اس کا فرزند ہوں جس کی جنگ و حرمت کی گئی۔ میں اس کا بیٹا ہوں، جس کا مال و متاع لوٹ لیا گیا۔ میں اس کا بیٹا ہوں، جس کے اہل بیت کو قیدی بنایا گیا۔ میں اس کا بیٹا ہوں، جس کو ظلم و جبر اور بے دردی سے قتل کیا گیا۔ ان کی شہادت کی سعادت میرے لیے فخر و مباہات ہے۔

اے لوگو! بخدا! تم لوگوں نے میرے والد گرامی کو مخلوط لکھے، اپنی طرف دعوت دی۔ اس بات کو تم بخوبی جانتے ہو۔ (جب وہ تمہاری دعوت پر تشریف لائے) تو تم نے ان سے غداری کی، ان کو فریب دیا، حالانکہ تم ان سے عہد و پیمانہ کر چکے تھے۔ ان کی بیعت کر چکے تھے۔ تم نے ان سے جنگ کی، ان کے دشمن کو ان پر مسلط کیا۔ پس تم پر لعنت اور پھٹکار ہوا تم نے جہنم کی راہ کو اختیار کیا، بدترین راستے کا انتخاب کیا۔

آخر وہ دن آئے گا تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زور و دھوکے سے پوچھیں گے: اچھا تم نے میرے بعد میری حرمت کو قتل کر دیا اور میری جنگ و حرمت کی تھی۔ کیا تم میری امت سے نہ تھے؟“

جب آپؐ کا خطاب اس مقام پر پہنچا تو چار سو صدائے گریہ بلند ہوئی۔ لوگ ایک دوسرے کو کہنے لگے: ارے یہ ہم نے کیا کر دیا۔ ہم تو مارے گئے اور برباد ہو کر رہ گئے۔ جب آہ و فغان کے آوازے ڈراہم ہوئے تو حضرتؐ نے فرمایا:

”خدا اس پر رحمت نازل فرمائے جو میری فصاحت کو قبول کرے اور میری عظمت کو خدا اور رسول اور اس کی اہل بیت کا حق جانتے ہوئے یاد رکھے۔ کیونکہ مجھے تبلیغ رسالت میں حضرت رسول اللہ کی بیرونی لازمی ہے۔“

اس مقام پر پورے عہد سے آوازیں اٹھیں۔ اے فرزند رسول اللہ! ہم نے آپ کا کلام سنا، ہم آپ کی اطاعت کریں گے۔ ہم آپ کی حرمت کو چھانتے ہیں۔ جو کچھ آپ فرمائیں گے عمل کریں گے۔ جو آپ سے جنگ کرے گا اس سے جنگ کریں گے، جو آپ سے صلح کرے گا، ہم اس سے صلح کریں گے، اگر آپ کہیں جن لوگوں نے آپ پر ظلم کیا ہم ان سے قصاص لیں۔

ان کوفلوں کے کلمات سن کر آپ نے فرمایا:

ہیبتا ہیبتا اے خداو! اے مکارو! میرے ساتھ وہی سلوک کرو گے جو تم میرے بزرگوں کے ساتھ کر چکے ہو۔ تمہاری بے وقائی و مکاری کو زمانہ جانتا ہے۔ اب کون ہے جو تمہاری باتوں پر احماد کرے۔ متحرک آسمانوں کے پروردگار کی قسم! اب احماد والی بات اٹھ گئی ہے۔ ابھی میرے دل کے زخموں سے خون بہہ رہا ہے۔ کل ہی کی بات ہے تمہاری مکاری و فریب کاری سے میرے پدر بزرگوار و برادران و عزیز و اقارب قتل ہوئے۔ میں نہ تو ابھی رسول اللہ کا فہم بھولا ہوں اور نہ اپنے بزرگواروں اور عزیزوں کے فہم بھولا ہوں۔ ابھی تک ان مصائب کی تکلیاں میرے حلق میں موجود ہیں۔ ان کے فراق کی آتش میرے سینے میں بھڑک رہی ہے۔

بعد ازیں آپ نے امام مظلوم پر مرثیہ پڑھا اور قاتلانِ امام کے عذاب اور ان کی بدبختی کو بیان فرمایا۔

① مؤلف لکھتا ہے (واقعات) کا سنی مرحوم مجلسی نے علماء اہل حق میں آسان ہائے دوا کیا ہے۔ جس الہام والے نے اس کا ترجمہ شتران با ناطقہ حاجیان کیا ہے۔

کوفیوں نے اگر میرے بابا سید الشہداء امام حسینؑ کو قتل کیا۔ کوئی تعجب کی بات نہیں۔ اس سے پہلے انہوں نے ان کے پدر عالی قدر کو شہید کیا تھا، یہ تمہارے جشن ایسے عرصے تک نہ چلیں گے۔ جلد آتش چہنم تمہارا ٹھکانہ بننے والا ہے۔

مسلم معمار کا قصہ^①

علامہ زرقانی نے ”محرق القلوب“ علامہ یزدی نے صحیح الاحزان، ص ۲۷۰ میں مسلم معمار کی روایت درج کی ہے۔

مسلم کہتا ہے: میں دارالامارہ میں اس کی دیواروں کی سفیدی میں مصروف تھا۔ اچانک اطراف کوفہ سے صدائے نالہ و فریاد سنی۔ ایک خادم سے میں نے پوچھا: یہ کیسی آواز ہے؟ اس نے کہا: کسی نے یزید پر خروج کیا تھا۔ ابن زیاد کے لشکر نے اس کے ساتھ جنگ کی۔ آج اس کا سر اور اس کے اہل بیت کو کوفہ لایا جا رہا ہے۔

میں نے پوچھا: وہ کون تھا؟ اس نے کہا: وہ حسین بن علیؑ تھے۔ جب میں نے یہ سنا تو میرے قدموں تلے زمین نکل گئی لیکن اس کے خوف سے کچھ کہہ نہ سکا۔ جب وہ چلا گیا تو میں نے اپنے منہ پر طمانچہ مارنے شروع کیے اور اس قدر طمانچہ مارے قریب تھا کہ میری آنکھیں نکل کر باہر آ پڑیں۔ میں فوراً دارالامارہ سے باہر آیا۔ جب میں کوفہ سے باہر نکلا تو کوفہ کے باہر لوگوں کا جھوم ہے جو سرہانے شہداء اور اسیروں کا انتظار کر رہے تھے۔ اس اثناء میں میں نے چالیس گھل دیکھے جس میں سید الشہداءؑ کے حرم محترم و فرزندانِ فاطمہ زہراءؑ ان گھلوں میں سوار تھے۔ پھر اچانک میری نگاہ امام زین العابدین علیہ السلام پر پڑی۔ آپ زنجیروں میں جکڑے ہوئے تھے اور بے پائان اونٹ پر سوار تھے۔ آپ بہت زیادہ نحیف و زرار اور طلیل تھے۔ آپ کے

① تاریخ، ج ۳، ص ۵۲۔ مسالک، ص ۳۹۹، و بحار، ج ۴۵، ص ۱۱۳، کہ بلا چہ گزشتہ ص ۵۱۵، محرق القلوب، ص ۲۹۶ و جلاء الضمیر، ص ۵۹۷، و مدح آل محمد، ص ۳۶۱۔

مبارک بدن سے خون ٹپک رہا تھا۔ آپ کی آنکھوں سے آنسو رواں دواں تھے۔ اپنے غم و حزن کا اظہار ان اشعار سے فرما رہے تھے:

يَا أُمَّةَ السُّؤْلِ أَلَا سَقِيًّا لِرُؤْحِكُمْ
يَا أُمَّةَ لَمْ تَرِ اِجْتِ بَحَلْنَا فِينَا

”اے بدترین امت! خداوند تعالیٰ ہر اچھائی تم سے دُور رکھے تم نے ہماری اس قربت کا بھی خیال نہ کیا جو ہمیں رسول اللہ سے حاصل ہے۔“

لَوْ اَنَّآ وَرَسُوْلُ اللّٰهِ يَجْتَمِعُنَا
يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَا كُنْتُمْ تَقُوْلُوْنَا

”کل قیامت کا دن ہوگا، ہر گاہ رسالت میں تم نے بھی اور ہم نے بھی جمع ہونا ہے (جب وہ تم سے ہمارے بارے میں پوچھیں گے) تو تم کیا جواب دو گے؟“

تَكِيْسُرُوْنَا عَلٰی الْاَقْتَابِ حَارِيَةً
كَانْنَا لَمْ نَحِيْبًا فِينَكُمْ وِيْنَا

”تم نے ہمیں بے کجاہہ اڈتوں پر سوار کیا ہے، اسیر بنا کر لیے چلے ہو، جیسے ہم امور دین میں تمہارے ساتھ کسی شریک ہی نہ رہے ہوں۔“

بِنِيْ اُمِّيْهِ مَا هَذَا الْوُقُوْفِ عَلٰى
تَلِكِ الْمَصَابِيْطِ لَا تَلْبُوْنَ كَارِحِيْنَا
لَتَصْفُوْنَ عَلَيْنَا كَفُّكُمْ فَرَحًا
وَأَنْتُمْ فُجَاعِ الْاَرْضِ تَسْبُوْنَا

”اے امویو! جو مظالم تم نے ہم پر ڈھائے ہیں جب ہماری طرف سے تم کو کوئی پوچھنے والا پوچھے گا تم نے ہم پر یہ ظلم کیوں کیے تو تم کیا جواب دو گے؟ اس دنیا کی تمام خوشیاں تم نے ہم سے چھین لیں، اب ہمیں اپنا قیدی بنا دیا ہے۔“

الَّذِينَ يَدْعُونَ رَسُوْلَ اللّٰهِ وَيَتْلُوْنَ
اٰٰتِیَ الْاٰیٰتِیْنَ مِنْ سُبْحٰنِ السَّمٰوٰتِیْنَ

”تم پر ہزار بار انسوس کیا تم نہیں جانتے اللہ تعالیٰ کے رسول ہمارے جد بزرگوار ہیں جس نے لوگوں کو گمراہی سے نکال کر راہِ نجات دکھائی۔“

يٰۤاَوْقَعَةَ الطَّلٰٓئِیْنَ قَدْ اُوْرَثْتِنِیْ حُرٰٓثًا
وَاللّٰهُ یَفْهَمُ اَسْمٰتِنَا الْمُسْتَفِیْنَ

”اے کربلا! تو نے ہمیشہ حزن و غم کو میرا مقدر بنا دیا ہے، اب سکون نام کی چیز ہم سے بہت دور چلی گئی ہے۔ اپنے غم سے دعا ہے ان بدکاروں کی پردہ دری فرما۔“

علامہ زرقی نے عرق القلوب، ص ۲۹۶ میں ان کے علاوہ جلاء الاحسن، نفس المکھوم، تاریخ اور دیگر کتب میں یہ روایت درج ہے۔ مسلم معمار راوی ہے: اس وقت میں نے دیکھا اہل کوفہ ازراہ رسم اہل بیت کے بچوں کو خرے اور روٹیاں دینے لگے۔ حضرت ام کلثوم نے انھیں منع کیا:

اے اہل کوفہ! ہم اہل بیت رسول اللہ ہیں، ہم پر صدقہ حرام ہے، آپ نے وہ روٹی خرے بچوں کے ہاتھ سے لے کر پھینک دیئے۔ جب اہل کوفہ نے اہل بیت کے اس حال کو دیکھا تو چیخے اور چلانے لگے۔

جب ام کلثوم نے ان کی اس حالت کو دیکھا تو فرمایا: اے کوٹھوا تمہارے مردوں نے ہمارے مردوں کو قتل کیا ہے، اب تمہاری عورتیں ہم پر گریہ کرتی ہیں۔ قیامت کے دن ہمارے تمہارے درمیان خداوند تعالیٰ فیصلہ ہوگا۔^①

چب محل پر حضرت زینبؓ کا اپنی پویشانی مارنا

مسلم کہتا ہے: اچانک میں نے دیکھا کہ سرہانے شہداء نعروں پر ظاہر ہوئے اور ان سروں کے درمیان ایک سر تھا جو حسن و جمال میں غور شہید تاجاں اور ماہ درخشیاں نظر آتا تھا۔ اور وہ سر جناب رسول خدا سے بہت مشابہ تھا۔ ریش مبارک سے خضاب ظاہر تھا۔ ہوا ان کی ریش مبارک کو دائیں بائیں حرکت دے رہی تھی۔

اسلامی دنیا کا پہلا سر جو لوکستان پر سوار کیا گیا

سید ابن مجزی نے تذکرہ میں ۲۲۹ میں لکھا ہے: زمانہ اسلام میں جناب مسلم اور جناب ہاشمی کے سروں کے بعد امام حسینؑ کا وہ پہلا سر ہے جس کو لوکستان پر سوار کیا گیا۔
فہرست المہوم، ص ۴۰۲، ماہم کی روایت کے مطابق امام حسینؑ علیہ السلام کا سر وہ پہلا سر ہے، جو لوکستان پر بلند کیا گیا۔

تاریخ، ج ۳، ص ۵۴ پر بیان کیا ہے اور ان کے علاوہ دوسری کتب میں بھی ہے۔
جب لوکستان پر حضرت امام حسینؑ کا سر بلند ہوا تو حضرت زینبؓ کی نگاہ اپنے بھائی

① اگر کوئی کہے کہ اہل کفر قیدیوں کا نشانہ دیکھنے آئے تھے تو ان کے پاس جان و دماغ کہاں سے آئے تھے، اس امر کا جواب یہ ہے وہ قیدیوں کے نشانے کے لیے آئے تھے۔ ان کے ساتھ چھوٹے بچے بھی ساتھ تھے۔ انہیں معلوم تھا اس نشانے کے لیے کتنا وقت انہیں ٹھہرنا پڑے گا۔ اس لیے وہ اسے بندوں کے لیے جان و دماغ اپنے ساتھ لائے تھے تاکہ ہجرت کے وقت انہیں کھانگیں اور ان کے لذتہ نشانہ میں کوئی نکتہ پیدائے ہو۔

② تاریخ، ج ۳، ص ۵۴ و جلاء العین، ص ۵۹۸، کہلا چہ گزشتہ، ص ۵۱۶، بحار، ج ۴۵، ص ۱۱۵، فہرست المہوم، ص ۴۰۰ و طبری، ص ۴۷۸

کے سر پر پڑی تو اپنی پیشانی کو محل کی چوب پر دے مارا، جس سے آپ کی پیشانی ٹکرت ہوئی اور خون جاری ہوا اور درد بھرے اشعار زبان مبارک پر جاری فرمائے۔

يَا هَلَالًا لَنَا إِسْتَقْتَمَّ كَمَا لَا
عَالَهُ حَسْفُهُ فَأَلَدْنَا عُرُؤَنَا

”اے لٹک امامت کے ماہتاب! ابھی تو طلوع ہوا کائنات کو بھٹے نور بتایا۔ ابھی بدر کمال کی منزل تک نہ پہنچا تھا کہ ظلم و حتم کی گرہن نے مجھے اپنی لپیٹ میں لے لیا اور تو ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔“

مَا تَوَهَّمَتْ يَا شَقِيْقَ قَوَادِي
كَانَ هَذَا مَقْلَدَهَا مَكْتُوْبًا

”اے میرے پارہ دل! میں نے تو کبھی ایسا گمان ہی نہ کیا تھا۔ ہماری سرلوشت اس طرح کی ہوگی۔“

يَا أُخِي فَاطِمَةُ الصَّغِيْرَةَ كَلِمًا
هَا فَقَدْ كَاذَ قَلْبُهَا أَنْ يَلْدُوْنَا

”اے قاطمہ صغیرہ کے برادر میرے ساتھ کچھ تو بولو! میری دلداری کرو قریب ہے کہ میرا دل پھٹ جائے۔“ (مخرب طریقے،

ص ۴۷۸، یا اخی فاطمہ الصغریٰ کلمہا

يَا أُخِي قَلْبُكَ الشَّقِيْقِي كَلِمَاتًا
مَالَهُ قَدْ قَسَى وَصَارَ صَلِيْبًا

”اے میرے بھائی! تو تو ہم پر بہت زیادہ مہربان تھا۔ اب کیا ہو گیا ہے میں تمہیں پکار رہی ہوں، کیوں جواب نہیں دیتے، اپنی

بچن پر ناراض ہو۔ بچن کو دیکھ بچن دشمن کی اسیر ہوگئی ہے۔ تم اپنا دل سخت نہ کرو، کچھ تو بولا۔

ان دو بچوں میں پہلی مارکانہ کو انا کیا گیا ہے۔ علم بدیج کی معوی خواہر تہیں میں سے خواہر صحت اعلا ہے۔ ملائکہ حیلہ قریش جاتی ہیں۔ ان کے بھائی کا ان کے ساتھ بات نہ کرنا نظر بے ہوشی نہیں ہے۔ وہ تو شہید ہو چکے ہیں۔ کنگو کا ایک خواہر صحت اعلا ہے جس طرح خواہر تھالی نے جناب موسیٰ سے فرمایا:

مَا بَلَغَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ يَا مُوسَىٰ

”اے موسیٰ! تیرے ہاتھ میں کیا ہے؟“

ملائکہ خواہر عالم وطم ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِي تَرَىٰ عَلَيْنَا لَدَىٰ الْأُبُورِ

مَعَ الْيَتِيمِ لَا يُطِيقُ وَجُوهَنَا

”اے میرے بھائی! کاش تم اپنے بچے علی زین العابدین کو دیکھتے۔ وہ علی ہیں، اسیر ہیں، یتیم ہیں۔ نہ ان میں اٹھنے کی طاقت رہی ہے نہ بیٹنے کی طاقت رہی ہے۔“

كَلَّمْنَا لَوْ جَعَلْنَا بِالضَّرْبِ نَكَاحًا

لَكَ بَدَلٍ يُفِيضُ كَمَثَلِ سَكُونَتَا

”جب دشمن اس کو مارنے ہیں تو وہ تیرے نام کی صدا میں دغا ہے، اے میرے بابا! اے میرے بابا! کی آواز میں لگاتا ہے اور زور دکر تیرا نام لیا ہے۔“

يَا أَيُّهَا ضَمْنَةُ إِلَيْكَ وَكَرْبَةُ

وَسَكُونُ فَوَاحِشَا الْمَرْهُومَتَا

”اے بھابھا! تمہیں اپنے بچے سے کیا لگاؤ اس کے حیران و
پریشان دل کو آرام و سکون دے دو۔“

مَا أَكَلُ الْيَتِيمَ إِذْ يَتَلَوِي

بِأَيْدِيهِ وَلَا يُوَدِّعُ أَهْلَ الْيَتِيمِ

”ہائے اس یتیم کی بچی کہ وہ اپنے بابا کو پھارے اور اُسے حجاب
دے۔“

کتاب کریمہ چہ گزشت کے س ۵۱۶ پر اسی مضمون کے قاری کے کچھ اشعار

کارین کرام کے تخریجے جاتے ہیں:

اے بھابھا! دل بڑھ کر دہلائے تو کیا است

از چہ بے عمر شد و کرد فراموش حیا

اے بھابھا! تو عریضی کہ طلی گفت امیر

بے پدر بود و جوانی عوانت و سائل

اے ضعیف! زنجیری کہ میر آرد فریاد

اے پدر جان و حجاب از پدرش بست مائل

”اے میرے بھائی! حیرنے دل میں ہمارے لیے بے پناہ محبت

تھی۔ اب ہمارا یہ حال حیرے سامنے ہے۔ ہم حیرے قائل کی

امیری میں ہیں۔ ہم تجھے پھار رہی ہیں تو حجاب نہیں دیتا۔ کیا تو

نے انہوں کو بھلا دیا ہے۔“

اے برادر جان! حیر! بیٹا! طلی زین العابدین! رن بست ہے۔ طلی

ہے، یتیم ہے، وہ تجھے بلاتا ہے، حیر کی طرف سے حجاب نہیں

آتا۔ ہائے اس یتیم کی تھی! وہ اپنے بابا کو بلانے اور اُسے

مجاہدینؓ۔^①

زبانِ حالِ نعتِ باسرامام از جوہری

شدی گر پائیل سُم اسپان	تو اندر کویلا باجسم عریان
ہندا کعب سنان و تازیانہ	مرا شہر لعین پر پشت و شانہ
دوست نازنینست را چنا کرد	تبد گر سارہیان جور و چنا کرد
بحال من دل دشمن کبابست	بین باہروی من اندر طنابست
مرا درد و خم و محنت نزونست	ترا ای سر محسن خرقہ خونست
چرا گیسوی من پُرخون نباشد	چرا درد و سخن نزون نباشد

”اے برادر من! تیرے صحابہ بہت زیادہ ہیں اگر حیرا

مبارک بن صحرائے کربلا میں بے گن ہے اور سُم اسپان سے

پامال ہے۔ ادھر اپنی بکن کی طرف دیکھ، شرمیلوں کے تازیانے

ہیں اور حیرا نعتِ کی پشت و شانے ہیں۔

① چون ادب عربی میں مرثیہ کوئی بھی ایک لہجہ ہے۔ دیانے مرثیہ میں یہاں مرثیہ جو حیدر قریش نے سہ ماہیہ نہ پر کہہ اس کی مثال دنیا میں نہیں ہے۔ راجی کہتا ہے: اس اسلام مرثیہ سائے حیدر قریش کے کہیں اور کسی سے نہیں ملتا۔ ابن اشعار پر لکھ کر یہی آپ کو ہر مقام پر بلاغت کے کلمات میں گے۔ بلاغاً امام کہہ کر آپ نے اپنے بھائی کے سر کو ہال دیا تو سے گلجہ دی ہے۔ نون بلاغت کی ایک اور ہی مثال ہے۔ اس تعبیر میں بے پناہ اور صاحبِ علم کے لیے موجود ہیں۔ جب گلجہ کا چاہا سامنے آتا ہے تو لوگ اس کو دیکھنے کے لیے جھوم کتے ہیں۔ جب دیکھ لیتے ہیں تو دہروں کو تانے یا دکھانے کے لیے ہال کی طرف اٹھتے ہیں۔ اس کے ساتھ گلجہ کا چاہا آئی ہے۔ یہ مرثیہ ہر بار ہوتا ہے۔ آپ نے سہ ماہیہ نہ کے سر کو اس اسلام میں خطاب کیا۔ تو ہال ہے گلجہ کا چاہی لوگ تجھے دیکھنے کے لیے آئے ہو چکے ہیں۔ جس طرح ہال دیا تو ہے تو بھی وہ سر ہے۔ نہ اسلام میں جس کو گلجہ مرثیہ نوز پر بلا گیا۔ یہاں صلیب سے عالم اسلام میں جو خبر کی چھاگی تھی حیرا شہادت سے وہ خبر کی اور میں ہل گئی۔ حقیقت اسلام واضح ہوگی۔

اے میرے بھروسہ میدانِ کربلا میں جمالِ حسین نے میرے ہاتھوں کو بچر کے ساتھ کاتھوں سے جدا کیا تھا اور میرے نازنین ہاتھوں پر غم کے پہاڑ اُٹھائے تھے۔

ادھر اپنی بہن کے بازو کی طرف نگاہ فرما، میرے ہاتھ بھی رسیوں سے بندھے ہوئے ہیں۔ اے حسینؑ جانِ ا میرے مصائبِ میرے مصائب سے بہت زیادہ ہیں۔

اے حسینؑ جانِ ا میری مہربانِ ریشِ میرے خون سے اگر رنگین ہے لیکن میرا غم بھی میرا غم ہے اور جو مصائب میرے جتنے کے ہیں وہ اور ہیں۔ میرے درد و غم کیل زباناں نہ ہیں؟ اور میرے سر کی طرف دیکھا میرا سر بھی شکستہ ہے اور خون آلود ہے۔

کتابِ زلزلتِ ابریا کی آخری مجلس کے کچھ اشعار یہاں صبح کیے جاتے ہیں:

اے ہلالِ مہِ نعتِ بہ کیا بھدی تو
 دلہب از خواہر خود از چہ جا بھدی تو
 پر خباہت چہ صورتِ اے آہِ نور
 گوینا منزل تو بوندہ روئے خاکِ عود
 مگر آخر تو بہ نعت کہ چہانِ بے شہد
 از غم ڈھدی تو زار و زمین گیر شدہ

”سے اپنی بہنِ نعت کے چلی کے چاند تو کہاں ہے؟ آج رات تو اپنی خواہر سے کیوں ڈور چلا گیا ہے۔ میرا چہرہ تو آفتِ نور کا صدق ہے۔ جس سے کائناتِ منور تھی۔ اب تو وہ خباہتِ لود ہو چکا ہے۔ تو کہاں؟ عودِ غولی کہاں؟ میں نے تو سنا ہے تو نے غولی کے عود میں منزل کی ہے۔“

دربار ابن زیاد میں داخلہ اہل بیت^①

ناخ، ج ۳، ص ۵۶ جب لندن زیاد کو معلوم ہوا کہ اہل بیت کوفہ میں داخل ہو چکے ہیں تو اس نے حکم دیا: تمام لوگ اس کے دربار میں جمع ہوں۔ اس طرح اس طعون کا دربار اطراف و اکناف اور اہل شہر سے کچا کچ بھر گیا۔ اس دوران اس نے حکم دیا: شہداء کے سروں کو حاضر کیا جائے۔ سب سے پہلے امام حسینؑ کے مبارک سر کو سونے کے طشت میں رکھ کر ابن زیاد کو پیش کیا گیا۔

وہ کون تھا جس نے امام کا مبارک سر ابن زیاد کو پیش کیا؟

روضۃ الاحباب میں مرحوم مکھر نقل کرتے ہیں: غزالی اور بشیر بن مالک نے سر مبارک کو ابن زیاد کے سامنے پیش کیا۔ اس دوران بشیر نے یہ اشعار پڑھے:

إِمْلًا مَرَقَابِي فِضَّةً وَخَبْنًا إِنِّي قَتَلْتُ الْمَلِكَ الْمُحِبَّ
وَمَنْ يُصَلِّي الْقِبْلَتَيْنِ فِي الصَّبِيَةِ قَتَلْتُ حَيِّدَ النَّاسِ أُمَّا وَآبَا
وَخَيْرَهُمْ إِذْ يَنْسَوْنَ النَّسَبَا

”میرے برتن کو سونے اور چاندی سے پر کر دے، میں نے ایک بہت بڑے بادشاہ کو بے جرم و خطا قتل کیا ہے، میں نے اس کو قتل کیا ہے، جس نے اپنے بچپن میں دو قبلوں کی طرف نماز پڑھی۔ میں نے اس کو قتل کیا ہے جو اپنے والدین کی نسبت سے

① ناخ، ج ۳، ص ۵۶۔ جلاء الامون ص ۵۹۸۔ عرق القلوب فراتی ص ۲۹۷۔ لیس الموم، ص ۳۸۳۔
تقام ص ۵۲۶۔ تذکرہ سید ابن جری ص ۲۹۷۔ بحار ج ۳۵، ص ۱۱۵۔ ابلی صدوق مجلس ۳۰، ص ۱۳۲

کائنات کا سب سے بھترین انسان تھا۔“

یہ سن کر ابن زیاد ملعون نے اُسے کہا: دائے بر تو ا جب تو جانا تھا کہ حسین کائنات کا سب سے بھترین انسان تھا، اپنے والدین کے اہبار سے تو تو نے اُسے کیوں نقل کیا تھا؟ بھلا تجھے مجھ سے کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا۔ میں تمہیں اُس کے ساتھ ملحق کرتا ہوں۔ اس نے حکم دیا اور اس ملعون بھیر بن مالک کا سرتن سے جدا کر دیا گیا۔ فضول الہمد میں ہے: شان بن انس نے ابن زیاد کے دربار میں سید الشہداء کا سر پیش کیا۔ پھر یہ مذکورہ اشعار پڑھے اور ابن زیاد کے حکم سے نقل کیا گیا۔

صواعق محرقة میں ابن جبر نے نقل کیا ہے: ابن زیاد نے حامل سر کو اور شاعر کو نقل کر دیا تھا لیکن حامل سر اور شاعر کا نام بیان نہیں کیا گیا۔

مسعودی نے روایت کیا ہے: قبیلہ مدج کے ایک آدمی نے سید الشہداء کو سر مبارک ابن زیاد کو پیش کیا اور مذکورہ اشعار پڑھے، ابن زیاد نے اس آدمی کو سر کے ساتھ بڑی کی طرف روانہ کر دیا لیکن پہلا قول سچ ہے۔

سید الشہداء کا سر ابن زیاد ملعون کے سامنے

جب سید الشہداء کا سر اس ملعون کے سامنے رکھا گیا تو بہت خوش ہوا، اس کے ہاتھ میں چھری تھی۔ اس ملعون نے وہ چھری آپ کے مبارک دستان پر ماری اور کہا: اے حسین! حیرے دانت بہت خوبصورت ہیں۔

تذکرہ سہل ابن جری، ص ۱۷۰ میں یہ روایت موجود ہے۔ جب سر مبارک کو ابن زیاد کے سامنے رکھا گیا تو اس ملعون نے حجام کو طلب کیا اور کہا: سید الشہداء کے گلے کے ساتھ جو چھرا اور گوشت لنگ رہا ہے اس کو قہقی کے ساتھ کاٹ دے۔ جب حجام نے اپنا کام کر لیا تو چھرا اور گوشت کے ٹکڑے زمین پر پڑے تھے تو عمرو بن حریت

نے اتن زیاد سے کہا کہ یہ کھڑے مجھے بخش دے۔ اس نے پوچھا: کیا کرے گا۔ اس نے کہا: دن کروں گا۔ اتن زیاد طہون نے اجازت دی اس نے وہ کھڑے رومال میں اٹھائے اور اپنے گھر لے آیا۔ وہاں غسل دیا، حشر لگایا، کنن دیا اور اپنے گھر دن کر دیا۔ تو پھر یہ گھر ”دارالفرج مروین حریت مخروی“ کے نام سے مشہور ہو گیا۔

حیاء الحسین، ج ۳، ص ۳۵۳ نے اس قصہ کو ”مراۃ الایمان فی تواریخ الامامین، ص ۹۷ اور ”مراۃ الایمان“ کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں: جب اس امر کے لیے کہا گیا تو کسی کو یہ جرأت نہ ہوئی کہ وہ ایسا کرے۔ طارق بن مبارک اٹھا، اس نے سر کو لیا، اس کا منہ کیا اور بعض اجزا کو قطع کیا۔

جول ناخ، ج ۳، ص ۹۸ ایک حجام کو بلایا گیا اور اس نے گلے کے اطراف سے چڑا اور گوشت کے کھڑے قح کے ذریعے کاٹے۔

صاحب تذکرہ نے روایت کی ہے امام حسین کی زوجہ جناب رہا ب نے سر کو اٹھایا اور اپنے دامن میں رکھا اور یوں سے لیے اور فرمایا:

وَاحْسِنَانَا فَلَا نَسِينُ حُسَيْنَا أَقْصَدَتْهُ أَسِنَّةُ الْإِخْتِدَاءِ

خَدَارَتْنَا بِكَزْبَتَلَا صَبْرِيْنَا لَا سَقَى اللَّهُ جَانِبِي تَكْرِبَتَلَا

”ہائے میرے حسین! میں اپنے حسین کو کبھی بھول نہیں سکتی۔

دشمن کے نیزے ان کی طرف بڑھے، انھیں کربلا میں شہید کر دیا

گیا۔ خداوند تعالیٰ ان لوگوں کو کبھی اپنی رحمت سے سیراب نہ

کرتے۔“

تقمام، ص ۵۳۰ نے یاقوت حموی کے حوالے سے بات کی ہے کہ یہ مرثیہ امام حسین کی ایک اور زوجہ کا ہے، جن کا نام مانکہ بنت زید بن عمرو بن نفیل ہے۔

فلس المہوم، ص ۴۰۳ میں ایک روایت ”ازدی“ سے مروی ہے۔ اس نے کہا:

سلیمان بن راشد نے حمید بن مسلم سے سنا، اس نے کہا: کربلا کی جنگ کے خاتمہ پر عمر بن سعد نے مجھے بلایا اور کہا کہ وہ کوفہ جا کر اس کے گمراہوں کو اس کی فتح و سلامتی کی خبر دے۔“

جب میں کوفہ آیا اور دارالامارہ پہنچا۔ اس وقت ابن زیاد کی طرف سے اذن دخول کا اعلان ہو چکا تھا۔ میں نے دیکھا ابن زیاد کے سامنے امام حسینؑ کا سر رکھا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں چھڑی تھی۔ وہ ایک ساعت امام حسینؑ کے دھماں مبارک پر مارتا رہا۔

زید بن ارقم اور ابن زیاد

جب زید بن ارقم نے اس منظر کو دیکھا تو برداشت نہ کر سکا اور ابن زیاد سے کہا: اپنی چھڑی ابن دانتوں سے ہٹالے۔ اُس خدا کی قسم جس کے سوا کوئی معبود نہیں میں نے رسول اللہؐ کو حسینؑ کے ان دانتوں کے پوسے لیتے خود ان آنکھوں سے دیکھا ہے، جن دانتوں کی تو اب بے ادبی کر رہا ہے۔ پھر صحابی زید بن ارقم زور زور سے رونے لگا۔

ابن زیاد نے کہا: خدا تجھے زلائے تو بوزھا ہو گیا ہے، حیرتی عقل چلی گئی ہے ورنہ میں تجھے قتل کر دیتا۔ راوی کہتا ہے: زید بن ارقم وہاں سے اٹھ کر باہر چلا گیا۔ راوی کہتا ہے: میں بھی دارالامارہ سے باہر آیا۔ باہر کچھ لوگ کہہ رہے تھے: بخدا زید بن ارقم نے ابن زیاد کے بارے میں جو یہاں باتیں کی ہیں اگر وہ سن لیتا تو اُسے قتل کر دیتا۔

راوی کہتا ہے میں نے ان لوگوں سے پوچھا: ابن ارقم نے کیا کہا؟ تو لوگوں نے کہا: اُس نے ابن زیاد کے بارے میں کہا: مَلَكٌ عَبْدٌ كَبِيْرٌ فَاتَّخَذَهُمْ تَلْدًا
”ایک قلام قلاموں کا آقا بن گیا ہے، اب وہ سب کو اپنا حکوم جانتا ہے۔“

حرید وضاحت یہ ہے: ابن ارقم نے کہا: اے عرب! آج تم قلام بن چکے ہو۔

تم نے قاطمہ زہراءؑ کے بیٹے کو قتل کیا ہے اور مرجانہ کے بیٹے کو اپنا امیر بنا لیا ہے۔ اب وہ تمہارے نیک لوگوں کو قتل کرتا ہے اور بُرے لوگوں کو اپنا ظلام بناتا ہے۔ اس ذلت سے موت بہتر ہے۔

تذکرہ سبط ابن جوزی، ص ۲۶۷ کی روایت کے مطابق زید بن ارقم اپنی جگہ پر کھڑا ہوا اور کہا: آج تم ظلام بن چکے ہو، قاطمہ زہراءؑ کے بیٹے کو قتل کر دیا اور مرجانہ کے بیٹے کو اپنا حاکم بنا دیا۔ بخدا اب وہ تمہارے اچھے لوگوں کو قتل کرے گا اور بُرے لوگوں کو اپنا ظلام بنائے گا، پس بہتر ہے کہ موت آجائے یا انسان اس ذلت و خواری کے ماحول سے دُور چلا جائے۔ پھر ابن زیاد کی طرف منہ کیا اور کہا: تجھے ایک حدیث سناؤں جو میری پہلی بات سے شدید تر ہے۔

میں نے رسول اللہ کو دیکھا۔ آپ نے اپنی دائیں ران پر حسن کو بٹھایا اور بائیں ران پر حسین کو بٹھایا اور اُن کے سر پر ہاتھ رکھا اور دعا مانگی:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَوْدِعُكَ إِيَّاهُمَا وَصَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ

”اے میرے اللہ! میں ان کو صالح مومنین (علی بن ابی طالب) کے ساتھ تیرے حوالے کرتا ہوں۔“

اے ابن زیاد! یہ شہزادہ حسینؑ رسول اللہ کی امانت تھی تو نے رسول کی امانت کے ساتھ یہ سلوک کیا۔ (تقیام، ص ۵۲۷۔ نفس المہموم، ص ۴۰۳۔ کامل بجائی، ج ۲، ص ۲۸۸۔ ناخ، ج ۳، ص ۵۹۔ بحار، ج ۴۵، ص ۱۱۶)

اعتراض انس بن مالک

تذکرہ سبط ابن جوزی، ص ۲۶۷، ناخ، ج ۳، ص ۵۸، روح المعجم، ص ۲۲۳، کربلا چہ گزشت، ص ۵۲۲ اور نفس المہموم، ص ۴۰۳ کی روایات کے مطابق جب امام حسین علیہ السلام کا سر ابن زیاد کے سامنے پیش کیا گیا تو اس طعون نے سید الشہداء

کے دعوام مبارک پر چٹری مارنا شروع کی اور کہا: حسینؑ تیرے دانت کتنے خوبصورت ہیں۔ انس بن مالک قریب بیٹے تھے، یہ دیکھ کر گریہ کیا اور کہا: یہ تو وہ ہیں جو رسول اللہ کے ساتھ سب لوگوں سے زیادہ مشابہت رکھتے تھے۔

آنحضرتؐ نے دسمہ لگایا ہوا تھا۔ ایک روایت ہے خطاب لگا رکھا تھا لیکن بعض روایات یہ ہیں عاص کی یہ سیاہی خطاب کی وجہ سے نہ تھی بلکہ سورج کی تمازت سے رنگ میں فرق آ گیا تھا۔

ابن نمائے شیر الاحزان، ص ۱۷ میں بیان کیا ہے: انس بن مالک کہتے ہیں: میں اس وقت حاضر تھا جب ابن زیاد نے اپنی چٹری سید الشہداء کے دعوام مبارک پر ماری اور کہا: حسینؑ تیرے دانت کتنے خوبصورت ہیں۔ جس میں نے کہا: بخدا اچھے یہ زیب نہیں دیتا، میں نے اسی مقام پر رسول اللہ کو حسینؑ کے بوسے لیتے ہوئے دیکھا جس جگہ پر تو چٹری مار رہا ہے۔

صاحب الفس المہوم، ص ۴۰۲ نے صواعق عرقہ ابن حجر سے نقل کیا ہے۔ جب امام حسینؑ کے مبارک سر کو ابن زیاد کے گمراہ لایا گیا تو اس کے گمراہی دیواروں سے خون جاری ہو گیا تھا۔

مشورہ کاہن

ناخ، ج ۳، ص ۵۹، تذکرہ سبط ابن جوزی، ص ۲۶۷، الفس المہوم، ص ۴۰۵ و دوح السوم، ص ۲۳۳ و کربلا چہ گزشتہ، ص ۵۲۳ ان تمام کتب میں روایت ہے: ہشام بن محمد نے بیان کیا: جب امام حسینؑ کا سر مبارک ابن زیاد کو پیش کیا گیا تو ایک کاہن جو اس کے ساتھ رہتا تھا وہ بیٹھا تھا، اس نے ابن زیاد سے کہا: کھڑے ہو جاؤ اور اپنا پاؤں اپنے اس دشمن کے منہ پر مارو۔ ابن زیاد نے اٹھ کر اپنا قدم سید الشہداء کے چہرہ مبارک پر دے مارا۔

صاحب کربلا چہ گزشت کہتے ہیں: عربی زبان میں ”کاہن“ اس کو کہا جاتا ہے جو ”غیب سے خبریں دے“ اور یہ کاہن ابن زیاد کے خواص میں سے تھا جو مذہب اسلام کا بدترین دشمن تھا اور دشمن اسلام کا جاسوس تھا۔ ان لوگوں کا کام مسلمانوں میں پھوٹ اور نفرت پیدا کرنا تھا اور اسلامی حکومت کو کمزور اور ناپود کرنا ان کے فرائض میں شامل تھا۔ یہ لوگ موقع کی انتظار میں رہتے تھے۔ جونہی ان کو موقع ملتا یہ اپنا کام کر جاتے تھے۔ یہ کاہن سرجون رومی کی تلاش کا آدمی تھا۔ سرجون رومی کافر تھا، جو معاویہ اور یزید کا مشیر خاص تھا۔ اسی سرجون کی مشاورت سے ابن زیاد کو کوفہ کی حکومت دی گئی تھی۔ آل عمیرہ پر جو مظالم ڈھائے گئے ان کے پیچھے جو عوامل تھے ان عوامل میں ایک عامل سرجون بھی تھا۔ جس کے مشورہ سے زنازادہ ابن زیاد کو حکومت ملی اور اس نے رسول اللہ کے گھرانے کے جانوں کو قتل کر دیا۔ بچوں اور مستورات کو قیدی بنا کر وادہ بدر پھرایا۔

صیبار شاعر نے کیا خوب کہا ہے:

وَيُعَظِّمُونَ لَكَ الْهَوَاكَا وَمَنْبِرَهُ

وَتَحْتِ أَنْجُلِهِمْ أَوْلَادُهُ وَصَفْوَا

”یہ کیسی امت کے لوگ ہیں، پیغمبر اکرم کے اس منبر کا تو بیوا
احرام کرتے ہیں، جو لکڑی سے بنا لیا گیا ہے اور اسی پیغمبر کی
اولاد جن کے اجسام میں اسی پیغمبر کا خون دوڑ رہا ہے انھیں
پاؤں میں بٹھاتے ہیں۔“

انتقام عیار تقویٰ

فلس المہوم، ص ۴۰۵ پر بیان کرتے ہیں: خداوند تعالیٰ امیر عیار کو جزائے خیر
مطا فرمائے کہ اس نے ابن زیاد سے انتقام لیا جیسا کہ شیخ طوسی اور ابن نما نے روایت

کی ہے۔

عقار ثقیف دارالامارہ میں تھے ابن زیاد ملعون کا جس سران کی خدمت میں پیش کیا گیا تو اس نے اسی خوشی میں میر ہو کر کھانا کھایا اور خداوند تعالیٰ کی حمد و ثنا کی اور کہا: جب امام حسینؑ کا مقدس سر ابن زیاد کے پاس پہنچا تھا تو اس ملعون نے خوشی میں .. ہو کر کھانا کھایا تھا، اس لیے میں نے ابن زیاد کے قتل کی خوشی میں کھانا کھایا ہے۔ جب عقار کھانے سے فارغ ہوا تو اپنا جوتا پاؤں سے اتار کر ابن زیاد ملعون کے جس منہ پر مارا۔ پھر اپنے قلام کو دیا کہ وہ اس جوئے کو پانی سے پاک کرے کیونکہ اس کافر کے سر سے لگ کر جس ہو گیا ہے۔

سہل ابن جزلی نے تذکرہ ص ۲۶۸ پر لکھا ہے: ابن زیاد نے اس گستاخی کے وقت زید بن ارقم کو اپنی طرف حوجہ دیکھا تو کہا: اس طرح کیوں دیکھ رہا ہے؟ اس نے کہا: اس لیے دیکھ رہا ہوں اس مقام پر میں نے رسول اللہ کو بوسے لیتے ہوئے دیکھا تھا جہاں تو نے اب اپنا قدم رکھا ہوا ہے۔

بعض روایات میں ہے: یہ واقعہ زید بن ارقم اور زید کے درمیان واقع ہوا تھا لیکن ابن جریر کے بقول زید اور ابوہریرہ اسلمی کے درمیان یہ واقعہ ہوا تھا نہ کہ زید بن ارقم کے درمیان یہ واقعہ ہوا۔

قیس بن عباد کی قصاصت

قصی سے روایت ہے کہ قیس بن عباد ابن زیاد کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ ابن زیاد نے پوچھا تو میرے اور حسینؑ کے بارے کیا رائے رکھتا ہے؟ اس نے کہا: قیامت کا دن ہوگا، اس دن حسینؑ کے نانا اور اس کے والدہ اور اس کی والدہ اس کی شفاعت کریں گے اور حیرانا، حیرا باپ اور حیرا ماں حیرا شفاعت کریں گے۔ یہ سن کر ابن زیاد آگ بگولا ہوا اور قیس کو اپنی مجلس سے نکال دیا۔

جابر اور ابن زیاد

ہدائی نے کہا ہے: جس وقت ابن زیاد نے سرسید اشعراہ سے اس طرح کی گفتاشی کی تو اس وقت قبیلہ بکر بن وائل کا ایک آدمی جس کا نام جابر یا بجر تھا وہ ابن زیاد کی حرکت کو دیکھ رہا تھا، اس نے اپنے دل میں نذر مانی۔ اگر کسی وقت وہ مسلمان ابن زیاد کے خلاف خروج کے لیے اکٹھے ہو جائیں تو میں ان کی مدد کروں گا۔

حیاء الحسین، ج ۳، ص ۳۳۳ نے مرآة الزمان فی تاریخ الامان کے حوالے سے لکھا ہے: اس شخص نے کہا: بخدا! میں نے نذر مانی ہے اے ابن زیاد! اگر وہ آدمی تیرے خلاف خروج کریں تو ان کا دواں میں ہوں گا۔ جب عکاظ نے خروج کیا اور دونوں لشکر آمنے سامنے ہوئے تو وہی جابر میدان میں آیا تو ابن زیاد کے سامنے یہ شعر پڑھا:

وَكُلُّ شَيْءٍ قَدْ آتَاهَا فَلَمَّا
إِلَّا مَقَامَ الزَّمَامِ فِي ظِلِّ الْقُرْسِ

”میں نے ہر چیز کو اب بے کار پایا ہے سوائے اس نعرہ کے جو
گھوڑے کے سایہ میں اٹھایا جائے۔“

ابن زیاد کے لشکر پر حملہ کر دیا اور ابن زیاد طہون کے نام کی آواز بلند کیا۔ اے طہون! اے پسر طہون! اے جاہلین طہون! لوگ اس کے اس انداز سے خوفزدہ ہو کر ابن زیاد کو چھوڑ کر ادھر ادھر ہو گئے۔ پھر اس جابر اور ابن زیاد کے درمیان نيزوں کا جادلہ ہوا اور دونوں ایک دوسرے کے ہاتھوں مارے گئے۔ لیکن ایک دوسری روایت کے مطابق ابن زیاد کو امیر ایمن بن مالک اشتر نے قتل کیا تھا۔ یہ واقعہ تاریخ، ج ۳، ص ۵۹، نفس المہوم، ص ۳۰۵ و تقام، ص ۵۲۸ اور دوسری کتب میں مذکور ہے۔

مرجانہ کے ہاتھوں ابن زیاد کی سرزنش

تذکرہ، ص ۲۶۹، تاریخ، ج ۳، ص ۷۲، طبقات ابن سعد راوی ہے۔ ابن زیاد

کی ماں مرجانہ نے ابن زیاد کی سرزنش کی اور کہا: اے غبیث تو نے فرزند رسول کو قتل کیا تو جنت کو کبھی دیکھ نہیں پائے گا۔

بر سیاہ دل چہ سود خواندن وعظ

نرود میخ آہنین بر سنگ

اس کے علاوہ اس کے بھائی عثمان بن زیاد نے بھی اس کی سرزنش کی۔ (حیاء
الحسین، ج ۲، ص ۳۵۹ اور مفسر المہوم، ص ۴۴)

عثمان بن زیاد کی ابن زیاد کو سرزنش

ناخ، ج ۳، ص ۷۵ میں روایت ہے: عثمان بن زیاد برادر ابن زیاد نے ابن
زیاد سے کہا: بخدا اقامت تک زیاد کی سب اولاد خواتین ہوتیں اور ان کے ناک میں
مہار ہوتی، اے کاش وہ حسین کی قاتل نہ ہوتیں۔

مصل بن یسار نے بھی اس کی سخت سرزنش کی۔ ابن زیاد پر سب سے زیادہ عقید
کرنے والا یہی آدمی تھا اور پھر وہ اس سے ڈور چلا گیا۔ (حیاء الحسین، ج ۳، ص ۱۵۹)

خون سر سید الشہد آء بران ابن زیاد

ناخ، ج ۳، ص ۵۹ اور نظام، ص ۵۲ نے روایت الاحباب کی روایت بیان کی
ہے کہ جن کا تعلق اہل سنت سے ہے، ابن زیاد نے سید الشہد آء کے سر کی چھری کے
ساتھ بے ادبی کرنے کے بعد اس مبارک سر کو اٹھایا اور نظارہ کرنے کے لیے اپنے
سامنے کیا۔ اچانک اس کے ہاتھوں میں لرزہ پیدا ہوا اور سر مبارک اس کے زانو پر آیا
اور ایک قطرہ خون اس کی ران پر گرا جو اس کی ران میں سوراخ کر کے دوسری طرف
نکل گیا۔ اس طعون نے اس دغم کا بہت علاج کیا لیکن وہ ٹھیک نہ ہو سکا اور پھر اس دغم
میں تشن پیدا ہو گیا، اس بدبو کو دور کرنے کے لیے اس میں مٹک بھرتا تھا کہ اس کی بدبو

دوسرے لوگوں تک نہ پہنچے۔

کہنے والے کہتے ہیں: جب ابراہیم بن مالک اشتر نے تاریکی شب میں کسی کو قتل کیا تو دورانِ قتل مکھ کی بو محسوس کی تو اس نے اپنے ساتھیوں سے کہا: ابھی میں نے کسی کو قتل کیا ہے اس کے جسم سے مکھ کی بو پھوٹ رہی تھی۔ جب اس مقتول کی تحقیق کی گئی تو وہ ابن زیاد ملعون تھا۔

عقیلہ قریش کی ابن زیاد سے گفتگو^①

ناخ، ج ۳، ص ۶۰ پر روایت کی گئی ہے۔ ابن زیاد نے حکم دیا: اسیران اہل بیت کو دربار میں پیش کیا جائے۔ ابن زیاد کے سپاہیوں نے اہل بیت کو اس طرح دربار میں پیش کیا، جس طرح کفار کے اسیران کو پیش کیا جاتا تھا۔ عقیلہ قریش غیر معروف صورت میں دربار میں آئیں اور ایک طرف بیٹھ گئیں۔ کیزیروں نے انہیں اپنے گھیرے میں لے لیا۔

ابن زیاد نے کہا: وہ عورت کون ہے؟ جواب نہ دیا۔ پھر اس نے پوچھا لیکن اسے جواب نہ ملا۔ تیسری بار پوچھنے پر اس کے کسی غلام نے کہا: وہ زینب بنت علی بن ابی طالب ہیں^②۔

اس ملعون نے حضرت زینب کی طرف رخ کر کے کہا:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَحَكُمْ وَقَتَلَكُمْ وَأَخَذَ أَخْذَهُ فَتَنَكُمْ
 ”سب تمہیں اس اللہ کی ہیں، جس نے تمہیں رسوا کیا اور تمہیں

① تذکرہ ص ۲۶۹۔ کمال بہائی، ج ۲، ص ۱۸۸۔ بحار ج ۴۵، ص ۱۵۵۔ نظام، ص ۵۳۸۔ ابن نما، ص ۹۰۔

لہف، مترجم، ص ۱۶۰۔ مہمل خوارزمی، ج ۲، ص ۴۲۔ امالی صدوق، ص ۳۳۶۔

② نظام میں ہے: کسی کبیر نے جناب دینا کی بیٹی کا طرہ ذہرائہ کی دختر زینب ہیں۔ مہمل خوارزمی میں ہے: ابن زیاد کے کسی ساتھی نے کہا: یہ زینب ہے۔

قتل کیا اور تمہارے جھوٹ کو واضح کیا۔“

یہ سن کر عقیلہ قریش نے فرمایا:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا بِنَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَطَهَّرَنَا مِنَ
الرِّجْسِ تَطْهِيرًا ، إِنَّمَا يَفْتَوِسُّمُ الْقَاسِقُ وَيَكْذِبُ الْفَاجِرُ
وَهُوَ غَيْرُنَا

”تمام تعریفیں اس مجنوں و برحق کے لیے ہیں جس نے ہمیں اپنے
خبر محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سبب مکرم و محترم بنایا اور ہمیں
ہر قسم کے رجس و آلائش سے پاک و پاکیزہ بنایا۔ اسی خدا نے
قاسق و گناہ گار کو ذلیل و زوسوا کیا اور فاجر کو جھٹلایا ہے۔ وہ ہم نہیں
ہیں بلکہ وہ ہمارا فیر ہے۔“

ابن زیاد نے کہا:

كَيْفَ رَأَيْتَ صَنَعَ اللَّهُ بِأَعْيُنِكَ؟

”اللہ نے تیرے بھائی کے ساتھ کیا سلوک کیا؟“

عقیلہ قریش نے فرمایا:

مَا رَأَيْتُ إِلَّا جَمِيلًا هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْقَتْلَ
فَبَدَرُوا إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَسَيَجْتَمِعُ اللَّهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ
وَتَتَكَاثَرُونَ وَتَتَخَاصِمُونَ جِنَّةً وَإِنَّ لَكَ يَا ابْنَ رِبِيادَ
مَوْظِعًا ، فَاسْتَوْدِ لَهُ جَوَابًا وَ أَنِّي لَكَ بِهِ؟ فَانظُرْ لِمَنْ
الْقَلْبُ يَوْمَئِذٍ؟ فَكَلِمَتِكَ أَمَكَ يَا ابْنَ مَرْجَانَةَ

”میں نے تجلی کے سوا کچھ اور نہیں دیکھا۔ آل رسول ایک
جماعت تھی، خداوند تعالیٰ نے ان کے مقدر میں شہادت لکھ دی

تھی۔ اب وہ اپنی اہلی خواب گاہ کی طرف چلے گئے ہیں لیکن بہت جلد خداوند تعالیٰ تمہیں اور انہیں ایک جگہ جمع فرمائے گا۔ بارگاہِ خداوندی میں وہ سب اور تم ایک دوسرے پر احتجاج کرو گے۔

اے ابن زیاد! تمہیں اللہ کے حضور جواب دینا ہے۔ اب جواب کی تیاری کر۔ ہاں اب حیرے پاس جناب کہاں سے آئے گا؟ پھر اس دن دیکھنا کہ کامیابی و نکاح کس کو حاصل ہوتی ہے۔ حیرے ماں حیرے ماتم میں بیٹھے۔

جب حقیقہ قریش کی گھنگو اس منزل تک پہنچی تو یہ بلحون ختے سے لال بیلا ہو گیا اور حقیقہ قریش کے قتل کا ارادہ کیا، اس کی مجلس میں عمرو بن حریث بیٹھا تھا، اس نے اپنی فراست سے اس مسئلہ کو حل کیا۔ اس نے کہا: اے ابن زیاد!

إِنَّهَا إِبْرَاءُ لَا تَأْخُذُ بِهِيَ وَ مِنْ مَنَظُولَاتِهَا

”وہ ایک خاتون ہیں کوئی شخص بھی عورت کی گفتار پر اس کا مواخذہ نہیں کرتا۔“

ابن زیاد نے پھر اپنا رخ حقیقہ قریش کی طرف کیا۔

ابن زیاد نے کہا:

فَمَنَّا اللَّهُ مِنْ طَاهِرِيكَ الْحَسَنِ وَالْقَصَاةِ التَّرْوَةِ مِنْ أَهْلِ بَيْتِكَ

”خداوند تعالیٰ نے میرے دل کو حیرے سرکش و حامی بھائی کے قتل سے ٹھٹک بچھائی ہے، وہ حیرے اہل بیت میں سے اپنی حدود سے تجاوز کرنے والا تھا۔“

حقیلہ قریش نے سنا تو آپ نے زود دیا اور فرمایا:

لَعَنَرِي لَقَدْ قَتَلْتُكَ كَهَلِي وَأَبْرَزْتُ أَهْلِي وَقَطَعْتُ فَرَجِي
وَأَجْتَنَفْتُ أَصْلِي، فَإِنْ كَانَ هَذَا شَفَاؤَكَ فَقَدْ اسْتَفَيْتُكَ
”مجھے اپنی جان کی قسم! تو نے میرے بزرگوں کو قتل کر دیا اور
میرے پردہ داروں کو بے پردہ کیا، میری شاخ و برگ و ہار کو قطع
کیا ہے۔ میری اصل کی بیخ کنی کر دی ہے۔ اگر ان امور سے
تیرے دل کو خشک ملی ہے تو پھر یہ سب کچھ تیرے دل کی
خشک کا سامان ہے۔“

ابن زیاد نے کہا:

هَذِهِ سَبْحَةٌ وَلَعَنَرِي لَقَدْ كَانَ أَبُوكَ سَبَّحًا شَاهِدًا
”یہ عورت سہام ہے یعنی کہنہ سخن ہے۔ مسخ مقلع ننگو کرتی ہے۔
مجھے اپنی جان کی قسم! تیرا باپ بھی سجاج اور شاعر تھا۔“

حقیلہ قریش نے فرمایا:

يَا ابْنَ زَيْدٍ إِنَّ لِي مِنَ السَّبْحَةِ لَشُعْلًا وَإِنِّي لَا حَبِيبَ
مِنْ يَشْتَقِي لِقَتْلِ أُمَّتِهِ وَيَعْلَمُ إِنَّهُمْ مُنْتَقِمُونَ مِنْهُ فِي
آخِرَتِهِ

”اے ابن زیاد! مجھے قافیہ پرداز سے کیا کام، مصائب و آلام
میں گمراہ ہوا انسان کہاں اور قافیہ پرداز کہاں۔ میں تو اُس
آدی پر تعجب کر رہی ہوں جس نے اپنے امام کو قتل کر کے دل کی
خشک کا سامان کیا ہے، حالانکہ اُسے اچھی طرح سے معلوم ہے
کہ قیامت کے دن اُس سے اس قتل کا انتقام لیا جائے گا۔“

کلمات أم کلثوم ابن زیاد سے

جلالہ العیون، ص ۵۹۹ اور تاریخ، ج ۳، ص ۶۲ اس وقت جناب أم کلثوم نے

فرمایا:

يَا اِنَّنِىْ مِيْثَادًا اِنْ كَانَ قُرْتٌ عَيْنِكَ بِقَتْلِ الْحُسَيْنِ فَقَدْ
كَانَ عَيْنُ رَسُوْلِ اللّٰهِ تَقَرُّ بِرُوْنِيْهِ وَكَانَ يَقْبَلُهُ وَيَمْسُ
شَفِيْتَهُ وَيَحْمِلُ هُوَ وَاَخُوْكَ عَلٰى ظَهْرِهِ فَاَسْتَعِيْذُ خَدًا

لِلْجَوَابِ

”اے ابن زیاد! اگر قتل حسین سے میری آنکھ روشن ہوئی ہے تو
یہ امر عجیب ہے لیکن مجھ کو حسین تھے، جس کے دیدار سے رسول
اللہ کی مبارک آنکھیں منور ہوتی تھیں۔ اللہ کے رسول ان کے
بوسے لیتے تھے اور اُس کے ہونٹوں کو چومتے تھے۔ اُسے اور
اُس کے بھائی کو اپنے شانوں پر بٹھاتے تھے۔ اب جواب کے
لیے تیار ہو جا۔ (امالی صدوق، مجلس ۳۰، ص ۱۴۳)

ابن زیاد نے اپنا قاصد جناب أم کلثوم کی طرف بھیجا اور کہا: اللہ کا شکر ہے کہ
اللہ نے تمہارے مردوں کو قتل کیا۔ اب میری کیا رائے ہے کہ اللہ نے تمہارے ساتھ یہ
سلوک کیا تو جناب أم کلثوم نے جو جواب دیا وہ اُد پر ذکر ہو چکا ہے۔

حضرت سجاد کی ابن زیاد سے گفتگو

جلالہ العیون، ص ۵۹۹ اور تاریخ، ج ۳، ص ۶۳ اس دوران ابن زیاد نے امام

سجاد کی طرف منہ کیا اور کہا: یہ کس کا بیٹا ہے؟ کہا گیا: یہ علی بن الحسین ہیں۔ اس نے
کہا: کیا اللہ نے علی بن الحسین کو قتل نہیں کیا؟ تو اُس وقت آپ نے فرمایا: وہ میرا بھائی

تھا جس کو لوگوں نے قتل کر دیا۔

ابن زیاد نے کہا: میں بلکہ اللہ نے قتل کیا ہے۔ اس وقت آپؐ نے فرمایا:

اللَّهُ يَكْتُبُي الْاَتْفَسَ جِنِّنَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَكُثْ فِي
مَوْتِهَا (المرء آ، ص ۴۲)

”خداوند تعالیٰ ابن نفوس کو موت دیتا ہے جب ان پر موت آتی

ہے۔“ (شیراز، ابن ابی عمیر، ص ۹۱۔ کابل، بہائی، ص ۲۶۰۔

جلوہ، اسمعٰیل، ص ۵۹۹ اور تاریخ، ج ۲، ص ۸۲)

ابن زیاد کا امام سجادؑ کے قتل کا حکم دینا

ابن زیاد امام سجادؑ کی اس گفتگو پر غصے میں آ گیا اور کہا: تو نے میری بات کو

رد کرنے میں اتنی جرأت کی ہے؟ حکم دیا اسے باہر لے جاؤ اور قتل کر دو۔

شہل خوارزمی، ج ۲، ص ۴۳ میں ہے: ابن زیاد نے کہا:

اَنْظُرُوا اَيْنُوْهُ هَلْ اَذْرَكَ؟ فَكَفَّتْ عَنْهُ مَرْوَانَ بِنُ مَعَاذِ

الْاَخْمَرِيِّ قَالَ نَعَمْ قَالَ اَقْتُلُوْهُ ، فَقَالَ عَلِيُّ ابْنُ الْحُسَيْنِ:

فَمَنْ يَكُوْنُ كَلِّ يَهْدِي الْاَنْسُو؟

”اس کی طرف دیکھو کوئی ہے جو اس پر قابو پائے۔ مروان بن

معاذ امری کڑا ہوا اور کہا: جی ہاں۔ اس نے کہا: اسے قتل کر

دو۔ امام سجادؑ نے فرمایا: پھر ان مستورات کا کون سہارا آسرا

ہوگا؟“

جناب مائی زہراؑ نے یہ مٹھرو دیکھا تو خطرہ دہے مگن ہو گئیں۔ جلدی سے

آئیں اور امامؑ سے لپٹ گئیں اور فرمایا: بخیر! میں اس سے جفا نہیں ہوں گی، ہاں پہلے

مجھے قتل کرو، پھر اسے قتل کرو۔

امام سجادؑ نے فرمایا: پلوہی جان! مجھے چھوڑے اور ابن زیاد سے مخاطب ہوئے اور فرمایا: اے ابن زیاد! تو مجھے قتل کی دھمکی دیتا ہے؟ کیا تو یہ نہیں جانتا راؤ خدا میں قتل ہونا ہماری عادت ہے، دین خداوندی کی باندی و سر فرازی کے لیے قتل ہونا ہمارے لیے ابدی کرامت و سعادت ہے۔

ناخ نے ج ۳، ص ۶۳ میں بیان کیا: طائی زہراءؑ بے چین ہو گئیں اور فرمایا:

يَا بَنَ نَهْيَاؤَ حَسْبِيْبِكَ مِنْ وِمَائِنَا وَاعْتَقَقْتَهُ وَقَالَتْ وَاللّٰهِ
لَا اَقْرَبُكَ ، فَاِنْ قَتَلْتَهُ فَاَقْتُلْنِيْ مَعَهُ

”اے ابن زیاد! ابھی تک ہمارا اتنا خون گرایا جاتا تیرے لیے کافی نہیں ہوا جو تو اب اس کی گردن مارنا چاہتا ہے۔ پھر آپؑ اپنے بھتیجے امام سجادؑ کے ساتھ لپٹ گئیں اور فرمایا: میں ان سے کبھی جدا نہیں ہوں گی، ہاں پہلے مجھے قتل کر دو پھر انہیں قتل کرنا۔“

ابن زیاد نے حنیفہ قریش کے ان محبت بھرے جذبات کو محسوس کیا تو کہا:

وَاصْبِرْ يَا لِرِجْمٍ؟ وَاللّٰهُ اِنِّيْ لَا اَعْلَمُهَا كَوْنًا اَنْ اَقْتُلَهَا دُونَكَ
كَعَوْنًا

”تعلق و طلاق و رشتہ کتنا عجیب ہے۔ خدا میں نے دیکھا:

نہیب اپنے بھتیجے علیؑ کی جگہ خود آپؑ قتل ہونے پر تیار ہو گئی ہے۔

بس چھوڑیں انہیں قتل نہ کریں۔“

حیاء الحسین، ج ۳، ص ۳۳۷ نے حافظہ کے حوالے سے یہ روایت بیان کی

ہے: ”ابن زیاد نے کہا: میں اسے قتل کرنا چاہتا ہوں کیونکہ یہ حسینؑ کی باقی مائید نسل ہے، میں اس شاخ کو جڑ سے اکھیڑنا چاہتا ہوں۔ اس بیماری کو ہمیشہ کے لیے ختم کرنا

چاہتا ہوں۔ لیکن اس کے اصحاب نے روکا اور کہا: اس کا مرض اس کی جان لینے کے لیے کافی ہے۔

امام سجادؑ نے فرمایا: ”اگر میرے اور ان خواتین کے درمیان کوئی علاقہ ہے۔ ازراہ رحم و درشتہ تو پھر کسی کو ان کے ساتھ بھیج جو انھیں اپنی منزل تک پہنچا دے۔“ امام سجادؑ کی اس گفتگو نے اسے شرمسار کر دیا۔

اہل بیتؑ و زعمان

ابن زیاد نے حکم دیا امام سجادؑ اور اہل بیتؑ کو مسجد کے پہلو میں جو زعمان ہے اس میں قید کر دیں۔^①

امالی صدوق، مجلس اول، ص ۱۳۶، ابن زیاد نے حکم دیا: امام زین العابدینؑ کو زنجیروں میں بند کر کے خواتین کے ساتھ زعمان میں بند کر دو۔ ابن زیاد کا دربان کہتا ہے: جب میں ان اسیروں کو لے کر باہر آیا تو جس کو چہ و بازار میں پہنچاؤ عورتوں اور مردوں سے بھرا ہوا تھا۔ جب انھوں نے اہل بیتؑ کی یہ حالت دیکھی تو سب اپنے چہروں پر طمانچہ مارنے لگے اور رونے لگے۔ آخر کار میں انھیں زعمان میں لے آیا اور دروازہ زعمان ان پر بند کر دیا۔

حضرت زینبؑ نے فرمایا: میرے پاس اگر کوئی عورت بھیجو تو وہ عورت یا تو ام ولد ہو، یعنی کثیر ہو کیونکہ انھوں نے اسیری دیکھی ہے۔ کوئی آزاد عورت نہ بھیجو۔

عرق القلوب زراتی، ص ۲۹۹ میں کہتے ہیں: جب امام زین العابدینؑ نے فرمایا: قتل ہونا ہماری عادت ہے تو ابن زیاد نے ایک لکھ اپنا سر جھکایا، تامل کیا پھر کہا: مجھے اس قوم کی باتوں سے نجات دلائیے۔ انھیں زعمان لے جائیے۔“

① ریاض القدس نے ج ۲، ص ۱۳۶ از روحہ الشہداء ص ۲۹۲ ذکر کیا ہے۔ ابن زیاد نے اپنے آدمیوں سے کہا: مجھے ان لوگوں کی گفتار سے نجات دلائیے۔ انھیں مسجد کے پہلو میں قلاں زعمان میں بند کر دیجیے۔

پھر اس نے کہا: حسین کا سر نیزہ پر اٹھایے اور بازار میں پھرائے تاکہ لوگ دیکھیں۔ جب سر کو بازار لے جایا گیا تو غیب سے آواز بلند ہوئی جس کو تمام اہل کوفہ نے سنا۔

رَأْسُ ابْنِ بَنِي مُكْتَبٍ وَوَصِيْبَةٍ
لِلْمُسْلِمِيْنَ عَلَى قَنَاوٍ يَزْقُمُ ①

”اے دنیا والو! کئی حیرانی و پریشانی کی بات ہے۔ سہالا نچوڑ
کی بیٹی کے بیٹے اور سہالا دویاؤ کے بیٹے (حسین) کا مبارک
سر لوگ ستان پر بلند ہے۔“

وَالْمُسْلِمُونَ بِمَنْظَرٍ وَيَسْتَمِعُونَ
لَا ضَارِعٌ مِنْهُمْ وَلَا مَنُوعٌ ②

”یہ مسلمان کتنے سنگ دل ہیں (کہ ان کے رسول کے نواسے
کے ساتھ یہ سلوک ہوا) پھر بھی صرف تماشائیوں کی صورت میں
ظاہر کر رہے ہیں۔ اس امر سے نہ انہیں کوئی دکھ ہوا ہے اور نہ
حیرانی و پریشانی، اس لیے وہ بخبر کی اتنی بڑی مصیبت پر خاموش
ہیں۔“

فس اہموم والے نے ان ایہات کو اٹھانے کے ساتھ عرض کیا ہے:

كَمَلَتْ بِمَنْظَرِكَ الْعَيْنُونَ حَمَاتِيَّةً
وَأَصَمَّ مَرْوُكٌ كُلُّ مَنْزِلٍ يَسْتَمِعُ

”اے حسین جان! حیرے مصائب کو دیکھ کر میری آنکھیں اندھی
ہو گئی ہیں۔ حیرے مزاکون کر ہر مصیبت پہ نظر آتی ہے۔“

① فس اہموم، ص ۳۰۹۔ (الْمُسْلِمِيْنَ عَلَى قَنَاوٍ يَزْقُمُ)

② فس اہموم، ص ۳۰۹۔ (لَا ضَارِعٌ مِنْهُمْ وَلَا مَنُوعٌ)

أَيْقَنْتُ أَهْلَانَا وَكَذَّبْتُ لَهَا كَوْنِي

وَأَنْتَ عَيْنًا لَمْ تَكُنْ بِكَ تَهَجُّمٌ

”وہ آنکھیں جو میرے دیدار سے سرور حاصل کرتی تھیں اور
حزے کی نیند سوتی تھیں، اب میرے مصائب کی وجہ سے کبھی نہ
سوئیں گی۔“

مَا رَوْضَةٌ إِلَّا كَمَنْتُ إِهْنًا

لَكَ جُفْرًا وَلَقَطَ قَبْرَكَ مَضْجِمٌ

”ہر باغ وچمن کی آرزو یہ ہے کہ حیران کن اُس کے پاس ہو اور
وہ حیرتی آرام گاہ ہے۔“

پندیرائی در کوفہ امام زین العابدینؑ

حیاء اُحسین، ج ۳، ص ۳۵۶ نے روایت پیش کی ہے۔ ایک کوئی امام سجادؑ کو

اپنے گھر لے آیا اور خدمت خاطر کرنے لگا۔ ہر وقت آپ کی تواضع میں مصروف رہتا۔

جب آپ کے پاس آتا تو رونے لگتا۔ جب آپ سے جدا ہوتا تو گریہ کرتا اور بہت

زیادہ اُلفت و محبت سے پیش آتا۔ امام اُس کے اس سلوک سے اسے حائر ہونے اور

بکھنے لگے۔ یہ ایک اچھا انسان ہے لیکن ایک دن امین زیاد کی طرف سے منادی ہوئی جو

امام سجادؑ کی اطلاع دے گا اُسے تین سو دینار انعام دیا جائے گا۔ جب اُس کوئی نے یہ

منادی سنی تو امام سجادؑ کے پاس آیا، آپ کے دلوں ہاتھوں کو اور گردن کو ریشی سے

باندھا اور امین زیاد کی تحویل میں دے دیا اور تین سو درہم انعام حاصل کیا۔

اس واقعہ کو مرآة الزمان فی تواریخ الامم نے ص ۹۸ پر بیان کیا ہے۔ تذکرۃ

الاشہد اہم ص ۴۰۳ میں یہ روایت مذکور ہے سبط ابن جوزی سے نقل کیا گیا ہے۔

امام سجادؑ نے فرمایا: ان دلوں جب میں کوفہ میں اسیر تھا تو ایک آدمی مجھے اپنے

گھر لے گیا۔ وہ ہر وقت میری خدمت میں مصروف رہتا، جب وہ اپنے گھر آتا تو مجھے دیکھ کر رو دیتا۔ جب گھر سے باہر جاتا تو رو دیتا۔ میں نے خیال کیا اگر کوفہ میں سب سے بہتر آن دی ہے تو یہی آن دی ہے۔ ایک دن میں اس کے گھر بیٹھا تھا تو ابن زیاد کی طرف سے مائدی سنی جو شخص علی بن حسین کو اس کے پاس لے آئے تو تین سو درہم انعام دیا جائے گا۔ پس وہی آن دی میرے پاس رہتا ہوا آیا اور کہا: مجھے ابن زیاد سے ڈر لگتا ہے۔ اگر میں نے تمہیں اس کے محلے لے گیا تو وہ مجھے نقصان پہنچائے گا۔ پس اس آن دی نے میرے ہاتھوں کو میری گردن کے ساتھ باعہ اور ابن زیاد کے پاس لے گیا اور انعام حاصل کیا۔

یہ روایت حافظین کی طرف سے گھڑی گئی ہے۔ اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے حالانکہ آپ اپنے اہل بیت کے ساتھ اسیر تھے اور آپ کو ان کے ساتھ شام روانہ کر دیا گیا تھا۔ (محرّم)

زعمان میں خط کا پھینکا جانا

فصل المہوم، ص ۴۱۳، دمع اجموم، ص ۲۲۹، نظام، ص ۵۳۳، حیاة الحسین، ج ۳، ص ۳۵۵، مثل مفرم، ص ۳۶۵، ص ۴۳۱، ان تمام اصحاب نے اس واقعہ کو اپنی اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔

طبری نے ہشام سے اس نے عوانہ بن حکم کلبی سے روایت کی ہے: جب امام حسین علیہ السلام شہید کر دیے گئے تو اہل بیت کو اسیر کر کے کوفہ لایا گیا اور انہیں زعمان میں بند کر دیا گیا۔ جب اہل بیت زعمان میں تھے تو زعمان میں اچانک ایک پتھر گرا، اس کے ساتھ ایک خط تھا۔ اس خط کی تحریر تھی: ایک حیز رو کا صدر بزیہ کی طرف بھیجا گیا ہے اور اس خط میں تمہارے بارے لکھا گیا ہے۔ وہ قاصد فلاں دن روانہ ہوا ہے اور فلاں روز بزیہ کے پاس پہنچے گا اور پھر وہ فلاں روز کوفہ پہنچے گا۔ اگر تم صدائے

کعبیر سنو تو یقین کر لیا وہ قاصد چہارے گل کا حکم لایا ہے۔ اگر کعبیر کی آواز نہ سنائی دے تو پھر ان شاء اللہ امان اور سلامتی ہے۔^① جب دو یا تین روز قاصد کی مراجعت سے گل پھر ایک خط لکھ کر صورت میں زمان میں آیا، اس کی تحریر تھی: ”وہیت کرو قاصد کلاں روز کچھنے والا ہے“۔ جب وہ قاصد واپس کوٹہ آیا تو صدائے کعبیر نہ سنی گئی۔ خط جو یزید کی طرف سے آیا تھا اس کی تحریر تھی: ”سیران کو اس کی طرف بھیجا جائے“۔

کتاب کربلا چہ گزشت، ص ۵۳۳ میں آٹھی کرہ امی نے لکھا ہے: روایت یہ بتاتی ہے کہ یزیدی حکومت کے زمانوں کے حالات اسے شدید تھے کہ پھلہ پر نہیں مار سکتا تھا۔ قیدیوں کو باہر کاظم نہیں دیتا تھا اور باہر والوں کو قیدیوں کا ظلم نہیں دیتا تھا۔ زمانوں کی سخت گمرانی کی جاتی تھی۔ تو بخوبی اعادہ ہو سکتا ہے جب اہل بیت زمانہ اسیری میں ان زمانوں میں ملکہ تھے تو ان پر کتنی سختی ہوئی ہوگی۔ یہی وجہ تھی کہ خط پھر سے باعہہ کر پھینکا گیا۔ ایک تو دیواریں بہت زیادہ بلند تھیں۔ دوسرے گمرانی بھی بہت سخت تھی۔ اس لیے کوئی شخص آدی زمان تک رسائی نہیں رکھتا تھا۔

خطبہ ابن زیاد^②

بخاری، ج ۳، ص ۶۵، ابن زیاد نے امام علی بن حسین اور اہل بیت کو زمان

کی طرف بھیجا اور خود مسجد آ کر منبر پر آیا۔ خداوند تعالیٰ کی حمد و ثنائے بعد کہا:

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ اَظْهَرَ الْحَقَّ وَنَصَرَ الْاٰمِنِيْنَ

وَاشْفَا عَضَّهُ وَقَتَلَ الْكُفٰبَ اِنَّ الْكُفٰبَ

① مرحوم شعرانی نے دج اجمہ ص ۳۶۶ پر لکھا ہے: ”یہ خط دوستانہ آل عمر میں سے کسی نے پھینکا تھا جس کا ابن زیاد کے دربار سے قریبی تعلق تھا“۔

② لیف ترجمہ ص ۱۲۲، بخاری، ج ۳، ص ۶۵، ارشد علیہ ص ۱۳۲، شیراز ص ۶۲، ص ۶۵، ص ۶۶۔
 قس اجمہ ص ۳۶۶، جہاد حسین ص ۳۳، ص ۳۳۸، تذکرہ سہولکن مجدی ص ۲۶۶، جہاد حسین ص ۶۰۰

”تمام حمد و ثنا کے لائق اللہ تعالیٰ کی ذات ہے اس ذات نے حق کو قاب کیا اور امیر المومنین یزید بن معاویہ کی اور اس کے حامیوں کی مدد کی۔ کذاب ابن کذاب (یعنی حسین بن علی علیہما السلام کو قتل کیا)۔ (قتل کفر کفر ہا شد)

صاحب شیر الاحزان ابن نما، ص ۹۲ کا بیان ہے: ابن زیاد کے خلیفہ کے الفاظ

یہ تھے:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَظْهَرَ الْحَقَّ وَاهْلَهُ وَنَصَرَ الْمُؤْمِنِينَ
وَحَزَبَهُ وَقَتَلَ الْكُذَّابَ بِنِ الْكُذَّابِ وَشِيعَتَهُ (ارشاد:
نصر امیر المومنین یزید و حوزہ..... الخ)

عبداللہ بن عقیف کی شہادت

جلالہ العسکری، ص ۶۰۰ اور تاریخ مع ۳، ص ۶۶ کی روایت کے مطابق جس وقت ابن زیاد نے خلیفہ دیا اس وقت مسجد میں عبداللہ بن عقیف ازوی عبادت میں مصروف تھے۔ ان کا شمار امیر المومنین امام علی علیہ السلام کے شیعوں میں ہوتا تھا۔ یہ اس وقت تاویلا تھے کیونکہ ان کی ایک آکھ جگہ محل میں اور دوسری آکھ جگہ صلیحین میں ضائع ہو گئی تھی۔^① جب انہوں نے ابن زیاد کے یہ گستاخانہ الفاظ سنے تو کڑے ہو گئے اور کہا: اے مرجانہ کے بیٹے! کذاب ہے تو اور وہ جس نے تجھے حاکم بنایا اور اس کا باپ! اے دشمن خدا! تو نے خنزیر کے بیٹوں کو قتل کیا اور پھر مسلمانوں کے منبر پر جا کر ایسی بکواس کرتا ہے جو اسلام کے خلاف ہے۔ ابن زیاد یہ سن کر آگ بگولا ہو گیا اور کہنے لگا: یہ گفتگو کرنے والا کون ہے؟

① تاریخ کے مطابق اس کی بائیں طرف مالی آکھ جگہ محل میں ضائع ہوئی اور دائیں طرف مالی جگہ صلیحین میں ضائع ہوئی۔

جناب عبداللہ بن حنیف نے فرمایا: اے اللہ کے دشمن! تو نے پیغمبر کی پاک و پاکیزہ اولاد کو قتل کر دیا۔ یہ ذرعت تو وہ تھی جسے اللہ تعالیٰ نے ہر قسم کے رجز کو دور کر دیا۔ اچھے بڑے جرم کے بعد اپنے آپ کو دین اسلام پر لگتا ہے؟ واھوٹا! ۱۸

مہاجرین و انصار کی اولاد کہاں ہیں جو اس طاغوت و سرکش لعنتی بڑے پلیدے سے انتقام لے۔ رسول خدا نے اس پر اور اس کے والد پر کئی مرتبہ لعنت فرمائی۔

حق و حقیقت کی بے زور آواز نے ابن زیاد کو لرزا کر رکھ دیا، اس کی دنیا حیرت و تاریک کر دی۔ اس کی غیض و غضب کی آگ بھڑک اٹھی، اس کی گردن کی رگیں خستے سے پھول گئیں۔ اس نے اپنے سپاہیوں سے کہا: اسے گرفتار کر کے میرے پاس لے آؤ۔ اس کے سپاہی دوڑے آئے اور ابن حنیف کو پکڑ کر ابن زیاد کے پاس لے گئے۔^{۱۰}

جب قبیلہ ازد کو اطلاع ملی تو وہ سارے اکٹھے ہو گئے۔ ان کی تعداد سات سو تک جا پہنچی۔ قبائل یمن بھی ان سے آئے۔ جب ان کے لشکر کی اطلاع ابن زیاد کو ملی تو اس نے قبائل معر کو جمع کیا اور محمد بن اصف کی کمان میں جنگ کے لیے بھیجا۔ محمد بن کازن پڑا۔ اطراف سے بہت سے لوگ قمرہ اجل بنے۔ ابن زیاد کے لشکر کو قلبہ حاصل ہوا اور اس کے سپاہی عبداللہ بن حنیف کے دروازے پر پہنچے اور دروازے کو توڑ ڈالا اور گھر میں داخل ہو گئے۔ عبداللہ بن حنیف بڑھے بھی تھے، ناپہنچا بھی تھے۔ ان کی ایک جھان بیٹی تھی اس نے اپنے والد کو اطلاع دی کہ ان کے دشمن گھر کے اندر داخل

⑩ ھجرت ۳۲ء میں ۳۲۷ کے مطابق ابن حنیف نے اپنے قبیلے کا نثر لکھایا: یا مہرودا تو قبیلہ ازد کے لوگ دوڑ کر آئے اور سپاہیوں سے اسے گھین کر گھر لے گئے۔ عبدالرحمن بن حنف ازدی نے کہا: آپ نے یہ کیا کر دیا اپنے قبیلہ کو بلا کت میں ڈال دیا۔

۱۱ ۳۳۷ کے مطابق ابن زیاد نے اس کی گرفتاری کا حکم دیا۔ اس کے سپاہی اس کو گرفتار کرنے کے لیے دوڑے۔ عبداللہ نے "یا مہرود" اپنے قبیلے کا نثر لکھایا تو سات سو ازدی جمع ہو گئے اور اسے چھڑا لیا۔

ہو چکے ہیں۔ آپ نے کہا: کوئی بات نہیں میری تگوار مجھے دو۔ جب اس بوڑھے بہادر کے ہاتھ میں تگوار آئی تو رجز خوانی کی:

انا ابن ذی الفضل العفیف الطاهر
 عفیف شیخی و ابن امر عامر
 ”میں اس کا بیٹا ہوں جو صاحبِ فضیلت تھا اور دامن کے اعتبار
 سے پاک و پاکیزہ تھا۔ میرے باپ کا نام عفیف ہے۔ ام عامر
 کا بیٹا ہوں۔“

کم دارع من جمعکم وحاسر
 و بطل جملتہ معاورا
 ”میں نے کتنے بہادر جنگجو زور میں لڑیں اور بے زورہ کو اپنی
 شمشیر کی کاٹ سے زمین پر ترہتا چھوڑا ہے۔“

جب یہ بوڑھا اور آنکھوں سے محذور بہادر نصرتِ حسینی میں بڑھ بڑھ کر اپنی
 تگوار سے بڑی سپاہیوں کی ہڈی پلٹی ایک کر رہا تھا تو اس کی بہادر وغیرہ بھی اپنے
 بوڑھے اور محذور باپ کی جرأت و شجاعت کی داد بھی دے رہی تھی اور کہہ رہی تھی: کاش
 میں مرد ہوتی، میں ان قاسق و قاجر کا سلطانِ عزت و شہرت سے جنگ کرتی۔“

① لکن نامے اس سے زیادہ کا ذکر نہیں کیا۔

② لوف، ص ۱۶۷ ان ایہات کا فارسی میں ترجمہ لقم میں کیا ہے:

فورندا فاضلم عفیف و طاهر ہام عفیف و مام امر عامر
 پس قهرمان چہلک و دلاور کافکنندہ امر شہا بخون شہلاور
 کتاب کر بلا چہ گزشت والے نے ان اشعار کو اس طرح نقل کیا ہے:

پسر صاحبِ فضلم کہ عفیف امت بنام باب او ہاشدا و امر عامر خوشنم ملر
 امر شامرد نہرہ پوش و قبا دوش و بلان ہجر و کشتم و ہر خاک ابرہہ مقار

اس دھان میں وہ اپنے باپ کی رہنمائی کر رہی تھی اور کہہ رہی تھی: بابا جان اب دشمن دائیں طرف حملہ آور ہے، اب بائیں طرف ہے، اب سامنے ہے۔ یہ بوڑھا جہاد اپنی بیٹی کی ہدایات پر اپنی تلوار سے ان بڑھیلوں کو جہنم پہنچا رہا تھا۔

آخر ایک اکیلا بوڑھا اور مظلوم انسان کب تک لڑتا، مادہ ان زیادہ کے سپاہیوں کی تعداد بڑھ رہی تھی۔ آخر ان عقیف کو گھیر لیا گیا۔ اس وقت اس کی بیٹی فریاد کر رہی تھی: وا اذلا۔ اے لوگو! دشمن نے میرے باپ کو گھیر لیا ہے۔ ہمارا کوئی ناصر نہیں ہے۔ کوئی ہوتا جو ان ظالموں سے میرے باپ کو نجات دلاتا۔ لیکن پھر بھی ابن عقیف اپنی تلوار چلا رہے تھے اور رجز پڑھ رہے تھے۔

اقسم لو ينسأ لى عن بصرى	ضاق عليمك موردى ومصدرى
وكننت منكم قد شفيت علتى	ان لم يكن ذا اليد قومى تخفرى
أمر كيف لى والاصبحى قلداتى	بالجيشن يكسر كل غضنفرى
لو انصفونى واحداً فواحداً	افلتيم بموردى ومصدرى
ياويهم والسيف ابدا مشرفاً	لا ينبغى الا مقر الحنجرى
ويح ابن مرجان الدحى وقلداتى	ويزيدا اذ يوتى بهم فى المحشرى
والحكم فيه لا اله وخصمهم	خير البرية احمد مع حيدر

”اگر میری آنکھیں ہوتیں تو میدان جنگ کو تم پر تنگ کر دیتا اور تمہیں خاک و خون میں ملا کر اپنے دل کو شہدک پہنچاتا۔ اگر میدان جنگ ہوتا اور بڑے بڑے بہادر میرے مقابلے میں ہوتے تو میں سب کو قہرء اجل بناتا۔ اگر تم میں انصاف ہوتا تو ایک کے مقابلے میں ایک آتا تو میں ہاری ہاری ہر ایک کو اس کے مرگٹ تک پہنچاتا۔“

ہائے افسوس! یہ تلوار شرر بار بار ہمیشہ تم پر چمکتی رہی ہے اور اس کا
ہدف تمہارے گلوں کے علاوہ کوئی اور مقام نہ ہوتا۔

اے ابنِ مرجانہ! تمہارے لیے بربادی ہے۔ اس دن کو یاد رکھو
جس دن تمہیں اور یزید کو میدانِ حشر میں لایا جائے گا۔ وہاں
حاکم لا الہ الا اللہ ہوگا۔ خلیفہ اکرم اور امامِ علی تمہارے خلاف
صلواتِ الہی میں دھوئی دائر کر رہے ہوں گے۔“ (ناخ، ج ۳،

ص ۶۸)

ناخ کے جنرل جناب عبداللہ بن حنیف نے پہاڑ سوار اور تیسری پیادوں کو قتل
کیا۔ آخر کار آپ کو گرفتار کر لیا گیا اور ابنِ زیاد کے سامنے پیش کیا گیا۔ جب ابنِ زیاد
کی ان پر نظر پڑی تو اپنی گھنگو کا آواز کیا:

ابنِ زیاد: اللہ کی قسم ہے جس نے تجھے ذلیل و رسوا کیا۔

ابنِ حنیف: اے دشمنِ خدا! خداوند تعالیٰ نے مجھے کس وجہ سے ذلیل و رسوا
کیا۔ بخدا! اگر میری آنکھیں روشن ہوتیں تو یہ زمین تم پر تیرہ دتار یک کر دیتا۔

ابنِ زیاد: اے اللہ کے دشمن! عثمان بن عفان کے بارے میں کیا رائے ہے؟
اب یہ تمکار و عیار اپنے مکروہیہ سے اس مجاہد کو قتل کرنا چاہتا تھا کیونکہ اُسے معلوم تھا
عبداللہ امامِ علی کا شیعہ ہے۔ وہ عثمان کے بارے کوئی ایسی بات کرے جو قابلِ گرفت
ہو اور پھر ان کا قتل اس پر آسان ہو جائے۔ پھر لعنت و طامت کا اندیشہ باقی نہ رہے۔

ابنِ حنیف: اے مجوسیوں کے غلام بیٹے! (اس کلمہ کا مخاطب عبید اللہ کا باپ
زیاد بن ابیہ تھا کیونکہ وہ حرام زادہ تھا اور عبید کے نطفہ سے تھا اور عبید غلام تھا تو اس
اعتبار سے ابنِ زیاد بھی غلام تھا)۔

پھر آپ نے کہا: اے زانیہ عورتِ مرجانہ کے بیٹے! تجھے عثمان سے کیا نسبت؟

وہ جیسے تھے وہ اللہ کی مخلوق تھے۔ ان کے اور عثمان کے درمیان حالات الہیہ فیصل ہوئی۔ تو مجھ سے اپنے ہارے پوچھو اپنے باپ کے ہارے پوچھو، مزید کے ہارے پوچھو اور اس کے باپ کے ہارے پوچھو۔

(جب ان زیاہ نے دیکھا کہ جو کچھ وہ چاہتا تھا اس کا حصول ممکن نہیں ہے کیونکہ مومن اللہ کی فراست سے دیکھتا ہے۔ پنجاب ابن طفیف اس کے ارادوں کو بھانپ چکے تھے اس لیے حضرت عثمان کے ہارے میں اسمن اعزاز سے گزر گئے۔)

ابن زیاد: اب میں تم سے کچھ نہیں پوچھوں گا میں تمہیں گل کرتا ہوں۔^①

ابن طفیف: ابھی جیری ماں نے تجھے بتایا نہیں تھا میں نے اس وقت اپنے اللہ سے شہادت کی آرزو کی تھی کہ میری شہادت اس کے ہاتھوں ہو جو خلق خدا میں بدترین مخلوق ہو۔ جب جگر جل و مٹین میں میری آنکھیں ضائع ہوئی تھیں تو میں اپنی دعا کی قبولیت سے مایوس ہو چلا تھا۔ آج مجھے معلوم ہو رہا ہے میری پرانی آرزو منزل اجابت پر کھینچنے والی ہے۔ پھر آپ نے فصاحت و بلاغت سے بھرپور اشعار زبان پر جاری کیے:

صحت و ودعت الصبا والنوانیا	وقلت لاصحابی اچیبا المنادیا
وقولوا له اذا قام یدعو الی الہدی	وقتل العدی: لیبک لیبک داعیا
وقوموا له اذا شد للحرب ابرہہ	فکل امرہ یجزی ہما کان ساحیا
وقوموا الی الیوم کل مضر	لحق وقودوا السابحات النواجیا
وسوروا الی الاصداء بالبیض والقنا	وهزوا حراباً نحوهم والعالیا
وابکوا لخبیر الخلی جناً و الدأ	حسین لامل الارض مانہال ہادیا
وابکوا حسیناً مکذب الجود والتقی	وکان لتضعیف المشویہ راہجیا

① بحار ج ۱۳ ص ۱۱۳، اللہ کی قسم اب میں تم سے مزید سوال نہ کروں گا تجھے گل کروں گا۔ شیر الازہار میں: میں تم سے اب کوئی سوال نہیں کروں گا تجھے یا سائل کروں گا۔

وابكوا حسيتاً كلما ذر شارق
 وببكي حسيتاً كل حلف وتاعل
 لعى الله قوماً كاتبه وخريره
 ولا من وفى بالمهد اذ حوى الوفا
 ولا قاللا لا تقتلوه فتخسروا
 ولم يك الا ناكفاً او معانداً
 واضحى حسين للرواح درية
 فتبلا كان لم يعرف الناس اصله
 فياليتنى اذ ذاك كنت لحقته
 ودافعت عنه ما استطعت مجاهداً
 ولكن عندي واضح غير مكلف
 وباليقتنى خودت فيمن اجابه
 وباليقتنى يبر الطوف فديته
 تزلزلت الافاق من عظم فقده
 وقد نهالت الاطوار من عظم كفته
 وقد كشفت شمس الضحى لمصابه
 فيا امة ضلت عن الحق والهدى
 وتوبوا الى التواب من سوء فعلكم
 وكونوا ضرباً بالسيف وبالقتنا
 واخواننا كانوا اذ الليل جنهم
 اصابهم اهل الشقولة والغوى
 عليهم سلام الله ما هبت الصبا

وهذا فسق الليل ابكوا امامياً
 ومن يراكب في المرض لو كان مائياً
 وما فيهم من كان للدين حامياً
 ولا يهاجرأ عنه المظلمين ماهياً
 ومن يقتل الزاكين ياق المخارياً
 وفا فجرة يأتى اليه وعادياً
 فغدر مسلواً على الطف ثورياً
 جزى الله قوماً قتلوه المخارياً
 وضاربت عنه الفاسقين الا عادياً
 واخذت سيفي فيهم وسلانيا
 وكان قودى ضلة من ضلالياً
 وكنت له في موضع القتل قادياً
 باهلى ولولادى جميعاً ومالياً
 واضحى له الحصن المحصن حاوياً
 واضحى له صم الشنا غيب حاوياً
 واضحت له الافاق جهراً بواكياً
 انيبوا فان الله فى الحكم عالياً
 وان لم تكفروا تكفروا المقابا
 تكفروا كما فخر الذى كان ساعياً
 تلا طوله القرآن ثم المثانيا
 فحتى متى لا يبعث الجيش عادياً
 وما لاح نجم او تحدر حاوياً

میں نے اپنی غیر دبتر آرام دکن اور عمل و تامل کو بھروسہ
کے لیے چھوڑ چھوڑ کر اپنے باروں اور ہم سنوں سے کہا اب
اس مادی کا جواب۔

تم سب ہم آواز ہو کر کہو: جب تو نے ہلاکت کی طرف بلایا اور
اوراد کے گل کی دھرتی اسی سے تین اسی کی طرف ہلانے والے
میں حاضر ہوں، میں حاضر ہوں۔

جب آگس جگ رسی ہو تو فوراً اٹھے اور اسی میں اپنے
آپ کو جھوک دیجیے۔ ہر نفس کو اس کی کوشش و سعی کے بعد جزا
ملی جاتی ہے۔

میدان جگ میں اپنے دشمن پر اپنی ٹاپیں مرکز کر کے اس کی
طرف بڑھیں اور اپنے حیرت انگیز گھوڑوں کو ان پر ڈال دیجیے۔
غیروں اور تواریوں کے ساتھ طوفانوں کا زور پیدا کر کے دشمن کو
خس و خاشاک کی طرح اڑا دیجیے۔

وہ ذات جو اپنے نانا اور والد کی نسبت سے پہلی کائنات سے
بہتر تھا اس کے صاحب پر آنسو بہاؤ۔ حسین تو اللہ کی زمین پر
اللہ کی طرف سے رہبر و راہنما تھے۔

اُس حسین پر گریہ کرو جو تقویٰ و صلوات کے صحاب تھے۔
اجرو و ثواب کو بخانے سے نفس و معصرت کے دروازے کھل
جاتے ہیں۔

جب سورج طلوع کرے اور غروب کرے، ہر وقت حسین آقا پر
گریہ کرتے رہو اور میرے سلام پر گریہ کرتے رہو۔

پہلی کا نکاح پر لازم ہے وہ حسین پر آنسو بہانے چاہے وہ نکاح
 ہے یا آقا بہتاد ہے یا گندہ سار ہے یا عیالہ آنسو بہائیں۔

خداوند تعالیٰ ان لوگوں کو چاہہ وہ ایمان کرے جنہوں نے میرے
 آقا کی طرف غلامی کی جب وہ شریف لائے تو ان کا کوئی ایک
 مرد بھی ان کی حالت کرنے والا نہ تھا۔

ان بے دخلوں میں سے کسی نے وہ وہاں نہ کیا۔ جب جنگ
 ہوئی تو ان لوگوں نے ان کی کوئی نصرت نہ کی۔

ان کا لوگوں میں یہاں کوئی بھی نہ تھا جس نے کہا ہو کہ انہیں قتل نہ
 کرو۔ بس جن لوگوں نے ان پاک و پاکیزہ ہستیوں کو قتل کیا
 ذلت و خواری کو اپنا مقصد پایا۔

میدانِ کربلا میں وہ لوگ اکٹھے ہوئے جو عہد شکن تھے۔ بے
 دین و گمراہ بے کار و بھار تھے اس لیے رسولِ اللہ کی اہل بیت
 کو قتل کر دیا۔

اے لوگو! امام حسینؑ کے سر مبارک کو ذوقِ ستان پر باندھ کیا گیا اور
 ان کے بدنِ باریں کو حوائے کربلا میں بے کفن و دفن چھوڑ دیا
 گیا۔

انہیں تو اس بے حس و غم و حسنی کے ساتھ قتل کیا جیسے یہ لوگ
 ان کے نسب سے واقف ہی نہ ہوں۔ خداوند تعالیٰ ان کے
 قاتلوں کو ذلت و رسوائی کا لباس پہنائے۔

اے کاش! میں کربلا میں ان کے ساتھ ہوتا تو پہلی فضاکاری
 کے ساتھ ان قاتلوں کو ان سے ڈور کرتا۔

میں اپنی پوری توانائی صرف کر دیتا اور اس کا دفاع کرتا، اپنے
نیز و شمشیر سے ان کی حفاظت کرتا۔

لیکن میرا طرز زمانہ جانتا ہے۔ وہ کسی پرستی نہیں۔

اے کاش! جب اس نے نصرت طلب کی تھی میں لبیک کہتا اور
ان کی جگہ میں گل ہو جاتا۔

ہائے کاش میں کربلا میں ہوتا تو اپنی اولاد، اپنے اصحاب، اپنی
جان سب کچھ قربان کر دیتا۔

ان کی شہادت سے آفت و آفاق سب گر چکے ہیں۔ کاکات
حوارل ہے، محکم و مضبوط قلعے زمین بوس ہو گئے ہیں۔

ان کے گل سے کوہ گراں گرد و غبار میں بدل گئے ہیں۔ پہاڑوں
کی بلند و بالا چٹانیں ٹوٹ کر زمین پر آ رہی ہیں۔

ان کے مصائب پر دو روز تک سورج گرہن میں رہا۔ آفت و
آفاق اس پر خون کے آنسو بہاتے رہے۔

اے امت اسلام! اپنے اس گناہ سے توبہ کرو تم حق و ہدایت کو
چھوڑ چکے ہو۔ خداوند تعالیٰ کا حکم بالاتر ہے۔

توبہ قبول کرنے والے خدا کے حضور توبہ کرو، ان بد کرداروں کو
چھوڑ دو، ذلت و رسوائی تیرا مقدر بن جائے گی۔

اٹھو شمشیر و نیزہ ہاتھوں میں لے لو اور ان کو جہنم پہنچاؤ جب
جا کر تمہاری نجات ممکن ہے۔ ہمیشہ کوشش کرنے والے ہی

نجات پاتے ہیں۔

اے میرے بھائیو! جب رات کی تاریکی ہر طرف چھا جائے تو

اٹھنے ساری رات قرآن اور سحری کی تلاوت کیجئے۔
 ان گمراہوں اور بد بختوں نے انہیں گمراہ کر دیا۔ وہ دیکھتے
 رہ گئے۔ ان کی نصرت کے لیے کہیں سے کوئی لشکر نہ آیا۔
 خداوند حمال کے ان ہستیوں پر لاکھوں سلام ہوں۔ جب تک
 باوجود جا چلتی رہے اور ستارے دیکھتے رہیں اور کائنات باقی
 رہے۔“

ناخ نے کہا: ان اصحاب میں پوری جہانگیر کر بلا دھرائی گئی۔ کر بلا کے مقدمات
 کر بلا کے واقعات اور انجام سب کچھ طبع آزمائی میں پیش کر دیے گئے۔ اس عباد و مبارک
 کے اس کلام کے مرکزی نکات پانچ ہیں:

- ۱) سید الشہداء کے مصائب کی کوہ گرائی تمام اہل ارض کے
 مصائب ایک طرف سید الشہداء کے مصائب ایک طرف۔
- ۲) اہل کوفہ کی بے وفائی اور غداری
- ۳) اظہارِ تاسف کہ وہ سید الشہداء کے ہم رکاب ہو کر منزل
 شہادت پر کیوں نہیں پہنچے۔
- ۴) قاتلینِ امام حسین کی جھوٹ اور پھران کی موجودگی میں۔
- ۵) سید الشہداء اور ان کے اصحاب کی تجرید و تقدیس اور ان پر
 درود و سلام۔

ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۳۳ جب انکں صغیف مسجد میں انکں زیاد کے سامنے
 گرفتار ہو کر آئے تو ان کی بیٹی بھی چینی چلاتی ہوئی ان کے پیچھے چلی آئی تھی۔ بیٹی کی
 دردناک آوازوں نے باپ کو لرزا کر رکھ دیا (خدا جانے اس وقت انکں صغیف کے کیا
 جذبات ہوں گے ان کی کیا کیفیات ہوں گی ایک قیامت ہوگی جو ان پر گزر گئی ہوگی)

(یہ دوسرا مہر ہے جو کوفہ کی مسجد میں دہرایا جا رہا ہے۔ پہلے یہ مہر حرمِ ملک کربلا میں وقتِ صحر دیکھ چکا تھا۔ جب وہیں دو دنیا کا بادشاہ بدترین دشمنوں کے گھیرے میں تھا۔ ادھر شہزادی سیکندہ اپنے باپا کو زخا ہونے دیکھ رہی تھی۔ وہاں شہزادی سیکندہ بھی فریادیں بلند کر رہی تھی، کوئی سننے والا نہ تھا لیکن مارا جانے والا باپ بیٹی کی کرب ناک آوازوں کو سن رہا تھا۔ خدا جانے تو اسے رسولؐ کے قلب پر کیا گزری ہوگی۔ حترجم) عبداللہ بن عقیف کی غیرت برداشت نہ کر سکی کہ ناعمرموں کے ہجوم میں اس کی بیٹی فریادیں بلند کر رہی ہو۔ تو فرمایا:

يَا بَنَ مَوْتَجَانَا كَهَجَلٍ بِقَتْلِي

”اے ابنِ مرجان! جلدی کر مجھے قتل کر۔ میں نہیں برداشت کر سکتا کہ میں زندہ رہوں اور اپنی بیٹی کو ناعمرموں میں چٹخا چلا تا دیکھوں۔“

ابن زیاد طعون کے حکم سے اس عظیم الشان مجاہد اور پروانہ حسنی کو ہمیشہ کے لیے سلا دیا گیا۔ اس عابد و زاہد مجاہد و مبارک شبِ زندہ دار کی سفید خوبصورت ریش سے پکڑ کر ان کی گردن جدا کر کے ان کے بدنِ مبارک کو پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ جب رات نے پوری کائنات کو اپنے رنگ میں لپیٹ لیا تو اس عالم و مجاہد کے قہقہے کے لوگ اس کے لاشے کے قریب جمع ہوئے۔ ایک دوسرے سے کہنے لگے یہ ہمارے لیے ذلت و خواری و تنگ و محیب ہے۔ ہمارا سردار سولی پر لٹکا رہے اور ہم اپنے گھروں میں بیٹھی نیند کے مزے لیں۔ انھوں نے اس مظلوم کو سولی سے اتارا، جھینڈ و جھین کی، نماز پڑھی اور دفن کر دیا۔

(ہم کہہ سکتے ہیں اے قبیلہ ازد کے سردار اے شبِ زندہ دار اے بزرگوارا اے ابنِ عقیف تو کتنا خوش قسمت ہے شہادت کے بعد تیرے قہقہے والے تیرے پاس

آئے، تجھے کفن دیا، تجھ پر نماز پڑھی، تجھے احرام و اکرام کے ساتھ دفن کر دیا۔ اُدھر عزیز زہرا کے لاشے کو دیکھو تین دن ہو گئے صحرائے کربلا میں، گرم زمین پر بے کفن و بے دفن پڑے ہوئے ہیں۔ صرف اسی پر بھی اکتفا نہ کیا گیا۔ دشمن کے گھوڑے تھے اور نواسہ رسول کے لاشے کو پامال کیا جا رہا تھا۔ بیٹیاں اور بیٹنیں سب کچھ دیکھ رہی تھیں۔

صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ - عرض مترجم)

قصر ابن زیاد میں آگ کے شعلے

ناخ، ج ۳، ص ۷۲ نے فتح طبری، ص ۲۸۰، ۲۸۱ سے روایت لی ہے: ابن زیاد کے قصر میں آگ بھڑک اٹھی۔ ہر طرف شعلے ہی شعلے اُٹھنے لگے۔ ابن زیاد نے جب یہ دیکھا تو قصر کو چھوڑ کر بھاگ نکلا۔ کسی کے گھر جا کر پناہ لی۔ جب آگ خاموش ہوئی تو واپس آیا۔

ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۳۰: ابن زیاد نے سید الشہداء کے دندان مبارک کی چھڑی کے ساتھ بے حرمتی کی تو یہ آگ والا واقعہ اسی وقت ہوا۔ آگ کو دیکھ کر ابن زیاد طعون بھاگ کھڑا ہوا۔ اس دوران سر مقدس سے آواز آئی: **أَيْنَ تَهْرَبُ يَا عَبْدَ اللَّهِ مِنَ النَّارِ** "اے دشمن خدا! اللہ کی آگ سے اب فرار کرتا ہے، پھر فرار کر کے کہاں جائے گا"۔

جندب بن عبد اللہ ازدی اور ابن زیاد

ناخ، ج ۳، ص ۷۲، مشیر الاحزان، ابن نما، ص ۹۳ اور بحار، ج ۳۵، ص ۱۲۱: جب عبد اللہ بن عقیف شہید کر دیے گئے تو ابن زیاد نے جندب بن عبد اللہ ازدی کو طلب کیا۔ یہ قبیلہ ازد کے بزرگوار تھے، بہت بوڑھے تھے، حبیان علیؑ میں سے تھے۔ جب آپ دربار میں آئے تو ابن زیاد نے کہا: اے دشمن خدا! کیا تو علیؑ کے شیعوں میں

سے نہیں ہے؟^۱

انہوں نے کہا: جی ہاں! میں علی بن ابی طالب کا شیعہ ہوں۔
 لیکن زیاد نے کہا: میرا دل چاہتا ہے تیری گردن مار کر قرب خدا حاصل کروں۔
 انہوں نے کہا: یہ بات تجھے خدا کے قرب نہیں بلکہ دُور کر دے گی۔
 ان کے اس جواب پر ابن زیاد نے اپنی گردن تھوڑی دیر کے لیے جھکائی اور
 باہر ہو کر کہا: جھب بہت بوڑھا ہو چکا ہے اس لیے اس کی عقل چلی گئی ہے، اسے
 جانے دیں۔

عقار ثقیفی کا زعمان سے باہر آنا

ھجرت ۴۲۹ء: جب اسیران آل محمد ابن زیاد کے دربار میں تھے تو اسی
 وقت عقار کو زعمان سے نکال کر ابن زیاد کے دربار میں لایا گیا۔ حضرت مسلم بن حتمیل کی
 شہادت کے بعد عقار کو گرفتار کر لیا گیا تھا اور زعمان بھیج دیا گیا تھا۔ جب عقار نے
 اسیران اہل بیت کو اس ملعون کے دربار میں دیکھا تو نالہ و فریاد بلند کی۔ جس کو ابن زیاد
 نے سُن لیا اور عقار اور ابن زیاد کے درمیان گفتگو کا تبادلہ ہوا۔ جب اس مکالمہ نے
 شدت اختیار کی تو ابن زیاد نے حکم دیا کہ انہیں واپس زعمان میں لے جاؤ۔ الخ

① حیاتِ اُحسین ص ۴۲۹: جب بن عبداللہ، عبداللہ بن عقیف کی قبیل کا آدمی تھا اور امام علی کے مشہور
 ترین اصحاب میں سے تھا۔

حیاتِ اُحسین و ھجرت ۴۲۹ء: جب ابن زیاد نے کہا: تو کیا ابوزہب کے دوستوں میں سے نہیں
 ہے؟ اس نے کہا: ہاں میں ان کے دوستوں میں سے ہوں اور ان کی دوستی میرے لیے فخر ہے۔ تجھے اور
 میرے باپ کو دشمن سمجھنا ہوں کیونکہ اب یہ دشمنی اور بددعا ہے کہ تو نے فریادِ رسول اور ان کی اہل بیت کو
 قتل کر دیا ہے۔ کیا تجھے خدا کا خوف بھی نہ آیا اور رسول اللہ کے گھرانے کو آجاؤ دیا۔ لیکن زیاد نے کہا: تو
 جانے جاؤ۔

ابن زیاد کا عمر بن سعد سے خط کا مطالبہ

تاریخ، ج ۳، ص ۷۵ و ۷۶، مہرم، ص ۳۱۴ و ۳۱۵، ص ۶۰۰: سید احمد بن ابی طالب اور دوسرے احباب نے رعایت کی ہے۔ ابن زیاد نے عمر بن سعد کو دربار میں طلب کیا اور کہا: جو خط میں نے تیرے نام لکھ کر حیري طرف بھیجا تھا جس میں ”قتل حسین“ کا حکم تھا وہ خط مجھے ماہیں کر^۱۔ عمر بن سعد نے کہا: وہ خط تم ہو گیا ہے۔ ابن زیاد نے کہا: مجھے وہ خط چاہیے اور بس۔ اور تو اس خط کو اپنے پاس اس لیے رکھنا چاہتا ہے کہ اس کے ذریعے تو اپنا دفاع کر سکے اور لوگوں کی سختی سے بچ سکے۔ عمر بن سعد نے کہا: میں نے تو تجھے یہی مشورہ دیا تھا کہ حسین کو قتل نہ کر۔ لیکن تو نے تو میری ایک نہ سنی تھی۔ اور اپنی سزا کر رہا ہے۔

بقول تاریخ ابن زیاد نے کہا: تو نے وہ خط قریش کی بڑھوں کی طرف بھیج دیا ہے تاکہ وہ خط کی تحریر کو پڑیں تاکہ تو قتل حسین کے الزام سے بچ جائے؟
مہرم نے کہا: ابن ابی عمیر کی رعایت قتل کی ہے۔ ابن زیاد نے عمر سعد سے کہا: وہ خط جو میں نے حیري طرف قتل حسین کا لکھا تھا ماہیں کر۔ عمر سعد نے کہا: تو نے مجھے حکم دیا تھا وہ میں نے پورا کر دیا۔ وہ خطاب تم ہو چکا ہے۔
ابن زیاد نے کہا: وہ خط مجھے ہر صورت چاہیے لیکن عمر سعد کا ایک ہی جواب رہا لیکن ابن زیاد دھمک رہا۔

عمر سعد نے جواب دیا: وہ خط میں نے قریش کی بڑھوں کی طرف بھیج دیا ہے تاکہ وہ خط کو پڑھ کر حقیقت تک پہنچ جائیں اور مجھے سختی سے سلامت نہ کریں۔^۲

① تاریخ نے اس امر کی توضیح کی کہ ابن زیاد قتل حسین سے جان بچانا چاہتا تھا کہ اس امر میں اس کے حوالے سے تمام شکایات مٹ جائیں۔ اس کے ماہیں پر قتل حسین کا وہ نہ آنے اس لیے عمر سعد سے خطاب کیا۔

② حیات حسین، ج ۳، ص ۲۷۷: عمر سعد نے کہا: تم پھر وہ خط میں نے قریش کی بڑھوں کی طرف بھیج دیا ہے تاکہ وہ اس خط کو پڑھیں اور وہ مجھے سلامت نہ کریں۔

اور میں نے تو تمہیں نصیحت کی تھی کہ حسینؑ کے معاملے میں معرض نہ ہو۔ اگر میں اپنے باپ کو نصیحت کرتا تو ایسے تھا جیسے میں نے اپنے باپ کا حق ادا کر دیا ہے۔ لیکن تو نے میری نہ سنی تھی۔

ابن زیاد کا بھائی عثمان بن زیاد بھی اس مجلس میں موجود تھا۔ اُس نے کہا: اے کاش! اولاد زیاد تا قیامت نسب عورتیں ہوتیں اور ان کے ناک میں مہار ہوتی یہ سب کچھ قبول تھا حسینؑ ان کے ہاتھوں قتل نہ ہوتے۔ یہ سن کر ابن زیاد خاموش رہا۔ اس کی بات کو رد نہ کیا۔

عمر سعد کی حیرانی و پشیمانی

فلس المہوم، ص ۱۴۴ از تذکرہ سبط ابن جوزی، ص ۲۶۹، سطر ۷ روایت بخوش کی ہے: جب یہ مجلس ختم ہوئی تو ابن سعد اٹھا اور اپنے گھر کی طرف روانہ ہوا۔ راستہ چلتے ہوئے اپنے آپ سے کہا: ”آج تک کوئی شخص اس حال میں گھر واپس نہیں ہوا جس طرح میں واپس ہو رہا ہوں۔ میں نے زیاد کے قاتق و قاجر بیٹے کی اطاعت کی اور حاکم مطلق کی نافرمانی کی، اپنے رحم کو قطع کیا۔“

کہا گیا ہے: واقعہ کربلا کے بعد لوگ عمر سعد سے کنارہ کش ہو گئے تھے۔ جب وہ لوگوں کی طرف متوجہ ہوتا لوگ اپنا رخ اس سے پھیر لیتے۔ جب وہ مسجد میں آتا لوگ اس کو دیکھ کر مسجد سے باہر چلے جاتے۔ جس کی نگاہ اس پر پڑتی اسے گالیاں دیتا۔ آخر کار یہ گھر کا ہو کر رہ گیا۔ گوشہ نشین ہو گیا۔ آخر کار اللہ کا دشمن اپنے گھر میں ہی قتل ہوا۔

دع المہوم، ص ۱۳۰ میں علامہ شعرانی نے ذکر کیا ہے۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے عمر بن سعد کو حکومت ترے نذل تھی۔ یہ بھی ممکن ہے ابن زیاد نے ریاست ترے کا عمر بن سعد کو دھوکا دیا ہو۔ حالانکہ وہ صرف ”قتل حسینؑ“ کا کام لینا چاہتا تھا۔

ریاست تے کا صرف لالچ دلانا تھا۔ ابن زیاد ایک صیاد تھا۔ عمر بن سعد اس کا شکار تھا، ملک تے جاں تھا، آخر کار شکاری نے اپنے شکار کو پا ہی لیا۔ شکار کو تو صرف پھنسا ہوتا ہے اور زنگی سے ہاتھ دھونا ہوتا ہے۔

تفسیر المہجوم، ص ۲۱۳ اور تاریخ، ج ۳، ص ۷۶ روایت کرتے ہیں: ابوحنیفہ دیہوری کا بیان ہے جس کے راوی حمید بن مسلم ہیں۔ حمید بن مسلم نے کہا: عمر بن سعد میرا دوست تھا۔ واقعہ کربلا کے بعد میں نے اس سے پوچھا: اب کیا حال ہے؟ اس نے جواب دیا: میرا حال کیا پوچھتے ہو؟ آج تک کوئی مسافر اس بد حالی و ذلت کے ساتھ گھر نہیں لوٹا جیسے میں گھر لوٹا ہوں۔ اپنے رشتہ داروں کو قتل کیا، بدترین کام کیا جس کی کوئی مثال نہیں۔

ابن زیاد کا خط ابن سعد کے نام

وہ قتل نامہ جو ابن زیاد نے عمر بن سعد کے نام لکھا کہ ہر صورت میں حسین ابن علی کو قتل کر دو۔ وہی خط ابن سعد نے مدینہ بھیج دیا تھا تا کہ قتل حسین کا الزام اس پر نہ آئے۔ قتل حسین ابن زیاد کے کھاتے میں رہے۔ (یہ خط اپنے پورے متن کے ساتھ اسی کتاب کی پہلی جلد، ص ۳۶۶ پر موجود ہے۔ ادھر رجوع فرمائیں)۔

اہلیان کوفہ کی پشیمانی

حیات الحسین، ج ۳، ص ۳۶۱ واقعہ ہانکہ کربلا کے بعد اہل کوفہ کو سخت عداوت و پشیمانی ہوئی کہ انھوں نے ایک نہایت بڑے گناہ کا ارتکاب کیا ہے۔ جن لوگوں نے اپنی عداوت کا اظہار کیا ان میں سے چند ایک یہ ہیں:

۱) براء بن عازب: بہت پریشان و پشیمان ہوا کہ اس نے سید الشہداء کی نصرت کیوں نہیں کی حالانکہ جناب امیر المومنین علی علیہ السلام نے اپنی زندگی میں فرمایا

تھا: ”مے ابن حازب امام حسینؑ کی جگہ چاہے ہوں اور تو بھی زعمہ ہو، پھر ان کی نصرت نہ کرے“ امراء بن حازب نے جواب دیا تھا: یا امیر المؤمنین! ایسا نہیں ہوگا۔ جب امام حسینؑ کی شہادت ہوگی تو برا جناب امیر علیہ السلام کا فرمان زبان پر جاری کرتا اور آنسوں کرتا اور کہتا: کتنی عظیم حسرت و امدودہ کی بات ہے۔ میں نہ لوں، حسینؑ کے حضور حاضر ہو سکا اور نہ ان کے ہم رکاب ہو کر شہید ہوا۔

① متیب بن نجہ: یہ بھی پھری زعمی حسرت و آنسوں کرتا رہا کہ اس نے نصرت حسینؑ سے لپٹنے آپ کو کیوں ڈور رکھا اور ان کے ہم رکاب ہو کر ان کے دشمنوں سے کیوں جگ نہ کی اور کیوں شہید نہ ہوا۔ اس نے تو ائین کے سامنے اپنی اس پھیمانی کا اظہار ان الفاظ میں کیا: ”میں تو لپٹنے آپ کو اچھے اور بچے لوگوں میں شمار کرتا تھا حالانکہ خداوند تعالیٰ کے نزدیک میرا شمار نہ ہے اور جو لوگوں میں کر دیا گیا ہے۔ امام حسینؑ نے میری طرف لپٹنے کا صدر اور خلوط روانہ فرمائے تھے۔ ان خلوط کے بعد میرے پاس کوئی عذر باقی نہ رہا تھا۔ امامؑ نے مجھے اپنی نصرت کی دعوت دی تھی لیکن میں نے اپنی جان کو بچاتے ہوئے ان کی نصرت نہ کی اور وہ میرے پہلو میں شہید ہوئے۔ میں نے کسی اعتبار سے ان کی مدد نہ کی۔ نہ جان سے، نہ مال سے۔ نہ اپنے قبیلہ کی طرف سے ان کی مدد کی۔ اب خداوند تعالیٰ اور اس کے پیغمبرؐ کے نزدیک میں کیا عذر پیش کروں گا۔ بھلا میرے پاس کوئی عذر نہیں۔ ہاں صرف اس صورت میں، نہیں ان کے ساتھیوں سے جگ کروں، انہیں گل کروں یا خود گل ہو جاؤں۔ شاید اس صورت میں خداوند تعالیٰ مجھ پر راضی ہو جائے ورنہ خدا کے حساب و عذاب سے کسی صورت میں نہیں بچ سکتا۔

② سلیمان بن خرد و خزامی: سلیمان تو ائین کی جماعت کے امراء میں سے تھے۔ جب تو ائین ایک مقام پر اکٹھے تھے تو انہوں نے ان سے خطاب کیا: ہم سب وہ ہیں

جنہوں نے اپنی توجہات کا مرکز اہل بیت رسول اللہ کو بنایا اور انہیں دعوت دی۔ ان سے نصرت کا عہد کیا۔ جب وہ تشریف لائے تو ہم نے سستی کا مظاہرہ کیا اور خود کو کمزور خیال کیا۔ ابھی ہم سوچ بچار میں تھے کہ فرزند رسول ہمارے قرب میں بے دردی کے ساتھ شہید کر دیے گئے۔ حالانکہ انہوں نے بار بار اپنا موقف دہرایا تھا۔ انہوں نے لوگوں کو عدل و انصاف کی دعوت دی لیکن ظالموں نے عدل و انصاف کو ایک طرف رکھ کر انہیں حیدروں، تلواروں اور نیزوں کا نشانہ بنایا اور انہیں شہید کر ڈالا۔ ان کا مال و متاع لوٹ لیا۔

﴿عید اللہ ابن عمرؓ: ان کے حالات پہلی جلد ص ۳۶۰ پر موجود ہیں اور مراجعت فرمائیں۔﴾

ابن زیاد کے خطوط یزید اور گورنر مدینہ کے نام^①

جول جلاء العمون، ابن زیاد نے اپنی فتح کے خطوط اطراف و اکناف ارسال کیے۔ یزید پلید کو ہتھیاب حال سے آگاہ کیا اور یہ بھی لکھا: امیر ابن اہل بیت کے بارے میں آپ کے خط کا انتظار کروں گا۔ ان کے بارے تمہاری کیا رائے ہے؟ ایک خط گورنر مدینہ عمرو بن سعید کے نام بھی جاری کیا۔ جب اس طعون کو خط ملا تو مدینہ میں منادی کرائی گئی کہ حسین مارے گئے ہیں۔ جب یہ منہوس آواز بنو ہاشم نے سنی تو ان کے گمروں سے صدائے نالہ و شیون بلند ہوئی اور ایسی ماتمی آوازیں کبھی نہ سنی گئی تھیں۔

ناخ نے شیخ مفید کے حوالے سے بات کی ہے: جب ابن زیاد نے گورنر مدینہ کی طرف خط روانہ کیا تو اس خط کے ساتھ عبدالملک بن ابی الحارث (الحرثی) سلمیٰ کو بھیجا اور تاکید کی جتنا جلدی ہو یہ خط عمرو بن سعید تک پہنچنا چاہیے اور اُسے قتل حسین کی خوشخبری دے۔^② عبدالملک نے ایک تیز رفتار اڈٹ لیا اور مدینہ کی طرف روانہ ہوا۔ اس کا بیان ہے راستے میں میری ملاقات ایک قریشی سے ہوئی۔ اُس نے کہا: کوئی نئی تازہ خبر ہے؟ میں نے جواب دیا: خبر ہے لیکن صرف امیر کے لیے۔ آخر تم بھی وہ سن لو گے۔ اُس قریشی مرد نے کہا: اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ، بخدا حسین شہید ہو گئے ہیں۔

① ناخ، ج ۲، ص ۹ و تقفام، ص ۵۳۹ و بحار، ج ۴۵، ص ۱۳۱ و مس المہوم، ص ۳۱۳ و ۳۱۵، ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۳۳، مثل معزم، ص ۳۳۶، جلاء العمون، ص ۶۰۲۔ ان تمام اصحاب نے اس خط کا ذکر کیا ہے۔

② ارشاد مفید، ص ۲۴۷۔

③ مس المہوم نے طبری سے روایت کی ہے۔ عبدالملک نہیں چاہتا تھا کہ وہ اس خط کے ساتھ مدینہ جائے۔ اُس نے یہاں تر اشرا تو ابن زیاد نے چیخ کر کہا: ابن زیاد وہ دلاور ہے کہ جس کے سامنے کوئی دم نہیں مار سکتا۔ فوراً مدینے جاؤ تم سے پہلے یہ خبر مدینہ نہ جائے۔ کچھ دینار دے اور کہا: بہانے مت بناؤ اگر تمہارا اڈٹ کمزور ہے، کوئی اچھا سا اڈٹ لے لو اور مدینہ جاؤ۔

آگاہی عمرو بن سعید از شہادت حسینؑ

جب عبدالملک مدینہ پہنچا تو سب سے پہلے مدینہ کے گورنر عمرو بن سعید کے پاس آیا۔ عمرو نے کہا: کیا خبر ہے؟ اس نے کہا: مبارک ہو حسینؑ قتل ہو گئے ہیں۔ عمرو نے اسے کہا: باہر جاؤ اور مدینہ کے گلی کوچوں میں عداوہ اور لوگوں کو قتل حسینؑ کے بارے آگاہی دو۔

یہ دربار سے نکلا اور باہر آیا اور قَدْ قُتِلَ الْحُسَيْنِ کی آواز بلند کی۔ جب بنو ہاشم نے یہ آواز سنی تو ان کے نالہ و فریاد کی آوازیں بلند ہوئیں۔ پھر پورا مدینہ صدائے گریہ و زاری سے لرز رہا تھا۔

عبدالملک کہتا ہے: جب میں واپس عمرو کے پاس پہنچا تو اس کی نگاہ مجھ پر اٹھی تو تبسم کیا اور عمرو بن معدی کرب کا شعر پڑھا:

كَلَّجَتْ نَيْبًا بَنِي زِيَادٍ عَجَبًا
كَلَّجَتْ نَيْبَنَا خَدَاةَ الْأَرْبِ

”بنی زیاد کی عورتیں آج اس طرح چیخ و چلا رہی ہیں جس طرح

کل جنگ ارب نے لکھا ہے: ارب ایک جنگ تھی جس میں بنو زید کو

صاحبِ نفسِ المہوم نے لکھا ہے: ارب ایک جنگ تھی جس میں بنو زید کو بنو زیاد پر غلبہ حاصل ہوا تھا۔ پھر عمرو بن سعید نے کہا: هَذَا وَاعِيَةٌ بِوَاعِيَةِ عِثْمَانَ بن عفان ”یہ گریہ و شیوہ اس گریہ و شیوہ کا عوض ہے جو عثمان بن عفان کے انتقال کے وقت بلند ہوا تھا“۔

خطبہ عمرو بن سعید در مدینہ^①

ناخ نے روایت کیا ہے: عمرو بن سعید مسجد میں آیا اور لوگوں کو جمع کیا اور خبر پر

جا کر خطبہ دیا۔ اس کے خطبے کے کلمات درج ذیل ہیں:

إِنَّهَا لَذَمَةٌ بِلَذَمَةٍ وَصَدَمَةٌ بِصَدَمَةٍ، كَمْ خُطْبِيَّةٍ بَعْدَ
خُطْبِيَّةٍ وَمَوْعِظَةٌ بَعْدَ مَوْعِظَةٍ، حِكْمَةٌ بِاللُّغَةِ تُغْنِي الذَّمَّ،
وَاللَّهُ لَوَدِدْتُ إِنْ رَأَيْتَهُ فِي بَنِيهِ وَرُوحَهُ فِي جَسَدِي
أَحْيَانًا كَانَ يُسَبِّحُنَا وَنَسْتُدْحِهُ وَيَقْطَعُنَا وَنَصِلُهُ كَعَادَاتِنَا
وَعَادَاتِهِ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ مَا كَانَ، وَلَكِنْ كَيْفَ نَضَمُ
بِمَنْ سَلَّ سَيْفَهُ يُرِيدُ قَتْلَنَا إِلَّا أَنْ نَذْفَعَهُ مِنْ أَنْفُسِنَا؟

”یہ آہ و فریاد اس آہ و فریاد کا عوض ہے (جو قتل عثمان کے وقت
اموی گھروں سے بلند ہوئی تھی) یہ صدمہ اس صدمہ کا عوض
ہے۔ کتنے خطابات ہوتے ہیں لیکن ان میں کوئی ایک آدھ خطبہ
موثر ہوتا ہے۔ دعت و نصائح لاتعداد ہیں۔ ان میں کوئی ایک
پردہ ساعت سے ٹکرا کر دل و دماغ کو متاثر کرتی ہے۔ یہ سب
کچھ خداوند تعالیٰ کی حکمتِ ہالغہ سے ممکن ہے۔

بخدا میں تو یہ چاہتا تھا کہ اس کا سر اس کے بدن پر رہے۔ اس
کی روح اس کے جسم میں رہے۔ وہ ہمیں گالیاں دیتا، ہم اس
کی مدح و تعریف کرتے، وہ قطع رحمی کرتا، ہم صلہ رحمی کرتے۔
یہ اُن کی عادت تھی اور یہ ہماری عادت ہے۔ اگر وہ ہماری بات
مانتا یہ سب کچھ نہ ہوتا۔ جب اس نے ہم پر تلوار کھینچ لی تو پھر ہم کیا
کرتے۔ وہ ہمارے قتل کے درپے ہو گیا تھا تو اس کے قتل کے
سوا ہمارے پاس کوئی اور راستہ نہ تھا۔“

عبداللہ بن سائب کا اعتراض

جلاء العجم میں ہے: عمرو بن سعید کے خلیے کے بعد عبداللہ بن سائب کھڑے ہوئے اور کہا: اگر حضرت فاطمہ زہرا زعمہ ہوتیں اور حسین کے سر کو دکھائیں تو ان کا کیا حال ہوتا اور وہ کیا فرماتیں؟

ناخ کی روایت کے مطابق اس مجلس میں عبداللہ بن سائب موجود تھے، وہ اٹھے اور کہا:

لَوْ كَانَتْ فَاطِمَةُ حَيَّةً قَرَأْتُ رَأْسَ الْحُسَيْنِ لَبَكَّتْ
عَيْنَهَا وَخَرَّتْ كَبْدَهَا

”اگر حضرت فاطمہ زہرا زعمہ ہوتیں اور اپنے فرزند حسین کا کتا ہمارا دکھائیں تو آہ و فریاد بلند کرتیں، ان کا جگر کباب ہو جاتا۔“

عمرو بن سعید نے کہا: ہم تجھ سے فاطمہ زہرا کے زیادہ قریب ہیں۔ ان کا والد میرا چچا ہے، ان کا شوہر میرا بھائی ہے۔ اس کا بیٹا میرا بیٹا ہے۔ اگر فاطمہ زہرا زعمہ ہوتیں وہ ضرور آنسو بہاتیں لیکن ان کے قائل کو طاعت نہ کرتیں۔^①

جناب عبداللہ بن جعفر اور خیر شہادت سید الشہداء

جول ناخ جب جناب عبداللہ بن جعفر طیار کو ان کے بیٹوں محمد، عیون، عبداللہ

① عرض حرم: اموی بڑے عیار و مکار تھے انھوں نے رسول اسلام کو پھری زعمی ایک کہ آرام و سکون کا نہ لینے دیا۔ ان کی پھری زعمی صحابہ و اہل بیت سے بھری۔ سچ کہ پر اسلام قبول کیا اس کے علاوہ ان کے پاس سونے گل کے کوئی اور ہارت نہ تھا۔ پھر زہرا زعمی سلاشوں کا جال بچھا لیا۔ رسول اسلام کے استقبال کے بعد انتقام پر اتر آئے۔ گو زعمرو بن سعید کا خلیفہ صالح صاف کہہ رہا ہے گل حسین کی خبر پنا سے ی خوشی ہوئی وہ اپنی ولی سرت کا اظہار کر رہا تھا۔ حضرت زہرا سے ان کا کیا معاملہ جب کہ ان کے والد گرامی نے انھیں پرہیزگاروں کی اولاد پر کمر بستہ فرمائی تھی۔

① بحار ج ۳۵ ص ۱۳۳۔ ناخ ج ۲ ص ۸۲۔ تقام ص ۵۳۰۔ مس اہم ص ۳۲۶۔ مجمع البحار ص ۲۷۸۔

حل مرقم ص ۳۳۰۔ جلاء العجم ص ۲۰۶۔ در خلاصہ ص ۳۳۷

کی شہادت کی خبر دی گئی تو آپ نے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِہٖ رٰجِعُونَ کی تلاوت کی۔ ان کا ایک غلام تھا، جس کی کنیت ابوالسلاسل تھی۔ جب اُسے اپنے آقا کے بیٹوں کی شہادت کی خبر ہوئی تو کہا: یہ مصیبت ہم پر حسین کی وجہ سے نازل ہوئی ہے۔

فلس الہجوم اور ارشاد مفید میں اس مضمون سے ملتا جلتا مکتوب ہے۔ یہ سن کر جناب عبداللہ نے اپنا جتنا اُٹارا اور اس کے سر پر دے مارا اور فرمایا:

يٰۤاَبْنَ اللّٰخِنَاۗءِ لِلْحُسَيْنِ تَقُوْلُ هٰذَا

”اے بدبودار کنیز کے بیٹے! (اے ہیر زانیہ) تیری کیا جرات

جو تو امام حسینؑ کے بارے میں یہ کلمات کہے۔“

میری دلی خواہش تھی کہ میں ان کے قدموں میں شہادت کی ابدی سعادت حاصل کرتا۔ یہ میرے لیے خوشی و مسرت کی بات ہے۔ اگر میری جان ان کے کام نہ آسکی اور شہادت کو حاصل نہ کر سکا، الحمد للہ میرے فرزند ان کے ہم رکاب تھے اور ان کی نصرت میں شہادت کی سعادت کو پالیا، یہ میرے لیے ایک عظیم الشان اعزاز ہے۔ ناخ نے آپ کے یہ کلمات روایت کیے:

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ ، عَزَّ عَلٰی مَضْرَعِ الْحُسَيْنِ ، اِنْ لَمْ اَكُنْ

اَسْتَيْتُ حُسَيْنًا بِيَدِي فَقَدْ اَسَاۗءَ وَلَكَۤاۤی

”خداوند تعالیٰ کی ذات کو تمام حمد و ثناء زبیا ہیں۔ شہادت حسینؑ

میرے لیے ایک ناقابل برداشت امر ہے۔ اگرچہ میں ان کی

مدد نہ کر سکا لیکن یہ خدا کا شکر ہے میری جگہ میرے بیٹوں نے

ان کی نصرت کی اور شہادت کی سعادت حاصل کر لی۔“

آگاہی أم لقمان و خیر عقیل از شہادت حسینؑ

حضرت عقیل بن ابی طالبؑ کی ایک بیٹی جن کا نام أم لقمان کتابوں میں آیا

ہے (یہ کنیت ہے یا نام یہاں مزید وضاحت کی گنجائش نہیں ہے)۔ جب آپ کو سید الشہداء کی شہادت کا علم ہوا تو اپنی بہنوں کے ساتھ عہدہ بنی ہاشم میں بے سرو پا اکٹھی ہوئیں اور شہدائے کربلا پر آہ و فریاد، نالہ و شہوان بلند کیے۔ اُس وقت اُم القحطان نے یہ اشعار پڑھے:

مَاذَا تَقُولُونَ إِذْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ
يَا بَنَاتِي وَيَا أَهْلِي بَعْدَ مُفْتَقِدِي

”میدانِ محشر پر پا ہوگا تم سب حاضر ہوں گے، پیغمبر اکرمؐ

تمہارے پاس تشریف لائیں گے اور فرمائیں گے: تم نے میری

اہلی بیتؑ کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا، حالانکہ تم آخری امت

تھے۔ میرے کچھ عزیزوں کو تم نے قیدی بنایا تھا اور ظلم و جبر سے

کچھ کا خون بہا دیا تھا۔“

شعر ہاتفِ دردِ مدینہ^①

جب دن اپنے انقضاء پر پہنچا اور رات نے اپنے ڈیرے ڈالے تو اہل مدینہ

نے ایک دردِ فحشی آواز سنی وہ سید الشہداء کا مرثیہ بیان کر رہا تھا:

أَيُّهَا الْقَائِلُونَ جَهْلًا حُسَيْنًا
كُلُّ أَهْلِ السَّمَاوِ يَذْهَبُ عَلَيْكُمْ
قَدْ لَعَنْتُمْ عَلَى لِسَانِ ابْنِ كَاوُودَ
مِنْ نَبِيٍّ وَمُرْسَلٍ وَقَتِيلٍ
إِنْشُرُوا بِالْعَذَابِ وَالتَّنْكِيلِ
وَمَوْسَى وَصَالِحِ الْإِسْرَائِيلِ

”اے وہ لوگو! جنہوں نے اپنی دردگی و جہالت سے حسینؑ کو

بے دردی کے ساتھ قتل کر دیا۔ تمہیں دردناک عذاب اور ذلت

ورسوائی کی بشارت ہو!

① ارشادِ مفید، ص ۱۲۸۔ کمال البریارات، ص ۹۷۔ مہر الاحزان، ص ۱۰۸۔ بحار، ج ۳۵، ص ۱۲۳۔ تاریخ،

ج ۳، ص ۸۳۔ نظام، ص ۵۴۱۔ مجمع الاحزان، ص ۲۳۸

اے ظالمو! سن لو تمام اہل آسمان تمام انبیاء اور تمام شہداء سب تم پر لعنت و نفرین کر رہے ہیں۔

اپنے آپ کو بچا لو! تم تو وہ ہو جن پر جناب سلیمان بن داؤد، جناب موسیٰ اور جناب عیسیٰ نے لعنت کی تھی۔

جول تاریخ طلاء مجلسی نے کہا فیجی آملہ کے اشعار یہ تھے: ①

يَا قَوْمِ يَقُولُ بِفَضْلِ آلِ مُحَمَّدٍ يَا قَوْمِ بِسَلَاتِنَا بِفَيْدِ تَوَكُّلِ
 قَلَّتْ شِرَارُ بَنِي أُمَّيَّةٍ سَيِّدًا خَيْرَ النَّبِيِّينَ مَا جَاءَنَا ظَا قُلَانِ
 إِنَّ الْمَفْضُولَ فِي السَّمَاءِ وَأَرْضِهَا وَبِنَا النَّبِيِّينَ وَكَلَامِ الْأَوْلِيَانِ
 بَنَاتِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ بَعْدَهَا بَنَاتِ الْأَقْدَامِ لَهُ بِكُلِّ لِسَانِ

”اے وہ جو کائنات میں آل محمد کے فضائل و اکرام کا حصيدار رکھتا ہے، تمام لوگوں تک میرا یہ پیغام پہنچا دے۔ اموی شیاطین نے عالمین کے سید و سردار کو خداوند تعالیٰ کی بھین گھونک کو بے دردی کے ساتھ شہید کر دیا ہے۔ اس کو شہید کیا ہے، جس کے والد بزرگوار زمینوں اور آسمانوں میں اور ان کے اعداد تمام مخلوق پر فضیلت رکھتے ہیں۔ ان ظالموں نے فرزند رسول اور فرزند بیت حسن کو خاک و خون میں غطایا کر دیا۔ مشرق و مغرب اور عالمین نے ان پر گریہ کیا۔ اللہ کی تمام موجودات نے اپنی اپنی زبان میں اور اپنے اپنے اعمال سے ان پر گریہ کیا۔

① مدارج ۳۵۵ ص ۲۱۳ کی روایت ہے صاحب خاص نے یہ روایت احمدیہ سے لی ہے۔ اس نے ارجحیت سے اس نے کہا میرے لیے یہ کہا گیا ہے کہ ظالموں کی لعنت میں کہہ دیا کہ اللہ یاقول بفضل آل محمد۔

مدینہ میں فیبی کلمات

نامک، ج ۳، ص ۸۴، بحارج ۴۵، ص ۱۷۲، کمال زیارات، ص ۳۳۶ کے حوالے سے روایت کیا ہے۔ امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا: جب امام حسین علیہ السلام شہید ہو گئے تو مدینہ میں ہمارے خاندان کے لوگوں نے فیبی کلمات سنے:

الْيَوْمَ نَزَلَ الْبَلَاءُ عَلَيَّ هَذَا الْأُمَّةِ، فَلَا يَزُونَ فُرْحًا حَتَّى
يَقُومَ قَائِلُكُمْ، فَيَشْفِي صَدْرَكُمْ وَيَقْتُلَ عُنُقَكُمْ
وَيَنَالُ بِالْوَتْرِ أَوْ تَاتَرًا

”آج کے دن اس امت پر ایک بہت بڑی مصیبت نازل ہو گئی ہے جب تک قائم آل محمد نہیں آئیں گے یہ امت کوئی خوشی نہ پا سکے گی۔ جب وہ آئیں گے تو اس امت کو خوشیاں ملیں گی اور قاتلان امام حسین کو قتل کریں گے اور شہداء کے خون کا بدلہ لیں گے۔“

فَفَرَعُوا مِنْهُ وَقَالُوا إِنَّ لِهَذَا الْقَوْلِ لَحَادِثًا قَدْ حَدَّثَتْ مَا لَا نَعْرِفُهُ فَأَتَاهُمْ خَبَرُ الْحُسَيْنِ بَعْدَ ذَلِكَ فَحَسِبُوا ذَلِكَ قَادًا هِيَ تِلْكَ اللَّيْلَةُ الَّتِي تَكَلَّمُ فِيهَا الْمُتَكَلِّمُ

”یہ آواز سن کر اہل مدینہ خوف زدہ ہوئے اور کہنے لگے: کوئی عظیم حادثہ ہو گیا ہے، جس کا ہمیں علم نہیں۔ جب سید الشہداء کی شہادت کی خبر مدینہ آئی تو اہل مدینہ نے حساب لگایا تو معلوم ہوا جس دن کربلا میں امام حسین شہید ہوئے آنے والے دن کی رات کو انہوں نے یہ فیبی کلمات سنے تھے۔“

طہی نے کہا:

جَعَلْتُ فِدَاكَ إِلَى مَتَى أَنْتُمْ وَنَحْنُ فِي هَذَا الْقَتْلِ
وَالْخَوْفِ وَالشَّدَاةِ فَقَالَ: حَتَّى مَاتَ سَبْعُونَ فَرَخًا
أَخْوَابٌ ① وَيَدْخُلَ وَقْتُ السَّبْعِينَ أَقْبَلْتُ الْآيَاتِ تَتْرَا
كَأَنَّهَا نِظَامٌ فَمَنْ أَدْرَكَ ذَلِكَ فَكَرَّتْ هَيْئَتُهُ ②

”میں نے کہا: قربان جاؤں تم اور ہم کب تک ان مصائب میں
رہیں گے؟ آپ نے فرمایا: یہ مصائب و آلام اس وقت ختم
ہوں گے جب وہ خاص آیات ظاہر ہوں گی۔ امام زمانؑ کے
ظہور کا وقت آئے گا۔ ایسا انسان خوش قسمت ہوگا جس نے وہ
زمانہ پایا کیونکہ اپنا ہر مقصود پائے گا۔“

خبر غراب در مدینہ

ناخ نے ج ۳، ص ۸۵ از بحار، ج ۴۵، ص ۱۷۱، اس روایت کو اپنی کتاب میں
نقل کیا ہے: امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا: اس روایت کے راوی امام سجاد علیہ
السلام ہیں۔ آپ نے فرمایا: جب امام حسین علیہ السلام شہید ہو گئے تو محلہ بنو ہاشم میں
ایک کوا آیا، جس کے پر وہال خون آلود تھے اور وہ اس گھر کی دیوار پر جا بیٹھا جس گھر
میں حضرت فاطمہؑ صغریٰ موجود تھیں۔ جب انھوں نے کوے کو اس حال میں دیکھا تو
اُسے قال بد سے تعبیر کیا اور رونا شروع کر دیا اور یہ شعر پڑھا:

نَعَبَ الْغُرَابُ فَقُلْتُ مَنْ - تَنَعَّأَ وَتِلْكَ يَا خَرَابُ؟

قَالَ: الْإِمَامُ،

فَقُلْتُ: مَنْ؟

① (کمال زیارات، ص ۳۳۶: قال شی یابی سہون فرجا اجواب دیدل وقت اسہین، قازا دخل وقت

اسہین اقبلت الایات) (الآیات) (من اذک تک الوقت قرئت عید)

② یہ کلمات دوسری جلد، صفحہ ۳۳۸ پر موجود ہیں۔

قَالَ: الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ

إِنَّ الْحُسَيْنَ بِكَوْنِهِ بَيْنَ الْأَيْمَنِ وَالْعِزَابِ
 قَابِئِي الْحُسَيْنِ بِخَيْرَةٍ تَرْجِي إِلَهُ مَعَ الْقَوَابِ
 قُلْتُ: الْحُسَيْنُ: فَقَالَ: لِي حَقًّا لَقَدْ سَكَنَ التَّرَابِ
 ثُمَّ اسْتَقَلَّ بِهِ الْجُنَاحَ فَلَمْ يُولُقْ مَرَّةً الْجَوَابِ
 فَبَكَتْ وَمَا حَلَّ بِي بَعْدَ الرِّضَا الْمُسْتَجَابِ

”جب کوا موت کی خبر لایا میں نے پوچھا: کس کی خبر لائے ہو؟
 اُس نے کہا: امام کی۔ میں نے کہا: کون امام؟ اُس نے کہا:
 حسینؑ میدانِ کربلا میں تیروں، گھوڑوں کا نشانہ بن گئے ہیں۔
 ان پر گریہ کرو اور اللہ سے ثواب کی امید رکھو۔ پھر وہ چلا گیا اور
 کچھ نہ کیا۔ تو پھر میں نے رونا شروع کیا۔ (ناخ)

حضرت فاطمہؑ منبری نے ان سوالات سے معلوم کر لیا کہ ان کے والد گرامی
 شہید ہو گئے ہیں۔

ایک روایت کے مطابق اس کو سے قبل شہادت حسینؑ کی خبر نہ نہیں آئی تھی۔^①

اشعاری مناسب مقام از جوہری

ای صبا یکدم ار رها یاہری سوی کرب و بلا کن گنہاری
 گو بہ باہم بصد آہ و نہاری ای پندار جان امان ار جدائی
 گو کہ صفوی تو بی پندار هست روز و شب ہمدرد اشک و آہست

① عرضِ ترجم: حضرت فاطمہؑ منبری کے طلبات کا ذکر کہ کب میں موجود ہے۔ اس بی بی نے کوفہ میں طلبے
 دیئے اور آپ کے شام کے حوالے سے بھی کب میں کلام موجود ہے۔ صاحبِ محل نے آپ کی موجودگی
 کوفہ و شام میں بھی دکھائی ہے اور کربلا میں نہ جانے کا ذکر بھی کیا ہے۔ یہ مسئلہ غلط ہے۔
 امر یہ ہے کہ بی بی سمر کربلا کوفہ و شام میں موجود ہی ہیں۔ واللہ اعلم

گو بہ اکبر، مہ سر و قامت
وعدۃ ما و تو در قیامت
آرہو ظاہر ای ماد انور
چون ترا ذاکر اہر چاکر ان است
ہمچو من ہوتہ و شب در فغان است
ای پدر جان امان اہر جدائی

”اے باو صبا! تجھے تو اٹھکلیاں سوجھی ہیں جب حیرا گزر کر پہلا

سے ہو رہا ہوں، میرا پیغام میرے والد بزرگوار کو دے دینا۔ تیری
بچی حیرانی و پریشانی کے عالم میں تیرے لیے دعائیں کر رہی تھی۔

تم عافیت کے ساتھ واپس آ جاؤ۔ اس فراق و جدائی سے چھٹکارا
مل جائے۔ میرے باپا کے حضور یہ کہنا تیری صغریٰ اکیلی ہے، وہ
شبانہ روز تم سب کے غم میں جدائی میں آنسو بہاتی رہتی ہے۔

میرے برادر علی اکبر کو سلام دینا اور میرا پیغام دینا۔ میرے
مسافر بھائی میرا سلام! اب اس جدائی کے بعد وصال دوستان
ہے یا نہیں۔ اگر میں تمہارے غم میں مر جاؤں تو پھر قیامت کے
دن ملاقات ہوگی۔

اے میرے برادر امیری تو آرزو ہے ایک دفعہ آ جاؤ میں تیرے
دیدار کو ترس گئی ہوں، اپنا دیدار تو کرادو۔

اے بابا جان! حیرا ذکر تیرے ذکر میں معروف ہے۔ ہر انسان
تمہارے مصائب کا نوحہ خوان ہے۔ اس طرح تیری شہزادی بھی
ہر لمحہ فرقت کی گھڑیوں میں آہ و فریاد بلند کر رہی ہے۔ اے
بابا جان! خداوند تعالیٰ مجھے اس جدائی اور فرقت سے نجات دے۔

جوهری

ای صبار و بسوی کربلا کن گذری
 از من نهار ببر خدمت پاهم خبری
 گو که صفرای تومی گفت و چو مرغ سحری
 داد از درد جدائی و غم بی پدری
 من از آن دم که بهجر تو گرفتار شدم
 بخدا در نظر اهل جهان خواص شدم
 تا که دور از پر تو ای شه ابرار شدم
 از غم جوهری تو خسته و بیمار شدم
 من بیمار نه غم خواص و نه یاور دارم
 نه خیر از تو نه از حال برادر دارم
 چشم در راه بی و عدا اکبر دارم
 انتظار تو و عیاش دلاور دارم
 روز و شب نیست بجز آه و فغان حاصل من
 بسر راه فراق تو بود منزل من
 زرد آتش غم هجر تو به آب و گل من
 صبر تا کی کنم از هجر تو خون شد دل من
 خواب دیدم علی اکبر بوطن آمده است
 از راه مهر به غم خواری من آمده است
 مؤذنه آمد که ای صفر، به سخن آمده است
 فارغ از رنج و غم و درد سخن آمده است

نہ تو می آبی و نہ اکبر نیکو سپرہ
 بلکہ کردہ است فلک خاک پتلی بسرہ
 گو یہ عباس عبوی من و تاج سر من
 خوب داری خبر اہر حال دل مضطر من
 بہ سکینہ بگو ای نور دو چشم تر من
 خواہرا جان تو و جان علی اصغر من

”اے یاد صبا! جب میرا گزر ہو کر بلا سے تو میرے بابا کو میرا
 پیغام دے دینا۔ جب وقت سحر ہوتا ہے اور مرغ اپنی بولی بولتے
 ہیں اور تمہارے ہجر و فراق کی یاد تازہ ہو جاتی ہے اور میں تمہاری
 یاد میں زار و قطار رونے لگتی ہوں۔ تمہارے ہجر و فراق کی آگ
 ہے جو میرے دل میں شعلہ در ہے اور میں حیران و پریشان
 ہوں۔ تم سب مجھ سے دور بہت دور چلے گئے ہو، میں اپنے گھر
 میں اکیلی رہ گئی ہوں۔ تمہاری یاد ستاتی ہے۔ اب تو تحف و
 نزار، پیار و کمزور ہو چلی ہوں، میں پیار ہوں، میرا کوئی پرسان
 ہے اور نہ تم خواں، تمہارے حال و احوال سے بے خبر ہوں۔ آپ
 پر کیا گزر رہی ہے؟ آپ کس حال میں ہیں؟ میرے بھادر کس
 حال میں ہیں؟ میری نگاہیں تم پر لگی ہوئی ہیں۔ میرے اکبر نے
 میرے ساتھ دھڑ کیا تھا۔ مجھے تمہاری اور اپنے چچا حضرت
 عباس کی انتظار ہے۔ تمہارے جانے کے بعد ہر آنے والا لہو
 مجھ پر بھاری ہے۔ میں ہر وقت تمہاری یاد میں آہ و زاری کرتی
 رہتی ہوں۔ اب میری منزل ہجر و فراق کے درد سے بھر گئی ہے۔

میری روح کی کائنات ہجر کے ہاتھوں خاکستر ہو چکی ہے۔ مجھ سے اب مبر نہیں ہو سکتا۔ میرا دل خون ہو چکا ہے۔
 اے بابا جان! میں نے خواب دیکھا ہے، میرے ہمدرد علی اکبر وطن واپس آ گئے ہیں۔ میرے غم غلط کرنے کے لیے میرے پاس آ گئے ہیں۔ انھوں نے مجھے بتایا ہے میرے چھوٹے بھائی علی اصغر نے بولنا شروع کر دیا ہے۔ ان کی بولیاں کتنی میٹھی اور پیاری ہوں گی۔

بابا! وہ تو صرف ایک خواب تھا لیکن نہ تم آئے اور نہ میرے اکبر آئے۔ مجھے معلوم ہوتا ہے۔ اب میں یتیم ہو چکی ہوں۔ اے ہوا! اے باو صبا! میرے چچا عباس کو میرا سلام کہنا اور میرا پیغام دینا۔ صغریٰ کہہ رہی تھی: اے میرے چچا! تم میری کائنات ہو، تم میری روح ہو، تم میری حیات ہو۔ لیکن مجھے تو آپ سے اتنا پیار ہے آپ نے بھی کبھی ادھر مدینہ کی طرف دیکھا ہے۔
 تمہاری صغریٰ پیار کا کیا حال ہے؟

اے باو صبا! میری بہن سیکینہ کو میرا سلام کہنا اور پیغام دینا۔
 صغریٰ کہہ رہی تھی: اے سیکینہ! اے علی اصغر! تمہاری صغریٰ تمہاری جدائی میں روٹی رہتی ہے۔“

سوال و جواب آن مظلومہ ہامرغ خون آلود از جوہری

گفت ای مرغ چرا حال پریشان داری
 انر خم کیست چنین ناله و افغان داری
 اشک خونین نہچہ انر چشم توت می سیزد

گو به من خون که از پل و پوت می ریزد
 من ماتم زده آخر پندار در سفر است
 بر خم کوهی او خون طم در بصر است
 نه خیر از پندار و نه بر برادر داور
 روز و شب آبروی دیدن اکبر داور
 تو مگر مدهدی و سوی سبا آمده
 یا مگر قاصدی از کربلا آمده
 بیقین آمده نزد من از سوی حسین
 ورنه از چیست بر تو میشلور بوی حسین
 من به آن وحده که طافه است پندار منتظر
 خبری تازه اگر هست بکن باخبر
 گفت ای فاطمه باشور و نوا آمده ام
 قاصد مرگم و از کربلا آمده ام
 کربلا یکسره صحرای منا بود امروز
 روز قربانی شاه شهدا بود امروز
 نوجوانان همه در خون خود آفته شدند
 قصه کوتاه همه در راه خدا کشته شدند
 بهر یک قطره آب از دم شمشیر جفا
 دست عباس علمدار بر تن گشت جدا
 پندرت بیکس و بی مونس و بی یاور بود
 تن تنها به سر نقش علی اکبر بود

فاش گویم پندرت ابر ستم شمر و سنان
 کشتہ شد بالب عطشان بلب آب روان
 نیبی ابر آل نمی کشتہ شمشیر شدند
 نیم دیگر زحفا بستہ زنجیر شدند
 زینب غم بردہ ابر ظلم فلک مضطر شد
 بسوی شام روان باسر ہی معجر شد

”انہوں نے پوچھا: اے پرندے! تجھے کیا ہے تو اتنا پریشان و
 حیران کیوں ہے؟ تجھے کون سے غم پہنچے ہیں جن کی وجہ سے تو
 گریہ و زاری کر رہا ہے۔ تیری آنکھوں سے یہ خون کے آنسو
 کیوں برس رہے ہیں۔ تیرے ہاتھ و بال کیوں خون میں رنگین ہیں؟
 مجھے بتا! میرا دل ڈوب رہا ہے۔ میرے تو سارے ستر پر ہیں۔
 میں تو ان کے بھر و فراق میں پہلے سے بیمار ہوں، میرے بابا کی
 خبر ہو وہ تو ستر پر ہیں۔“

مجھے نہ تو اپنے بابا کی خبر ہے اور نہ اپنے پیارے چاند سے
 بھائیوں کی خبر ہے۔ میرے روز و شب علی اکبر کے انتظار میں
 گزر رہے ہیں۔ کیا تو ہر ہر ہے جو ملک سا سے آیا ہے، یا تو
 قاصد کر بلا ہے۔ میرا دل کہتا ہے تو میرے بابا کی طرف سے
 آ رہا ہے۔ کیوں اس لیے کہ تجھ سے مجھے اپنے بابا کی خوشبو
 آ رہی ہے۔ میں تو اپنے بابا کے انتظار میں ہوں۔ اگر تیرے
 پاس کوئی تازہ خبر ہے تو مجھے بتا۔“

پرندے کا جواب: ”اے قاطر! میں ادھر سے آ رہا ہوں جہاں

آہ و فغان کی صدائیں کاغذات کو لرزاد رہی ہیں۔ میں موت کا
 کا صد ہوں، کربلا سے آ رہا ہوں۔ کربلا میدانِ مٹلی بنا ہوا ہے۔
 آج وہ دن ہے جس دن شاہ شہیدان نے اپنی قربانی دی ہے۔
 تیرے گمرانے کے سارے نوجوان شہید ہو چکے ہیں۔ قصہ ظفر
 کوئی نہیں چھاسب خداوند تعالیٰ کے راستے میں قربانی دے چکے
 ہیں۔ تیرے بچا عباسؑ پانی لانے کے لیے دنیا پر گئے تو وہاں
 دشمنوں نے ان کے ہاتھ ان کے جسم سے قطع کر دیے۔ تیرا ہاتھ
 پکا و تہا، بے یار و مددگار علی اکبرؑ حجامان کے لاشے پر آیا لیکن ہر
 طرف دشمن تھے، پر اس کی مدد کو کوئی نہ آیا۔

اے بی بی! تیرے والد گرامی ظلم و ستم کا نشانہ بنے اور شمر کے
 ہاتھوں دریا کنارے پیا سے شہید ہو گئے۔ بس آخر میں بھی کچھ
 کہوں، اہل بیت رسولؐ آدمے تو اللہ کے راستے میں مارے گئے
 ہیں اور آدمے کو فہ و شام کے قیدی بن گئے۔ عقیدہ قریش طانی
 زہراؑ ان ظالموں اور درعدوں کے ہاتھوں مظلوم ہو گئی اور شہداء کے
 سروں کے ساتھ ملک شام کی طرف قیدی بن کر روانہ ہو گئی ہیں۔

ماتمی پر عے

بحار، ج ۳۵، ص ۱۹۱، حسن الامیران، ج ۲، ص ۱۱۹ اور ناخ، ج ۳، ص ۲۵۱ از
 طریق اہل بیتؑ روایت ہے۔ کتب امام حسین علیہ السلام شہید ہوئے۔ آپؑ صحرائے
 کربلا میں خاک و خون میں غلٹاں تھے اور آپؑ کے مبارک بدن سے خون جاری تھا۔
 اچانک آپؑ کے مقدس لاشے پر سفید رنگ کے پر عے آئے اور انہوں نے اپنے
 پردوں کو آپؑ کے ملوئی خون سے رنگین کیا اور اڑ گئے۔ جب انہوں نے فضا میں پرواز

کی تو ان کے پردہ ہاں سے خون کے قطرات فضا میں بکھرتے چلے گئے۔ آخر اس مقام پر آئے جہاں دوسرے پردے باغات و جنگلات میں درختوں کے زیر سایہ اپنی خوراک تلاش کرنے میں مصروف تھے اور کچھ پردے اپنی اپنی لایا لیاں لیل رہے تھے۔ یہ سفید پردے جو خون حقیقی میں رنگین تھے اور اپنے اعزاز میں سید الشہداء کا قلم منار ہے تھے۔ انہیں آواز دی: تم پر انہوں نے تم پر انہوں نے کیا تمہارے لیے یہ جائز ہے کہ تم درختوں یا ان کے زیر سایہ خوشی کے نغمے الاپ رہے ہو، اپنے پیٹ کو خوراک سے بھر رہے ہو، ادھر رسول اللہ کے فرزند حسین کربلا کی گرم زمین پر تڑپتے آلاب میں خاک و خون میں غلٹا رہے۔ انہیں تشنہ لب شہید کیا گیا، ان کے مبارک جسم سے خون جاری ہے۔

جب اس سرزمین کے پردوں کو خبر ہوئی تو انہوں نے فوراً اپنے یہ نغمے و نوا چھوڑے اور کربلا کی طرف اذان شروع کی، جب یہ پردے سرزمین کربلا پر پہنچے تو دیکھا سید الشہداء کا سرتن سے جدا ہے۔ ان کا مبارک جسم گرم زمین پر بے غسل و کفن پڑا ہے۔ ہوائیں اُن پر ریگ و خاک ڈال رہی ہیں۔ ان کے لاشے کو پامال کر دیا گیا ہے۔ جنگل کے حیوانات ان پر نوحہ کر رہے ہیں۔ آپ کی یہ حالت جب ان پردوں نے دیکھی تو ان کی چھتیں کل گئیں اور گریہ و زاری شروع کر دی اور اپنے اعزاز میں صدائے نالہ و شیون بلند کیا۔ پھر اپنے آپ کو آپ کے بدلنا اقدس پر گرانہ شروع کیا اور اس طرح ان کے پردہ ہاں خون سے رنگین ہو گئے۔ پھر یہ پردے اپنے وطن و دیار کی طرف لوٹ گئے۔ پھر اپنے وطن کے پردوں کو سید الشہداء کے قتل کا خبر دی۔ اس طرح تقدیر الہی ایک پردے کو مدینہ لے آئی اور وہ پردہ اسی حالت میں روضہ رسول پر آیا اور اپنے آپ کو روضہ رسول پر گرا دیا۔ اس کے پردوں کا خون مرقد رسول اللہ پر نکا اور الاھتلت الحسین بکربلا، الا ذہم الحسین بکربلا کی آواز بلند کی۔ پھر تمام اطراف کے پردے وہاں روضہ رسول اللہ پر جمع ہو گئے اور اس پردے کی طرح

نوحہ دگر یہ کرنے لگے۔ جب اہل مدینہ نے ان پرندوں کی یہ حالت دیکھی تو انہیں معلوم نہ ہو سکا کہ یہ راز کیا ہے۔ بعد میں جب سید اشہدؑ کی خبر مدینہ آئی تو اہل مدینہ کو معلوم ہوا کہ وہ پرندے اُس دن شہادتِ حسینؑ کی خبر دینے آئے تھے۔

امام حسینؑ کے خون کی برکت سے دختر یہودی کو شفا ملی

روایت ہے جس دن نبی پرندے مدینہ آئے وہاں مدینہ میں ایک یہودی رہتا تھا جس کی ایک بیٹی تھی اور وہ غرمدہ دراز سے بیمار تھی اور صحت سے مایوس ہو چکی تھی۔ مرضِ جذام میں گرفتار تھی۔ اس کو قلع بھی تھا، آنکھوں سے نایچا بھی تھی۔ اس بیماری کو بیماریوں نے ہر طرف سے گھیر رکھا تھا۔

تقدیر کے کام دیکھئے۔ یہودی اپنی بیٹی کو خوش کرنے کے لیے مدینہ سے باہر اپنے ایک باغ میں لے آیا، اُسے باغ میں چھوڑا اور خود وہاں مدینہ لوٹ گیا۔ ان خون آلود ماتی پرندوں میں سے ایک پرندہ اس باغ میں آیا اور ایک درخت کی شاخ پر بیٹھ کر سید اشہدؑ کے غم میں مغموم ہو کر نوحہ زاری کرنے لگا۔ اس رات یہودی اپنی بیٹی کے پاس وہاں نہ آسکا حالانکہ وہ ہمیشہ اپنی بیٹی کے ساتھ رہتا اور لڑات کو اُس کی تسلی و تشفی کے لیے باتیں کرتا۔ وہ طویل بچی باپ کی شفقت بھری گفتگو سن کر پُر سکون ہو کر سو جاتی، وہ رات اس بچی کی پریشانی میں اور اضافہ کر گئی۔ وہ اکیلی بستر پر درد سے کراہتی رتی اور ساری رات بیدار رہی۔ اس اثنا میں وقتِ سحر اُس نے قریب کے ایک درخت سے پرندے کی دردناک آوازیں سنیں تو وہ ان آوازوں کی طرف متوجہ ہوئی اور اپنے آپ کو زمین پر ڈالا۔ گھٹ گھٹ کر اس درخت کے نیچے پہنچی۔ اس آواز کی طرف اپنی توجہ مرکوز کی اور اپنا منہ اُدھر کیا۔ وہ پرندہ برابر اب بھی نالہ و فریاد کر رہا تھا۔ اس کا گریہ سن کر اس بچی نے بھی رونا شروع کیا۔ اچانک اس پرندہ کے ہنروں سے ایک قطرہ خون گرا اور اس بچی کے ایک آنکھ میں آچکا۔ اسی وقت اس پاکیزہ خون کی

برکت سے اس کی وہ آنکھ روشن ہوگی۔ پھر دوسرا قطرہ اس کی دوسری آنکھ میں گرا۔ پھر وہ بھی روشن ہوگی۔ اسی اثنا میں دوسرا قطرے اس کے باقی جسم پر گرے۔ اس کا جسم سندرست ہو گیا۔ پھر اور قطرات گرے تو یہ بیٹی ان قطرات کو اپنے جسم پر نکلنے لگی، آٹا ٹانا خونِ حسین کی برکت سے اس کی تمام بیماریاں ختم ہو گئیں۔ پاک چمکتے ہی ایک بیمار و طویل نے ایک خوبصورت و دھیرے دھیرے کا روپ دھار لیا۔ جب دن ہوا وہ یہودی اپنے باغ میں آیا تو اُسے اپنی وہ بیمار و پابج بیٹی نظر نہ آئی لیکن سامنے ایک نوجوان دھیرے کو دیکھا جو باغ میں ٹہل رہی تھی۔ اُس سے پوچھا کہ اس باغ میں میری ایک بیٹی تھی جو بیمار و مفلوج تھی، تمہیں اس کا علم ہے؟ اس بیٹی نے مسکرا کہا: اے بابا جان! ابھی اس میں وہی تو ہوں جس کو تم مفلوج و بچھڑ چھوڑ گئے تھے۔

جب یہودی نے یہ بات سنی تو بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ جب ہوش میں آیا اور اپنی بیٹی سے سارا ماجرا سنا اپنی جگہ سے اٹھا اور اسی دشت کے نیچے آیا اور اسی خون آلود پرندہ کو دیکھا جو برابر آہ و زاری کر رہا تھا۔

یہودی نے کہا: اے پرندے! میں تو تجھے اس ذات کی قسم دیتا ہوں، جس نے تجھے پیدا کیا؟ با قدرتِ خدا میری بات کا جواب دے۔ وہ پرندہ اپنی آنکھوں سے آنسو جاری کرتے ہوئے قدرتِ خدا سے گویا ہوا:

میں اپنے ہم جو لیلوں کے ساتھ کمانے بیٹے اور چھپانے میں معروف تھا کہ ایک پرندہ فضا سے ہمارے نزدیک آیا اور اُس نے کہا: اے پرندگان تم تو اپنی سستی میں مست ہو، کھاپی رہے ہو، چھپا رہے ہو، بھانت بھانت کی بولیاں بول رہے ہو۔ لذت و عیش و عشرت سے ذمگی بسر کر رہے ہو حالانکہ امام حسین علیہ السلام کربلا میں بے دردی و ظلم و جفا کے ساتھ قتل کر دیئے گئے ہیں۔ وہ تشد لب تھے، شہید کر دیئے گئے۔ ان کے گلوئے مبارک سے خون جاری ہے۔ ان کے سر کو قلع کر کے نوکِ ستان پر بلند کر دیا

گیا ہے، ان کی خواتین کو بے مقصد و چادر اسیر کر دیا گیا ہے۔ جب میں نے یہ سنا تو وہاں سے پرواز کی اور زمین کر پلا کھینچا تو دیکھا، بیابان میں وہ مظلوم شہید ہو چکے تھے۔ وہ بے غسل و کفن گرم زمین پر خاک و خون میں غلطان تھے۔ ان کا غسل ان کا خون تھا، ان کا کفن بیابان کی ریت تھی۔ ان کے جسم ہارین پر ادھر کی ہوا ادھر اور ادھر کی ہوا ادھر چل رہی تھی۔ میں ہم سب نے اپنے آپ کو اس مظلوم کے جسم پر گرا دیا۔ ہم نے مل کر ان پر نوحہ و زاری کی اور اپنے ہر وہاں کو ان کے بدن شریف کے خون سے رنگین کیا۔ پھر ہم میں سب پرندے اپنے اپنے مقامات کی طرف اڑے اور میں سڑکی منازل کو طے کر کے یہاں آ پہنچا ہوں۔

جب بھڑکی نے یہ دردناک داستان سنی تو حیرت کے سمندر میں غوطے کھانے لگا اور اپنے آپ سے کہا: اگر حسینؑ کی قدر و منزلت نزد پروردگار نہ ہوتی تو اس کے خون سے مرینہ کو شفا نہ ملتی۔ میں وہ بھڑکی اپنی دختر اور قوم قبیلے کے پانچ سو آدمیوں سمیت مشرف بہ اسلام ہو گیا۔

حضرت ام سلمہؓ اور خیر شہادت سید الشہداء

تاریخ ۳۳ھ میں ۸۶ روایت کرتے ہیں: جب سید الشہداء امام حسین علیہ السلام کی شہادت کی خبر حضرت ام سلمہؓ زوجہ رسول اللہؐ تک پہنچی تو جوں اچھو اچھو بنی خلیل آپ نے اہل عراق پر لعنت کی۔ احمد بن حنبل نے مسند میں یہ کلمات درج کیے ہیں:

جناب ام سلمہؓ نے فرمایا: اچھا ان لوگوں نے حسینؑ کو قتل کر دیا؟ خداوند ان (عراقیوں) کو قتل کرے۔ ان لوگوں نے انھیں فریب دیا اور ذلیل کیا۔ ان (کالموں) پر خدا کی لعنت ہے۔

اسی وقت آپؓ نے فرمایا: مجھے وہ وقت بھی یاد ہے، جب رسول اللہؐ حضرت نے گھر تشریف لائے، شام کا وقت تھا۔ حضرت فاطمہؑ زہراؑ نے ولیہ اور روغن

سے غذا تیار فرمائی اور اُسے برتن میں ڈالا اور حضرت رسول اللہ کے حضور لے آئیں۔
 آنحضرتؐ نے فرمایا: میرے امین علیؑ کو اور حسن و حسینؑ کو میرے پاس بلاؤ۔
 حضرت فاطمہؑ، زہراؑ، حسنؑ و حسینؑ کے ہاتھوں کو پکڑے ہوئے حضرت رسولؐ
 کے پاس آئیں۔ حضرت علیؑ بن ابی طالب کے پیچھے تشریف لائے۔ جب سب اکٹھے ہو گئے تو
 حضرت علیؑ رسول اللہ کے دائیں طرف بیٹھ گئے۔ حضرت زہراؑ ان کی طرف بیٹھ گئیں
 اور حسینؑ شریفینؑ بھی ساتھ بیٹھ گئے تو وہ چادر جس پر میں بیٹھی تھی۔ آپؐ نے چادر لی
 اور ان سب پر ڈال دی اور فرمایا:

اللَّهُمَّ هَؤُلَاءِ أَهْلُ بَيْتِي فَادْفَنْهُمْ تَرْتِمَسًا وَطَهِّرْهُمْ تَطْهِيرًا
 ”اے میرے اللہ! یہ میرے اہل بیت ہیں، ان کو مصوم رکھو اور
 ان سے ہر رجس و آلائش کو دور فرما اور پاک و پاکیزہ رکھو۔“

حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں: جب آپؐ نے یہ دعا اپنے اہل بیت کے حق میں
 فرمائی تو میں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! میں آپؐ کی اہل بیت میں سے نہیں ہوں؟
 آپؐ نے فرمایا: جی ہاں۔

جب جناب ام سلمہؓ کو شہادتِ حسینؑ کا علم ہوا تو آپؐ نے فرمایا: اے
 پروردگارا جو کام ان لوگوں نے کیا ہے، اس کے عوض ان کے گمروں کو آگ سے بھر
 دے، ان کی قبروں کو بھی آگ سے بھر دے۔ پھر آپؐ نے گریہ کیا حتیٰ کہ بے ہوش
 ہو گئیں۔ (مشیر الاحزان، ص ۹۵ و فہم الاموم، ص ۱۶۹)

شہادتِ امام حسینؑ پر حسن بھری کے تاثرات

جب حسن بھری کو شہادتِ سید الشہداء کا علم ہوا تو اتنا گریہ کیا، اس کی کپٹیاں
 درد سے پھٹنے کے قریب ہوئیں اور کہا: اس امت نے اپنے لیے کتنی بڑی دولت و رسوائی
 کا سامان کیا، رسول اللہ کی شہزادی کے بیٹے کو دنیا کی پیدادار نے قتل کر دیا۔

بخدا! حسینؑ کا سر مبارک اس کے جسم مبارک کی طرف واپس جائے گا۔ اس کے ساتھ زکریاؑ اور رسول اللہؐ اور اس کے والد یزیدؑ کا مدخلی مرتضیٰ ان کے قتل کا پھر مر جانے سے انتقام لیں گے۔

انتقام، مں ۵۳۲ حسن بھری کے تاثرات جو بیان کیے وہ یہ ہیں:
 حسن بھری نے کہا: معاویہ نے دو بدترین چیزوں کو عرب میں داخل کیا: ایک زیاد بن ابیہ زنا زادہ کو اپنا بھائی بنایا اور دوسرا قتل حسینؑ کے اسباب پیدا کرنا۔ دونوں کام معاویہ کے ہیں اور دونوں بدترین ہیں۔ (ناخ، ج ۳، ص ۸۷۔ انتقام، مں ۵۳۲۔
 حیاۃ حسین، ج ۳، ص ۳۶۰)

خواجہ رقیع بن عجمؑ کے تاثرات

جول ناخ جب انھیں امام حسین علیہ السلام کی شہادت کی خبر ملی تو خوب گریہ کیا اور کہا: ان خالموں نے اس گروہ کو شہید کیا ہے۔ جب ان کی ملاقات رسول اللہؐ کے ساتھ ہوتی تو رسول اللہ انھیں اپنے مبارک ہاتھوں سے کھانا کھلاتے تھے اور اپنے زانو پر بٹھاتے تھے۔

فہم الہوم، مں ۴۱۹، ابن ابی الحدید سے روایت کی ہے: شہادت حسینؑ کے بعد خواجہ رقیع نے بیس سال تک کوئی گفتگو نہ کی، صرف یہ کہا: اَوْ قَدْ قَعَلُوْكَا جُوْكَامِ اَنْحُوْلَیْنَ نَیْ اَیْ، اس کے عوض ان خالموں کو اس دنیا اور آخرت میں آگ میں جلا۔
 بِمَر کَیْ: اَللّٰهُمَّ فَاطِمَةُ السَّمُوْتِ وَالْاَرْضِ عَالِمَةُ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ اَنْتَ تَحْكُمُ بَیْنَ عِبَادِكَ وَمَا کَانُوْا فِیْهِ یَخْتَلِفُوْنَ "اے اللہ! اے زمین و آسمان کے بنانے والے! اے غیب و حاضر کے جاننے والے! اپنے ان بھروں کے درمیان تو ہی فیصلہ فرما

① اپنے زمانہ کے ایک بہت بڑے زاہد تھے، جن کی قبر ایران میں شہد کے قریب ہے اور خواجہ رقیع کے نام سے معروف ہیں۔

جس میں وہ اختلاف کرتے ہیں۔ پھر خاموش رہے آخر اس دنیا سے چلے گئے۔
(ناخ، ج ۳، ص ۸۸ و تقاضا، ص ۵۴۲)

عمر بن عبدالعزیز کے تاثرات

تقاضا، ص ۵۴۳ ابن خلکان سے روایت کی ہے: عمر بن عبدالعزیز جو اموی حکمران تھے، نے کہا: اگر میں سلطان حسینؑ میں سے ہوتا اور خداوند تعالیٰ میرا یہ گناہ معاف بھی کر دیتا اور فرماتا: اب جنت میں داخل ہو جاؤ تو میں جنت میں داخل نہ ہوتا اس لیے کہ شرم و حیا سے پیغمبر گرامیؐ سے کہے آگھیں چار کرتا، اس لیے جنت میں جانے سے انکار کر دیتا۔

ایک صحرائی عرب کے تاثرات

تقاضا، ص ۵۴۲، ریح الامبار میں ہے: جب ابن زیاد نے امام حسین علیہ السلام کو شہید کیا تو صحرائی عرب نے کہا: ذرا غور کیجئے کس طرح دنیا کی اولاد نے نبیؐ کی بیٹی کے بیٹے کو ذبح کر دیا۔

دختر جناب عقیل کے تاثرات

ناخ، ج ۳، ص ۸۸ از مجالس مفید و مثل معرق، ص ۴۳۸ از امامی ابن اشیخ طوسی و نس المہوم، ص ۴۷، شیخ طوسی راوی ہیں۔ جب مدینہ میں شہادت امام حسینؑ کی خبر آئی اور حضرت اسماء بنت عقیلؓ کو علم ہوا تو آپؓ بنو ہاشم کی مستورات کے ساتھ روضہ رسول اللہؐ پر آئیں اور اپنے آپ کو قبر رسول اللہؐ پر گرا دیا اور پھر مہاجرین و انصار کو خطاب فرمایا:

مَاذَا تَقُولُونَ إِذْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ
وَوَدَّ الْحَصَابُ وَصِدْقِ الْقَوْلِ مَسْنُوعٌ

عَلَّمْتُمَا عِدَّتِي أَوْ كُنْتُمْ غَيْبًا
وَالْحَقُّ جِدْدٌ وَلِي الْأَكْبَرُ مَجْمُوعُ
أَسَلَّمْتُوَهُمْ بِأَيْدِي الظَّالِمِينَ فَمَا
مِنْكُمْ لَهُ الْيَوْمَ جِدَّةٌ اللَّهُ مَشْفُوعُ
مَا كَانَ جِدَّةً هُدَاةَ الطُّغَى إِذْ حَضَرُوا
بِلَكَ الْمَنَاجِيَا وَلَا عَنُوتُ مَدْفُوعُ

”اے لوگو! جب میدانِ حشر میں پتھر گرائی تم سے پوچھیں گے کہ تم نے میری عزت کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا؟ اس دن سوائے حق کے کوئی بات قبول نہ ہوگی۔ تم نے میری عزت کو چھوڑ دیا تھا۔ ان پر مظالم ڈھائے تھے۔ صاحبِ امر کی عدالت میں عدل ہوگا۔

اے لوگو! تم نے انھیں ظالموں کے حوالے کر دیا تھا۔ آج تمہارا کوئی شافی نہیں ہے۔ تمہارے کیے کی تمہیں سزا ملے گی، جب روزِ کربلا ان پر مصائب آئے تو تم میں سے کسی نے ان کا دفاع نہ کیا۔“

نعتِ بہت عقلیٰ بن ابی طالب کے تاثرات

تذکرہ سید ابن جوزی، ص ۲۷۷ واقفی سے روایت کرتے ہیں: جب سر مبارک مدینہ آیا تو اس بی بی نے جب شہادت کی خبر سنی تو ننگے پاؤں بے مقصد دوچار اور کلمے ہاں قبر رسول اللہ پر آئیں، نالہ و فریاد بلند کی اور پھر یہ اشعار پڑھے:

مَاذَا تَقُولُونَ إِذْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ..... الخ (ان اشعار کا ترجمہ ساہتہ منظر پر

ہر چکا ہے)

مروان بن حکم کے گستاخانہ الفاظ

تاریخ ج ۳، ص ۸۹، کتاب عوالم و تاریخ بلاذری، مزید نے حکم دیا: امام حسین علیہ السلام کے سر کو دبید لے جاؤ۔ جب سید شہداء کا سر مدینہ آیا تو مروان کی خوشی کی اچھا نہ رہی، اس لحاظ سے جو اشعار کہے درج کرنے کے قابل ہی نہیں۔ نمونہ کے لیے ایک شعر درج کیا جاتا ہے:

ضربت سرؤس فینہم ضربتہ
آبقت أو تآؤ ملوک فاستقر

”ہوہام کے سرداروں کے سر اُتار لیے گئے ہیں۔ اب اموی حکومت ہمیشہ کے لیے مضبوط کر دی گئی ہے۔“

ابن نما، ص ۹۵ مروان نے سر مبارک کو اپنے نبس ہاتھ میں لیا اور جو چٹری اُس کے ہاتھ میں تھی اس کے ساتھ سر کی طرف اشارہ کیا اور کہا:

يَا حَبِئْبَنَا بِرِيكَ فِي الْيَمِينِ وَوَلَوْنَا الْاِحْمَرُ لِي الْخَلِينِ
كَأَنَّ بَاتَ بِمُجَسَّدِينَ شَقِيئُ وَنَكَ يَا حُسَيْنِ

”ان دو ہاتھوں کی طاقت کتنی عظیم اور قابلِ تعریف ہے جنہوں نے تجھے اس حال میں پلٹایا، تیرے خوبصورت رخساروں کا رنگ کتنا سرخ ہے، معلوم ہوتا ہے وہ دو زعفرانی لباس میں سوتا رہا ہے، اے حسین! تیرے گل سے میرے دل کو خشک ملی ہے۔“

حسن الامرار، ج ۲، ص ۶۵، مروان نے کہا: اے حسین! میرے سینہ پاکینہ کو تیرے گل سے خشک ملی ہے اور میرے سر پر چٹری مار کر سکون ملا ہے۔

اشکالات: یہاں دو اشکال پیدا ہوتے ہیں:

پہلا اشکال تو یہ ہے کہ ان دونوں مدینہ کا گورنر عمرو بن سعید تھا۔ مروان گورنر نہیں

تھا۔ دوسرا اشکال یہ ہے کہ سید الشہداء کا سر مبارک مدینہ میں آیا تھا۔
 جواب: حیاتِ اربعین، ج ۴، ص ۴۷۱: اکثر مؤرخین نے لکھا ہے: یزید ملعون
 نے سید الشہداء کا مبارک سر مدینہ بھیجا تھا تاکہ قتلِ مدینہ پر ان کی بیعت قائم ہو۔
 دوبارہ کسی کو اس کے خلاف قیام کی جماعت نہ ہو۔ جب حسینؑ جیسی شخصیت کو معاف نہیں
 کیا گیا تو پھر کسی اور کی کیا گنجائش باقی رہتی ہے۔

سر مبارک حاکم مدینہ کے دربار میں لایا گیا تو اس نے کہا: بخدا! امیر المؤمنین
 (یزید) کا میری طرف سر مبارک کا بھیجا مجھے پسند نہیں۔

اس کے دربار میں اس وقت دؤن بن دؤن یعنی مروان بیٹا تھا، تیغ اٹھا اور
 کہنے لگا: اس خوشی کے موقع پر ایسے الفاظ نہیں ہونے چاہئیں۔ سر مجھے دے۔ اس نے
 سراپے ہاتھ میں لیا۔ سر مبارک کے ساتھ بے ادبی و استہزا کرنے لگا اور پھر ازراہ
 مسرت یہ اشعار زبان پر جاری کیے۔

يَا خَلْبَتَنَا بِرُؤُكَ فِي الْيَدَيْنِ وَ لَوْ نَكَتِ الْاَكْحَمُ فِي الْخَلْفَيْنِ
 ابنِ مَلَأَمِينَ نَعْمَ سَرْمَارِكُ كُوْمَسْجِدِ نَبِيِّيْ بِرُفْصِ كَرِيْمِ
 شیعوں کی آوازیں بلند ہوئیں تو مروان نے کہا:

صَاحِبَةُ نِسَاءِ بَنِي نَهْيِيْطَا صَجَّةً كَسَجَمِ نَسُوْتِنَا خِلْدَاةَ الْاِرْتَهَبِ
 پھر اس نے روضہ رسول اللہ کی طرف منہ کر کے کہا: ”اے محمد! آج ہم نے
 روزِ بدر کا انتقام لے لیا ہے۔“

مروان کے ان کلمات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ دینِ اسلام پر ایمان نہیں رکھتا
 تھا۔ وہ اپنے پرانے عقیدہ جاہلیت پر قائم تھا۔ اور وہ اس دن کے انتظار میں تھا کہ کب
 رسول اللہ سے انتقام لے۔

ابنِ دو اشکال کا جواب آپ کے سامنے ہے۔ ہاں یہ بات درست ہے۔

مردان ان ذوال مدینہ کا حاکم نہ تھا جس کو ذمہ داری کی مجلس میں موجود تھا اور سید الشہداء کے مبارک سر کے ساتھ بے ادبی کی تھی۔

دوسرا اشکال کہ مر مبارک سر نہ تھیں، بیجا کیا تھا؟

جب اہل شمرہ نے اس بارے کہ دیا ہے اور اکثر مورخین نے بھی لکھا ہے تو یہ اشکال اپنی جگہ ختم ہو جاتا ہے۔

عبداللہ بن زہر کے تاثرات

ابن ہجدی نے تذکرہ میں بیان کیا ہے: جب مکہ میں شہادت امام حسین کی خبر پہنچی تو مکہ میں انتشار پیدا ہوا۔ عبداللہ بن زہر (جو خلافت و امارت کا خواہش مند تھا ولی طور پر خوش ہوا کیونکہ امام حسین علیہ السلام کی زعمگی میں اس کی کوئی قیمت نہ تھی) نے سمجھ لیا۔ اب حسین مارے گئے ہیں تو فوراً مسجد میں آیا اور منبر پر گیا اور لوگوں کو خطبہ دیا:

”اے لوگو! تمہیں معلوم ہے اہل عراق بے وقار، عہد شکن لوگ

ہیں۔ اہل کوفہ تو ان کے رہبر ہیں۔ ان لوگوں نے امام حسین کو

اپنی طرف دعوت دی اور انہیں اپنا امیر بتایا تاکہ وہ ان کی رہنمائی کرے اور ان کے اندر محال: سلام نافذ کرے۔

جب امام حسین علیہ السلام نے ان کی دعوت قبول فرمائی اور ان کے وطن کے قریب ہوئے تو ان کے خلاف کھڑے ہو گئے اور

کہنے لگے: ابن زیاد کی بیعت کرو اور اس کا حکم تسلیم کرو۔ جب

نوبت بانجا رسید تو آپ نے شہادت کو قبول کیا اور ذلت کی

زعمگی کو ٹھکرا دیا۔ خداوند تعالیٰ حسین پر اپنی رحمت نازل فرمائے

اور ان کے قاتلوں کو ذلیل و خوار کرے اور جنہوں نے اس فعل کو

پسند کیا ان کو بھی ذلت عطا کرے۔

اب جو سلوک سید الشہداء کے ساتھ کیا گیا ہے اس کے بعد ان لوگوں پر کوئی اہتمام کرے گا؟ اہل کوفہ عہدیمان کو توڑنے والے ہیں اور گرگٹ کی طرح رنگ بدلے والے ہیں۔ ان کی زبان چراب کون احماد کرے؟

امام حسین علیہ السلام تو وہ تھے جو دن کو روزہ سے ہوتے اور ان کی راتیں اللہ کی عبادت میں گزرتیں۔ وہ پیغمبر اکرمؐ سے سب سے زیادہ قرب رکھتے تھے۔ اس زمانہ میں زیادہ کا پیغمبر سے کتنا واسطہ تھا۔

امام حسین علیہ السلام کی زندگی قرآن کی تلاوت سے ہلکنار تھی۔ وہ خوف خدا سے ہر وقت گریہ کرتے رہتے تھے۔ شراب وغیرہ مال و زر سے وہ بہت دور رہتے تھے۔ وہ تو اللہ کی بندگی و عبادت میں دن رات معروف رہتے تھے۔ میر و ہکار بندر بازی کے مقابلے میں مجالس ذکر و فکر کو قائم رکھتے تھے۔ خداوند تعالیٰ ان عالموں پر لعنت کرے۔“ یہ خطبہ دے کر خبر سے آتر آیا۔“

ناخ، ج ۳، ص ۹۱، خطبہ دینے کے بعد اپنے گھر لوٹ آیا۔ جناب عبداللہ ابن عباس سے ملاقات کی اور انھیں کہا: اے ابن عباس! تو میری نسبت رسول اللہ کے زیادہ قریب ہے، تم میرے باپ زہیر کو اچھی طرح سے جانتے ہو، ان کی خدمات اسلام سے واقف ہو۔ مجاہد یہ ویزید کو بھی بخوبی جانتے ہو، اب ان کے اس فعل کے بعد تم میری بیعت کرو شاید خلافت اس طریقے سے اپنے حقیقی مرکز کی طرف لوٹ آئے۔

ابن عباس نے جواب دیا: اے ابن زہیر! مجھے چھوڑیے۔ حالات فتنہ انگیز اور خون ریز ہیں۔ میری نگاہ تیری اس تحریک پر بھابھ رہے گی۔ اگر تو اپنے مقاصد میں

کامیابی حاصل کر رہا ہوگا، تو میرا تعاون تیرے شامل حال ہوگا۔

جناب ابن عباس کی طرف یزید کا خط

جب جناب ابن عباس اور عبداللہ بن زبیر کی ملاقات کا یزید کو علم ہوا کہ ابن عباس نے عبداللہ بن زبیر کو انکار کیا ہے تو بہت خوش ہوا اور ابن عباس کے نام خط جاری کیا۔

ابا بھرا تم پر سلام اچھے معلوم ہوا کہ اس طہر (کافر) نے تمہیں اپنی بیعت کی دعوت دی اور آپ نے انکار کیا اور ہمارے ساتھ وفاداری کی، اب تم ہر طرف نگاہ رکھو، اہل بیعت کافر ہو گیا کوئی اور ہو جو آپ کے پاس آئے انہیں بتاؤ کہ میں کیسا آدمی ہوں اور ابن زبیر کیسا آدمی ہے۔ ابن زبیر تمہیں اپنی بیعت کی دعوت دیتا ہے وہ اپنے امور باطلہ میں تم سے مدد حاصل کرنا چاہتا ہے اور اپنے گناہ میں شریک کرنا چاہتا ہے۔ آپ نے تو ہماری بیعت کی ہے اور ہماری اطاعت کو قبول کیا ہے۔ آپ نے ہمارے حقوق کو پھینکا ہے۔ خداوند تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے اور وہ بہترین جزائے خیر جو ایک صلہ رحم کرنے والے کو ملتی ہے میں نے آپ کو نہیں بھلا یا اور نہ آپ کے کام کو بھولا ہوں، میری طرف سے میری نوازشات جاری رہیں گی۔

میں ہر طرف اور ہر انسان پر نگاہ رکھتا ہوں اور انہیں میرا خوف دلاؤ تاکہ ابن زبیر کے دھوکے میں نہ آئیں۔ اس کی چرب زبانی سے حذر نہ ہونے پائیں۔ لوگ آپ کی سنتے ہیں اور آپ کی اطاعت کو بہتر جانتے ہیں۔“ (ناخ، ج ۳، ص ۹۲ و تذکرہ

ابن جزری، ص ۱۸۵)

ابن عباسؓ کا جواب

جب یہ خط ابن عباسؓ نے پڑھا تو اس کا جواب لکھا:

”عیر اخط مجھے ملا۔ عیرا یہ خیال ہے کہ میں نے ابن زہیر کی بیعت کو تیری وجہ سے قبول نہیں کیا۔ مجھے اپنی جان کی قسم ا حیرا کیا خیال ہے کہ میں تمہیں اچھا انسان سمجھتا ہوں۔ کیا میں شہادت حسینؑ کو بھول چکا ہوں۔ عبدالمطلب کے جوانوں کے قتل کو بھول چکا ہوں۔ تو نے ان سب کو قتل کر دیا اور ان کی لاشوں کو لوٹ لیا۔ انہیں برہنہ بچا ہاں میں چھوڑ دیا تا کہ درندے ان پر عبور کریں اور ہوا ان کی نوا اور ادر لے جائے۔

تو تو یہی کچھ چاہتا تھا۔ یہ تو میرے خدا کا کام ہے اُس نے اپنے بندوں کو بھیجا، انہوں نے ان شہدا کو دفن کر دیا۔ میں تجھے قطعاً نہیں بھلا سکتا تو نے امام حسینؑ علیہ السلام کو حرم خدا اور حرم نبیؐ سے دُور کیا اور مر جانے کے بیٹے کو خط لکھا کہ حسینؑ کو قتل کر دے۔ مجھے خداوند تعالیٰ سے اُمید ہے وہ ذات تجھے جلد کیفر کر دے تاکہ پہچانے گی، حیرے ساتھ اس طرح سلوک کرے گا جس طرح کا تو نے حضرت پیغمبرؐ کے ساتھ سلوک کیا تو انہیں قتل کر کے خوش ہوا۔ تو نے میری طرف لکھا کہ میں حیرے احسان کو نہیں بھول سکتا: میری درخواست ہے، اپنے احسانات و نوازشات کو مجھ سے دُور رکھ، مجھے تجھ سے کوئی سروکار نہیں، اپنے دماغ سے یہ بات نکال دے کہ تیری محبت میں نہیں نے ابن زہیر کی بیعت نہیں کی اور

بہر میں لوگوں کو ترغیب دوں وہ میرے ساتھ محبت رکھیں:

لا مرحبا ولا کمرا متة لا "تو ہے کیا جو میں یہ کروں، تم میں کوئی اچھائی ہے اور نہ تجھ سے اچھائی کی توقع کی جاسکتی ہے۔"

کیا تو مجھ سے تعاون اور دوستی کی درخواست کرتا ہے؟ (یہ امر کتنا

عجیب ہے) کل تو تو نے میرے ابن عم اور اہل بیت رسولؐ،

چراغ ہائے ہدایت، گراہی و خلافت کا قلع قمع کرنے والوں کو

قتل کر دیا۔ میرے لشکر نے میرے علم سے انہیں فریب دیا اور

قتل کر دیا اور خاک و خون میں فلطان کر دیا۔ کیا تم اس بات کو

بھول گئے ہو، جب تو نے اپنے آدمیوں کو بیت اللہ بھیجا جس

طرح بن پڑے حسینؑ کو قتل کرو؟ تو نے انہیں ڈرایا۔ وہ عراق

کی طرف روانہ ہوئے، تجھے اللہ سے بھی عداوت ہے۔ اس کے

رسولؐ اور اس کے اہل بیتؑ سے بھی عداوت ہے۔ حالانکہ

خداوند تعالیٰ نے ان سے ہر قسم کے رجز و آلائش کو دور کر دیا

ہے۔ پس ہم تو وہ لوگ ہیں جن کو خداوند تعالیٰ نے پاک و پاکیزہ

بنایا، تم ظالم و جفاکار، کافر اور اولاد زنا ہو، قاسق اور احمق ہو۔

خدا اور اس کے رسولؐ کے دشمن ہو، تم نے اور میرے آباء و اجداد

نے رسولؐ اللہ کے ساتھ ساری زمین کی جگہ و جدال میں

گزاری۔ حیرا دادا اور حیرا ہاپ تو وہ ہیں جنہوں نے اللہ کے

رسولؐ پر خروج کیا۔

اگر خداوند تعالیٰ نے مجھے مہلت دی تو اپنے خون کا تجھ سے

انتقام لوں گا اور یہ بھی ممکن ہے تو مجھ پر سبقت کر کے مجھے قتل

کر ڈالے۔ مجھے اس بات کی پروا نہیں کیونکہ مجھ سے پہلے بہت سے انبیاء بھی قتل ہوئے ہیں۔ بس خدا ہی ہے جو ناصر و مددگار ہے، وہ خوب جانتا ہے کہ ایک مہم اپنے جرائم کے عوض کیا کچھ دیکھے گا۔

تو مجھ سے دوستی کی بات کرتا ہے کہ میں تمہیں دوست رکھوں حالانکہ تو اس امر کو اچھی طرح سے جانتا ہے جب میں نے تیری بیعت کی، میرے والد اور چچا کی اولاد میرے سامنے تھی۔ وہ تجھ سے اور تیرے باپ سے زیادہ بیعت کے حق دار تھے۔ لیکن تم لوگوں نے حدود سے تجاوز کیا اور خلافت کا دعویٰ کر دیا اور اس چیز کو چھین لیا جو تمہاری نہیں تھی۔ صاحبان حق پر مظالم ڈھا کر ان سے ان کا حق چھین لیا۔ مجھے خداوند تعالیٰ کی ذات پر یقین ہے وہ ضرور بالضرور اور بہت جلد تم پر قوم عاد و ثمود و قوم لوط اور اصحاب مدین جیسا عذاب نازل فرمائے گا۔

اے یزید! تو نے اہل بیت رسول اللہ کی کتنی توہین کی ہے۔ تو نے انہیں عراق سے ملک شام بلایا اور تو نے انہیں اپنا امیر بنایا، ان کے مال و متاع کو لوٹ لیا۔ یہ سب کچھ تو نے اس لیے کیا کہ لوگوں میں تیرا عرب و ہیبت پیدا ہو، لوگ یہ سمجھیں کہ تو ہم پر عالم آ گیا ہے، آل رسول کو مغلوب کر دیا ہے۔

تو نے یہ کہا کہ میں نے بدر کا بدلہ لے لیا ہے۔ کیا یہ اہل بیت رسول جن کو تو نے قتل کیا ہے وہ کافر اور قاسق و قاجر تھے؟ تو نے اپنے دل کی بات کی، جس کو تو آج تک چھپائے ہوئے تھا اور

جو تیرے دل میں کہتا تھا اس کی بنا پر آل رسولؐ سے انتقام لیا۔ تو نے اور تیرے باپ نے غلبہ عثمان کا بھانہ کیا تھا، انہوں کہ تمہیں روز جزا کے حاکم کا خوف نہ رہا۔

بخدا اگر یہ ذم جو میرے بازوؤں کو تیری طرف سے پہنچے ہیں یہ بھر جائیں گے لیکن جو زبان کے ذم لگے ہیں، وہ بھرنے والے نہیں ہیں۔

آج تو مشرور و مست مت رہو! اگر آج ہم مغلوب ہیں اور تمہ پر ظلمہ حاصل نہیں کر سکتے لیکن یہ خیال رکھ کر کل روز قیامت نصرت خداوندی ہمارے ساتھ ہوگی۔ وہ ذات عادل ہے، اس کا حکم انصاف پر مبنی ہوگا، بہت جلد تجھے پکڑے گا اور تجھے ذلت و رسوائیوں کے ساتھ اس دنیا سے خارج کرے گا۔ جو چاہتا ہے کہ لے، اے بے پندرا تو اپنی عیاشی میں جتنا اضافہ کرے گا اتنا تیرے گناہوں میں اضافہ ہوگا۔ والسلام علی من اتبع الهدی۔ (تذکرہ ابن جوزی، ص ۳۸۵۔ ناخ، ج ۳، ص ۹۲)

سبط ابن جوزی نے تذکرہ میں روایت کی ہے، واقدی نے کہا: جب یزید نے خط پڑھا تو کہا: میں تو عزت دینا چاہتا تھا لیکن اس نے ذلت کا انتخاب کیا۔ ادھر یزید نے ابن عباسؓ کے قتل کا ارادہ کیا ادھر ابن زبیر نے اس کے خلاف خروج کر دیا۔ پھر یزید ابن زبیر کے معاملے میں معروف ہو گیا اور کچھ عرصہ کے بعد وہ طعون آس دنیا سے بھی چل بسا اور جہنم پہنچ گیا۔ (تذکرہ ابن جوزی، ص ۳۸۵۔ ناخ، ج ۳، ص ۹۲)

نامہ یزید بنام ابن زیاد

قبول ناخ، ج ۳، ص ۹۸، ابن زیاد نے اپنے خط کے ذریعے یزید کو شہادت

امام حسین علیہ السلام کی اطلاع دی۔ ابن نما کی روایت کے مطابق یزید نے عمر بن حریت بن مسعود کلبی جس کا تعلق نبی ہدی قبیلہ سے تھا اُسے شام کے ایک قاضی آدمی کے ساتھ مدینہ بھیجا تاکہ قتل حسین کا مزدورہ حاکم مدینہ تک پہنچائیں اور اس ہولناک واقعہ کی خبر دیں حالانکہ ابن زیاد حاکم مدینہ کو اطلاع کر چکا تھا لیکن یزید چاہتا تھا اس امر کی تجدید ہو جائے اور اہل بیت و رسول کے حزن میں بھی تجدید ہو جائے۔ اس کے قہر و ظہر کی یاد تازہ ہو جائے۔

ابن زیاد کی طرف لکھا: جلد سے جلد اہل بیت رسول کے قیدیوں اور ان کے مقتولین کے سروں کو ان کی طرف بھیج دے۔ اس کے علاوہ ان کا کوئی مال وغیرہ ہے تو وہ بھی بھیجے۔ جب یہ خط ابن زیاد کو ملا اُس نے فوراً اہل بیت کو شہداء کے سروں سمیت شام کی طرف تیار کیا۔ اس دوران ابن زیاد طعنوں نے حجام کو بلایا تاکہ سید الشہداء کی گردن مبارک کے ارد گرد لٹکے ہوئے گوشت کو کاٹ ڈالے۔ یہ واقعہ گذشتہ اوراق میں گزر چکا ہے۔ (ابن نما، درمیر الامران، ص ۹۵، ابن نما، بحار، ج ۴۵، ص ۱۲۲، بحر زین حریت)

سرہائے مبارک اور اہل بیتؑ کی شامِ روانگی^①

فلس اہموم، ص ۳۶۵ میں محدثی فرماتے ہیں: جب اہل بیتؑ کو شام کی طرف روانہ کیا گیا تو اس سفر کے منازل کی ترتیب کی کوئی صحیح ترین روایت کتب مستحبرہ میں درج نہیں ہے۔ اسی سفر میں جو واقعات سامنے آئے ان کی روشنی میں ان منازل کی طرف اشارے موجود ہیں۔

قول ریاض القاضی، ج ۲، ص ۲۶۶، ستون ۲، اہل بیتؑ کو شام کے سفر کے لیے جو دعائیہ شہادتیں تھیں ان سے ہٹ کر ان راستوں پر سفر کیا گیا، جو غیر معروف راستے تھے۔ بڑی فکر کو خلف تھا کہ کہیں عجائب اہل بیتؑ سے آنا سامانہ ہو جائے۔ لہذا اس سفر کی ترتیب اربابِ مقال نے اپنی کتب میں درج نہیں کی۔ سوائے واقعات کی روشنی میں جو منازل سامنے آئیں ان کو درج کیا، انا۔

قول تاریخ، انہوں نے یہ روایت سید ابن طاووس سے لی ہے۔ ابن زیاد نے خضر بن تغلب بن مایہ^② کو طلب کیا اور شہداء کے سر اس کے حوالے کیے۔ (ارشاد، ص ۱۳۵، بحار، ج ۳۵، ص ۱۳۳، فلس اہموم، ص ۳۶۹)

شیخ مفید فرماتے ہیں: سید الشہداء کا سر مبارک زحر بن قیس^③ کے حوالے کیا گیا۔

① لہف، ص ۱۵۱، ابن ماجہ، ص ۹۷، بحار، ج ۳۵، ص ۱۳۳، (خضر بن تغلب)

② روح الشہداء، ص ۲۶۲، زحر بن قیس بن مایہ، زحر بن ذی الجوشن کو پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بھیجا گیا۔

③ روح اہموم، ص ۳۳۳، مرحوم شعرانی کے قول زحر بن قیس را کے لفظ کے ساتھ اور حاکم کے سنن کے ساتھ۔ کتب اصحاب کے مطابق "زحر" کے ساتھ ہے، ح کے ساتھ نہیں۔ کتابت کی غلطی سے آیا ہوا۔

ابوزہ بن حوف ازدی اور طارق بن ابی ظہان کو پچاس سوار دیے گئے تاکہ وہ سربارک کی حفاظت کریں۔ ابن زیاد کے حکم سے امام سجاد علیہ السلام کو زنجیروں میں جکڑ کر سوار کیا گیا۔

اہل بیت رسول کو بے مقصد و چادر اور کپادوں کے بغیر اڈتوں پر اور بغیر زین کے گھوڑوں پر سوار کیا گیا۔ یہ قافلہ شمر بن ذی الجوشن کی کمان میں سفر پر روانہ ہوا۔ اس کو تاکید کی گئی تھیں ہر صورت میں بہت جلد حرمین میں تک پہنچنا ہے۔ شمر نے بڑی سرعت کے ساتھ سفر طے کر کے حرمین میں کورستے میں جا لیا۔

نفس الہجوم، ص ۳۲۰ محدث فی روایت کرتے ہیں: محدث فی فرماتے ہیں: میں حق رکھتا ہوں کہ اپنے گریہ کو طوفانی کرے اور حضرت امیرالمومنین کے کلمات زبان پر جاری کرے۔ آپ نے فرمایا:

أَيْنَ الَّذِينَ تَعَاقَدُوا عَلَى الْمَيْتَةِ وَأَبْرُو بِرُؤْسِهِمْ إِلَى
الْفَجْرَةِ

”وہ لوگ کہاں ہیں، جنہوں نے موت سے عہد ہاتھ حاک ہے اور ان کے سر قاصد کے ساتھ قاصدوں کی طرف بھیجے جائیں گے۔“

جول شاعر:

بِنَفْسِي رُؤُوسَ مُغْلَبَاتٍ عَلَى الْقَتَاةِ إِلَى الْقَامِرِ تَابِرَاتِ الْأَوْسَةِ
بِنَفْسِي خُدُودَ فِي التَّرَابِ تَعَفَّرَتْ بِنَفْسِي جُسُودَ بِالْعَرَاءِ تَعَفَّرَتْ
رَبِيبِ الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ فَلَيْكِنَا مَكَارِهِمَ لِلْقُرْآنِ فِي كُلِّ سَخْرَةٍ
وَأَعْلَامَ ذِيَنِ الْمُضْطَلَمِ وَوَلَدِهِ وَأَصْحَابِ قُرْآنٍ وَحَمِيمٍ وَهَمْرَةٍ

”میری جان قربان ہو، ان سروں پر جو لوگ شان پر سوار کیے گئے، وہ نیزوں کی چمکتی ہوئی انجوں پر شام کی طرف بھیجے گئے۔“

میری جان قربان ہوان حسین و جلیل رخساروں پر جو گرد و غبار میں
 ڈھنلا گئے تھے۔ میری جان قربان ہوان پاکیزہ مہارک اجسام پر
 جو دشت میں بے کفن خاک و خون میں غفلان پڑے ہوئے تھے۔
 (کاش کہ بلا ہوتے) تمہاری نگاہ جو حرا اٹھتی تو قیہوں اور
 بیواؤں پر پڑتی، جتنا ممکن ہو، ان پر آنسو بہاؤ۔ یہ تو وہ تھے جو ہر
 سحر قرآن کی تلاوت کرتے تھے۔ یہ تو پیغمبر مصطفیٰ کے دین کے
 ملا تھے، یہ سب قربانیاں دینے والے حج و عمرہ کرنے والے
 احباب تھے۔“

دع اجموم، ص ۲۳۲ نے بھی اس کی روایت کی ہے۔

کہ بلا چہ گذشت، ص ۵۳۱ نے یہ اشعار درج کیے ہیں:

بقربان سرھا کہ ہر نیوزہ شد	سولے شام سوقات آورده شد
بقربان آن گونه های عزیز	کہ با خاک و خون آفستہ شد
بقربان تنہای عربان بہ دشت	کہ بہر خرا خوب سررشتہ شد
بہ ایتم آل محمد نہال	کہ قران اہر آنها پراکنده شد
سر آن دیانت ولات ہدی	کہ قربانی و حج اہر آنها ہجا

”ہم قربان جائیں ان سروں پر، جو نیروں پر سوار کیے گئے اور
 جن کو شام کے درباروں بازاروں میں پھرائے جانے کے لیے
 بیچا گیا۔ ہم قربان جائیں ان رخساروں پر، جو خاک و خون
 میں ڈھنلا گئے تھے۔“

• ہماری جائیں قربان ان بے کفن پاکیزہ اجسام پر جو حرا میں
 پڑے ہوئے تھے۔

انے لوگوں کو آمل عجز کے قصوں پر نالہ و غریب اور بلند کر دو کہ جن پر مطالب
 ہو جا کر قرآن کی بے عزتی کی گئی ہے۔ ان سروں پر قرآن جو
 جہالتِ ربانی کے پاسبان تھے۔ وہ سب حج، عمرہ اور قربانی
 کرنے والے تھے۔“

اسیران اور اہل کوفہ کا وداع

حیاتِ حسین نے حج ۳۱۸ھ میں ۳۶۸ء بروز اتوار ۱۰ ذی الحجۃ ۱۱۹ھ میں ۹۹
 روایت بیان کی ہے۔ جب اہل بیت رسول کو شام کے لیے روانہ کیا جا رہا تھا تو کوفہ
 کے تمام طبقات کے لوگ انھیں وداع کرنے کے لیے شہر سے باہر آئے۔ کچھ لوگ نوحہ
 سرائی کر رہے تھے اور کچھ لوگ گریہ کر رہے تھے۔ کوفہ کے تمام راستے ہجوم سے بھر چکے
 تھے۔ لوگ تمام رات گریہ و آہ و زاری میں مصروف رہے۔ لوگوں کی کثرت کی وجہ سے
 قافلے کا چلنا مشکل ہو گیا تھا۔

امام زین العابدین علیہ السلام نے ازراہ تعجب فرمایا: یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے
 ہمیں قتل کیا اور اب وہی ہیں جو ہم پر رورہے ہیں؟
 حدائق الوردیہ، ج ۱، ص ۱۲۹ نے نقل کیا ہے: ہمدان کی عورتیں حج حج کرنا لہو
 فریاد بلند کر رہی تھیں۔

انساب الاشراف کی روایت ہے: شمر بن ذی الجوشن نے حکم دیا کہ امام زین
 العابدین علیہ السلام کو زنجیر پہنائے جائیں، آپ کو زنجیروں میں بند کیا گیا۔ اسی
 صورت میں یہ قافلہ حاطین سرہانے شہداء سے جا ملا۔

تختہ الامام فی مختصر تاریخ الاسلام، ص ۳۶۷ میں روایت موجود ہے: ان
 ملائین نے اہل بیت رسول کو شام کی طرف اس کیفیت میں روانہ کیا، جس کو دیکھ کر
 انسان تو انسان حیوانات بھی لرز رہے تھے۔

منزل اول

جب شام کے سفر کی روانگی کی بجلی جنوں آئی تو ان خالوں نے اہل بیت کو ساریوں سے اتارا اور خود بھی ساریوں سے اترے۔ اہل بیت کھانسی مگرانی میں رکھا۔ شہدا کے سروں کو صندوقوں میں بند کر دیا۔ مجلس شراب برپا کی، خوب شراب پی۔ ان میں سے کچھ ایسے بھی تھے جو مست ہو گئے اور عقل بھی کھو بیٹھے اور بے ہوش ہو گئے۔ ان سپاہیوں میں ایک سپاہی نے شراب نوشی نہ کی، اس لیے وہ جاگ رہا تھا۔ اچانک اس کی نگاہ آسمان کی طرف اٹھی اور گرج دار آواز سنی، چمکتے ہوئے ہادل کو دیکھا۔ جب اس نے غور سے دیکھا آسمان کے دو دائرے کھل گئے اور حضرت آدمؑ، حضرت نوحؑ، حضرت ابراہیمؑ، حضرت اسماعیلؑ، حضرت اسماعیلؑ اور حضرت خاتم الانبیاء محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آسمان سے زمین پر اترے، حضرت جبرئیلؑ ملائکہ کی ایک جماعت کے ساتھ رسول اللہ کے ہمراہ تھے۔ یہ تمام انبیاء، حضرت جبرئیلؑ اور ملائکہ ان صندوقوں کے پاس تشریف لائے جن میں شہدا کے سر تھے۔ حضرت جبرئیلؑ نے سید الشہداء کے سر مبارک کو اپنے ہاتھوں میں لیا اور بوسے دیئے اور اپنے سینہ سے لگایا۔ حضرت جبرئیلؑ کی طرح ہر پیغمبر نے ایسا ہی کیا۔ ان تمام پیغمبروں نے رسول اللہ کو تعزیت پیش کی اور گریہ فرمایا: رسول اللہ نے سب سے زیادہ گریہ فرمایا۔ اس وقت جناب جبرئیلؑ نے عرض کیا: یا رسول اللہ! اللہ تعالیٰ نے مجھے آپ کے تابع بنا لیا ہے۔ اگر آپ حکم فرمائیں تو اس زمین کو آپ کی اس امت نافرمان پر الٹ دوں، اس طرح جس طرح قوم لوط پر زمین الٹ دی تھی۔

آنحضرتؐ نے فرمایا: نہیں میرا حساب و کتاب میرے اللہ کے پاس ہے۔

① منزل اول کون سی تھی معلوم نہیں ہے۔ ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۶۸، ستون اول، سطر ۷ میں "قادسیہ" کی منزل اول نقل کیا ہے۔..... الخ۔

اس وقت جبرئیل کے ہمراہ جو ملائکہ تھے انہوں نے بارگاہ رسالت میں عرض کیا: یا رسول اللہ! اللہ تعالیٰ نے ہمیں ان پچاس آدمیوں کی ہلاکت کے لیے بھیجا ہے۔ آپ نے فرمایا: اپنا کام کرو۔

ان فرشتوں نے ان تمام کو اپنے حرموں سے ڈھم لگایا۔ جب فرشتے اس کے پاس آئے جو بیدار تھا تو اس نے فریاد بلند کیا:

یا رسول اللہ الامان الامان

آنحضرتؐ نے فرمایا: ڈرو، خدا تجھے معاف نہ کرے۔ فرشتوں نے اُسے چھوڑ دیا۔ جب صبح ہوئی تو سوائے ایک کے سب خاکستر ہو چکے تھے۔ (ابوف، ص ۱۷۲۔ اس قصہ کو ابن حبیبہ وغیرہ نے نقل کیا ہے۔ مثير الاحزان، ص ۹۶ میں یہ روایت سلیمان بن مهران امشس سے لی گئی ہے)

بیت اللہ میں مناجات کرنے والا

بحار، ج ۳۵، ص ۱۲۵، محسن الامار، ج ۲، ص ۶۷، نظام، ص ۵۳۶ اور عوالم، ج ۱۷، ص ۳۲۵، ان تمام احباب یہ واقعہ اس طرح لکھا ہے:

راوی کہتا ہے: میں بیت اللہ کے طواف میں مصروف تھا، میں نے اس دوران ایک آدمی کو دیکھا جو ان الفاظ میں مناجات کر رہا تھا:

اللَّهُمَّ أَخْفِئْ لِي وَمَا أَرَاكَ فَاجْلًا

”اے میرے خدا! مجھے معاف کر دے لیکن میں جانتا ہوں تو

مجھے معاف نہیں کرے گا۔“

میں نے یہ سن کر کہا: اے بندۂ خدا! خدا سے ڈرنا ایسی بات نہ کہ۔ اگر تیرے گناہ بارش کے قطرات کے برابر ہوں اور درختوں کے پتوں کے برابر ہوں۔ اگر خدا چاہے اور تو تو پہ کرے تو وہ حیرے تمام گناہ معاف کر دے گا کیونکہ وہ غفور بھی ہے اور

نہم بھی ہے۔

اس آدمی نے کہا: تو میرے پاس آ، میں تجھے اپنے والدہ زادوں۔

جب میں اس کے پاس گیا تو اس نے کہا: اے بھائی! میرا تعلق ان لوگوں سے ہے جو سیدنا محمدؐ کے سر پر گمان مقرر کیے گئے تھے۔ ہم شام کی طرف جا رہے تھے۔ اس راستے میں جب ہم نے منزل کی تو سر مبارک کو صندوق میں رکھا اور شراب کی محفل گرم کی۔ میرے تمام دوست شراب پینے میں مصروف ہو گئے لیکن میں ان کی اس محفل سے دور رہا اور شراب نوشی نہ کی۔ وہ سب شراب کی وجہ سے بے ہوش و مدہوش ہو گئے۔

جب رات کا کچھ حصہ گزرا، میں نے آسمان کی طرف سے ہادل کے گرجے اور بجلی کے چمکنے کی خوفناک آواز سنی، جب میں نے غور سے دیکھا تو کچھ لوگ ہیں جو آسمان سے زمین کی طرف آرہے تھے، مجھے پتہ چلا وہ اترنے والے حضرت آدمؑ، حضرت نوحؑ، حضرت ابراہیمؑ، حضرت اسماعیلؑ، حضرت اسماعیلؑ اور ہارے نبی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھے۔ حضرت جبرئیلؑ ملائکہ کی ایک بہت بڑی تعداد کے ساتھ ان کی خدمت میں موجود تھے۔ میں نے دیکھا: حضرت جبرئیلؑ اس صندوق کے پاس آئے جس میں سر مبارک تھا، سر انور کو صندوق سے باہر کیا، اپنے سید سے لگایا اور بوسے دیئے۔ پھر تمام خیموں نے ایسا ہی کیا، آخر میں ہارے خیمہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سر کو لیا، اس کے بوسے دیئے اور کہیے فرمایا۔ تمام خیموں نے انہیں تسلیت و تعزیت پیش کی۔

جناب جبرئیلؑ نے بارگاہ رسالت میں عرض کیا: یا رسول اللہ! اللہ تعالیٰ نے مجھے آپؐ کی اطاعت کے لیے بھیجا ہے، آپؐ جو حکم فرمائیں میں حاضر ہوں۔ اگر آپؐ

① صاحب صحیح الامان کہتے ہیں: مدلی کہتا ہے: ہم چالیس مرتبے جنہوں نے سیدنا محمدؐ کے سر کو ہاتھ لگایا لیکن اولاد اور فس کہو ہم میں ۳۳ ہیں اس لئے کہ انہوں نے تمام کی تسلیت کی ہے۔

چاہیں تو میں اس زمین کو حائل کر دوں اور آٹا ٹاٹا اٹ پٹ کر رکھ دوں، ایسا کروں
جیسا قوم لوط کے ساتھ کیا تھا؟

رسول اللہ نے فرمایا: اے حجر کل! میں یہ نہیں چاہتا میں نے ہارنگاہ پروردگار
میں اپنا حقہ مصدق کر رکھا ہے، قیامت کے دن انصاف ہوگا۔

یہ سن کر تمام صحابہ نے کہا کہ اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہمراہ نماز
جنازہ پڑھی اور سب نے مل کر سید الشہداء پر درود سلام بھیجا۔ پھر ان ملائکہ میں سے کچھ
ملائکہ نے ہارنگاہ رسالت میں عرض کیا: یا رسول اللہ! خداوند تعالیٰ نے ہمیں ان بچوں
آدمیوں کو مزادینے کے لیے بھیجا ہے جو حاملین سر اور ہیں۔ آپ اجازت دیں تاکہ
ہم اپنی کارروائی کریں۔

آپ نے فرمایا: تمہیں جو حکم ملا ہے اس کو بجالاؤ۔

راوی کہتا ہے: جب ان ملائکہ کو اجازت ملی تو انہوں نے ہم میں سے ہر ایک کو
حربہ مارنا شروع کیا۔ جب وہ حربہ لگتا تو اس آدمی کو آگ لگ جاتی اور وہ خاکستر
ہو جاتا۔ جب وہ تمام جل کر راکھ کا ڈھیر ہو گئے تو فرشتے میری طرف بڑھے تو خوف و
ہراس سے میری چھینٹیں نکل گئیں اور میں نے آواز لگائی:

الاعوان الاعوان یا رسول اللہ

آپ نے فرمایا: اسے چھوڑو خدا اسے معاف نہ کرے۔

جب صبح ہوئی تو میں نے دیکھا: پارانہ من سب جل چکے تھے۔

صاحبہ مناقب فرماتے ہیں: سید الشہداء کے گل میں جس جس نے حصہ لیا
اس کے ہاتھ خشک ہو گئے۔

اسی راوی کے جہول میں نے کھلی کے کڑکنے کی وہ آواز سنی جو کبھی نہ سنی تھی۔

پھر میں نے آواز سنی: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لائے ہیں۔ پھر میرے کانوں میں گھوڑوں کے

تاپہں کی آواز میں آئیں، دیکھا تو ان پر سچ جہان سارے تھے۔ مجھے معلوم ہوا کہ ہانگہ
خداوندی سے حضرت جبرئیلؑ ہانگہ کے ساتھ زمین پر گریب لائے ہیں۔ حضرت
رسولؐ خدا نے کھیر ان گرائی، حضرت جبرئیلؑ اور ہانگہ سے کہا: دیکھا میری امت نے
میرے فرزند اور میرے نوریوں کے ساتھ یہ سلوک کیا۔ پھر ہر کھیر اور ہانگہ نے
سراور کو لہ سے دیئے اور اپنے اپنے سینوں سے لگایا۔

دست و قدم

بحار ج ۲۵، محسن الامار ج ۲، ص ۶۷، لہف حرم ج ۱، ص ۱۷۲، محالہ ج ۱، ص ۱۷
ص ۱۷۵، ہل مقوم، ص ۳۳۳، ہل الن نما، ص ۹۶ نقل کرتے ہیں: جب حسین بن علی
شہید ہوئے اور آپ کا سر انورینہ کو بھیجا گیا تو اس سفر میں جب انہوں نے کھلی حوال
کی تو سر ہانگہ کو صندوق سے باہر نکال کر شراب کی مٹل برپا کی اور خوب شراب پی اور
سر انور کی بے ادبی شروع کی، ان کا ایک شرابی شراب کی مستی میں سر کو اٹھاتا، دوسرے
کو دیتا، دوسرا تیسرے کو دیتا۔ اس طرح یہ ملائین بے ادبی کرتے رہے (لہف)۔
اچانک دیوار سے ایک ہانگہ برآمد ہوا جو بے کاظم تھا ہے ہوئے تھا اس نے دیوار پر
خون کے ساتھ یہ شعر رقم کیا:

اَتْرَجُوْا اُمَّةً قَتَلْتُمْ حُسَيْنًا

شَفَاةً يَجْلُوْا يَنْدَ الْحَسَابَ

”جن لوگوں نے حسینؑ کو شہید کیا کیا، یہ لوگ قیامت کے دن

اسی کے تانہ کی شفاعت کی امید بھی رکھتے ہیں؟“

تنبطی طرحی، ص ۲۸۰ میں ایک اور شعر کا ذکر بھی ہے:

فَلَا وَاللّٰهِ لَيْسَ لَهُمْ شَفِيْعٌ

وَهُمْ يَنْدَ الْيَمِيْنَةَ فِي الْعَذَابِ

”بھلا ان کی بات ہی ختم ہوگی ہے، یہ حق قیامت کو بیٹھے ہیں، قیامت کے دن ہمیشہ اللہ کے لیے طراب میں ہوں گے۔“

صاحبہ بیف نے کہا ہے: جب ان لوگوں نے یہ مٹھروں کا تو وہاں سے بھاگ کھڑے ہوئے۔

صاحبہ ریاض القدری نے ج ۱۲ ص ۶۷ پر اس واقعہ کو کچھ اس طرح بیان کیا ہے: قلب رابعی نے اہل طریح سے سنا، اس نے سعید بن ابی رجا سے سنا، اس نے سلیمان ابن اعمش سے سنا، اس نے کہا میں یہ حدیث اللہ کے طرف میں صرف تھا۔ میں نے ایک آدمی کو مناجات کرتے ہوئے پایا وہ کہہ رہا تھا:

اَللّٰهُمَّ اِنْفُوزِيْ وَاَنَا اَهْلُكُمْ اِنَّكَ لَا تَقْفُوْ

”خداو! مجھے صاف فرما، حالانکہ مجھے معلوم ہے تو مجھے صاف نہیں کرے گا۔“

اس کے ان کلمات نے مجھے تڑپا دیا، میں اس کے پاس گیا اور کہا: اے اہل حق! یہ تو کیا کہہ رہا ہے؟ یہ حرم خدا و رسول ہے اور ماہ حرام ہے اور ایام بھی محترم ہیں۔ تجھے کیا ہے جو تو اللہ کی رحمت و مغفرت سے ماہوس ہے؟

اس نے کہا: سکون کرو۔ میرا گناہ عظیم سے عظیم تر ہے۔

میں نے کہا: حیرانگناہ ہماری ہے یا یہ سچا و درمیش ہماری پھاڑا

اس نے کہا: میرے گناہ ان سے بہت زیادہ ہماری ہیں۔ پھر اس نے کہا: اگر

تم چاہو تو میں تمہیں اپنا قصہ سناؤں۔ میں نے کہا: ہاں سناؤ۔ تو اس نے مجھ سے کہا: آؤ حرم سے باہر چلے ہیں۔ جب ہم حرم سے باہر آگئے تو ایک کونے میں بیٹھ گئے۔ تو اس نے اپنا قصہ سنا شروع کیا۔

اس نے کہا: اے برادرِ مہمان! میں اس بد بخت شکر کا سچا ہوں۔ جس کی کمان
 لکن مسجد کے ہاتھ میں تھی۔ ملازمہ نے میرا ہاتھ پکڑ لیا اور اس میں ہاتھ ہے جن کو
 ہاتھ لگا کر لیا تھا کہ وہ میرا ہاتھ لگا کر کوڑے کے پاس لے جائیں۔ ہم نے اس راستے
 میں ایک نعراتی کے مسجد کے قریب حوالہ کی، نام کے سرحدی کو کوڑے پر نصب
 کر کے اس کے قریب دھڑکانے لگا کر کھانا شروع کیا، اس دوران ہم نے ایک
 ہاتھ کو دیکھا جو برآمدہ اور مسجد کی دیوار پر لگا:

أَتْرَجُوا أُمَّةً قَتَلَتْ حَسَنًا..... اللہ

ہم نے جب یہ دیکھا تو خوف زدہ ہوئے۔ ہم میں سے ایک آدمی نے ہاتھ کو
 پکڑا اور پکڑ لیا لیکن ہاتھ قابو ہو گیا، پھر ہم اپنی غمناک کھانے میں مصروف ہو گئے۔ پھر
 ہم نے دیکھا کہ ہاتھ برآمدہ اور اس نے دہرا شعر لکھا:

فَلَا وَاللَّهِ لَيْسَ لَهُمْ شَرِيحٌ..... اللہ

یہاں خوف پہلے سے بھی زیادہ ہو گیا، ہم نے چاہا کہ اس ہاتھ کو پکڑیں لیکن پھر
 وہ قابو ہو گیا، ہم پھر اپنے کھانے میں مصروف ہو گئے اور ہاتھ ظاہر ہوا اور اس نے
 دیوار پر یہ تیسرا شعر لکھا:

وَقَدْ قَتَلُوا الْبُحْسَيْنِ بِحُكْمٍ جَوْرٍ
 وَخَلَقَتْ حُكْمُهُمْ حُكْمَ الْكِتَابِ

”انہوں نے ظلم و جبر سے حسین کو شہید کر لیا، انہوں نے اللہ
 کی کتاب کے حکم کی خلاف ورزی کی۔“

جب تیسری بار ایسا مہر دیکھا تو ہمارے ہاتھ کھانے سے ڈک گئے۔ یہ سب
 کھانے کی لذت ہمارے لیے مارگریہ کے درد و کرب میں بدل گئی۔ اسی دوران وہ
 راہب جو اپنے معبد میں تھا، معبد کی سمت پر آیا تو اس کی نگاہ میرا ہاتھ لگا کر سر مبارک

پر چڑی تو اس نے دیکھا سر اور سے ایک نور ساطع ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کہ چوہوں کا چاغہ ہو، وہ اپنے معدے سے اتر کر ہمارے پاس آیا اور ہم سے پوچھا تمہارا یہ فکھر کہاں سے آ رہا ہے اور سر اور کس کا ہے کہ جس کے نور سے کائنات نمود ہے؟ کی خوشبو نے چہارا کثاف کو مٹا کر دیا ہے۔

ہم نے کہا: ہم عراقی ہیں اور یہ سر حسین بن علی النعمانی طالب کاسر اور ہے۔ اس راہب نے کہا: وہ حسین جو قاضی زہرا کا بیٹا ہے اور خلیفہ کے ابن عم کا بیٹا

ہے؟

ہم نے کہا: ہاں وہی حسین۔ راہب نے کہا: لعنت و لعین ہونے پر بخدا اگر جناب حسین کا بیٹا ہوتا تو ہم اسے اپنی آنکھوں پر بٹھاتے، اے بے مروت فکھر تم نے اپنے نبی کے بیٹے کو قتل کیا پھر قتل کے بعد غشی و مسرت کا اظہار کر رہے ہو؟ تم سے میرا ایک کام ہے؟

ہم نے کہا: کیا کام ہے۔ اس نے کہا: یہ دس ہزار درہم جو مجھے اپنے آبا سے دہانے میں ملے تھے یہ لے لو اور جس وقت تک تم یہاں ہو، یہ سر میرے حوالے کر دو اور میں تمہیں اپنا سہانہ مکی بنا لیتا ہوں۔

ہم نے وہ درہم قبول کر لیے، وہ راہب دو قبیلیاں ہمارے پاس لایا، ہر قبیلے میں پانچ ہزار پانچ صد درہم تھے۔

باقی یہ واقعہ درود اہل بیت پر در راہب کے عنوان سے بیان ہوگا۔

پتھر پر ایک تاریخی تحریر

سید ابن عسکری نے تذکرہ میں ۱۸۴، ص ۱۶ پر ابن سیرین کے حوالے سے بتایا ہے۔ خلیفہ کوفی کی بعثت سے پانچ سو سال قبل ایک پتھر برآمد ہوا، جس پر سریانی زبان میں دو کلمات تحریر تھے، ان کا عربی ترجمہ یہ ہے:

أَتْرَجُو أُمَّةً قَلَّتْ حُسَيْنًا
شَفَاعَةَ جَلَدٍ يَغْفِرُ الرِّسَابَ

صاحب مثیر الامران، ص ۹۷ اور صاحب بحار ج ۴۴، ص ۱۳۵ نے روایت نقل کی ہے: ایک لہرائی کا بیان ہے کہ میں نے اپنے والد سے سنا کہ ایک دفعہ میں نے روم کے ایک شہر میں ایک جگہ کو کھودا اور یہ واقعہ بہشتِ خمیر سے تین سو سال قبل کا ہے، ایک پتھر نکلا جس پر یہ شعر لکھا ہوا تھا:

أَتْرَجُو حُصْبَةً قَلَّتْ حُسَيْنًا
شَفَاعَةَ جَلَدٍ يَغْفِرُ الرِّسَابَ

صاحب بحار نے ج ۴۴، ص ۱۳۳، جو سلیم کے کسی بزرگ سے روایت کی ہے، ایک دفعہ ہم ملک روم میں کسی جگہ کی غرض سے گئے۔ وہاں ایک چرچ میں داخل ہوئے۔ وہاں دیوار پر یہ شعر لکھا تھا:

أَتْرَجُو مَعْشَرَ قَلَّتُوا حُسَيْنًا
شَفَاعَةَ جَلَدٍ يَغْفِرُ الرِّسَابَ

میں نے پوچھا: یہ کب کا واقعہ ہے۔ تمہارا بزرگ کب وہاں (روم) گیا تھا؟ اس نے کہا: بہشتِ خمیر سے تین سو سال پہلے کا واقعہ ہے۔ صاحب ثمرات الحیات، ص ۱۷۷ نے مجلس نمبر ۱۶ میں حکایتی کی روایت پیش کی ہے۔ اس نے اکمل المعاصی سے روایت کیا اور اکمل المعاصی والے نے مطابح الحیات سے روایت کی۔ صاحب مطابح نے اس بن مالک سے روایت حاصل کی۔

اس بن مالک نے کہا: اہل نجران کے آدمی نے حریق کھودی تو اس میں سے سونے کی ایک ٹپٹی نکلی جس پر یہ تحریر تھی:

أَتْرَجُو أُمَّةً قَلَّتْ حُسْنُهَا

فَقَلَّتْ بِحُزْمٍ يَتَدَرُ الْحُسَابُ ①

(کتبہ امام طویل لکھنے والے اس کو امام طویل اللہ نے تحریر کیا۔

پس وہ آدمی خیر گرائی کے پاس آیا اور وہ لوح لکھی کی۔ جب آپ نے

ملاحظہ فرمایا تو خوب گریہ کیا اور فرمایا: جس نے میری اولاد کو ستایا وہ میری شکست سے

محروم رہے گا۔

سید ابن جوزی نے تذکرہ ص ۱۸۴، سطر ۲۰ پر لکھا ہے: سلیمان بن یسار نے

کہا: ایک سنگ ملا جس پر یہ تحریر تھی: ①

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْ تَزُكَّ الْوَيْبَةَ فَايْتَهُ وَقَوْضِيحًا بِدَيْرِ الْكُسَيْنِ مُلْطَمٌ

وَقِيلَ لَنْ يَنْفَلُ لَنْ شَفَاؤُهُ غَضَبًا وَأَلْعَبُورًا فِي تَحْرِيرِ الْوَيْبَةِ يَنْفَلُ

”قیامت کا دن ہوگا حضرت فاطمہ زہراؑ شریف لائیں گی، ان

کے ہاتھ میں امام حسینؑ کا خون آلودیہراہن ہوگا۔“

اور اسرائیل صود پھونک چکا ہوگا، قیامت برپا ہو چکی ہوگی۔

کالم و مظلوم حاضر ہوں گے، علیؑ جان محشر کالم کے دشمن ہوں

گے اور مظلوم کے ساتھی ہوں گے۔“

سید ابن جوزی نے تذکرہ ص ۱۸۵ میں روایت کی ہے: لیکن ابی نعیم راوی

ہیں: ایک دفعہ ایک آدمی عبداللہ بن عمر کے پاس آیا، میں وہاں تھا، اس نے سوال کیا:

① تقاضا ص ۵۷۵ میں روایت ہے اس میں یہ لکھا ہے:

قَلَّتْ قَدَمًا عَلَيْهِ بِحُكْمِ حُزْمٍ فَخَلَّتْ حُكْمَهُ حَكْمُ الْكُتَابِ

سَلَّتْ يَلُوبِدًا فَمَا حَلَّتْهَا مِنْ الرَّحْمَنِ يَالِكٍ مِنْ حَلَابِ

”میں نے غم و برص کا تھیلہ کیا اور اللہ کی کتاب کی حکمت کی۔ اسے جیسا کہ جہاد اللہ کے

طلب میں مضرب ہوگا۔ دشمن نے میرے حضور میں ہمیشہ کا طلب لکھ دیا ہے۔“

② صاحب تقاضا نے بھی اس روایت کا ذکر کیا ہے۔

پھر کا خون لباس کو لگ جائے، کیا لباس پاک ہوگا یا نجس ہو جائے گا؟

عبداللہ بن عمر نے پوچھا: کہاں سے آئے ہو؟

اس نے کہا: عراق سے آیا ہوں۔

ابن عمر نے میری طرف دیکھا اور کہا: ادھر سے ہے آدمی مجھ سے پھر کے خون

کے بارے سوال کرتا ہے حالانکہ یہ وہ لوگ ہیں، جنہوں نے فرزندِ رسول کو قتل کر دیا۔

میں نے رسول اللہ سے سنا، آپ نے فرمایا: یہ دونوں (امام حسن و امام حسین) میری دنیا

کی خوشبو ہیں۔

منزل قادسیہ

صاحبو تاریخ نے ج ۳، ص ۱۰۱ پر روایت کی ہے۔

یزید بن معاویہ نے حکم جاری کیا تھا کہ سرہانے شہدا اور اہل بیت رسول کو

شہر بہ شہر، قریب بہ قریب پھرایا جائے، تاکہ صحیحانِ علی کے لیے درجِ عبرت ہو اور وہ خلافت

آلِ علی سے مایوس ہو جائیں اور یزید کی اطاعت کو دل سے قبول کر لیں۔ اس ملعون

کے حکم کی تعمیل میں اس کی فوج نے ایسا ہی کیا، مکمل ذلت و خماری کے ساتھ ان عثمانیوں

نے سڑ شام میں اہل بیت کے ساتھ سلوک کیا، پتھر راستوں کو چھوڑ کر طویل راستوں کو

جان بوجھ کر اختیار کیا۔ سرہانے شہدا لڑوں پر سوار تھے، مستورات اور بچے ان سروں کو

دیکھتے اور روتے رہتے تھے، اسی صحنہ میں سڑ شام ہوتا رہا، جب قادسیہ یہ قافلہ پہنچا

تو حضرت ام کلثوم نے یہ اشعار پڑھے:

وہادی حسرات بعد لوعاتی

انا بنات رسول بالہدی یأتی

کاننا بینہم بعض القسیمات

بأهل بیتک یا نور البہریات

ایدیکم من سلوک فی الضلالت

ماتت رہائی وافنی اللہم سلطانی

صلوا اللہم علینا بعد ما خلفنا

یسیرونا علی الکتاب طبریة

عن علیک رسول اللہ ما صنعوا

کفرتم برسول اللہ ویلکم

”ہمارے جوانوں کو قتل کر دیا گیا۔ ہمارے بزرگوار اس دنیا سے چلے گئے، نالہ و فریاد سے ہماری حسرتوں اور ہراسوں میں حریفہ اضافہ ہوا۔ پست فطرت لوگوں نے ہم پر جھوم کر دیا۔ حالانکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ ہم خشیر کی بیٹیاں ہیں اور وہ خشیر جو پوری کائنات کے لیے سامانِ ہباعت لایا تھا۔ ہمیں اسیروں کی طرح بے پیمانہ بے کجاہہ آڈٹوں پر سوار کیا گیا، ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ہم ان کے ہاتھوں مالِ قیمت ہیں، جو میدانِ جنگ سے اٹھیں مٹا ہے۔ اے اللہ کے رسول! جو کچھ ان لوگوں نے حیرے اہل بیتؑ کے ساتھ کیا ہے تمہ پر بہت زیادہ ہماری ہے۔ اے نور الہی! اے خالوا تم نے اپنے رسول کا انکار کر دیا اور کفر کو اختیار کیا۔ اے مگر اہل اہم ہمیشہ کے لیے بڑا دو گئے ہو۔“

منزلِ مکریت

صاحبِ تاریخ نے ج ۳، ص ۱۰۳، اہلِ صحف کے حوالے سے روایت کی ہے: امیر ابن اہل بیتؑ کو حصارِ مکریت کے مشرقی طرف سے گزار کر مکریت میں منزل کرنا چاہتے تھے تو انہوں نے حاکمِ مکریت کو لکھا، زور راہ اور جانوروں کے لیے گھاس وغیرہ کا انتظام کیو اور ہمارا استقبال بھی کرو (خاتمیوں کے سروں کو ہم لارہے ہیں: ایچف) حاکمِ مکریت نے حکم دیا: تمام لوگ استقبال کے لیے اکٹھے ہوں، بازاروں کو سجایا گیا، جھلے لہرائے گئے، ایک بہت بڑا اہم آڈ پڑا۔ لوگ جب پوچھتے تھے یہ سرکن لوگوں کے ہیں تو یہ ملامتیں کہتے تھے: ایک خارجی اپنے بزند پر غرور کیا تھا۔ لیکن زیاد نے اُسے قتل کر ڈالا۔ یہ سراسر اس کا ہے اور وہ اس کے اصحاب کے سر ہیں۔ اب وہ ابنِ سروں کو

① حصار: دیوار کا نام ہے۔ قرآن مجید کے قریب ہے۔

بزرگ کے پاس لے جا رہے ہیں اس حکم میں ایک ضروری بھی تھا۔ جب اس نے ان سرور کو دکھانا تو لوگوں سے کہہ لے لو گا یہ نہ تھکتی کاٹھن ہے بلکہ یہ سر حسین بن علی بن ابی طالب کا سر ہے۔ جب لوگوں نے یہ سنا تو ان سے روک مانی کہنا اور سب اکٹھے ہو گئے کہ اس کو ہٹا دیں۔ ایک نصیبی کی دعوت بھی ان کے ساتھ آئی، انھوں نے لہجے ہاتھ جھانے اور کہہ تم لوگوں نے لہجے جی کی بیٹی کے بیٹے کو قتل کیا، ہم تمہیں یہاں ایک لڑکے لے گئے ہیں، عداوت نہیں کریں گے۔ اعتراض و سکون کی توجیہ ہی اور ہے۔ جب اس گھرنے لوگوں کے تہہ دیکھے تو عرض کر کے سے فوراً کھینچ لیا۔

داویٰ مظہر

گھرت کے لوگوں کے غصے کو دیکھ کر انھوں نے بیان کا راستہ اختیار کیا اور ذرا وہ پچھلے پھر وہاں سے صلیبا نامی جگہ سے گزر کر طائی مظہر میں حوالہ کی، ایک دن اہلسنت وہاں امر کیا۔ اسی مقام پر انھوں نے "مہینوں کا حسین پر لودہ"۔

نساء الجن لسنون نساء الہاشمیات بنات العطفی احد بیکنین اشجیات
 ویالن ویندا بن بدوی القاطنیات ویابسن ثیاب السود لبساً للصبیات
 ویاطین غلوطاً کالمتکیر ثقیات ویندا بن حبیباً عظمت تک لقرنیات
 ویبکنین ویندا بن مصاب الاحملیات

قوم جنوں نے ہاشمیات کی نصرت کی، جب امر مصطفیٰ کی نظیروں نے بار و فریاد بلند کیا تو وہ بھی ان کے ساتھ ان کے ہاتھوں میں شریک تھیں۔ انھوں نے آل محمد کے صحابہ میں مائی سیاہ لباس مکن کر قاطنیات و ہاشمیات کے اور گرد حلقہ بنا کر آہ و بھاری کی، انھوں نے لہجے و بجاہری صاف و صاف

پروں پر ملنے والے اسے اللہ تعالیٰ نے عظیم مستحق پر عیب کیا۔ انہوں
 نے اسے صحت کی طرف سے کفار میں سے ایک صاحب پر کر دیا۔
 (بخاری، ج ۲، ص ۲۰۲، حدیث نمبر ۲۰۲۰، ص ۲۰۲، حدیث نمبر ۲۰۲۰)
 (۲۰۲ ص ۲۰۲)

صاحب روایت بخاری نے ج ۲، ص ۲۰۲، حدیث نمبر ۲۰۲۰ کی تفسیر کی ہے
 اور یہ صرف روایت ہے۔ یہاں اہل حق کی تہمت کے لئے یہ صرف نام ہڈ کے
 ہیں آئے اور عرض کیا: تم قرآن پاؤں میں تو آپ کے والد بزرگوار کی نصرت کے
 لیے آیا تھا لیکن انہوں نے مجھے اہل حق کی سب سے زیادہ فرمائیں تاکہ اس
 فکر سے وہ ہوا ہوا جائیں۔ لیکن نام نے اہل حق کی نصرت تو فرمائیں کیا: میں
 آپ پر قرآن پاؤں اب آپ ہر کریں میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟
 امام بخاری نے فرمایا: اس سزایم میں اللہ سے ساتھ رہنا ہادی
 خاتم النبیین کی تہمت دہر تہمتی کرنا کہ لوگوں کی نظریں میں اس کے سروں پر اللہ
 پروں پر نہ پڑیں۔

اس تہمتی تہمت میں جنوں کے مرتد اور لوہ کی آواز سنائی گی۔ وہی لہجہ سے
 کہے جن کا ذکر ہو چکا ہے۔

صحیح بخاری نے تہمت میں ۲۰۲۰ پر تہمت لگائی ہے۔ جب یہ تہمت تہمتی تہمت
 پہنچا تو جنوں کا کہہ سکا کہ وہ ان الفاظ میں تہمت کہہ رہے تھے اور اپنے سروں پر
 ملنے والے تہمت کہہ رہے تھے۔

مَسْمُومٌ الَّذِي يَجِبُ عَلَيْهِ قِتْلُهُ بِرَدِّقِ فِي الْعِلْوَدِ
 أَبَوَاكَ مِنْ خَلْقِكَ قُرَيْشٍ جَلَّةٌ خَيْرٌ الْجَلْوَدِ
 ”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان کی بیعت کی کہ وہ سے

دیئے اور اس کے رخساروں کو اپنے نبوت کے اعلیٰ درجوں سے
 چما۔ ان کے ہاتھ گری نام قریش کے سردار ہیں اور ان کے
 ۱۱۲ رخساروں میں پہلی کا کات پر لکھی ہیں۔

ایک اور جن کی شکل تھی:

اَلَا يَا كَلْبُ بْنَ عَبْسٍ قَتَلْتَنِي عَلَى الْفَتْمَا بِنْتِ
 عَلِيٍّ تَهْلُو تَهْلُو تَهْلُو لَمَّا جِيءَ بِمَكِّيٍّ فِي الْقَتْلِ عِنْدَ
 "اے میری آنکھ! جتنا ہر کے میرے رخساروں پر آنسو بہا۔
 میرے اور ان مظلوم شہیدوں پر کتنے دئے گا؟ اس قبیلے پر
 آنسو بہا جن کو موت کھینچ کر لے جا رہی ہے۔ اس کا نام مضرہ
 حکیم کی طرف مالا کہہ ایک مظلوم اور مظلوم ہے۔"

منزل البایا سرشار

جولائی تا مارچ ۱۱۴۲ھ و ترجمہ حمل اپنی طرف میں ۱۱۷۰ء۔ یہ واقعہ اسرائیل
 بیت داری کا ہے۔ یہاں کے بعد آرمینیا کے مانتے سے گزر کر تباہی میں منزل کی۔
 وہاں ایک شہر آباد تھی جسے تو اس شہر کے تمام دن دروازے سے جان سب اپنے
 شہر سے باہر تھے۔ جب ان کی فوج سے شہر آ کے برائے پر چڑی تو سب نے آپ کو
 سلام کیا۔ مگر آپ کے جو نام اور آپ کے ہاتھ چھو کر نہ پروردگار کا نام پکارا
 لوگوں کو آواز دی۔ اے خیر گرامی کی اولاد کو گل کرنے والا تیری سر زمین سے گل
 جاؤ۔ پھر ان فکر مالوں پر خوب است و تفریح کی۔ جب فکر کے اموروں نے سنا تو

① لہذا منزل کے قریب و بعد کے مانتے کا نام ہے (مصر میں)۔ حمل اپنی طرف میں ۱۱۷۰ء کہ شہر میں
 ۱۱۷۰ء نے "تباہی" کی نصیحت کی ہے۔ روایت تھی نے لہذا کی نصیحت کی ہے اس نے یہ بھی کہا ہے
 اس شہر کے پہلے شہر کا نام یہ شہر ہے۔ تباہی نے لہذا کی نصیحت کی ہے۔



غضبناک ہوئے اور اس شور کے لوگوں کے گل کا حکم دیا۔ ان مصلحتوں نے اس شہزادہ
شہزادوں کی تخریب کر کے آگے بڑھ گئے۔

منزل کچلا ①

ریاض الفکر، ص ۲، ص ۳۳۳ کے مطابق ابلیخوف نے محضتہ حول موصل
کے عنوان سے کہا ہے، کچلا کا مادہ بھی اسی طرح ہے۔ آگے ذکر ہو گا۔

منزل حیدرہ ②

جول ریاض الفکر، ص ۲، ص ۳۳۳۔ مصلحتوں سرانے شہزادے شہزادے شہزادے کے مال
کو اطلاع دی کہ وہ حسین بن علی کے سر کے ساتھ نذر آ رہے ہیں۔ ان کے ذرا اور اور
جانوروں کے گھاس چارے کا انتظام کرے۔ اس کے علاوہ ان کا استحباب بھی کرے۔
حاکم شہزادے نے ان کے استحباب کے لیے لوگوں کو اکٹھا کیا، پر جم بندہ کیے گئے، بازاروں کو
بھلا گیا لیکن جب لوگوں کو معلوم ہوا کہ یہ فکر امام حسینؑ کے سر کو لیے ہوئے ہے تو
۳۰ ہزار کے حجم نے شہزادے پر پا کر دی، قریب تھا کہ جنگ ہو جائے، یہ لوگ ان
خالوں سے سرانے شہزادے امیر ابن ابی بکرؓ چھیننا چاہتے تھے، جب انھوں نے
حالات کو اپنے خلاف پایا تو وہاں سے فرار ہو گئے۔

منزل موصل ③

تاریخ، ص ۱۳۳، ص ۱۰۳ اور ص ۱۰۵ اور ص ۱۰۶ ابلیخوف، ص ۱۰۷ اور ص ۱۰۸ ص ۱۰۹
وقتام، ص ۵۶۸ وروندہ شہزادہ، ص ۲۶۲، ان تمام مقالے نے اس مادہ کو نقل کیا ہے۔

① کچلا: یہ لفظ دجل کے قریبی کلمے موصل کے پائوں جانب ایک گاؤں ہے۔ (الموسم)

② حیدرہ: موصل کے لوگوں میں ایک گاؤں ہے۔ (الموسم)

③ وروندہ شہزادہ کے قول شہزادے کے ساتھ کہ شہزادہ کو بھلا جائے۔ مادہ استحباب کے لیے شہزادے سے اور بچے
آگے چائی دوسرے کے ساتھ وغیرہ جملہ کلموں پر غصہ کہ غصہ کی آمد پر غصہ جملہ کلموں کی غصہ کی غصہ
کے ایک کلمہ حسین کا سر ان کے نقل بیت کا میرا کار ہے ہیں۔

صاحبِ روحۃ الاحباب بیان کرتے ہیں کہ میں نے اہل سنت والجماعت کے ثقہ لوگوں میں سے ہیں، ان کے بقول جب اہل بیتِ موصل کے قریب پہنچے تو شہر نے حاکمِ موصل عماد الدین کی طرف غلا بھیجا کہ ہم یزید کے دشمنوں کے سر یزید کی طرف لے جا رہے ہیں، اس لیے تو لوگوں کو حکم دے تاکہ لوگ شہر کو نہ جائیں، آراستہ وہی آراستہ کریں اور تو شہر کے امرا کے ساتھ ہمارا استقبال کرو اور خیانت کا اہتمام کرو۔ حاکمِ موصل نے شہر کے اشراف کو اکٹھا کیا اور ان کے سامنے شہر کا غلا پڑھا اور کہا: شہر کے نامہ کے مطابق اگر میں اپنی رضا کا اظہار کروں تو تم انکار کر دینا اور سرکشی پر اتر آنا۔

حاکمِ موصل نے شہر کو جلائی غلا لکھا، اس شہر کے اکثر لوگ علی مرتضیٰ کے شیعہ ہیں اور اہل بیت کے دوست ہیں۔ اگر تم اس شہر میں آئے تو ممکن ہے لوگ تمہارے خلاف قیام کریں، ایک مصیبت کٹڑی ہو جائے گی۔ بہتر یہ ہے شہر سے دُور تھوڑا سا آرام کرو اور پھر چلے جاؤ۔ تمہاری خوراک اور سواروں کی خوراک کا انتظام کر رہا ہوں، وہ تمہیں مل جائے گا۔ حاکم نے ان کا طلف و آذوقہ بھیج دیا۔

مشہد الغلہ

شہر کو جب غلا ملا تو اس نے موصل سے ایک فرسخ کے فاصلے پر منزل کی اور سرانور کو نیزے سے اتار کر ایک چتر پر رکھ دیا۔ روایت کے مطابق سرمہ ہارگ سے ایک قطرہ خون نکلا اور اس چتر میں سرایت کر گیا۔ ہر سال روزِ عاشورا وہ خون تازہ ہو کر جوش مارتا ہے، لوگ وہاں زیارت کے لیے جاتے ہیں اور عزاداری کرتے ہیں۔ یہ رازِ قدرتِ عرصہ دراز سے جاری و ساری ہے۔ ایک زمانہ آیا اس چتر کو اس جگہ سے اٹھا کر موجودہ جگہ پر لایا گیا جہاں اب یہ تاریخی چتر موجود ہے، جہاں یہ چتر ہے اس جگہ کو مشہد الغلہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

ایک روایت ہے کہ مروان کے زمانے میں اس آیت **صلیٰ** کو قاصب کر دیا گیا تھا۔ (الناخ)

صاحبِ فہم الموم ہجرت ۳۲۶ء صاحبِ روایتِ شہداء اس ۲۹۴ء نے روایت کی ہے۔ یہ پھر عبدالملک بن مروان کے زمانے تک موجود رہا۔ اس طعن کے حکم پر پھر کو قاصب کر دیا گیا تھا تاکہ آثار مٹ جائیں لیکن قبہ اور گنبد اس مقام پر موجود ہے۔ اس جگہ کو شہد اھلہ کہا جاتا ہے۔

ورود اہل بیت موصل از ناخ و ابی جھف

ناخ، ج ۳، ص ۱۰۵، اس لکھنے کے حاکم موصل کو خط لکھا کہ ہم امام حسین کے سر اور اہل بیت کے ساتھ موصل آنے والے ہیں، ہمارا استقبال کرو۔ جب حاکم موصل نے خط پڑھا تو حکم دیا شہر کو آراستہ و پیراستہ کیا جائے اور شہر کے اشراف کو بلا لیا۔ جب وہ لوگ آئے تو انہوں نے پوچھا: کیا خبر ہے؟

حاکم نے کہا: ایک آدمی جو خارجی تھا اس کو صید اللہ بن زیاد نے قتل کیا۔ اب ان کے سروں کو بیزید کی طرف روانہ کیا جا رہا ہے۔ ان تمام اشراف شہر نے شہر موصل سے چھ میل کے فاصلے پر اس لشکر کا استقبال کیا۔^①

اس شہر کا ایک آدمی اس حقیقت سے آگاہ تھا، اس نے اہل شہر کو حقیقت بتائی، یہ سرجوان کے پاس ہے وہ حسین بن علی کا سر ہے۔ تو اس وقت قبیلہ اوس و خزرج کے چار ہزار سوار تیار ہو گئے، انہوں نے دوسرے لوگوں کو بھی اپنے ساتھ لیا۔ ان سب نے یہ طے کیا کہ اتنے زیادہ لشکر سے جنگ کر کے شہداء کے سروں کو حاصل کر کے دفن کر دیں، ان کے لیے یہ اعزاز اور فخر قیامت تک باقی رہے گا۔

① مجمع البحرین کے مطابق ایک فرسخ تین میل کا ہوتا ہے۔ ابی جھف نے اس ۱۲۸ پر کہا ہے۔ اس لشکر کا استقبال چھ فرسخ کے فاصلے پر کیا گیا تاکہ براہِ راست نہیں ہے۔

جہول تہ کر کے ۱۰۷۱ھ میں ۱۰۷۲ھ میں ہزار شمشیر بکھ کا لشکر چار ہوا تاکہ انہن زیاد
 کے لشکر سے جنگ کریں اور سرہائے شہدا حاصل کریں اور موصل میں دفن کریں لیکن
 جب یہ باہر نکلے تو وہ ان کی حدود سے آگے نکل گئے تھے۔

منزل نصیبین^①

روایت ناخ، ج ۳، ص ۱۰۶، جب انہن زیاد کے لشکر کو حالات کا طم ہوا تو وہ
 بڑی جلدی کے ساتھ موصل اٹھو اور کہ سہار کے راستے نصیبین پہنچے۔ اس مقام پر جب
 عقیلہ قریش نے اپنے بھائی کے سر پر تگاہ کی تو فرمایا:

اتَّهَرُونَنا فِي الْبُرُوقِ غَدُونََا وَوَالِدُنَا أَوْحَى إِلَيْنَا بِجَلِيلِ
 كَفَرْتُمْ بِرَبِّ الْعَرْشِ ثُمَّ نَبِيَّةُ كَانَتْ لَمْ يَهْجُواكُمْ فِي الْأَمَلِ رَسُولِ
 لَكُمْ إِلَهَ الْعَرْشِ يَا هَرُؤُ أُمَّؤُ لَكُمْ فِي لَقِي يَهْدُ الْمُعَلُو حِوَصِلُ

”اے ظالمو! ازراہِ قہر و ظہم اللہ کی بھری کائنات میں ہماری
 تشہیر کر رہے ہو، حالانکہ رب جلیل نے ہمارے پادریز رگوار
 (حضرت محمدؐ) کی طرف وحی بھیجی تھی۔ تم تو وہ بدترین لوگ ہو،
 جنہوں نے سب سے پہلے پروردگار عرش کا انکار کیا، پھر اس کے
 سوال کا انکار کیا۔ تم نے تو مظالم کی انجنا کر دی ایسے جیسے
 تمہارے زمانے میں رسول و نبی آیا ہی نہ ہو، اُمت کے بدترین
 لوگ تم ہو، پروردگار عرش نے تم پر لعنت کی ہے اور روزِ قیامت
 جہنم میں تمہاری جج و پکار بلند ہوگی اور تمہاری سننے والا کوئی نہ
 ہوگا۔“

روضۃ الشہداء، ص ۳۹۳ کی روایت کے مطابق انہن زیاد کا لشکر نصیبین پہنچا۔

① نصیبین: موصل سے آگے شام کے راستے پر واقع ہے، اس کا شہر بارہ روزہ میں ہے۔

اس شہر کا حاکم منصور بن الیاس تھا۔ جب اسے خبر ملی تو اس نے شہر کو سہاوا اور ہر طرح سے آئینہ بندی کی۔ جب یہ لشکر شہر کے قریب آیا تو اس وقت ایک بادل نمودار ہوا۔ وہ گر جا۔ اس سے کھل گئی، جس نے آدھے شہر کو چلا کر خاکستر کر دیا۔ لوگ خوف و ہراس سے بھاگ نکلے۔ لوگوں نے اس لشکر کو شہر میں نہ آنے دیا تو پھر یہ لوگ قریب کے شہر میں آئے جہاں کا حاکم سلمان بن یوسف تھا۔ اسی سلیمان کے دو بھائی تھے۔ اس کا ایک بھائی جگہ صلیب میں حضرت امیر طیبہ السلام کے ہاتھوں گل ہو گیا تھا اور دوسرا بھائی اس کے ساتھ اس شہر کی حکومت میں برابر کا حاکم تھا۔ اس شہر کے ایک دروازے کا نام اسی کے نام پر رکھا گیا تھا۔ اس نے اس لشکر سے کہہ دیا تھا کہ شہدائے سروں کو اسی کے نام والے دروازے سے گزارا جائے لیکن سلیمان نے ایک دوسرے دروازے سے گزرنے کا فرمان جاری کیا۔ آخر کار ان دونوں بھائیوں کے درمیان جگہ ہو گئی۔ سلیمان مارا گیا اور ہر طرف سے قند اٹھ کھڑا ہوا۔ شہر کا لشکر سراپستگی کی حالت میں وہاں سے نکل کھڑا ہوا۔

کابل بھائی، م ۲۹۲ نے روایت کی ہے: جب شہر کا لشکر نصیبن پہنچا۔ منصور بن الیاس نے چاہا کہ سید الشہداء کے سر کو نیزہ پر بلند کر کے گھڑ سواروں کے ساتھ شہر کا گشت کرے لیکن اس کے اس حکم کی تعمیل نہ ہو سکی۔ سید الشہداء کا سر مبارک نیزے سے زمین پر آ رہا۔ امیر ایم موصلی اس وقت وہاں تھے۔ جب اس نے غور سے سر انور کو دیکھا تو کہا: یہ سر تو امام حسین کا ہے۔ لوگوں کو لعنت ملامت کی۔ شامیوں نے اسے شہید کر ڈالا۔ صاحب الفس المہوم، م ۳۲۶ نے کہا ہے: ممکن ہے جہاں سر مقدس زمین پر آیا تھا وہاں کوئی زیارت گاہ بن گئی ہو۔

منزل دعوات

بقول تاریخ شہر کا لشکر مقامی فوج کی معاونت سے نصیبن سے نکلا اور "صلیب اللورد"

کی سر زمین کو طے کرتے ہوئے ”دعوات“ کا رخ کیا۔ جب ”دعوات“ کے قریب پہنچے تو حاکم دعوات کو بھڑکھا کہ فکر کا آذوقہ و طوفان تیار رکھو اور اشراف شہر کو کہو وہ ان کا استقبال کریں۔ حاکم نے ان کے استقبال کو حسی عمل دی۔ وصول و طبل شادیانے بجائے گئے، اشراف شہر نے ان کا استقبال کیا۔ انن زیاد کے پاس شہدا کے سروں اور اہل بیت کو لے کر ”اربعین نامی“ دھلاے سے شہر میں داخل ہوئے۔ سید الشہداء کے مبارک سر کو شہر کے درمیان نیزے پر نصب کیا گیا۔

راوی کہتا ہے: وقت چاشت سے لے کر نماز عصر تک شہر میں منادی عبادت گزارا، یہ خارجی کا سر ہے جس نے یزید پر غرور کیا تھا۔

شہر کے کچھ لوگ اس منظر کو دیکھ کر رو رہے تھے اور کچھ لوگ ہنس رہے تھے۔ شہر اور اس کے ساتھی ساری رات رقص و سرود کی محفل میں شراب کے جام پہ جام چڑھاتے رہے۔ جب صبح ہوئی اور آذانوں پر سامان لانا جا رہا تھا تو حضرت امام زین العابدین علیہ السلام زور و زور فرما رہے تھے:

كَيْتٌ شِعْرِي أَكْبَلَلْتُ فِي الزُّنَاجِي بَكَتْ مِنْ فَجَعَةِ الزَّمَانِ يَنْجِي
أَنَا نَجَلُ الْإِمَامِ مَا بَلَ حَقِّي صَنَائِمٌ بَيْنَتْ خُصْبَةَ الْوَهْلَاجِ

”ہاے کاش! میں یہ جان لیتا کیا کوئی گل منہ تار کیوں میں

بیضا ہوں اور مصائب زمانہ پر آہنگی سے گنگو کر رہا ہوں؟ میں تو امام

کافر زعم ہوں، میرے حقوق ان کافروں کے پاؤں تلے کس

طرح روئے جا رہے ہیں۔“ (ناخ)

ایک روایت میں آیا ہے کہ جس میدان میں سر سید الشہداء ادا لائے نہ نصب کیا گیا تھا، قیامت تک جتنے حاجت مند وہاں آتے رہیں گے، اپنی حاجت کی قبولیت پاتے رہیں گے۔ (ناخ، ج ۳، ص ۱۰۶، تقاضا، ص ۵۳۹، ترجمہ اہل بیت، ص ۱۶۹)

منزلِ قمرین^①

تاریخ: ج ۳، ص ۱۰۷، تذکرہ اشہد، ص ۳۷، ابلی حنفی، ص ۱۶۹، نظام
ص ۵۴۹، ان تمام مقال میں یہ واقعہ موجود ہے۔ بعض مقال میں قمرین سے پہلے
طب کا ذکر آیا ہے۔

جب فرار اہل اس کے ساتھی قمرین پہنچے تو اس شہر کے لوگوں نے ان پر شہر کے
دو دروازے بند کر دیے کیونکہ اس شہر کے تمام لوگ جناب امیرِ طیبہ اسلام کے شہر تھے۔ ان
لوگوں کو یمن و نجران کیا اور ان کو پتھروں کا نشانہ بنایا اور کہا: اے سلطانِ اولادِ پیغمبرؐ
تجھ کو ہم سب مارے جائیں تو بول ہے لیکن تمہیں اس شہر میں آنے کا راستہ نہیں ملے گا۔
جناب ام کلثومؑ نے زور کر یہ اشعار پڑھے:

کم تصبون لنا الاقلاب عاریة كأننا من ہنات الروم فی البلد
الیس جدی رسول اللہ و یلکم ہو الذی حلکم قصداً الی الرشد
یأتمہ السوء لا سقیاً لربکم الا علیہا کما اعنی علی لبہ

”اے ظالمو! تمہیں کچھ بھی جان نہ آئی، ہمیں اڈھنوں کی نگلی پشت
پر تم نے اس طرح سوار کیا جیسے ہم اہلِ روم کی بیٹیاں ہیں۔ تم پر
افس ہے ہم تو رسولِ اللہ کی بیٹیاں ہیں، اللہ کے رسول ہمارے
جو بزرگوار ہیں، ہمارے نانا تو وہ ہیں جنہوں نے تمہیں راہ
ہدایت دکھایا۔ اے بدترین امت! یہاں ہمارا جہنم میرا ب نہ
کرے۔ خداوند تعالیٰ کا طباب تمہاری جمعیت کو نابود کرے۔“

(ابلی حنفی)

① قمرین: طب اور قمرین کے دو مہان ایک طرف کا واسطہ ہے سوائے ایک کارخانہ برائے سے زیادہ کئی
جگہوں پر۔ (المراد)

منزل طلب ①

تذکرہ شہداء میں ۳۶۷ء میں جب یہ شاہی فخر طلب کے نزدیک پہنچا تو وہاں کے حاکم کو اپنی آمد کی اطلاع دی تو وہ بہت زیادہ خوش ہوا، اس نے اشراف شہر سمیت پرچم بلند کر کے شہر سے باہر تین میل کے فاصلے پر شہر اور اس کے ساتھیوں کا استقبال کیا اور اکرام و احترام سے ان کو شہر میں لے آیا اور تین دن تک فیاض کرتا رہا۔

صاحب نظام میں ۵۳۹ھ نے کہا ہے: عجم البلدان میں آتے ہیں طلب کے مغرب میں جوٹن نامی پہاڑ ہے، جہاں تانبے کی کانیں تھیں، جب اس پہاڑ سے اہل بیت صحت و طہارت کا گزر ہوا تو اس دوران امام علیہ السلام کی ایک زوجہ حاملہ تھیں ان کا حمل سقط ہوا تو وہاں کے کان کھول سے تانبے کا تانہ ان سبک دلوں نے اپنی سبک دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے دشنام دینے تو ان حضرات نے ان پر نظرین کی تو وہ تمام کان جاہ ہو گئی۔ پھر اس واقعہ کے بعد اس پہاڑ سے آج تک کسی کو کوئی فائدہ نہ دیا۔ اس پہاڑ کے سامنے ایک حرار ہے جو شہد اسقط و شہد الذکر کے نام سے مشہور ہے۔ اس سقط کا نام ”حسن بن حسین“ تھا۔

واقعہ غریبہ و عجیبہ

صاحب ریاض القدر نے ۳۶۷ء میں ۲۶۷ھ میں روایت شہداء کے حوالے سے

ایک واقعہ لکھا ہے:

① ایک نام کا ایک مشہور شہر ہے ایک بہت بڑا شہر ہے وہاں کی آب و ہوا صحت بخش ہے ایک واقعہ ہے طلب کا جو قصہ یہ ہے کہ حضرت ابراہیم نے یہاں زندگی کا بڑھ چڑھ کر کیا آپ روحو کے دن اپنے گویا کو خودوں کا دودھ دوتے تھے اور قرآن کو صدقہ کرتے تھے اس لیے اس شہر کا نام طلب مشہور ہو گیا (دودھ)۔ ایک اور روایت کے مطابق: طلب، جس، حرور تھیں بھائی تھے ان سب نے اپنے اپنے نام کے شہر بنائے۔ حضرت ابراہیم نے طلب میں مقیم رہا۔ طلب اور حمرین کے درمیان ایک دن کی مسافت کا راستہ ہے۔ (المراصد)

جب فرعون اسیران اہل بیت کو شام کی طرف لے جا رہا تھا۔ ابھی وہ طیب کے راستے پر تھا۔ اس علاقے میں ایک بلعدہ والا اور وسیع پھاڑ تھا۔ اس پھاڑ کے اوپر لوگ آباد تھے۔ وہاں ایک گاؤں تھا۔ جس کا نام محمودہ تھا۔ اس علاقے کا بادشاہ ایک یہودی تھا۔ اس کی تمام رعایا بھی یہودی تھی۔ اس کا نام عزیز بن ہارون تھا۔ وہاں لوگ خالص ریشی لباس پہنتے تھے۔ ان کا لباس عجاز و عراق و شام میں معروف تھا۔ جب انہیں زیاد کا یہ فکھر اس جگہ پر آیا تو دامن پھاڑ کو سرسبز و شاداب پایا۔ وہاں پانی اور گھاس کھرت کے ساتھ تھا۔ اسیران اہل بیت کو ایک جگہ پر بٹھایا۔ سرہانے شہدا کو صندوق میں بند کیا۔

واقعہ شیریں دریا و شام

صاحب روحہ الشہدائے روایت کیا ہے: جناب شہر بانو کی ایک کینز تھی جس کا نام شیریں تھا۔ وہ لطافت میں بھی شیریں تھی اور ملاحظت میں لیلیٰ دوران تھی۔ اسلامی جنگوں میں جب جناب شہر بانو اسیر ہو کر مدینہ آئیں تو ان کے ہمراہ ایک سو کینز بھی قید ہو کر آئی تھیں۔ جب آپ کا عقد حضرت امام حسینؑ کے ساتھ ہوا تو آپ نے اسی وقت اپنی چھاس کینزوں کو آزاد کر دیا اور جس شب حضرت امام زین العابدینؑ ان سے حوالہ ہوئے تو آپ نے دوسری چالیس کینزوں کو اللہ کے راستے میں آزاد کر دیا۔ اب ان کے پاس صرف دس کینزیں باقی رہ گئی تھیں۔ ایک دن شہر بانو حضرت امام حسینؑ کے ساتھ ٹٹھی ہوئی تھیں کہ شیریں کینز ان کے پاس آئی تو لٹام نے ازراہ حراج شہر بانو سے فرمایا: شیریں کس قدر قبول صورت ہے؟

شہر بانو نے خیال کیا کہ حضرت شیریں کی طرف میلان رکھتے ہیں تو کہا: قربان جاؤں۔ شیریں بھی تمہارا اپنا مال ہے۔ لٹام نے آپ کو یہ بخش دی ہے۔ آپ کو معلوم ہو گیا کہ شہر بانو کے دل کی بات کیا ہے۔

آپ نے فرمایا: میں نے شیریں کو اللہ کی راہ میں آزاد کیا ہے۔ شہر بانو جلدی سے اٹھیں، ایک صندوق کھولی اور ایک خواہش دیکھی تھی اور میں تین لباس نکالا اور شیریں کو پہنایا۔

آپ نے فرمایا: اسے شہر بانو اتم نے بہت سی کٹیروں کو دیا تھا میں آزاد کیا لیکن جس طرح شیریں کو لباس پہنایا کسی اور کتیر کو آزاد کرتے وقت ایسا لباس نہیں پہنایا؟

شہر بانو نے عرض کیا: میں آپ پر قرآن جاؤں ان تمام کٹیروں کو تو میں نے آزاد کیا تھا۔ شیریں تو وہ کتیر ہے جس کو حسین آکا نے آزاد کیا ہے۔ آپ کے آزاد کرنے میں اور میرے آزاد کرنے میں یہی تو فرق ہے۔ آپ نے شہر بانو کے حق میں حسین و آفرین کے کلمات ادا کیے۔

حاصل کلام شیریں برابر حضرت شہر بانو کی خدمت میں رہیں۔ آخر کار سڑھراق سامنے آ گیا۔ یہ اپنی شہزادی کی خدمت میں برابر رہی۔ عاشورہ کے صدمات برداشت کیے۔ بھوک و پیاس سب کو برداشت کیا لیکن کتیری سے ہاتھ نہ کھینچا۔ آخر قلعہ پر اسے طلب کے اس پہاڑ کے دامن میں لے آئی جس کی حالت کو دیکھ کر پہاڑ اور اس کے پتھر پانی پانی ہو رہے تھے۔

شیریں نے جب اپنی ملکہ کی یہ حالت دیکھی تو اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور حضرت شہر بانو کے پاس بیٹھ کر ان کی دلگیری کی اور عرض کیا: آپ مجھے اجازت دیں میرے پاس تھوڑے سے زیور ہیں جن کو میں نے چھپا کر رکھا تھا۔ میں اس گاؤں میں جاؤں، ان کو بچوں اور آپ کے لیے چادریں خریدوں۔

جناب شہر بانو نے فرمایا: تمہیں اختیار ہے۔ جب اُسے اجازت ملی تو وہاں سے اٹھ کر تار کی شب میں اس گاؤں کی دیوار کے پاس آئی۔ پھر دو واڑے کی طرف آئی

تو دروازے کو بند پایا کیونکہ سات کا ایک حصہ گزر چکا تھا لوگ سوچے تھے لیکن اس نے آہستہ آہستہ اس کلمہ کے دروازہ پر دھک دینا شروع کر دی۔ ابھی اس نے دھک دی، دروازے کے پیچھے سے مزین بن ہارون نے کہا: دروازے پر کون دھک دے رہا ہے؟ کیا دھک دینے والی شیریں ہے؟ شیریں نے تعجب کیا اور کہا: جی ہاں میں شیریں ہوں۔ ابھی دروازہ نہیں کھلا تھا مزین نے سلام کیا، شیریں نے سلام کا جواب دیا۔

پھر شیریں نے پوچھا: اے بندۂ خدا! تجھے کیسے معلوم ہوا کہ میں شیریں ہوں؟ مزین نے کہا: تو بیٹھ میں تمہیں اپنا ہاتھ ستاؤں، آج رات جب میں اپنے بستر پر لیٹا جب مجھے نیند آئی تو خواب میں حضرت موسیٰ اور حضرت ہارون کو دیکھا۔ ان کے سر دستار تھی اور نہ پاؤں میں جوتے، نہ کتلاں تھے۔ آنکھوں سے آنسوؤں کی برسات تھی، آثار تعویذ ان کی طبیعت سے ہو رہے تھے۔ میں نے ان کے حضور عرض کیا: اے ہوسر ائیل کے سر واردا اے رب جلیل کے برگزیدہ نبیوا یہ حالت کیوں بنا رکھی ہے؟ یہ آہ و نالہ کس لیے ہے؟

انہوں نے فرمایا: اے مزین! کیا تجھے معلوم نہیں ہے؟ ظہیر خاتم کے سپہ کومل کر دیا گیا ہے، حبیب خدا کے نور چشم کو خاک و خون میں غلطان کر دیا گیا ہے۔ اب ان کے سر کو اور ان کے اہل بیت کو شام لے جایا جا رہا ہے۔ تھوڑی دیر تک اسی بھاڑ کے دامن میں اترتے والے ہیں۔

اس وقت میں نے عرض کیا: اے کلیم اللہ! کیا محمد اور اس کا دین سچا ہے؟ آپ نے فرمایا: ان کا دین کیسے سچا نہیں ہے، اللہ تعالیٰ نے ان کے لیے ہم سے عہد لیا تھا اور ہم ان کی ذات پر ایمان لائے ہیں، اور جو ان پر ایمان نہیں لائے گا اس کا ٹھکانا دوزخ ہے۔ میں نے ان کے حضور عرض کیا: میرے لیے کوئی سلامت مقرر کرو تا کہ میرے ایمان میں لظافہ ہو۔ انہوں نے فرمایا: ابھی انھوں نے چاہا ہے کہ

کے دروازہ پر ایک کینز کھڑی ہے، جس کا نام شیریں ہے۔ وہ اسی حسین شہید کی آزاد کردہ ہے، تمہارے قلعہ کے دروازہ پر دھک دے رہی ہے۔ دروازہ کھول جو کچھ وہ چاہے وہ حطا کر، وہ تیری زوجہ بننے والی ہے اور اسلام قبول کر۔ امیران اہل بیت کی خدمت میں حاضری دے، ان اسیروں میں ایک امیر ہیں جو لنگر زمین و آسمان ہیں۔ نقشہ دائرہ امکان ہیں، فرزند حسین ابن علی ہیں اور امام زمان ہیں، جا اور ان کے ہاتھ پر اسلام قبول کر اور شریعت سکھ لو اور اس سید بزرگوار کے حضور میرے سلام پہنچا۔ پھر یہ الفاظ زبان پر جاری کر:

السَّلَامُ عَلَيَّ الرَّاسِ الْمَنْبُوحِ الْمَقْطُوعِ

جب تم یہ سلام پیش کرو گے وہ شہید تمہیں جواب دیں گے۔ حالانکہ ان کا سر لوٹک بیان پر ہے اور ان کی شریالوں سے خون جوش مار رہا ہوگا۔

یہ کہا اور پھر وہ قانع ہو گئے۔ میرا خواب ختم ہوا تو میں حیران و پریشان اپنے قلعہ میں آیا اور تیری دھک کو سنا اور دروازہ کھولا۔ وہی کچھ پیش آیا جو ان بزرگواروں نے فرمایا: کیا تم میرے لادرواح میں آنا پسند کرو گی؟ شیریں نے کہا: صرف ایک شرط پر کہ تو مسلمان ہو جا، اور میری آقا زادی کی اجازت بھی ضروری ہے اور امام زمان زمین العابدین علیہ السلام کی خدمت میں چلی اور اسلام قبول کر اور ملکہ نجم میری بانو سے اجازت بھی لے۔

عزیز نے کہا: ایسا کرنے پر تیار ہوں، شیریں نے کہا: میں ابھی قلعہ کے اندر نہیں جاسکتی، میں واپس جاتی ہوں اور اپنی بانو کو آگاہ کرتی ہوں۔ پھر تو آ اور جو کچھ دیکھا ہے اس کے مطابق عمل کر۔

عزیز نے کہا: جب صبح ہوگی میں حاضر ہوں گا۔ شیریں جب واپس آئی تو اس نے حضرت شہر بانو کو تمام واقعہ سنایا اور جناب شہر بانو نے تمام واقعہ جناب امام

زمین العابدین کو اور باقی تمام خواتین کو ستایا۔

آخر رات ختم ہوئی، پیدہ سحر نمودار ہوا۔ تھوڑی دیر بعد پہاڑ کی چٹنی سورج کی شعاعوں سے منور ہوئی، عزیز اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک ہزار دینار کے ساتھ ابن زیاد کے سپاہیوں کے پاس آیا اور وہ دینار بطور رشوت پیش کیے اور انہیں کہا: یہ مال اپنے پاس رکھو، اس کے عوض میں اہل بیت کی خدمت کرنا چاہتا ہوں۔

جب اسے اجازت ملی تو اس نے عہداتِ صحت و طہارت کی خدمت میں قیمتی لباس بطور ہدیہ بھیجے۔ پھر امام کی خدمت میں حاضری دی۔ انہیں سلام کیا اور اسلام کا اقرار کیا اور ایک ہزار دینار امام کی خدمت میں پیش کیا۔ پھر اذن لے کر سید الشہداء کے مبارک سر کے قریب گیا اور حضرت موسیٰ اور حضرت ہارون کے سلام پہنچائے۔

پھر ان سپاہیوں کی اجازت سے سر انور کو حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کے پاس لے آیا۔ ایسا مطوم ہوتا تھا جیسے ابھی انہیں شہید کیا گیا ہو۔ تازہ خون گھونے مبارک سے ٹپک رہا تھا۔ عزیز اس مقدس سر کے مقابل کھڑا ہوا اور نہایت ادب سے سلام کیا اور کہا: جناب موسیٰ اور ہارون سلام کر رہے تھے۔ اچانک یہ لب گہرا مارشل فوجی گل کھلے اور فرمایا:

سَلَامُ اللّٰهِ وَسَلَامٌ عَلٰی مُوسٰی وَهَارُونَ اِنَّهُمَا مِنَ الْمُحْسِنِيْنَ

”میرے اللہ کا سلام ہو اور میرا سلام ہو موسیٰ اور ہارون پر، دونوں محسنین میں سے ہیں۔“

عزیز نے عرض کیا: میں آپ پر فرمان جاؤں، آپ نے میری طرف رجوع

فرمایا ہے۔ اس طرح خدامہ قطابی کی رضا میرے لیے ناکہ ہوئی ہے۔ سر بہادک ہے
آواز آئی:

”جو کچھ تیرے لیے ضروری تھا، تو نے نہ کر دیا ہے، تو نے
اسلام قبول کیا، تو خدا اور اس کا رسول تم پر خوش ہوئے۔ تو نے
میرے اہل بیت پر احسان کیا ہے۔ میرے ناکہ، میرے ہانا اور
والدہ ماجدہ اور برادر تم پر راضی ہوئے ہیں۔ تو نے غنیمتوں
کے سلام ٹھک بٹھکانے ہیں۔ تو اس طریقے سے میری رضا تم
کو حاصل ہوئی ہے اور قیامت کے دن تم ہم اہل بیت کے
ساتھ مشورہ ہو گے۔“

جب کار با اہی جا رہا

حضرت شہر بانو نے شیریں سے کہہ کر تم مجھے خوش کرنا چاہتی ہو تو مزہ سے
شادی کرو، شیریں نے یہ سن کر رونا شروع کر دیا اور کہہ شیریں آپ کی کھیری سے کیسے
رہ سکتی ہے؟ کیا یہ افسانہ ہے؟ زانہ میں و حضرت میں آپ کے ساتھ رہوں، جب
آپ پر مصائب کا زائد آئے تو آپ کو چھوڑ دوں، نہیں ایسا نہیں ہو سکتا جہاں آپ
ہوں گی، وہاں شیریں ہوگی۔

جب شہر بانو نے فرمایا: میں نہیں چاہتی کہ میں زینہ میں تم ہمیں ذلت و خوارگی
کے ساتھ دوں۔

جب عالم خواب میں سوئی وہاں نے حیرانہ مزہ سے ہاتھ دیا ہے
اس بات پر راضی ہوں۔ آنکھ شیریں راضی ہوگی اور سلام نے شیریں کا ہونہ مزہ سے
کر دیا۔ میں تمام قصور طے مسلمان ہو گئے۔^① (ریاض القادسی)

① ایک گزلی ہوئی ماحول ہے اس کا حکمت سے کئی نکل نہیں۔ (حزب)

منزل معرۃ الحسنان

تاریخ، ج ۳، ص ۱۰۸، اہل ابی حنفہ، حرجم، ص ۱۰۷، نظام، ص ۵۴۹، شہر اپنے فخر کے ہمراہ گھڑیوں سے معرۃ الحسنان آیا۔ یہاں کے لوگوں نے ان کی خدمت خاطر خوب کی۔ ان کے جانوروں کی ٹھکانے کا انتظام بھی کیا۔ انہوں نے رات بڑی آسودگی کے ساتھ گزاری۔ صاحب تذکرۃ الطہر، ص ۴۸ نے کہا: ان لوگوں کے لیے کوٹھڑیاں کیے گئے۔

منزل شیرز

تاریخ، ج ۳، ص ۱۰۸، اہل ابی حنفہ، حرجم، ص ۱۰۷، تذکرۃ الطہر، ص ۴۷ اور نظام، ص ۵۴۹، ان تمام احباب نے اس واقعہ کو نقل کیا ہے۔ مرحوم پیر کے بقول: جب صبح ہوئی تو انہوں نے کوچ کیا اور راستے میں شیرز (مرطون جنجر) میں پڑاؤ ڈالا۔ اس شہر میں ایک نہایت ہی سال خوردہ بزرگ تھے۔ اسی نے لوگوں کو بلا پایا اور کہا: اے لوگو! یہ سر فرزند رسول اور فرزند علی مرتضیٰ کا سر ہے اور حضرت فاطمہ زہرا کے بچہ کا سر ہے۔ ان لوگوں کی بڑبڑ کر، ان کو اپنے شہر میں نہ رہنے دو، آل محمد کی حاجت میں سعادت و اہدیٰ حاصل کرو۔ لوگوں نے انہیں اپنے شہر سے بھاگایا۔

تذکرۃ الطہر، ص ۴۷ کی روایت کے مطابق اہل شیر نے اپنی کھواریں نقل کیں اور ان مٹکائیوں پر حملہ کر دیا۔ ان کے چھپاسی نقل کر ڈالے۔ شیرز کے پانچ آدمی شہید ہوئے۔

حضرت ام کلثوم نے پوچھا اس شہر کا نام کیا ہے۔ بتایا گیا: شیرز۔ آپ نے فرمایا: خدا اور اس شہر کے پانی کو شیریں بنا دے اور اس شہر کے بھاؤ اور اس فرما دے اور ظالموں سے محفوظ کر دے۔

منزل کفر طاب^①

جب ان مخالفین کو شیر زمبابو نے ہما دیا تو وہاں سے نکل کر کفر طاب کے قلعہ پر آئے۔ یہ قلعہ اگرچہ چھوٹا تھا لیکن مضبوط تھا۔ یہاں کے لوگوں نے قلعہ کے دروازے ان پر بند کر دیے اور وہاں پر چڑھ کر اپنا مقام کرنے لگے۔ غولی بن یزید اسی قلعہ کی دیدار کے قریب آیا اور آواز لگائی: کیا تم یزید کی حکومت کے تحت نہیں ہو؟ قلعہ کے دروازوں کو کھولا اور ہمیں پانی پلاؤ۔

ان لوگوں نے جناب دینارؒ سے ہم تمہیں پانی کا ایک گھونٹ بھی نہیں دیں گے۔ کیا تم وہی لوگ نہیں ہو جنہوں نے حسین بن علیؑ کو یہاں سے شہید کیا تھا؟ قبول نہ کرو! شہید رہو۔ ان لوگوں نے کہا: پھر ہم تمام گل ہو جائیں یہ قبول ہے لیکن تمہیں ایک گھونٹ پانی کا نہیں دیں گے۔ ملا کہ تم وہی لوگ ہو جنہوں نے حسین اور ان کے اصحاب پر پانی بھر کر دیا تھا اور انہیں تختہ لب شہید کیا۔

منزل سیدور^①

تاریخ، ج ۲، ص ۱۰۸، نظام ص ۵۵، شکل اپنی طرف، ص ۱۰۸ اور بیاض القدس، ج ۲، ص ۱۲۹، جب کفر طاب میں ان کو جگہ نہ ملی تو یہ سیدور کی طرف آئے اور یہاں آ کر پڑاؤ ڈالا۔ یہاں جناب امام جعفرؑ نے یہ اختیار پڑھے:

سدا العوج فما ترضیٰ بذلنا العرب و صابر یقتدر رأس الامۃ اللذنب
یا للرجال لما یأتی الزمان بہ من العجیب الذیہر ما مقلہ عجب
آل الرسول علی الاکتاب عاریۃ و آل مروان یسریٰ تعظم نحب (عجب)

① کفر طاب: معرہ اور طاب کے درمیان شہر کا نام ہے۔ بیاض القدس کے مطابق کفر طاب کا معنی ہے: "ساکنین ہیں گاؤں طاب کو حسی گاؤں۔"
② تمہیں اللذنب میں اس کا ذکر نہیں ہے۔

”وہ لوگ جن کو میراث نے بہت دفرمایا تھا۔ آج وہ
 سیدہ و آقاؑ ہے جو ہے میں مگر تو انہی عرب اس امر کی تھا
 تلاش میں کرتے اور عرب کے سردار تھے انہیں دلیل دوسرا
 کر دیا گیا ہے۔ حالانکہ وہ کاکت کے سردار تھے آج ہر خوشی
 ان سے چھین لی گئی ہے۔ ظہیر کی اہل بیت انہوں کی گلی پست
 پر سرد ہیں۔ احرار آلِ مرثان کے ہاتھ تلے غلامت کا شور
 ماریاں ہیں جن پر سرد ہیں۔“

ان کو دیکھ کر اہلِ سیدہ صحیح ہو گئے ان کے زعمان بڑے ان کے اور گروہ
 ہو گئے۔ ان لوگوں میں ایک بڑا حاکم تھا جن میں حاکم کی صحبت میں رہ چکا تھا۔ وہ
 کڑا اور گیا اور کہنے لگا: خداوند تعالیٰ نے فتنہ پھینکا کو پھینکا نہیں کیا۔ تم آرام کے ساتھ
 رہو اور فتنہ کو جاننا نہ۔ یہ لوگ سڑک کے آ رہے ہیں۔ پیچھے ان کے ساتھ کوئی ایسا ہاتھ
 نہیں نہیں آیا۔ ان سے زہر نہ کہہ ان کو اپنے حال پر گھڑو لیکن زعمانوں نے کہا:
 دلائل ہم اس بلور قوم کو یہاں سے نہ کرنے دیں گے۔ ہمارے شہر میں اپنی آلائش
 نہ ڈالیں۔ مگر یہ لوگ وہاں سے آگے نکلے ہیں کو توڑ ڈالو اور سڑ ہو کر ان کے سامنے
 آ گئے۔ ان کے کہہ میں جنگ ہوئی۔ ان زیادہ کے لشکر کے چور آدی مارے گئے اور
 سیدہ کے جان بھی شہید ہوئے۔

حضرت ام کلثومؑ نے اس شہر کا نام پوچھا تو کہا گیا: سیدہ۔ آپؑ نے دعا دی۔
 فرمایا: اے پروردگار! یہاں کے پانی کو شیریں بنا دے یہاں کے زرخوں کو اریاں
 کر دے اور ان کو کالیوں سے محفوظ فرما۔^①

① محلِ نبویؐ میں اللہ نے انہوں میں سے پانچ فرمودے۔ رسول اللہؐ نے ۱۰۰ کے
 بقول: ۷۰ ہزار کے آگے اور حضرت علیؑ نے ۱۰۰ کے بقول: ۱۰۰ ہے

منزل حماة ① ②

جول محل ابی جعفر، من ۱۷۲ء، یہ لوگ سیور سے حماة پہنچے۔ اہل حماة نے بھی ان ظالموں کو اپنے شہر میں نہ آنے دیا۔ ان کے جہان گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور کہا: بخدا تم اس وقت ہمارے شہر میں داخل نہیں ہو سکتے جب تک ہمارا ایک نفر باقی ہے۔ تذکرۃ المشہد، ص ۳۷۷ نے بھی یہی کچھ لکھا ہے۔ اہل حماة نے اس لشکر کو اپنے شہر نہ آنے دیا۔

جناب ام کلثوم نے پوچھا: اس شہر کا نام کیا ہے؟ کہا گیا: حماة۔ آپ نے دعائی: خداوند تعالیٰ اس شہر کو ہر ظالم سے محفوظ رکھے صاحبِ فہم امام محمدت طہیل علامہ حنفی نے فرمایا ہے: حماة میں زیارت گاہ ہے جس کا ذکر بعض کتب میں آیا ہے۔ اور انھوں نے اربابِ مقال سے نقل کیا۔ راوی کہتا ہے: جب میں سمرقند پر گیا، حماة پہنچا وہاں میں نے ایک مسجد دیکھی جس کا نام مسجدِ حسین ہے۔

راوی کہتا ہے: میں مسجد میں داخل ہوا۔ اس مسجد کی ایک عمارت کے اندر دیوار پر پردہ لٹکا ہوا تھا۔ جب میں نے پردہ اٹھا لیا تو ایک پتھر دیکھا جو دیوار میں نصب تھا۔

- ① حماة: ملک شام کا ایک بہت بڑا شہر ہے۔ جس اور حماة کا درمیانی فاصلہ ایک دن کا ہے۔
- ② محل ابی جعفر، ص ۱۷۲ء، تاریخ، ج ۳، ص ۳۳۳ دریاں القدس، ج ۲، ص ۲۹۰۔
- ③ محدث حنفی نے اپنے حاشیہ میں لکھا ہے: بعض کتب سے مراد علامہ قزوینی کی کتاب دریاں الامان، ص ۸۳، طبع جری ۱۳۰۵ء۔

④ محل مقدم، ص ۳۳۳ء کے قریب ایک باغ میں مسجد ہے جس کو ”مسجد حسین“ کہا جاتا ہے۔ لوگ مان کرتے ہیں: وہاں ایک پتھر ہے جس پر خون کا نشان ہے۔ یہ وہ پتھر ہے جس پر سید الشہد اکا سر رکھا گیا تھا۔ محدث حنفی نے فہم امام محمدت میں فرمایا ہے: جب میں سمرقند کے لیے نکلا تو اس پتھر کی زیارت کی تھی۔ الخ۔

جناب محدث حنفی نے قول نقل کیا ہے خود انھوں نے اس زیارت کا مشاہدہ نہیں کیا۔ متن عمارت بھی ہے۔

اس پتھر پر کٹے ہوئے گلے کا واضح نشان تھا، شریانوں کے نشان بھی تھے۔ پتھر پر خون جم چکا تھا۔ میں نے سہرے کے خدام سے پوچھا: یہ پتھر کیا ہے؟ اس پر یہ خون کے آثار کیسے ہیں؟ اس نے کہا: یہ اس زمانے کی بات ہے جس زمانے میں ابن زیاد کے فوجی امیر ابن ابی ہبیت اور شہداء کے سروں کو بڑھ کے پاس شام لے جا رہے تھے تو وہ اس شہر میں وارد ہوئے اور خیر البشر کے فرزند کے مبارک سر کو اس پتھر پر رکھا تو اس پتھر پر گردن اور گردن کی رگوں اور خون کے نشان ہمیشہ کے لیے محفوظ ہو گئے جس کا مشاہدہ آپ کر رہے ہیں۔

میں کئی سالوں سے اس سہرے میں خدمت کر رہا ہوں۔ اس سہرے میں ہمیشہ بغیر کسی توقف و تاخیر کے قرآن کی آواز سن رہا ہوں۔ حلاکتہ قرآن کی تلاوت کرنے والا سامنے نہیں آتا۔ ہر سال جب عاشور کی رات آتی ہے تو اس پتھر سے نور ساطع ہوتا ہے۔ سہرے روشن ہو جاتی ہے، لوگ جمع ہو جاتے ہیں اور اس پتھر کے ارد گرد گریہ کرتے ہیں اور عاشور کی آخری ساعت تازہ خون نمودار ہوتا ہے، پھر خشک ہو جاتا ہے لیکن کسی کو خون کے مس کرنے کی جرأت نہیں ہوتی۔

اس خادم نے کہا: مجھ سے قبل ایک خادم تھا۔ اس نے بھی ایک لیے عرصے اس سہرے کی خدمت کی۔ یہ تمام کرامات اس زمانے کی اب بھی جلی آ رہی ہیں۔ خون کا خشک ہونا، قرآن کی تلاوت، عاشور کی نصف شب میں نور کا ساطع ہونا۔ آج بھی ویسے ہے جیسے پہلے تھا۔ پھر میں سہرے سے باہر آیا اور لوگوں سے استفسار کیا۔ لوگوں نے بھی وہی بات کی جو خادم نے کہی تھی۔

منزل جمع ①②

ریاض القدس، ج ۲، ص ۱۸۰ ابن زیاد کا لشکر جب حرم کے قریب آیا تو انہوں نے شہر کے حاکم کی طرف قاصد بھیجا کہ ہم امیر المومنین بڑھ کے آ رہے ہیں۔ کوفہ سے

شام کی طرف روانہ ہیں۔ ہمارے پاس حسین بن علی کا سر اور اس کے اہلی بیت کے افراد ہیں۔ ہمارا استقبال کرو، لشکر کی ضروریات سہا کرو، شہر کی آئینہ بندی کرو۔ اس وقت اس شہر کا امیر خالد بن شیبہ کا بھائی^① تھا۔ یہی خالد حمیدہ کا امیر تھا۔ یہ دونوں بھائی حاکم تھے۔ ایک حمیدہ کا اور دوسرا حمص کا حاکم تھا۔ عطا کو پڑھ کر حکم دیا شہر کو سہایا جائے۔ سرخ و زرد رنگ کے پرچم لہرائے جائیں۔ شہر کے تمام لوگ تماشا کے لیے نکلے اور شہر سے باہر تین میل کے فاصلے پر لشکر اتن زیاد کا استقبال کیا۔ ان کافروں نے شہر کے سروں کو صندوقوں سے نکالا اور نیزوں پر باندھ کر اور خمدات، صحت و طہارت کو باکمال ذلت شہر لے آئے۔ جب اہلی حمص کو معلوم ہوا کہ یہ امیر امام علی اور خلیفہ گرامی کی اولاد و اہلی بیت ہیں، تو ان کی غیرت بیدار ہوئی تو نالہ و شیون کی آوازیں بلند کیں۔ اسی آواز کی صورت میں اہلی بیت کو شہر کے دروازہ سے گزرا۔

جب شہر حمص کی خواتین نے اہلی بیت کو شہر کو اس حال میں دیکھا تو ان کی چیخیں نکل گئیں، انھوں نے رونا بیٹنا شروع کر دیا۔ اہلی شہر کوئی زیادہ طاقت نہیں رکھتے تھے۔ انھوں نے ان سپاہیوں پر سنگ باری شروع کی۔ اسی طرح کوفہ و شام کے چو نظر جہنم داخل ہوئے۔ (تذکرۃ الشہداء، ص ۴۰۸)

پھر دروازوں کو بند کر دیا اور کہا: اے لوگو! ہم ایمان کے بعد کفر اختیار کریں۔ ہم ہرگز ان لوگوں کو یہاں سے آگے نہیں جانے دیں گے۔ ہم خولی بن یزید کو قتل کریں گے اور امام کا سر حاصل کریں گے تاکہ ہمارا یہ کام ہمارے لیے روز قیامت تک

① حمص: ملک شام کا ایک مشہور شہر ہے اور بہت پرانا شہر ہے۔ دمشق اور حلب کے درمیان واقع ہے۔ اس کو حمص بن مخرم بن جان بن مکتف نے آباد کیا تھا۔ (تکم البلدان، ج ۲، ص ۲۴۲)

② تاریخ، ج ۲، ص ۱۱۰، اہلی تحف، ص ۱۷۱، نظام، ص ۵۵۰، ریاض القدس، ج ۲، ص ۱۸۰، تذکرۃ الشہداء، ص ۴۰۸

③ حقل اہلی تحف: اس شہر کا نام گورز خالد بن شیبہ تھا۔

اعزاز و انکار میں جائے۔ ان تمام لوگوں نے قسم اٹھائی۔ اہل حمص نے خالد بن ولید کے پہلو میں ایک عطلہ میں اجتماع کیا اور جنگ کے لیے باہر نکلے تو یہ کافر دوسرے دودالے سے فرار کر گئے۔^①

منزل خندق الطعام یا سوق الطعام

بڑا کربہ الشہداء میں ۳۰۸ء۔ یہ لوگ حمص سے نکل کر خندق الطعام آئے۔ بعض ارباب قتال نے سوق الطعام ضبط کیا ہے۔ یہاں کے لوگوں نے ان پر شہر کے دودالے بند کر دیے۔ پھر یہ لوگ جوسیہ آئے اور بعض نے جوسیہ نقل کیا ہے۔ بتایا جاتا ہے اس شہر کے امیر نے چار ہزار سواروں کا لشکر تیار کیا کہ اس لشکر کا مقابلہ کیا جائے۔ خوبی اور شہر کو قتل کر دیا جائے۔ شہداء کے سر زمین لیے جائیں اور امیر ان اہل بیت کو رہائی دلائی جائے لیکن انہیں اس امر کا علم ہو گیا۔ بحیرہ کے راستے بھٹک کی طرف روانہ ہو گئے۔

منزل بھٹک^②

مدینت منکل ابی عصف، انہوں نے شہر کے امیر کی طرف عطلہ بھیجا۔ ہم امام حسین کے سر کے ساتھ تمہارے پاس آرہے ہیں۔ کینڑوں کو حکم دو وہ ساز و دوف بجائیں اور پرچم لہرائے جائیں۔ ڈھول و طبل خوشی کے شاد دیکانے بجائے جائیں۔

① ایک روایت میں آیا ہے کہ لشکر ان لہانے دودالہ حمص سے گزرتا تھا تو اس دودالے پر اتنا حکم ہوا کہ مجھیں آئی مر گئے۔ جب دیکھا اس دودالے سے گزرتا منکل ہے۔ دوسرے دودالے پر آئے۔ لوگوں نے وہ دودالہ ان پر بند کر دیا اور کہا ہم ایمان لانے کے بعد کفر نہیں کر سکتے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ نبی کی بیٹی کے بچے کے سر کے ساتھ اس شہر میں آؤ۔ پھر یہ لوگ ایک اور دودالے سے شہر میں داخل ہوئے۔

② بھٹک: اس شہر بھٹک اور مشق کے درمیان تین دن کا قافلہ ہے۔ (الرہسہ)

③ ریاض الفدویں، ج ۲، ص ۱۶۸، بڑا کربہ الشہداء میں ۳۰۸ء، تاریخ، ج ۳، ص ۱۰

جب رات ہوئی تو ان کافروں نے شراب نوشی کی، صلے لگائے ساری رات پیش و معرث میں گزاری۔

کابل بھائی، ج ۲، ص ۲۹۱، فرماتے ہیں: جب یہ ملامین کوفہ سے نکلے تھے تو ان پر قبائل عرب کا خوف سوار تھا کہ راستے میں ان پر کیا گزرتی ہے اس لیے جب کسی آبادی کے قریب جاتے تو کہتے کہ یہ خارجی کا سر ہے اور یزید کی طرف لے جا رہے ہیں۔ ان لوگوں سے سفر کی ضروریات طلب کرتے اور غیر معروف راستوں سے سفر کرتے۔ اس طریقے سے یہ بھٹک پیچھے۔ ان دنوں وہاں کا حاکم قاسم بن رقیق تھا۔ اس نے شہر کی آئینہ بندی کی، کئی ہزاروں ونای و چنگ و طبل کے ساتھ سید الشہداء کے سر کو شہر میں لائے۔ (تذکرۃ الشہداء، ص ۲۹۸)

جب لوگوں کو حقیقت حال کا علم ہوا ہے تو شہر کی نصف آبادی نے ان کے خلاف خروج کر دیا۔ ایک زوردار فتنہ کھڑا ہوا تو یہاں سے بھی یہ کافر غیر معروف راستے سے نکل گئے۔

قول تاریخ، ج ۳، ص ۱۱۱، حوالہ، ج ۱، ص ۱۲۷، بحار، ج ۳۵، ص ۱۲۶، ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۸۱۔ حضرت ام کلثومؑ نے پوچھا: اس شہر کا کیا نام ہے؟ کہا گیا: بھٹک۔

آپؑ نے بددعا فرمائی: خداوند تعالیٰ یہاں کے ہر قسمی اناج، سبزیوں، بھجوروں کو تباہ کر دے، یہاں کے پانی کو کڑوا کر دے، ان پر ظالموں کا ظلم ہمیشہ جاری و ساری رہے۔ اگر دنیا اہل و انصاف سے بھر جائے پھر بھی ہمارے لیے ان کی طرف سے سوائے ظلم و جور کے اور کچھ نہ ہوگا۔

حوالہ، ج ۱، ص ۱۲۷، حضرت ام کلثومؑ نے فرمایا: خداوند تعالیٰ تمہاری کثرت کو ہلاک کرے اور ان حکمرانوں کو مسلط کرے، جو تمہیں قتل کریں۔

یہ سن کر حضرت امام زین العابدینؑ نے رو دیا اور فرمایا:
 هُوَ الزَّمَانُ فَمَا تَقْنِي عِبَادِيَّةَ
 مِنَ الْكِرَامِ وَمَا تَهْدِي مَصَابِيئَهُ
 ”یہ وہ زمانہ ہے، جس کے تحت طے روز طے طے عجائب ہیں۔
 کائنات کے شرقات و دنی صفت لوگوں کے ہاتھوں ذلیل و
 خوار ہیں۔“

منزل دیر راہب ①

صاحب ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۸۲ کی روایت کے مطابق یہ لوگ بھلک
 سے روانہ ہوئے اور راہب کے گرجا میں پہنچے۔ وہاں امام سجادؑ نے زمانے کے حالات
 اور وہ سلوک جو ان کے ساتھ کیا جا رہا تھا، اپنی زبان مبارک پر جاری فرمایا:

هذا الزمان فما تقني عبادته
 فليت شعري الى كم ذا بجاؤنا؟
 صروفه والى كم ذا نجاذبه
 وماتق العيس يجبي عنه طالبه
 يسمرونا على الاكتاب عاربه
 كائننا من بنات الروم بيلهم
 او كلما قاله المختار كاذبه
 يا امة السوء لاحت مذاهبه
 كضوتهم برسول الله ويحكم
 ”زمانے کے عجائبات ختم ہونے والے نہیں ہیں۔ روزانہ نئی
 صورت میں سامنے آتے ہیں۔ ادھر دیکھو کائنات کے شرقات ان

① راہب: جیسائی ماہر۔ ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۸۲، تذکرہ اشہد، ص ۳۰۸، دینی صف، ص ۱۷۲، تاریخ،
 ج ۲، ص ۱۸، روحہ اشہد، ص ۲۹۷، مس اہوم، ص ۲۲۲، تقام، ص ۵۵۰، تذکرہ ابن رزی،
 ص ۲۷۲، محل مرقم، ص ۳۳۶، جرق القلوب زاتی، ص ۲۰۲، ج ۱، ص ۳۹۹۔ ان تمام راہب نے
 اس واقعہ کو اپنے اپنے حال میں نقل کیا ہے۔

پست لوگوں کے ہاتھوں اسیر ہیں۔ کاش مجھے معلوم ہو جائے
گردش روزگار نے ہمیں کس قدر اپنی طرف کھینچ رکھا ہے؟ اور
کس قدر ہم نے اس کو قبول کیا ہوا ہے؟ ہمیں بے کجاوہ و
بے پیمان اذتوں پر سوار کیا جاتا ہے۔ کہنے و پست لوگ کس قدر
میش و عشرت میں ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ہم ملک روم
کے اسیر ہیں اور ہمارا اسلام کے ساتھ کوئی رابطہ ہی نہیں ہے
حالانکہ ہم تو پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اولاد ہیں۔ یا جو کچھ
احمد بخاری نے فرمایا۔ ان کے نزدیک ان کے فرمان کی کوئی
حیثیت نہیں۔ اے امت با اتم پر افسوس ہے تم نے اللہ تعالیٰ
کے رسول کا انکار کر دیا ہے اور اس کے تمام راستوں کو تنگ و
تاریک کر دیا ہے۔“

جب لشکر ابن زیاد راہب کے معبد پر پہنچا تو وہاں بڑا ڈڈال دیا۔ سر ہائے شہدا
کو معبد کی طرف رکھ دیا اور اسیران اہل بیت کو اپنے لشکر کے ایک طرف جگہ دی اور خود
عشرت و سرور کی محفل میں مشغول ہو گئے۔ ادھر اہل بیت رسول آہ و زاری میں مصروف
ہو گئے۔

لم انس فاطم وہی تبکی من اسی	بسکینۃ والقلب منها موجم
فی السیبی حاصرا وتستر وجہها	خجلا بفاضل ردتھا وتبرقم
صرخت الا یاعتباہ یقضى ابی	فی علتہ والبیض منه تقم
یاعتباہ یمسی ابی فوق الثری	وعلیہ تکتف الریاح الارہم
من ذا یفسلہ وفی الاکفان یدرجہ	وللنمش الشریف یشیم
امن یواری جسہ وعلیہ	فی رفیق جبل ترابہ ویودع

”امام حسین کی پیغم پڑیاں دشمن کی قیدوبند میں ایک بہت بڑی مصیبت میں تھیں لیکن وہ اپنے تن و من کو بھول چکی تھیں۔ انھیں اپنی مصیبت پہ معلوم ہوتی تھی۔ ان کے سامنے صرف اور صرف ان کے پدر مظلوم کے مصائب تھے۔ وہ اپنے مظلوم بابا کو یاد کر کے روتی رہتی تھیں۔ ان کی زبانوں پر یہ بات تھی۔ ہائے ان کے بابا کالا شہ دشت و کربلا میں پارہ پارہ ہو چکا تھا۔ خاک و خون میں غطلان تھا، بے کفن و بے دفن تھا۔ امام کی بیٹی فاطمہ اپنی پھوپھی سے پوچھتی تھیں: اے پھوپھی جان! میرے بابا کالا شہ کربلا کی گرم زمین پر بے کفن پڑا تھا۔ ہوائیں گرد و خراب اڑا کر ڈال رہی تھیں۔ سورج کی گرم شعاعیں ان پر پڑ رہی تھیں۔ وہ اپنی پھوپھی سے سوال کرتی: اے پھوپھی جان! آیا کسی نے میرے بابا کو غسل دیا ہوگا؟ میرے بابا کو کفن پہنایا ہوگا؟ کیا کسی نے میرے بابا کو دفن کیا ہوگا؟ کیا کسی نے تشیخ جنازہ کیا ہوگا؟ یا جس طرح ہم نے اپنے بابا کو دیکھا تھا ہمارا بابا اسی حال میں ہوگا؟“

احوالِ ذمیرِ راہب

جب رات نے اپنے ڈیرے جمالیے اور ہر طرف اُس کی تاریکی چھا گئی اور پورے ماحول پر سناٹے کی حکمرانی قائم ہو چکی تھی۔ راہب نے اپنے عبادت خانے میں تشیخ و تقدیس کی خوبصورت آواز سنی۔ ایک نور پیدا ہوا، جس نے پورے عالم کو روشن کر دیا اور اس کے پر تو سے اس کا معبد منور ہو گیا، راہب نے سراپھر کو اپنے معبد سے باہر دیکھا جو نیزہ کی نوک پر سوار تھا، وہ نور اس سر مبارک سے عمودی شکل میں آسمان کی

طرف نگر کر رہا تھا۔ جب راہب نے آسمان کی طرف دیکھا تو آسمان کے در پہ کھل گئے، فرشتے ہیں جن کو شمار کرنا مشکل ہے۔ وہ زمین کی طرف چلے آ رہے ہیں۔ جب وہ اس سر مبارک کے قریب آئے تو کہا: السلام علیک یا ابن رسول اللہ، السلام علیک یا ابا عبد اللہ۔

راہب نے جب یہ پُرہیت منظر دیکھا تو اس کے جسم میں لرز اچھا ہو گیا اور گریہ و نالہ شروع کر دیا۔ پھر اُسے یقین ہو گیا یہ سر کوئی غیر معمولی سر ہے بلکہ زمین و آسمان کا حاکم ہے۔ پھر وہ اپنے عبادت خانہ سے نیچے آتا اور ان لوگوں سے پوچھا: تمہارا امیر کون ہے؟ اس سر مبارک کا موکل کون ہے؟ خولی بن یزید کا نام لیا گیا۔

راہب نے خولی کی طرف دیکھا اور پوچھا: یہ سر کس بزرگوار کا ہے؟
خولی نے کہا: حسین بن علیؑ کا سر ہے، ان کی ماں کا نام فاطمہ زہراؑ ہے جو محمد مصطفیٰؐ و خیر کی بیٹی تھیں۔

راہب نے کہا: تمہارے لیے ہلاکت و بربادی ہے تم نے اپنے نبیؐ کے بیٹے کو قتل کر دیا اور بدترین آدمی کی اطاعت کر لی ہے۔ ہماری کتب اور ہمارے علمائے تم لوگوں کے کردار کے بارے میں خبر دی ہے۔ انہوں نے کہا: جب وہ لوگ اُس بزرگوار کو قتل کریں گے تو آسمان سے خاک و خون کی بارش ہوگی۔ پچھلے دنوں میں نے آسمان سے خون کی بارش دیکھی۔ اس بارے میں حیران تھا کہ راز کیا ہے؟ آج معلوم ہوا ہے کہ اُس دن وہی خیر کو قتل کیا گیا تھا کیونکہ ایسی علامات صرف اسی امر کے لیے ہوتی ہیں۔ اب میری درخواست ہے یہ سر مبارک میرے حوالے کر دو، جب یہاں سے جانا تو لے لینا۔

خولی ملعون نے کہا: ایسا نہیں ہو سکتا، میں یہ سر یزید کے پاس لے جا رہا ہوں۔
اس سے انعام حاصل کروں گا۔

راہب نے کہا: تم بڑے سے کیا لو گے؟ اس نے کہا: دو ہزار حقال۔

راہب نے کہا: یہ سب دزر لے لو اور سر میرے حوالے کرو۔ راہب نے غولی کا مطالبہ پورا کیا اور غولی نے سر مبارک راہب کے حوالے کیا، اس وقت سر مبارک ٹوک ستان پر تھا۔ راہب نے اس سر کو اپنے ہاتھوں میں نہایت ادب و احترام کے ساتھ لیا۔ اس کے پوسے لیے اور خوب گریہ کیا اور عرض کیا: اے فرزند رسول! بھلا مجھ پر یہ امر بھاری ہے کہ میں نے آپ کے ہم رکاب ہو کر اپنی جان آپ پر قربان نہ کر سکا، لیکن اے ابا عبد اللہ! جب اپنے نانا بزرگوار سے ملاقات کرنا تو میرے غلوں و محبت سے انہیں آگاہ فرماتا، اور میری گواہی دینا، میں آپ کے سامنے کلمہ شہادت پڑھ رہا ہوں: اشہد ان لا الہ الا اللہ واحد لا شریک وان محمداً صلی اللہ علیہ وآلہ رسول اللہ وان علیاً ولی اللہ وانک الامام۔

پھر راہب نے چشم گریاں سران ملائین کے حوالے کیا اور اپنے معبد کی طرف لوٹ گیا۔

ان ملائین نے وہ مال آپس میں تقسیم کر لیا، جب وہ ان کے ہاتھ پر آئے تو شکیری میں بدل گیا اور اس شکیری پر لکھا تھا:

وَسَيَقْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَبٍ يَنْقَبُونَ ①

روضۃ الشہد او دیر راہب

صاحب روضۃ الشہد نے اپنی سند کے ساتھ ابوسعید دمشقی کی روایت نقل کی

ہے۔ (روضۃ الشہد، ص ۲۹۷)

① تاریخ، ج ۳، ص ۱۱۵، ایک طرف کی تحریر تھی: لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَائِلًا عَمَّا يُعْمَلُ الظَّالِمُونَ، اور دوسری طرف لکھا ہوا تھا: وَسَيَقْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا الم۔ غولی ملعون نے کہا: انا للہ وانا الیہ حسرت الدنیا والاخرۃ۔ ایک دوسرے سے کہا: اس کو مار رکھتا۔

راوی کہتا ہے: میں حاضرین سرسید الشہداء کے ہمراہ تھا۔ ہم سب شام جا رہے تھے۔ جب ہم دمشق کے قریب پہنچے تو ہمیں خبر ملی۔ مستقب بن قحطاع خزاعی نے ایک لشکر جمع کر لیا ہے۔ وہ شب خون مارنے کا ارادہ رکھتا ہے اور ان سروں کو حاصل کرنا چاہتا ہے۔ لشکر کے امرانے بڑی احتیاط کے ساتھ راستہ طے کیا اور رات کو ڈیر راہب کو محفوظ جگہ خیال کرتے ہوئے پڑاؤ ڈالا۔

راوی کہتا ہے: شمر اس ڈیر کے قریب آیا اور آواز دی تو ایک بوڑھا ڈیر کی چھت پر آیا تو اس نے لشکر کو ملاحظہ کیا، اس کے ڈیر کے ہر طرف سوار و پیادہ لوگ کھڑے ہیں اور ان کے درمیان شمر آواز بلند کیے ہوئے ہے۔

راہب نے پوچھا: یہ کیسا لشکر ہے اور تم کون ہو؟

شمر نے کہا: ہم انہی زیاد کے ملازم ہیں، دمشق جا رہے ہیں۔

اس بوڑھے نے کہا: تم کس غرض سے دمشق جا رہے ہو؟

انہوں نے کہا: عراق میں ایک شخص نے یزید کے خلاف بغاوت کی۔ ہم نے اس کے ساتھ جنگ کی اور اسے قتل کر دیا اور یہ ان کے سر ہیں جن کو ہم نے نیزوں پر نصب کر رکھا ہے۔ اور اس کی اہلی بیت کو قیدی بنا لیا ہے اور یزید کی طرف جا رہے ہیں۔

اس بوڑھے نے ان سروں کو دیکھا اور کہا: ان کا امیر کون تھا؟

انہوں نے امام حسینؑ کے سر کی طرف اشارہ کیا۔ بوڑھے نے سید الشہداء کے

سر سے اپنے جسم میں ایک ہیبت محسوس کی، بوڑھے نے پوچھا: تم ادھر کیوں آئے ہو؟

شمر نے کہا: ہم نے سنا ہے، کچھ لوگ ہم پر شب خون مارنا چاہتے ہیں۔ ان

کے خوف سے یہاں آئے ہیں اور وہ ان سروں کو ہم سے چھیننا چاہتے ہیں اس لیے

ہم ادھر آئے ہیں۔

بوڑھے نے کہا: میرا یہ ڈیر بہت چھوٹا ہے تمہارا لشکر بہت بڑا ہے، ہاں البتہ

ان سروں کو اور ان خواتین کو میرے ذمے کے امداد بھیج دو اور تم ذمے کے باہر پڑاؤ ڈالو۔ یہ ملائین ساری رات ہوشیار و بیدار رہے۔

شمر کے کہنے پر ان لوگوں نے سر مبارک کو ایک مستحکم صندوق میں بند کیا، اُسے قفل لگایا اور ایک حجرہ میں رکھ دیا اور اُس کے دروازہ کو باہر سے مقفل کر دیا۔ پھر یہ لوگ ذمے سے باہر چلے گئے۔

امام زین العابدین اپنے اہل بیت کے ساتھ ذمے کے امداد تشریف لائے۔ اس بزرگ نے انہیں رات بسر کرنے کے لیے اچھی جگہ دی۔ جس حجرہ میں وہ صندوق رکھی گئی تھی، جس میں سر مبارک تھا، اس بزرگ نے اس کے ارد گرد چکر لگانے شروع کیے۔ اچانک اُس نے دیکھا وہ حجرہ جس میں صندوق رکھا ہوا تھا بغیر شمع و چراغ کے روشن ہو گیا۔ وہ بزرگ حیران ہوا، یہ روشنی کہاں سے آگئی ہے۔ اس حجرہ کے پہلو میں ایک اور حجرہ تھا۔ ان کی درمیانی دیوار میں روزن تھے۔ بزرگ اس حجرہ میں آیا اور اُس سوراخ سے دیکھا تو روشنی پہلے سے بھی زیادہ تھی۔ اور یہ روشنی لمحہ بہ لمحہ بڑھ رہی تھی۔ آخر نوبت پہ ایں جا رسید کہ اسے اس نور کے مشاہدہ کی تاب نہ رہی۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد اس حجرے کی چھت میں شکاف پڑ گیا اور ایک نورانی عماری اتری۔ اس عماری سے ایک خوبصورت خاتون باہر آئی، جس کے ساتھ بہت سی کنیریں تھیں۔ وہ آواز دے رہی تھیں: راستہ دو راستہ دو! پوری کائنات کی اماں حضرت حوا تشریف لاری ہیں۔ اس طرح حضرت اسحاق کی ماں جناب سارہ اور جناب اسماعیل کی ماں جناب ہاجرہ تشریف لائیں۔ اس طرح جناب یوسف کی ماں راحیل، جناب شعیب کی بیٹی صفورا، جناب موسیٰ کی خواہر جناب کلثوم، جناب آسیہ زین فرعون، جناب مریم مادر جناب عیسیٰ یہ بھی تشریف لے آئیں۔

اچانک ایک دوسری عماری اتری، جس میں حضرت خدیجہ کبریٰ اور خیر اکرم

کی کچھ ازدواجی تشریف فرمائیں، وہ بھی اس صندوق کے پاس آئیں اور سر مبارک کی زیارت کی۔ اچانک نالہ وزاری اور آہ و بکا کی آوازیں بلند ہوئیں۔

ایک اور عماری نور آتری اور اس بزرگ نے آواز سنی، اب اس سوراخ سے مت دیکھنا۔ خاتون قیامت تشریف لاتی ہیں۔ یہ بزرگ قائب حیرت کی وجہ سے بے خود ہو گیا۔ جب ہوش میں آیا تو اس نے اپنے سامنے ایک پردہ دیکھا لیکن پردے کے پیچھے سے رونے کی آوازیں اس کے کانوں میں آرہی تھیں۔ اس نے سنا ان خواتین میں سے ایک خاتون صندوق کے قریب آئی اور کہا: السلام علیک، اے ماں کے مظلوم بیٹے! اے شہید مہوم، اے غریب مفہوم، اے نور دیدہ سن! اے فرزند پندہ سن! اپریٹھان مت ہو، میں تیرے دشمنوں سے انتقام لوں گی۔

ان باتوں کو سن کر یہ بزرگ بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ جب ہوش میں آیا تو پہلے والا مہر قائب تھا۔ وہ خواتین تھیں اور نہ عماریاں اور نہ رونے کی آوازیں۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھا، اس حجرہ سے باہر آیا۔ اس حجرہ کے دروازے پر آیا جہاں صندوق رکھی تھی۔ اس کا تالہ توڑا، اندر آیا صندوق کا قفل توڑا۔ صندوق کو کھولا۔ پھر اس صندوق کے سامنے اس نے اپنے آپ کو خاک پر گرا دیا۔ خاک میں اپنے آپ کو غفلان کیا اور پھوٹ پھوٹ کر روتا رہا۔ پھر سر مبارک کو باہر کیا اور اُسے منگ و گلاب سے غسل دیا اور سجادہ پر رکھ دیا اور دُشّ روشن کیں۔ نہایت ادب کے ساتھ دوزانو ہو کر سر کے سامنے بیٹھ گیا۔ سر مبارک کو دیکھتا بھی تھا اور روتا بھی تھا۔ روتے ہوئے عرض کیا: اے سرا سردان عالم! اے بھران بنی آدم! میرا یقین ہے تو ان لوگوں میں سے ہے جن کے اوصاف میں نے تورات میں دیکھے ہیں، انجیل میں دیکھے ہیں، میں تمہیں اس ذات کا واسطہ دیتا ہوں، جس نے تجھے یہ مقام و منزلت عطا کیا ہے۔ صحت و طہارت کی مالکہ خواتین تیری زیارت کے لیے تشریف لائیں، مجھے بتا تو کون ہے؟

بڑا بڑا ہونے سے پہلے اللہ کے سونے اپنی کھٹوکا آواز کیا: اے میرے

بزرگ!

أَنَا الْمَطْلُوبُ..... میں تم رسیدہ ہوں۔

أَنَا التَّهْمُومُ..... میں تم دیدہ و سخت کشیدہ ہوں۔

أَنَا الْمَقْتُولُ..... میں دشمنوں کی گولوں کا کھنڈہ ہوں۔

أَنَا الْفَرِيقُ..... میں عالم سفر میں ذبح کیا گیا ہوں۔

تم خستہ بے دلی ہوتی تھی نہ پاری نہ کاری نہ خالی نہ مانی

امیری غریبی شہیدی حزبی نہ مہرہ پاری نہ لاس لمانی

اس بڑے نے کہا: برحقنی..... وضاحت فرماؤ۔

تو پہلے اللہ کے سوا اور سے آواز آئی: اے بڑے! کیا تو میرا حسب و نسب

پوچھتا چاہتا ہے؟ یا میرا سوز گھٹی و عسکی کے بارے پوچھتا چاہتا ہے؟ اگر میرے نسب

کے بارے پوچھتا چاہتا ہے: (أَنَا ابْنُ الذَّيْبِ الْمُضْطَلِّ) ”میں حضرت عمر مصطفیٰ

بخیر خدا کا بیٹا ہوں۔“

أَنَا ابْنُ الْوَالِي الْمُرْتَضَى ”میں علی ولی مرتضیٰ کا بیٹا ہوں۔“

من نور در چشم مصطفیٰم فزیندا علی مولاناہیم

سر دفتر خاندانِ خویشم بگزیدہ حضرت خاندانم

نی نی کہ غریب و مستمندم مظلم شہید کوریلایم

”میں حضرت عمر مصطفیٰ کی آگہوں کا نور ہوں، میں حضرت علی

مرتضیٰ کا فرزند ہوں، میں اپنے خاندان کا سید و سردار ہوں،

خداوند تعالیٰ نے مجھے یہ عظمت بخشی ہے۔ اب میں مظلوم و مسافر

ہوں اور کربلا کا شہید ہوں۔“

جب اس دیر کے بزرگ نے یہ کلام سنا تو اس نے اپنے تمام مریدوں کو بلایا جن کی تعداد پانچ تھی۔ اور انہیں صحتِ احوال سے آگاہی دی۔ جب انہوں نے سنا تو انہوں نے اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے۔ نالہ و شہین بلند کیے پھر سب مل کر امامِ دین العابدینؑ کے حضور حاضر ہوئے تو انہوں نے اپنے گلے میں لگی صلیبوں کو توڑ ڈالا اور کلمہ شہادتِ زبان پر جاری کیا اور امامؑ کے ہاتھوں اور پاؤں کے پوسے لیے شروع کیے۔

پھر عرض کیا: اے فرزندِ رسول! آپ اجازت دیں تاکہ ان مظلومین پر شبِ خون ماریں اور انہیں قتل کریں۔

آپؐ نے فرمایا: خداوندِ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا کرے۔ یہ لوگ آہستہ آہستہ اپنے انجام تک پہنچ جائیں گے۔
صاحبِ مثلِ اہلِ حق نے تمہارے سے عقائد کے ساتھ اس رعبت کو قتل کیا ہے۔

صاحبِ مرقی القلوب، ص ۳۰۱ نے نقل کیا ہے۔ جب ماہب سے ان لوگوں نے سر طلب کیا۔ تو ماہب نے ان لوگوں سے کہا: تمہارے امیر سے میرا ایک کام ہے جب شہرِ قریب آیا تو ماہب نے کہا: میں تجھے اللہ اور اس سر کے جہاندار کی قسم دیتا ہوں اس سر کو مصدق میں رکھ اس کی توہین نہ کر کیونکہ صاحبِ سر خداوندِ تعالیٰ کے مقرران میں سے ایک ہے۔ شہر نے بزرگ کی بات کی حاشی بھری۔

تذکرۃ الشہداء، ص ۳۰۹ میں روایت ہے: اس ماہب نے اس واقعہ کے رونما ہونے سے قبل خواب میں حضرت عیسیٰؑ کو دیکھا۔ انہوں نے فرمایا: کل حیرے پاس ایک گمراہ و قاسق لنگر آئے گا۔ ان کی تحویل میں کچھ قیدی ہوں گے وہ قیدی ذاتِ احدی کی بارگاہ میں ایک بہت بڑی عزت و عظمت رکھتے ہیں۔

علامت یہ ہوگی، وہ ایک کتیز کو تیرے پاس بھیجیں گے، اس کا نام شیریں ہے۔ جب وہ خواب سے بیدار ہوا تو اس نے اپنے ذریعے کے دروازہ پر دستک پائی۔ جب پوچھا تو کون ہے؟ تو اس نے کہا: میں شیریں ہوں۔ راہب نے فوراً دروازہ کھولا، پوچھا: کیا کام ہے؟ اس نے کہا: امام سجادؑ فرماتے ہیں جو کچھ تجھے جناب صبیحیٰ نے فرمایا اس فرمان پر عمل کر، پس راہب انواع و اقسام کے لباس اور کمانے لایا اور لٹام کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ پس لٹام نے شیریں کا ہاتھ اس کے ساتھ کر دیا۔ (تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔ شیریں کے واقعہ کی کوئی سند نہیں ہے۔ حرم)

واقعہ دریاوشام

صاحب بخاری نے ج ۴۵، ص ۱۷۲، کتاب مناقب قدیم سے ایک واقعہ نقل کیا ہے: جب ان بن زیاد کے سپاہی سرہانے شہداء کو شام لے جا رہے تھے۔ انہوں نے راستے میں ایک یہودی کے گھر کے قریب منزل کی۔ جب رات ہوئی تو انہوں نے خوب شراب پی اور پھر اپنے آپ میں نہ رہے۔ جب یہودی ان کے پاس آیا تو انہوں نے کہا: ہمارے پاس حسین کا سر ہے۔ یہودی نے کہا: وہ کہاں ہے؟ انہوں نے صندوق کی طرف اشارہ کیا۔ سر مبارک صندوق کے اندر تھا۔ نور کی شعاعیں اس صندوق سے پھوٹ رہی تھیں اور آسمان سے گھمراہی تھیں۔ یہ دیکھ کر یہودی تیراں ہوا، ان سے سر کو بلور امانت حاصل کیا اور سر مبارک کے حضور عرض کیا:

اے صاحب سر! اپنے جد بزرگوار کے حضور میری بخشش کی گزارش کر۔ بلا ان خدا سر مبارک نے فرمایا: ہماری شکست ان لوگوں کے لیے ہے جو حضرت محمدؐ پر ایمان لانے والے ہیں اور تو ان پر ایمان لانے والا نہیں ہے۔ پس اس یہودی نے اپنے گھر والوں کو جمع کیا اور سر مبارک کو اٹھایا، ایک طشت میں رکھا۔ گلاب و کافور و مشک و حمر سے غسل دیا۔ اپنے گھر والوں سے کہا: یہ سر مبارک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی

نبی کے بیٹے کا ہے۔ پھر ہر مبارک سے طالب ہو کر کہنا ہے کاش! میں تمہارے نانا کو نہ پاسکا ورنہ ان کے ہاتھ پر اسلام لاتا۔

اب کاش میں آپ کو آپ کی دعویٰ میں نہ پاسکا ورنہ آپ کے ہاتھ پر اسلام لاتا اور آپ کے ہم رکاب ہو کر جہاد کرتا؟

اگر اس وقت میں مسلمان ہو جاؤں کیا میری شفاعت کریں گے؟

بازن خدا سر مبارک گویا ہوا اور بازبان فصیح فرمایا: اگر تو مسلمان ہو جائے تو میں تیری شفاعت کروں گا۔ یہ کلمات تین مرتبہ ادا فرمائے پھر ساکت ہو گئے۔ پس یہودی اور اس کے تمام اقربا مسلمان ہو گئے۔

علامہ مجلسی فرماتے ہیں: شہلہ پہ وہی ہسرین والا یہودی ہے جو سر مقدس کی وجہ سے مسلمان ہوا تھا۔ جو ہری بوجہ جانی نے اس کے اشعار کا ذکر کیا ہے جو اس نے امام حسینؑ پر بطور مرثیہ کہے تھے۔

منزل حران^①

روضۃ الشہداء، ص ۲۹۳ اور ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۷۷ نے اس واقعہ کو نقل کیا ہے: صاحب ناخ، ج ۳، ص ۱۱۵ نے بھی اس واقعہ کو نقل کیا ہے۔ صاحب روضۃ الاحباب جو علمائے اہل سنت کے ثقہ عالم ہیں، انہوں نے بھی اپنی کتاب میں اس واقعہ کو بیان کیا ہے۔ یہاں ایک یحییٰ حرانی نامی یہودی رہتا تھا، اس کا گھر حران کے بالکل قریب ایک ٹیلے پر تھا۔ جس دن اسیران اہل بیتؑ ذہر ماہب سے حران کی طرف روانہ تھے۔ اسے معلوم ہوا کہ آج کچھ قیدی اور شہدا کے سر حران لائے جانے والے ہیں۔ بچاپنے گھر سے باہر نکلا اور ٹیلے سے نیچے اتر آیا اور ان کے انتظار میں بیٹھ گیا۔

① حران دہشم ہے جس میں حضرت ابراہیمؑ نے آتش فرود کے بعد اس شہر میں قیام فرمایا تھا۔ طوقان نوح کے بعد سب سے پہلا شہر جو بنیاد حران ہے۔ (المرصد)

اچانک اس کی امن زیادہ کے لشکر پر نگاہ پڑی، اس نے دیکھا: کئے ہوئے سر ہیں، جو نیزوں پر بلند ہیں۔ کچھ قیدی ہیں، جن میں مستورات اور چھوٹے بچے ہیں۔ ان لوگوں نے ان کے ساتھ وہی سلوک روا رکھا ہوا ہے، جو کفار کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ ان سروں کے درمیان بچی کی نگاہ سر ہا میں فردیہ مصطفیٰ پر پڑی، جس کے حسن و جمال کی درخشندگی سے آنکھیں خیرہ ہوتی تھیں۔ بچی نے ایسا حسن و جمال دیکھی بھر نہیں دیکھا تھا۔ اس نے غور سے دیکھا تو ان کے لب ہائے مبارک میں حرکت ہے۔ نزدیک ہوا اپنے کان کو ان لبوں کے قریب کیا تو سنا، آواز آ رہی تھی: وَسَيَقْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ -

جب بچی نے یہ سنا دیکھا اور آیت کریمہ سنی تو بحیرت میں ڈوب کر رہ گیا۔ پھر بے ساختہ اٹھا اور کسی سپاہی سے پوچھا۔ یہ سر کس کا ہے؟ اس نے کہا: یہ حسین بن علی مرتضیٰ کا سر ہے!

اس نے کہا: ان کی والدہ کا کیا نام ہے؟ اس نے کہا: حضرت فاطمہ جو حضرت محمد مصطفیٰ کی بیٹی تھیں۔ پھر اس نے پوچھا: یہ قیدی کون لوگ ہیں؟ اس نے کہا: یہ حسین کی اہل بیت ہیں۔ بچی نے ہائے ہائے کرنا شروع کیا، پھوٹ پھوٹ کر رو یا اور کہا: خداوند تعالیٰ کی حمد و ثنا جس نے اپنی حقیقت مجھ پر ظاہر کر دی، شریعت محمدیٰ کے علاوہ تمام راستے گمراہی کی طرف جاتے ہیں اور ہمیشہ کے لیے جہنم ہے۔ اچھے بڑے صاحب و آلام سوائے انبیاء کے خانوادوں کے کہیں اور نہیں دیکھے جاسکتے۔ اس خالوادہ پر مصائب کی کوہ گرائیاں اس امر کی دلیل ہے کہ حق و حقیقت ان کا طواف کر رہی ہے۔ ان کے علاوہ سب جھوٹ و فریب ہے۔ پس اس نے کلمہ شہادتین پڑھا اور مسلمان ہو گیا۔^①

① روضۃ الشہداء، ص ۲۶۳ کے بقول: اس نے اپنا تمام سر سے اتارا، اس کے کپڑے کپے اور فرغانہ اہل بیت کی خدمت میں پیش کیے۔ بچی خزا کا جامہ پہنے ہوئے تھے۔ وہ اتارا، ایک ہزار روہم نام زمین العابدین کو پیش کیے۔ سپاہیوں نے اسے سچ کر دیا اور کہا: یہاں سے چلا جاؤ، گل ہو جائے گا۔ اس نے اپنے خادم

پھر اپنے گھر سے سامانی خوراک اور لباس چاہدیں لے آیا لیکن سپاہیوں نے منع کر دیا اور اسے یزید کے قہر و ظلم سے ڈرایا لیکن اسے حسینؑ سے عشق ہو چکا تھا۔ جب کسی کو کسی سے عشق ہو جاتا ہے تو عاشق اپنے سہو و زیاں کی پرہیزگاری کرتا۔ اس نے اپنی تلواریں نام سے نکالی اور ان خلاصین پر حملہ کر دیا، خوب جنگ کی۔ آخر کار شہادت شہادت پی کر ہمیشہ کی زندگی حاصل کر لی۔ انھیں حمان کے دروازے پر دفن کر دیا گیا۔ آپ یحییٰ شہید کے نام سے مشہور ہوئے۔^①

منزل عسقلان

بروایت روحۃ الشہداء، ص ۳۰۰، یہ لشکر عسقلان منازل و مراحل طے کرتا ہوا شہر عسقلان پہنچا۔ یعقوب عسقلانی شام کے امیروں میں سے تھا۔ میدان کربلا میں بھی موجود تھا۔ اس کا اس شہر کی حکومت کے ساتھ ایک تعلق تھا۔ لیکن زیادہ کے اس لشکر کے ہمراہ تھا۔ اس نے حکم دیا کہ شہر کی آئینہ بندی کی جائے۔ اس کے حکم پر قہس و شہرود کی محلیں سہائی گئیں۔ شراب کی محفل برپا کی گئی۔ پھر شہر میں عید کا سماں نظر تھا۔ اہل بیت کے اسیروں کو شہداء کے سروں کے ساتھ شہر میں پھرایا جا رہا تھا۔

راوی کہتا ہے: اس دن ڈریر خزامی نامی جوان عسقلان کے بازار میں آیا ہوا تھا۔ اس نے کسی سے پوچھا: آج یہ غشی و مسرت کی محلیں برپا ہیں، شہر کو آراستہ و ہیرا ستہ کیا گیا ہے، کیا کی کیا وجہ ہے؟

اس شخص نے کہا: تو مسافر لگتا ہے؟ ڈریر نے کہا: ہاں میں مسافر ہوں، کل یہاں آیا آج یہ حالت دیکھی ہے، مجھے کچھ معلوم نہیں کہ واقعہ کیا ہے؟

کو کہا: تلواریں آئے۔ جب تلواریں تو لہرا، خمیر بلہ کر کے ان پر حملہ کر دیا اور ان کے ہاتھ نزل کر دیئے۔ خود بھی بدرہہ شہادت پر جا پہنچا۔

① یحییٰ کی قبر پر دعائیں قبول ہوتی ہیں۔ (روحۃ الشہداء، ص ۳۰۲)

اس شخص نے جواب دیا: کچھ لوگوں نے یزید کی مخالفت کی اور یزید کی اطاعت سے انکار کیا تو امرائے شام اور کوفہ نے انہیں قتل کر دیا۔ یہ سراسر انہی لوگوں کے ہیں۔ یہ امیر انہی کے اہل بیت ہیں۔

ڈریر نے پوچھا: یہ لوگ مسلمان تھے یا مشرک؟
اس نے کہا: وہ مسلمان تھے لیکن انہوں نے خلیفہ وقت کے خلاف بغاوت کی تھی۔

اس نے پوچھا: یزید کے خلاف کیوں بغاوت کی؟
انہوں نے جواب دیا: ان کا امیر کہتا تھا: خلافت کا اہل وہ ہے یزید نہیں ہے کیونکہ میرے والد اور بھائی بھی امام تھے۔

ڈریر نے کہا: ان کے امیر کے والد کا نام کیا تھا؟
جواب دیا گیا: انہیں ابو تراب کہا جاتا ہے، ان کا نام علی بن ابی طالب ہے۔ ان کے بھائی کا نام حسن ہے، جس نے یزید کے باپ کے ساتھ صلح کر لی تھی۔ پھر پوچھا: ان دونوں بھائیوں کی والدہ کا کیا نام ہے؟

جواب دیا گیا: وہ ہمارے بھتیجی کی بیٹی تھیں، جن کا نام قاطرہ زہرا ہے۔ جب ڈریر نے یہ سنا تو اس کے تن میں آگ لگ گئی، ان اذنیوں کی طرف روانہ ہوا جن پر امیر سوار تھے۔ ہاتھم گریاں حضرت امام زین العابدین پر نگاہ کی تو آپ نے پوچھا: اسے جہان تو کون ہے؟ ڈریر نے کہا: میں مسافر ہوں۔

آپ نے فرمایا: تمام لوگ خندان و فرحان اپنی مستی میں مست ہیں تو کیوں حیران و پریشان ہے اور آنسو بہا رہا ہے۔

ڈریر بولا: اسے کاش میں اس شہر میں آیا ہی نہ ہوتا اور نہ آپ لوگوں کا تعارف ہوتا۔ جو کچھ آپ لوگوں پر گزر رہی ہے انہوں نے میرا قبیلہ ڈور رہتا ہے اور میں یہاں

مسافر ہوں دہشتہ آپ کی مدد کرتا۔ آپ کے دشمنوں سے پرچہ لیتا اور ان کو اپنی اوقات کا پتہ چل جاتا۔ میری قربانی کی داستان ہمیشہ یاد رکھی جاتی۔

امام نے فرمایا: اے جہان اس سپاہی کے پاس جا، جس کے ہاتھ میں میرے والد گرامی کے سرمہ مارک کا نذرہ ہے۔ وہ اس سر کو ان اڈوں سے ڈور لے جائے تاکہ لوگ اُدھر متوجہ ہو جائیں اور ہماری خواتین کا پردہ بچ جائے۔

ڈریر نے اس آدمی کو پچاس دینار دیئے کہ وہ سر مقدس کو دوسری طرف لے جائے۔ ڈریر واپس آیا اور امام کے حضور عرض کیا: اے فرزند رسول! کوئی اور خدمت ہو تو بجالادوں؟

آپ نے فرمایا: اگر میرے پاس چاہیں ہیں تو لے آ، اور ہماری خواتین کو پیش کر۔ ڈریر ہر بی بی کے لیے دو دو چادریں لے آیا اور پیش کر دیں اور حضرت امام سہاڈ کے لیے بچہ اور عمامہ بے آیا۔ اس دوران ڈریر کی نگاہ شرمیلوں پر پڑی جو اپنی سواری پر سوار تھا اور مشرورانہ اعمال میں حکم چلا رہا تھا۔ ڈریر کے دل میں غیرت دین اور حمیت اسلام نے جوش مارا اور دوڑ کر شرمی طرف گیا اور اس کی سواری کی نگاہ کو پکڑ کر جھٹکا دیا اور کہا: اے لعین! بتا یہ سر کس کا ہے؟ جس کو تم نے لوگ ستان پر رکھا ہوا ہے؟ یہ اہل بیت کس کے ہیں، جن کو اپنا قوی بنا رکھا ہے؟ تمہارے ہاتھ ٹوٹ پڑیں، تمہاری آنکھیں تاریک ہو جائیں، برہادی و دیرانی تمہارا عقدر ہو، تمہارے دل کی کائنات پریشان و پرانگندہ ہو جائے۔

شرمیلین نے اپنے سپاہیوں کو آواز دی: ارے اس بے ادب کی خبر لو۔ ڈریر کو گھیر لیا گیا اور اس پر قلع و قمر سے حملہ کر دیا گیا۔

جب لوگوں نے یہ حال دیکھا تو انہوں نے بھی ان سپاہیوں کی معاونت میں ڈریر پر ہتھیار ڈال شروع کر دیا۔ ڈریر کو کاری زخم آئے۔ لوگوں نے سجاوہ مرگیا ہے اُسے

چھوڑ کر چلے گئے۔ جب آدمی رات ہوئی، ڈریر کو ہوش آیا اور ادھر ادھر دیکھا۔ اسے کوئی نظر نہ آیا، وہاں سے اٹھا اور چل پڑا۔ مسلمان میں ایک زیارت گاہ تھی جس کو حضرت سلیمانؑ نے بنایا تھا۔ اسی زیارت گاہ میں بہت سے ٹھہروں اور ان کی اولادیں دن ہیں۔ ڈریر نے اس زخمی حالت میں اس شہد کی راہ لی۔ جب وہ یہاں آیا تو وہاں اس نے کچھ لوگوں کو دیکھا جو سر اور پاؤں سے لگے تھے اپنے لباس کو چاک چاک کیا ہوا تھا۔ ان کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے اور ان کے سینے غرا شیدہ تھے۔

ڈریر نے پوچھا: یہ کیا ہے؟ حالانکہ شہر کے تمام لوگ جشن منارہے ہیں اور ناہوش دے رہے ہیں۔ ایک تم ہو جنہوں نے اپنی یہ حالت بنا رکھی ہے۔ وہ سب تہنیت میں ہیں اور تم تعزیت کی حالت میں ہو۔

انہوں نے جواب دیا: اے عزیز! یہ لوگ جو عید منارہے ہیں یہ سب خارجی ہیں۔ ہمارا تعلق عہد اہل بیت رسول اللہ کے ساتھ ہے۔ اگر تو دشمن ہے تو یہاں سے چلا جا اگر دوست ہے تو بیٹھ اور ہمارے ساتھ نالہ و زاری کر۔

ای شیخ اچھا تاسن و تو زار مگر تسم

کا حوال دل سوختہ ہم سوختہ دانہ

ڈریر نے کہا: خداوند مجھے ان دشمنوں سے بچائے میں تو ابھی کا سلطان امام حسین کے ہاتھوں زخمی ہوا اور وہاں سے بچ کر نکلا ہوں اور ان کے خوف سے یہاں آیا ہوں، اپنا سارا مال دیا، اپنے زخم بھی دکھائے۔ پھر آل محمد کی مصیبت میں رونے لگے اور انہیں کرنے لگے: کہنے لگے: کاش وہ کربلا میں ہوتے اور اپنی جانیں نثار کرتے یا کا سلطان امام سے انتقام لیتے۔

ڈریر بولا: اب بھی ہم ان ظالموں سے انتقام لے سکتے ہیں۔ ڈریر نے بگڑے اور اٹھ کر بھاگا، ایک سو دوں آدمیوں نے ان کی بیعت کی، ان لوگوں نے جمعہ کے دن

خروج کیا، خلیب کو قتل کیا اور ایک فوجی لشکر کو گرفتار کر لیا۔ (ان کے مکمل احوال دوسری کتب میں ملاحظہ فرمائیں)

منزل مرزین

کابل بھائی، ج ۲، ص ۲۹۲ کے مطابق: منزل مرزین پہلی منزل ہے جو ملک شام کی حدود میں تھی۔ وہاں کا حاکم نصر بن حذافہ تھا۔ اس نے فتح کا جشن منایا۔ اپنے شہر کی آئینہ بندی کی اور ساری رات رقص و سرود کی محفل برپا کی۔ اچانک شہر کے اوپر بادل آیا، اس سے بجلی نکل اور اس کی تمام آئینہ بندی کو جلا ڈالا۔

منزل میارقار قین^①

کابل بھائی، ج ۲، ص ۲۹۲، عرسد اور شمر نے کہا: یہاں کے لوگ (اہل مرزین) شوم ہیں پھر وہاں سے میارقار قین چلے آئے۔ اس شہر کے امراء کے درمیان جھگڑا پیدا ہو گیا۔ ان میں سے ہر ایک چاہتا تھا سر ہائے شہدا اور امیر اس کے دروازے سے داخل ہوں کیونکہ ان تمام لوگوں نے شہر کو ہمارا کہا تھا۔ آخر کار ان کے درمیان جگ ہوئی اور کئی ہزار آدمی مارے گئے۔ کوفہ کے یہ کتے دس دن اس شہر میں قیام پذیر رہے۔

منزل ہمدیر

کابل بھائی، ج ۲، ص ۲۹۲ کے مطابق: یہ کوئی لشکر شہر نصیبین سے شہر ہمدیر کی طرف چلا۔ یہاں کے لوگوں نے ہمدیر کیا: ان کو لٹوں کو خوراک اور سواروں کے لیے چارہ وغیرہ نہیں دیں گے۔ ان کا کوئی احترام نہیں کریں گے۔ اگر ضرورت پڑی تو قتال کریں گے۔ کو لٹوں کو جب پتہ چلا تو وہاں سے آگے نکل گئے۔

① ریاض القدر، ج ۲، ص ۲۶۶۔ نیا: مخرج "یا" شد موت کا نام ہے۔ قار قین شہر کا نام ہے۔ اس صورت نے اس کی بنیاد ڈالی۔ (۳۳ ص)

منزل جوہیہ (جوہیہ)

قول تذکرۃ الشہداء، ج ۲، ص ۲۸۸، خندق الخمام سے جوہیہ (شام کا دیسی علاقہ) آئے۔ جوہیہ کی روایت ہے جب وہاں کے حاکم کو علم ہوا تو اس نے چار ہزار کا لشکر تیار کیا اور حکم دیا کہ اس لشکر کا مقابلہ کیا جائے۔ ان سے سرہائے شہداء مجین یہ جانیں اور اسیران کو رہائی دلائی جائے۔ غولی اور شمر کو قتل کر دیا جائے۔ ان کو گلوں کو معلوم ہوا تو وہاں سے بھڑہ کے راستے بھٹک روانہ ہو گئے۔

وزو د اہل بیت بہ شام

سوال پیدا ہوتا ہے اہل بیت کس دن شام میں میں وارد ہوئے؟ مؤرخین کے درمیان اختلاف ہے۔ ان کے درمیان کوئی حتمی فیصلہ نہ ہو سکا۔

قول قس الامومہ، ص ۲۲۹: کلمی دمشق بہائی نے اور محدث کاشانی نے کہا ہے: سفر کی پہلی تاریخ تھی کہ سر مبارک دمشق داخل ہوا۔ ہذا امیہ نے سرکاری سطح پر عید کا اعلان کیا، جشن منع منایا گیا۔ اہل ایمان کے غم و حزن کی تجدید ہوئی۔

روایت کامل بہائی، ج ۲، ص ۲۹۲ بروز منگل ۱۶ رجب الاول و زوود مشق ہوا۔ صاحب ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۹۰ نے نقل کیا ہے: یزید نے حکم دیا: اسیران اہل بیت کو شہر دمشق سے چار فرسخ کے فاصلے پر روک دیا جائے۔ ۱۶ رجب الاول بروز منگل اہل بیت کو دمشق میں وارد کیا گیا۔ اس طرح شہادت امام حسین اور زوود و مشق کی درمیانی مدت دو ماہ چھ دن بنتی ہے۔

روایت ابووف، حرم ص ۷۴، لشکر کوفہ جب اہل بیت کو لے کر دمشق کے نزدیک پہنچا تو حضرت ام کلثوم عمر کے قریب ہوئیں اور فرمایا: مجھے تم سے ایک کام ہے۔ اس لمحوں نے کہا: کیا کام ہے؟ حضرت ام کلثوم نے فرمایا: ہمیں اس دروازہ

سے لے جانا یہاں تماشائیوں کی تعداد کم ہو اور اس کے علاوہ شہداء کے سروں کو ہماری ساریوں سے کافی قاصلے پر رکھو کیونکہ جب سر ہمارے قریب ہوتے ہیں تو لوگ ہماری طرف دیکھتے ہیں۔ اس سے ہماری پریشانی میں بہت زیادہ اضافہ ہو جاتا ہے۔
(مخبر الاحزان، ص ۹۷، تاریخ، ج ۳، ص ۱۷۷، نفس المہوم، ص ۴۲۹، مہل ہرم، ص ۴۳۷، نظام، ص ۵۵۴)

شہر طون نے بی بی کی خواہش کے برعکس عمل کیا اور اپنے کفر و حداد کا پورا پورا ثبوت دیا۔ وہ نیزے جن پر شہداء کے سر تھے ان کو ان ساریوں کے بالکل قریب کر دیا، جن پر اہل بیت رسولؐ سوار تھے اور اس دعوے سے گزرا، جہاں تماشائیوں کا کھوم سب سے زیادہ تھا اور جامع مسجد کے قریب لے آیا جہاں لوگوں کی کثرت تھی۔

بروایت مخبر الاحزان ابن نما، ص ۹۷: بی بی نے ان اشعار سے درد دل بیان

کیا:

قَوَا أَسْفَا بَغْرِي الْحُسَيْنِ وَتَهَطُّةِ
وَيْسِي بِطَوَابِ الْبِلَادِ حَرِيَّةِ
أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ النَّبِيَّ لِقَدِيرِهِ
لَهُ كَهَذَبِ حُفْنٍ مَا يُغْتَبِ سَجُورَةٌ
وَفِي قَلْبِهِ نَارٌ يَغْتَبِ خَرَامَتَهَا
وَأَلْبَابُهَا وَجَدَا لَيْسَ تَرْسِي كَلِمَةٌ

”ہائے افسوس ان ظالموں نے حسینؑ اور اس کے قہقہے سے جگ کی۔ اب ان کے اہل بیت کو قیدی بنا کر وہ در بھر آیا جا رہا ہے۔ کیا وہ نہیں جانتے کہ اللہ کے نبی پر کیا جتی ہے؟ ان کا سارا کفر ویران کر دیا گیا ہے۔ وہ ان کے فراق میں گریہ کتنا

ہیں، ان کی آکھیں ہیں، اور آنسوؤں سے شگ نہیں ہوتیں۔
ان کے قلب بہرک سے آگ کے شعلے اٹھ رہے ہیں۔“

یوزحاشائی

بصارت تاریخ ج ۲، صفحہ ۱۱۸، قس المہوم، ص ۲۲۳، لالی صدوق، مجلس ۳۱،
۱۳۶ اور ایف حرم، ص ۶۷، ایک یوزحاشائی اسیروں کے قریب آیا، جب ان کی
حالت دیکھی تو کہا:

أَلَكُنْتُ لِلَّهِ الَّذِي فَتَنَكُمْ وَأَهْلَكُمْ وَقَطَمَ قَرْنَ الْوَقْتِ
”سپاس و حمد ہے اس خداوند تعالیٰ کے لیے جس نے تمہیں گمراہ کیا
اور تمہاری شاخ کو اکھاڑ پھینکا۔“

پھر دشنام دینے لگا۔ جب خاموش ہوا تو حضرت امام جواد علیہ السلام نے فرمایا:
اے بزرگوار! کیا خداوند تعالیٰ کی کتاب کی تلاوت کرتا رہتا ہے؟ اس نے کہا:
ہاں تلاوت کرتا ہوں۔

آپ نے فرمایا: اس آیت کو پڑھنے پر چاہے؟
قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ بِمَالِيهِمْ أَجْرًا إِلَّا الْوَكْالَةَ فِي الْقُرْآنِ
(الشوریٰ، آ ۲۲)

اس نے جواب دیا: ہاں پڑھی ہے۔
امام علیہ السلام نے فرمایا: کیا یہ آیت بھی پڑھی ہے؟
وَأَمَّا كَالْقُرْآنِ (یعنی اسرائیل، آ ۲۶)
اس نے کہا: ہاں یہ بھی پڑھی ہے۔

آپ نے فرمایا: کیا اس آیت کو بھی پڑھا ہے؟
إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ

وَيُظهِرُكُمْ تَطَهَّرُوا (احزاب، آیت ۳۳)

اُس نے کہا: تم جاہاں یہ بھی پڑھی ہے۔

آپ نے فرمایا: اے بزرگوار! یہ تمام آیات ہمارے حق میں نازل ہوئیں، ہم ہی ذی القربی ہیں، ہم ہی اہل بیت ہیں۔ جن سے اللہ تعالیٰ نے ہر آلائش کو دور کر دیا ہے۔ (امالیٰ شیخ صدوق، ص ۱۳۷)

جب اس بڑے شامی کو حقیقت حال کا پتہ چلا تو آسمان کی طرف اپنے ہاتھ بلند کیے اور کہا:

اللَّهُمَّ أَتُوبُ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَغْفِرُكَ مِنْ كَثِيرٍ أَلِ
مُكْتَبٍ وَمَنْ كَتَبَهُ أَهْلُ بَيْتِ مُحَمَّدٍ

”اے اللہ! میری توبہ ہے میں آل محمد کے کاتبوں سے بیزار ہوں۔“ یہ دعائیں دفعہ درہائی۔

پھر کہا: ان آیات کو تو پڑھتا تھا لیکن مجھے ان کلمات کے معانی کا علم نہ تھا۔ پھر امام سجاد علیہ السلام کی طرف نگاہ کی اور عرض کیا: یا ابن رسول اللہ! کیا میری توبہ قبول ہوگی؟

آپ نے فرمایا: اگر تو نے توبہ کر لی ہے تو اللہ میری توبہ قبول کرے گا اور تو ہمارے ساتھ ہوگا۔ اُس نے کہا: میں نے توبہ کر لی ہے۔
جب بزرگوار کو اس واقعہ کا علم ہوا تو اس نے اس بڑے شامی کو قتل کروا دیا۔

قصہ اہل ساعدی

بقول تاریخ، ج ۳، ص ۱۱۹ اور فہم المہوم، ص ۳۲۰، صاحب مناقب نے اپنی اسناد کے ساتھ اہل بن ساعدی کی روایت نقل کی ہے۔

اہل کہتے ہیں: میں ایک کام کے سلسلے میں بیت المقدس گیا ہوا تھا، جب میرا

کام ختم ہوا تو وہاں سے شام آ گیا۔ جب شہر میں آیا تو میں حیران ہو کر رہ گیا۔ شہر کو
 دلن کی طرح سجا یا گیا تھا، تمام بازاروں اور کوچوں میں ابریشم کے پدے لگے ہوئے
 تھے۔ ہر طرف پرچم لہرا رہے تھے۔ لوگ زرق برق لباس میں ملیں تھے۔ ہر طرف
 رقص و سرود کی مچھلیں برپا تھیں، رقاصائیں اپنے فن کا مظاہرہ کر رہی تھیں، گانے والی
 عورتیں نر و ساز میں مصروف تھیں۔ شادیاں بچ رہے تھے۔ تماشاخانوں کی صورت
 میں بازاروں میں گھوم رہے تھے۔ ہر طرف خوش حالی کے سامان نظر آتے تھے۔ ان
 مناظر نے مجھے حیران و پریشان کر دیا تھا اور دل میں سوچ رہا تھا کیا اس شہر والے اپنی
 کوئی خاص عید رکھتے ہیں یا کوئی اور تہوار جس کی یاد منانے میں مصروف ہیں۔ آخر ایک
 شامی سے میں نے پوچھ ہی لیا۔ کیا کوئی آج عید ہے، جس کا مجھے علم نہیں ہے یا کوئی اور
 بات ہے؟

اُس نے کہا: اے شیخ! تو مسافر معلوم ہوتا ہے؟ ذور سے آئے ہو؟

میں نے کہا: بخدا! میں کب سادھی صحابی رسول اللہ ہوں۔

جب انہوں نے یہ سنا کہ میں صحابی رسول اللہ ہوں تو کہنے لگے: اے کب! جن

مناظر سے تو حیران ہو رہا ہے یہ حیرانی کی بات نہیں ہے۔ حیرانی کی بات تو یہ ہے کہ

آسمان خون کی بارش کیوں نہیں برساتا اور یہ زمین اپنے مقام پر کیوں باقی ہے، یہ اپنے

ہاسوں سمیت الٹ پلٹ کیوں نہیں گئی؟

میں نے کہا: آخر بات کیا ہے؟ انہوں نے کہا: آج حسین بن ابی طالب کا سر

عراق سے بطور ہدیہ دوبارہ یزید میں لایا جا رہا ہے۔ جب میں نے سنا تو میری چیخ و کل

گئی: وا بھیا؟ حسین کا سر اور یزید پلید کے لیے بطور ہدیہ اور پھر شامی اسی خوشی میں عید

کی محافل برپا کیے ہوں؟

میں نے پوچھا: انہیں کس دعوازہ سے لایا جا رہا ہے؟

انہوں نے کہا انہیں صلاۃ سادات^① سے لایا جا رہا ہے۔ ابھی جا رہی تھی کہ جہاں تھی، پر جم نمودار ہوئے۔ ان کے پیچھے تھما کے سر کو کبستان پر بلند تھے۔ سر امام حسین جن کی مبارک صحت رسول اللہ سے مشابہت رکھتی تھی، ایک لمبے تیزے پر نصب تھا۔ اور اس تیزے کے پیچھے ان کی چھوٹی بیٹی بے کجاہ اونٹ پر سوار تھی۔ میں جا رہی تھی کہ ساتھ اس کے قریب گیا اور پوچھا تو کہن ہے؟ اس نے فرمایا: میں پیکرہ امام حسین کی بیٹی ہوں۔

میں نے عرض کیا: میں کل ساہری ہوں اور تمہارے نانا کا صحابی ہوں۔ مجھے حکم دوتا کہ میں تمہاری کوئی خدمت کر سکوں۔

آپ نے فرمایا: اگر ہو سکے تو اس حاملہ سر کو کہو اس سر کو ہم سے ڈھلے جائے، لوگ ترکے دیکھنے میں مشغول ہوں اور حرم رسول کے پردے کا جائیں۔

جناب کل فرماتے ہیں: میں اس حاملہ سر کے پاس آیا اور اُسے کہا: کیا یہ ممکن ہے میں تمہیں چالیس دینار سرخ دوں اور تو میرا کام کر دے؟ اس نے کہا: کام کیا ہے؟

① جناب شعروانی نے قس کہووم کے ترجمہ میں ۱۱۱ پر ملاحظہ کیا ہے۔ موصوفہ گزری مگر جہاں نے ہمارے اس دور میں لکھا ہے کہ ہر کسے تسلیم کیا جائے کہ مشن کے دورانے پر گزری نصب تھی جس کی وجہ سے اس دورانہ کا نام "باب الصلوات" مشہور تھا لیکن لکھا ہوا ہے کہ اس زمانے میں گزری لکھا ہوا ہے کہ تھی لیکن اصلی موجد کا نام معلوم نہیں۔ مگر جہاں نے اس میں صحت پیدا کی۔ پرانے زمانے کی گزریوں میں چڑم نہیں تھا۔ مگر جہاں نے چڑم کا کلام بیٹھ کیا۔ اور یہی ملی بن تھپ بھڑائی غرضی کا بیان ہے کہ اس کے دورانے دورانے کے مشہور مسخر میں گزریوں کا نگہ و مشن اور قہر میں متعلقان سامانی موجود ہے۔ رحم بن ہرودہ اور اس کے فرزند گزری طانے میں شہرت رکھتے تھے۔ جس کی ذرا نے کتب آداب اللغہ میں لکھا ہے: رضوان بن محمد نے علم الصلوات میں ایک کتاب لکھی تھی اس کی تھپیں بیان کیں۔ و مشن کے دورانے پر گزری موجود تھی۔ صاحبہ نے کہہ دیا کہ کلام درست نہیں ہے اس نے لکھا اس دورانے کا نام باب صلب تھا۔ چونکہ تھپ بیٹھ گواں دورانہ پر تھیں کھلے کڑا کیا گیا اس لیے اس دورانہ کا نام باب الصلوات مشہور ہوا۔ لکھن کی پرانے قابل قبول نہیں۔

میں نے کہا: اس سر مبارک کو ان خواتین سے قدرے ڈور لے جا۔ اس نے رقم لی اور سر کو لے کر آ کے نقل کیا۔

محل حیدر کہتے ہیں: اس وقت میں ان لوگوں کے ساتھ چل رہا تھا۔ سر ہائے شہدا کو بازار میں لٹکایا جا رہا تھا۔ میری اچانک نگاہ ان پانچ عورتوں پر جا پڑی جو اپنے مکان کی چھت پر چڑھ کر سروں کو دیکھ رہی تھیں۔ انہی میں سے ایک یوزبی لاکھڑی اور سر غنیدہ بھی تھی۔ وہ بھی سروں کا تماشہ دیکھنے میں مصروف تھی۔ جب امام حسین کا سر مبارک ان کے قریب ہوا تو اس بڑھیا نے سر مبارک پر ہنر رسید کیا اور وہ ہنر سید الشہد کے دعان مبارک پر آگیا۔ جب میں نے یہ دیکھا تو میں نے اس لٹوہ کے لیے بدعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور کہا: اے میرے اللہ! اس کو اور اس کے ہمراہ ان تمام عورتوں کو تکمیر و آل کھڑا ہلاک فرما۔ ابھی میری دعا ختم نہ ہوئی تھی کہ جس چھت پر وہ کھڑی تھیں، گری اور سب بھٹک کے لیے ہلاک ہو (کرب چٹم بھٹی) گئیں۔

لیکن چونکہ الشہد اس ۱۲۱۱ میں یہ روایت کچھ اس طرح نقل ہوئی ہے: اس لٹوہ بڑھیا نے ہنر اس شدت سے مانا کہ سر مبارک نیزے سے گر کر زمین پر آ رہا۔ جب اہل بیت کی خواتین اور بچوں نے دیکھا تو صدائے نالہ بلند کی اور حضرت ام کلثوم نے فرمایا: اے اللہ! ان عورتوں کو جو بالائی سے ہمارا نظارہ کر رہی ہیں، بہت جلد ہلاک فرما۔ ابھی اس بی بی کی دعا ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ چھت گری اور سب ہلاک ہو گئیں۔ حضرت زینب نے ازراہ وجہ کھنجر کشی فرمایا اور فرمایا: کتنی جلدی ہے کفرین قبول ہوئی۔

کابل بمبلی، ۱۲۱۱ء میں ۱۲۱۱ نے جو روایت پیش کی ہے، وہ یہ ہے: ان لوگوں نے اہل بیت کو تین دن تک دمشق سے باہر روک رکھا۔ اس دوران شہر کو آراستہ و آراستہ کرنے کے لیے حکومتی سطح پر مات دان کام ہوتا رہا۔ شہر کی ہر طرح سے آئینہ بندی

کی گئی۔ ان کے پاس جتنے زیورات تھے، جتنے پردے تھے اور جتنے سامان آرائش و زینت تھے۔ ان کے ساتھ شہر کو (لکھن بٹانے) کی بھرپور کوشش کی گئی۔ شہر کو اتنا حسین و جمیل بنایا کہ آج تک کسی آنکھ نے اس شہر کو اس صورت میں نہ دیکھا۔ بازاروں، کوچوں، بچوں اور چوکوں میں پانچ صد مردوزن ڈھل ودف بجا بجا کر قرض کٹان تھے۔ گھوٹا رائیں اپنے فن کا مظاہرہ کر رہی تھیں۔ اس شہر کے تمام لوگوں نے اپنے ہاتھوں پاؤں کو ہندی سے رنگین کر رکھا تھا۔ ہر آدمی ذرق و برق لباس میں ملیں تھا۔ آنکھوں میں شہر سے لگے ہوئے تھے۔ بروز منگل ۱۶ ربيع الاول اہل بیت کو شہر میں داخل کیا گیا۔ ہر طرف لوگوں کا اڑھام تھا۔ کئی محل دھرنے کو کھنکھنہ تھی۔ جب سورج نے طلوع کیا، شہدائے سروں کو دروازے سے گزرا گیا۔ پھر ان مظلوموں کو لوگوں کے تماشے کے لیے بازاروں میں پھرایا گیا۔ بوقت زوال یہ جلوس یزید کے محل میں داخل ہوا۔ یزید ملعون مریض تخت پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا گھر اور ایوان آراستہ کیے گئے تھے۔ دریں دیکھیں کہ یہاں اس کے تخت کے دائیں بائیں بچھا دی گئی تھیں۔ ہر طرف پردے لگے ہوئے تھے۔ حاملین سر سروں سمیت یزید کے پاس آئے اور سر پیش کیے۔ اس ملعون نے ان سے احوال پوچھے۔ ان نکلاصین نے کہا: ہم نے اپنے امیر کی حکومت کے ذریعے خاندان ابتراب سے انتقام لے لیا ہے۔

اس طرح شہدائے سر یزید کے دربار میں رکھ دیے گئے۔ اس طرح اہل بیت رسول چھ ماہ روز ان کافروں کی تحویل میں رہے۔ اس دوران کسی نے ان پر سلام نہ کیا۔ الخ۔

ایک خوشامدی دربار یزید میں

مروان بن الحنفیہ نے کہا: اس دن دمشق میں تھا، بازار بند تھے، تمام شای محل و عیش سے دور دلا اپنی بدستی میں مس (اور مست

آؤٹ کی طرح اپنے منہ سے جھاک نکال رہے تھے) کوفہ کا گھر بھی دمشق میں بھی چکا تھا۔ میں نے دیکھا: ایک شاہی بیڑے کے قریب آیا اور کہا: خداوند تعالیٰ علیہ کی آنکھوں کو روشن کرے۔

بیڑے نے کہا: کس لیے؟ اس نے کہا: حسین کے سر کی آدہ ہے۔ اس طماننا بیڑے نے کہا: خاتمی آنکھوں کو روشن نہ کرے۔ پھر حکم دیا: اسے زعمان میں بند کر دیا جائے۔^① پھر اس نے امام حسین کے سر لانے کا حکم دیا۔ ایک سو بیس پریم لہرائے گئے، اور اس طرح سز مہارک کا استحصال ہوا، لوگ ان پرمانوں کے نیچے آتے اور گھیر چھیل کتے۔ تاریخ۔ (ترجمہ اہل بلبل صحف، ص ۱۷۶، کال برائی، ج ۲، ص ۴۳، تاریخ، ج ۲، ص ۱۱۱)

کلام سرب مبارک و مرثیہ فیہی

تاریخ، ج ۲، ص ۱۱۱، بہت سے لوگوں نے شعر مبارک نے فرمایا: لا حول ولا قوۃ الا باللہ۔ یہاں یہی آواز سنائی گئی جو اشعار کی شکل میں تھی:

جاؤا پر اسک یا ابن بنت محمد	مترملا۔ بدعاہہ ترمیلا
لا یوم اعظم حسرة من یومہ	واہاہ رہنا للنعوت قتیلہ
فکاننا بک یا ابن بنت محمد	قتلوا جہاناً جاملین ہسولا
قتلک عطشانا ولما یوقبوا	فی قتلت التکویل والتزیلا
ویکبرون انا قتلت وانما	قتلوا بک التکبیر والتھیلہ

”اے میرے دخترِ شہیرا! میرے مہارک سر کو خاک و خون میں
فلان لایا گیا۔ کوئی دن میرے دن سے زیادہ نصرت و حیرت
ہنس ہے۔ میں نے تمہیں نصرت کے ہاتھوں گروی قبول دیکھی

① یہ لوگوں کو ۴۴۰ء میں ۱۱۱ھ تک اس نے قتل نہیں کرائے۔

رہا ہوں۔ اے پیر و خیرِ ظہیر! ان ظالموں کے ہاتھوں تمہارا قتل
حقیقت میں رسول اللہ کا قتل ہے۔ انھوں نے اللہ کے رسول کو
قتل کر دیا ہے۔ آپ کو قتل بھی کرتے تھے اور عمیر بھی کہتے تھے۔
انھوں نے حقیقت میں آپ کو قتل نہیں کیا بلکہ عمیر کو قتل کیا اور
جلیل کو قتل کیا۔ (عقل الیٰ حب)

بقول ناخ: شہدا کے سر آگے آگے تھے ان کے پیچھے بے کواہ اڈوں پر سوار
اہل بیت کی عورتیں تھیں۔ جن کے سروں پر چادریں نہ تھیں۔ ایک آدی نے کہا: کتنے
غور و عزت قیدی ہیں اور کس ملک سے تعلق رکھتے ہیں؟

یہ سن کر حضرت سکینہؓ نے فرمایا: (نَحْنُ مَسْبِيَاتُ آلِ مُحَمَّدٍ)

مخال بن عمروؓ کا وہی ہے: جب امام حسینؑ کے سر کو دمشق لایا گیا۔ بخدا ایک
آدی اس نیزہ کے آگے، جس پر سر مبارک سوار تھا ایک آدی سورہ کہف کی تلاوت کر
رہا تھا۔ جب وہ اس آیت پر پہنچا اُمّ حوسینتِ اَنْ اَصْلَحَبَ الْكُفَّهِبِ وَ الرَّقِیْمِ
كَانُوا مِنْ اٰیَاتِنَا فَجَبَّأْ اِسْرِمَبَارِكْ لے فصیح زبان میں فرمایا: اَلْحَبَّبُ مِنْ
اَصْلَحَبِ الْكُفَّهِبِ قَتْلِي وَ حَتْلِي، اصحاب کہف سے زیادہ تجب خیر میرا قتل اور میرا
سر ٹوک سناں پر اٹھایا جاتا ہے۔

امیر ایم بن طلحہ اور امام سجادؑ

بقول ناخ، ج ۳، ص ۱۲۲: روایت ہے: جب امیر ایم بن طلحہ بن عبد اللہ کو معلوم
ہوا، شہدا کے سر دمشق میں آچکے ہیں تو یہ فوراً اس مقام پر آیا اور حضرت سجادؑ سے اذرا و
شامت و صداقت کہا:

يَا عَلِيُّ بْنَ الْحُسَيْنِ مَنْ هَلَبُ؟

”اے فرزندِ حسین! کون غالب آیا؟“

ایک روایت ہے کہ آپؐ اذیت پر سہار تھے۔ اس وقت آپ نے اپنے سر کو جھکا رکھا تھا، جب یہ سنا تو سر کو اٹھایا اور فرمایا:

إِذَا أَرَدْتُ أَنْ تَعْلَمَ مَنْ حَلَبٌ؟ وَكَيْفَ وَقْتُ الصَّلَاةِ
فَأَيُّنَ وَأَيُّنَ؟

”جب تو جانتا چاہے کون غالب آیا؟ جب نماز کا وقت آئے تو اذان اور اقامت کہنا۔“

ان کلمات سے آپؐ کا کہنا یہ تھا کہ اذان و اقامت میں اللہ کے نام کے بعد جس کا نام لینا باوجود بلند لوگوں کے اجتماع میں واجب ہے وہ میرا نام نہ مصطفیٰ ہے، اس کے فرزند ہمیشہ غالب ہیں۔

امیر ایہم بن طلحہ وہ شخص ہے جس نے جگہ جمل میں طلحہ اور زہیر کی مہر ای میں جناب علیؑ علیہ السلام کے خلاف جگہ کی تھی۔

دربار یزید میں شمر کی گفتگو

ناخ، ج ۳، ص ۱۲۳، حضرت امام حسینؑ علیہ السلام کا سر مبارک لوکب نیرہ پر سوار تھا، اس کو شمر طلحون اٹھائے ہوئے تھا، جب یہ طلحون یزید کے سامنے گیا تو کہنے لگا:

أَنَا صَاحِبُ الزَّمْعِ الطُّوَيْلِ ، أَنَا صَاحِبُ الدِّينِ الْأَكْبَدِ ،
أَنَا قَتَلْتُ ابْنَ سَيِّدِ الْأَوْصِيَّةِ ، وَأَتَيْتُ بِرَأْسِهِ إِلَى أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ

”میں لمبے نیرے والا ہوں، میں دین اصل و اصل پر ہوں، میں نے کائنات کے اوصیا کے سپرد سردار کے بیٹے کو قتل کیا ہے اور اس کے سر کو امیر المؤمنین (یزید) کے حضور بطور ہدیہ لایا ہوں۔“

حضرت ام کلثوم کا شہر کو حجاب

آپ نے فرمایا:

لَقَدْ غَوَّرَ عَلَيَّ يَزِيدُ الْكَلْبُوعِ ابْنِ الْكَلْبُوعِ بِقَتْلِ مَنْ نَأَفَا
جَبْرَيْئِيلُ وَمِيكَائِيلُ

”تو جھوٹا ہے اور جو کچھ کہا ہے جھوٹ ہے، اے طعون ابن طعون
خالصوں پر لعنت و لعنہ ہے۔ افسوس ہے تو یزید کے سامنے جو خود
بھی طعون ہے اس کا باپ بھی طعون تھا۔ اس ہستی کے قتل پر فر
کرتا ہے جبرئیل و میکائیل جس کا جھولا جلاتے تھے اور لہریاں
دیتے تھے، آج اس کے لیے وہ سوگوار ہیں۔“

وہ تو وہ تھے جن کا نام نامی اللہ نے عرش پر لکھ دیا ہے، جس کے چہا چہا تمام
انبیاء کے سردار ہیں۔ ان کے والد گرامی مشرکین اور ان کے شرک کو خد و عن سے
آکھاڑنے والے ہیں۔ ہے کوئی جو عزت و عظمت میں میرے نانا محمد مصطفیٰ کا مقابلہ
کرے، ہے کوئی جو میرے والد علی مرتضیٰ اور میری والدہ فاطمہ زہراء جیسا ہو۔
صلوات اللہ و سلامہ اجمعین۔

بی بی کی گفتگو بھی ختم نہ ہوئی تھی خولیٰ ہنسی نے آپ کی طرف رخ کیا اور کہا:
لَا تَابِيْنَنَّ الشُّجَاعَةَ وَأَنْتِ بِنْتُ الشُّجَاعِ
”آپ سے شہادت کے جوہر کا مظاہرہ کیسے نہ ہو کیونکہ آپ تو
(عرب کے) بہت بڑے شہا کے بیٹی ہیں۔“

مصائب کے سمندر میں اکیلا امام

تذکرہ الشہداء، ص ۲۱۰، امام سجاد علیہ السلام جب دمشق میں وارد ہوئے تو اس
وقت دمشق آپ کے لیے مصائب کا پھرا ہوا سمندر بن چکا تھا۔ مصائب کی کواکب

موجوں ہر طرف سے آپؐ پر حملہ آور تھیں۔ تذکرہ اشہد کی رعایت ہے: جب آپؐ نے اپنی کتابیں اٹھائیں تو شہدائے کربلا کے سروں پر جا پڑیں۔ پھر دوسری طرف دیکھا تو اپنی پھوپھیاں اور ہنٹیں بہہ بہہ سر پہ کجاوہ اڈتوں پر سوار نظر آئیں۔ ادھر بازار کی طرف دیکھا، جس کی آرائش و تزئین میں کوئی کسرت نہ اٹھا رکھی گئی تھی۔ ہر طرف پرچم لہرا رہے تھے۔ شاہی زرقی برقی بھڑکیلے لباسوں میں ملیں سچ کا جشن منا رہے تھے۔ وصول و طبل کی زوردار آواہوں سے پورا شہر گونج رہا تھا (آپؐ نے یہی نتیجہ نکالا اور اپنے آپؐ سے فرمایا: اے سجاد! یہ سب کچھ تیرے پاپا کے نقل کی خوشی میں ہو رہا ہے) مظلوم دل سے آہ نقل: آپؐ نے اشعار پڑھے جن کا اگلی طور میں ذکر ہے۔

تاریخ (ج ۳، ص ۴۳) نے صبار یزید کی ویلے یہ الفاظ کے کمرے سے یہاں پیش کی:

سب سے پہلے سید اشہد او کا مبارک سر یزید طعون کو دہرے کیا گیا۔ بعد ازیں وہ نیزہ آگے بڑھا جس پر (عرب کے ایک بہت بڑے بہادر) خربن یزید ریاحی کا مبارک سر نصب تھا۔ ان کے بعد امام علی بن ابی طالبؑ کے (عجاہ و مبارز) بیٹے ابوالفضل العباسؑ کا سر پیش کیا گیا۔ اس نورانی سر کو ٹھیس بھی اٹھائے ہوئے تھا۔

اس دوران شان بن انس فحشی ایک نیزے کو تھامے ہوئے آگے بڑھا۔ اس نیزے کی نوک پر امام علی بن ابی طالبؑ کے فرزند جناب حوین کا (مکوتی) سر تھا۔ اس طرح عجاہ بن کربلا کے سر کے بعد دوسرے سر یزید کے سامنے پیش کیے گئے۔

کیا خوب اشعار تعجب طرہی میں کیے گئے جس کا ترجمہ نقل کیا جا رہا ہے:

”اے کربلا! کو پڑھنے والے! اتنا سید سجاد علیہ السلام کا کیا حال ہوگا؟ ہم کہہ سکتے ہیں: اے آل محمد! یہ سب کچھ رسول امینؐ کی تربیت کا کمال ہے۔ رسول اللہؐ کی عظمت و جلالت تم میں رچ بس گئی تھی۔ علاوہ ازیں آپؐ الہی منصب کے امین تھے ورنہ مصائب کی ان کوہ گرانہوں کے سامنے کس کی مجال ہے۔ پھاڑوں پر پڑیں تو

ہواؤں میں اڑتے ہوئے نظر آئیں، سمندر پر پڑیں تو مصائب میں کراڑ جائے۔ کرات
سادی وارسی پر پڑیں تو گوشہ گماہی میں گم ہو جائیں۔ لے لے لہا ہوا مبارک نام اے طاہرات
کے ایوانوں کو لڑا دینے والے نام اے احسا سلام۔ اے رسول اللہ کی صلوات اے احسا سلام۔“
آپ نے انہیں مصائب و آلام کی ترجمانی ان الفاظ میں تاریخ عالم کو پیش کی:

اَقْدَا قَلْبًا فِي دِيْمَشَقٍ تَكْتَلِي وَ مِنَ الرَّيْحِ عَيْدٌ خَابَ عَيْدُ تَوْبِيذٍ
وَجَلِي فِي رَسُولِ اللّٰهِ فِي كُلِّ مَشْقٍ وَ شَيْخِي اَمِيْرُ الْمُؤْمِنِيْنَ وَ رِيْزُ اَمِيْرٍ
فِيَالَيْتِ اَمِيْ نَم تَكْتَلِي وَ لَمْ اَكُنْ يَزِيْدُ يَرَانِي فِي الْبِلَادِ اَمِيْرٍ

”شہر دمشق میں مجھے ذلیل و رسوا کر دیا گیا ہے۔ مجھے اس طرح

کھینچا جا رہا ہے جیسے ایک جشی قلام کو کھینچا جاتا ہے۔ حالانکہ

اللہ تعالیٰ کے خطبہ میرے ناکہ ہیں اور حضرت امیر المؤمنین علی

میرے دادا ہیں۔ ہائے کاش میں پیدا ہی نہ ہوتا، یزید قاسم و

قاسم میری امیری کو نہ دیکھتا۔“

دمشق کے حالات سے ایک تالیسی^① کی روپوشی

لس اہوم، ص ۳۳۰، تاریخ، ج ۳، ص ۱۱۳، لیوف، ترجم، ص ۱۷۵، یہ ارباب

مقابل فرماتے ہیں: جب ایک تالیسی نے سہا شہد اکے بر مہارک کو (لوک نیرہ) پر دیکھا
تو فوراً اپنے گھر آیا اور ایک حجرے میں گوشہ نشین ہو گیا اور حجرے کا دروازہ ااعد سے بند

کر لیا۔ اسی صورت میں ایک ماہ تک حجرے کے اندر رہا۔ جب ایک ماہ کے بعد باہر آیا

تو لوگوں نے گوشہ نشینی کی وجہ پوچھی تو کہا: تم نے وہ مصیبت نہیں دیکھی جو مجھ پر آئی!

پھر یہ شعر پڑھا:

① تالیسی: اسلامی اصطلاح میں اس شخص کو کہا گیا ہے جس نے خطبہ کا لہان نہ پایا اور آپ کے مصائب کا

زمانہ پایا ہو۔

جَلَدًا بِرَأْسِكَ يَا بَنِي بَدْرٍ مَشْكُورًا
تُرْتَبًا بِرَأْسِكَ يَا بَنِي بَدْرٍ مَشْكُورًا

آئے پر دگر عمدہ (مصلحتاً) پر ظالم و جاکار بدکار و دروغ
امت تھے بے دردی کے ساتھ شہید کر کے حیران بلور ہیں ایک
بدترین انسان کے پاس لے آئے (میں قرآن چلاؤں) جب
میں نے حیرے سر کی زیارت کی تو وہ خون میں لت پت تھا۔

حضرت امام شہادۃ علیؑ اور نعمان بن منذر

تذکرہ الشہداء ص ۱۱۱، ایک مرتبہ نعمان بن منذر مائتہ مبعوث آئے اور امام شہاد
علیہ السلام کی بارگاہ میں حاضری دی۔ آپؑ نے اپنی اس مجلس میں اپنے مصائب کا
تذکرہ فرمایا۔ آپؑ نے نعمان بن منذر سے فرمایا:
اے نعمان! مجھ پر بہت زیادہ مصائب آئے لیکن جتنے مصائب شہر شام میں
آئے اس سے پہلے وہ لے تمام مصائب بھول گئے ا
نعمان نے عرض کیا: میرے آگاہ کون سے مصائب تھے؟
آپؑ نے فرمایا: شہر شام میں ان ظالموں نے میرے لیے سات مصائب پیدا
کیے۔

سات مصائب امام زین العابدینؑ

بہلی مصیبت: جب میں شہر شام میں وارد کیا گیا تو ان دروغوں نے
میں چاروں طرف سے گھیر لیا۔ اپنی گواہیوں پر تمام سے باہر کر لیں۔ نیزہ بھاریوں نے
اپنے نیزوں کی نوکیں ہم پر استوار کر لیں، ہر طرف سے ہم پر حملہ کر دیا گیا۔ مجھے
نیزے مار کر زخمی کیا گیا، ہر طرف لوگ جمع تھے جو ہمارا تماشا دیکھ رہے تھے۔ اس

دورانِ ذمحل و طیل اور طہیرے دلوں کو پلایا گیا۔ انھوں نے ہمارے اطراف میں آلابت موسیقی کو بجانا شروع کیا۔ راکھ صائیں اپنا رقص پیش کرنے لگیں۔ مغز پختہ گیت گیت گانے لگیں۔ ہماری منظومیت پر وہ خوشیاں منا رہے تھے۔

• دوسری مصیبت: ہزاروں کا حکم تھا۔ ہر طرف تاشائی ہمارا تاشا کر رہے تھے، ہمیری بخش اور ہمیں ہمیں اولادوں پر سوار تھیں، یہ نکالیں سارے شہر میں ہمارے قریب لے آئے۔ خواتین کی سواروں کے درمیان سروں کو بلند کیا گیا۔ میرے باپ اور چچا ہمارے کے مبارک سر میری چوڑھی جناب جناب اور جناب ام کلثوم کی سواری کے قریب بلند کیے گئے۔

میرے بھائی علی اکبر اور جناب قاسم کے نورانی سر میری جنوں کی ذمہ داری کے برابر بلند کیے گئے۔ پھر ان سروں کے ساتھ بڑی سپاہی ہمارے سامنے کھینے لگے۔ ہادی اور گستاخیاں کرنے لگے تھے۔

نَكْمٌ مِّنْ نَّمَايٍ يَكْتَبُ عَلٰى وَجْهِ الْاَنْهٰى بَيْنَ قَوْلِمْ
الْمَرَاكِبِ

”کتنی عزت و عظمت والے سر تھے جن میں زمین پر اس لیے گر گیا
کیا تاکہ انھیں اولادوں، گھوڑوں کے سوں سے روکا جاسکے۔“

• دوسری مصیبت: شامی لوگ اپنے گھروں کی چٹوں پر سوار تھے۔ وہ ہمارے اوپر گرم پانی اور آگ ڈال رہے تھے۔ اچانک آگ میرے سر پر آئی۔ میرا علمہ جل اٹھا، میرے ہاتھ بندھے ہوئے تھے۔ میں اس آگ کو کیسے بجھاتا، وہی آگ میرے سر تک پہنچی اور میرا سر ڈھی ہو گیا۔

• چوتھی مصیبت: یہ نکالیں طلوع آلاب سے لے کر فروغ آقاب تک ہمیں بازاروں میں پھراتے رہے، دف و طہیرے ہمارے اور گد بجاتے رہے،

لوگوں سے کہتے: اے لوگو! انہیں گھسیٹو، یہ خواہج ہیں اور اسلام میں خارجیوں کا کوئی احترام نہیں۔

• ہانتھویں مصیبت: ان لوگوں نے ہمیں اڈٹوں سے اُتارا اور پھول پھلایا۔ ایک رشی لے آئے اور اس رشی میں ہم کو باعہ اور ہمیں کھینچ کر بھدو نصاریٰ کے گھروں کی طرف لے آئے اور انہیں کہا: یہ (محمدؐ کے) اہل بیت ہیں۔ ان لوگوں کے بزرگوں نے تمہارے آباؤ اجداد کو قتل کیا تھا۔ تمہارے گھروں کو دیران کیا تھا۔ آج یہ تمہارے ہاتھ میں ہیں، ان سے اظہام لے سکتے ہیں آج اپنے دل کی بھڑاس نکالو۔

• آپؐ نے فرمایا: اے نعمان! بس ان بھدو نصاریٰ کے ہر آدمی نے جو کچھ چاہا وہی سلوک کیا۔ کوئی ہمیں چتر مار رہا تھا، کوئی کلڑیاں مار رہا تھا، کوئی ہم پر مٹی ڈال رہا تھا۔

• چوٹی مصیبت: (بزرگی فوج) ہمیں "بھدو فرخوں" کے بازار میں لے گئی تاکہ ہمیں قلاموں اور کتیروں کی طرح بچھ دیں لیکن اللہ تعالیٰ نے اس کام کے لیے رکاوٹ کھڑی کر دی اور یہ کام وہ نہ کر سکے۔

• ساتویں مصیبت: ہمیں اس زمان میں قید کیا گیا جس کی صحت نہ تھی۔ دن کو دھوپ ستانی اور رات کو سردی بھوک اور پیاس نے ہمارا بُرا حال کر رکھا تھا۔ ہر وقت قتل کی دھمکیاں تھیں۔

• یہی وہ حالات تھے جن کی بنا پر آپؐ شام کے مصائب کو بہت یاد کرتے تھے۔ جب کوئی پوچھتا: میرے آقا! آپؐ پر سب سے زیادہ مظالم کہاں ہوئے؟ تو آپؐ فرماتے تھے: شام، شام، شام۔

• حضرت ام کلثومؓ نالہ و فریاد بلند کرتی تھیں اور اپنے بڑا اور مظلوم کو پکارتی تھیں حالانکہ اہل بھاری کی طرح اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کی برسات اس کے رخساروں

پر برس رہی تھی۔ اپنے بھائی سے خطاب فرماتی تھیں: اے برادر میراں! اے میرے حسین! اجب سے ہم اس شہر میں آئے ہیں، ہمارے غم و حزن میں اضافہ ہو گیا ہے۔ اے میرے برادر! اے میرے پیارے بھائی! میں اپنے نانا کے انتقال کے بعد حیران و پریشان ہوئی۔ اپنے بابا کی شہادت پر بہت دکھی خاطر ہوئی ہوں۔ اچھے بڑے صدقات اس لیے برواشت کر گئی کہ کچھ تم میرے پاس موجود تھے۔ میرے پاس ہر طرف سے خوشیاں ہی خوشیاں تھیں۔ مجھ سے تمہیں چین لیا گیا ہے۔ بس میری کائنات مجھ سے چین لئی گئی ہے۔ ادھر دیکھ میری چادر بھی چین لئی گئی ہے۔ یہ بازار شام سے ہزاروں کا ہجوم ہے، نکلے سر اُم کلثوم ہے۔ اے برادر! تجھے بہن بھاتی ہے تو جواب ہی نہیں دیتا۔

جب جناب اُم کلثوم کو اپنے بھائی کی طرف سے جواب نہ ملا تو اپنی ماں کو دعا دی حالانکہ اُس کے آنسو ان کے رخساروں پر جاری و ساری تھے اور اپنی ماں کو آواز دیتی تھیں۔ اے اماں جان! اپنی قبر سے باہر آ جا (اپنی غلطیوں کے ساتھ مل کر اپنے حسین پر نوہ کرو)۔

اے اماں جان! اپنی قبر کو چھوڑ چھاڑ کر شام چلی آ، اپنے پیارے کو دیکھ جس کو دشمن نے زنجیروں میں بکڑ رکھا ہے، اب اُسے قاسم و قاسمیز کی طرف لے جا رہے ہیں۔

سر سید الشہد اکا زمین کی طرف آنا

صاحب تذکرۃ الشہداء ص ۳۱۳ نے شیخ المصطفیٰ کی روایت نقل کی ہے: حالین سر سید الشہد ابازار شام میں سر مبارک کو پھرا رہے تھے۔ اچانک سر شہید نے نیڑے کی بلندی کو چھوڑا اور زمین کا رخ کیا۔ اسی دوران نزدیک والی دیوار جھک گئی اور سر انور کو اپنے دامن میں لے لیا اور زمین کی طرف نہ جانے دیا۔ بعد ازیں اسی مقام پر ایک مسجد بنادی گئی جو آج بھی موجود ہے۔

دربار یزد میں زحر بن قیس کی جنگی رپورٹ

ان نمانے میں ۹۸ اور صاحب سراج الامکان نے ص ۲۶۳ روایت نقل کی ہے۔ جس کے راوی صفدی بن ربیع عمرو دمشقی ہیں۔ وہ کہتا ہے: اس دن میں زحر بن معاویہ کے دربار میں تھا، اسی دوران زحر بن قیس دمشقی دربار میں وارد ہوا تو یزد نے کہا: ذی رتو! کیا خیر لایا ہے؟ اس لمحوں نے جواب دیا: مہارک ہوج کی خیر لایا ہوں۔ حسین بن علی اپنے اہل بیوت کے اٹھارہ جوانوں اور ساٹھ دروکاروں کے ساتھ میدان جنگ میں آیا۔ ہم نے انھیں کہا: دو باتوں میں سے ایک بات کو مٹان لو: ان زیاد کو تسلیم کر لو یا پھر جنگ کرو۔ انھوں نے جنگ کو اختیار کیا۔ پھر ہم نے ان پر ہر طرف سے گھوڑے دوڑا دیئے۔ ان کو چاروں طرف سے گھیر لیا۔ ہم اپنی تلواریں نگی کر کے ان پر ٹوٹ پڑے۔ پھر ان کا حال یہ تھا وہ اپنی جان کے خوف سے بھاگتے تھے کبھی پلہ میں کی طرف جاتے تھے کبھی پستیوں کی طرف بھاگتے تھے۔ وہ پناہ ڈھونڈتے تھے لیکن انھیں پناہ نہ ملتی تھی۔ ان کی مثال ایک کبوتر کی سی تھی جس کو صاحب نے اپنے مضبوط چنچوں میں دبوچ لیا۔

اے امیر المومنین! ان کے قتل کرنے میں اتنی دیر لگی جتنی دیر اڈت کو نخر کرنے میں لگتی ہے۔ یا ایک انسان جتنے وقت میں قتلوار کرتا ہے۔^① چند لمحات

① جب انسان قتل و تلوار کو اپنا آؤڑ مانا چھوٹا جاتا ہے تو پھر ہر برائی کی گزر نے میں اپنے لیے کوئی ٹک و مار نہیں بھکتا۔ پھر وہ دربار میں زحر بن قیس کی جھوٹی رپورٹ ایک عالم اور فاضل و فاجر بڑے کو خوش کرنے کے لیے پیش کی گئی تھی حالانکہ میدان جنگ اس امر کا شاہد تھا۔ شروع آداب کے بعد جنگ شروع ہوئی۔ وقت صبح شروع ہوئی۔ اور بہتر اور بہتر ہوا۔ کاشکے جتنی ایک ایک جہاد جب میدان میں آتا تو کشتوں کے پٹے کا درخشاں ہوتا۔ کاشکے کوئی جتنی تو جہاں میدان جنگ سے بھاگ کر بائیں آیا ہو۔ پس ختم اللہ نے ما مشاعرہ کوئی بار ظاہر کیا۔ ایک جتنی ہزاروں کے لشکر کو اس طرح بھاگتا تھا جس طرح شیر بجز کمریوں کے ریزہ کو بھاگتا ہے۔ (عزیز مترجم)

میں ہماری تلواریں ان کے آر پار گزر گئی تھیں۔ ہم نے انہیں اس حال میں چھوڑا میدان جنگ میں ان کے اجسام برہنہ پڑے تھے۔ وہ سب خاک و خون میں فطمان صحرائے کربلا میں بے کفن پڑے تھے۔ آنگاہ ان پر اپنی طمات ڈال رہا تھا۔ ہوائیں ان پر گرد و غبار ڈال رہی تھیں، ان کو سنبالنے کے لیے کوئی آدمی کسی طرف سے نہیں آیا۔ ہاں اس طرف لٹاؤں میں پرندے ان کا نظارہ کر رہے تھے۔ (اس طعن کی رپورٹ ختم ہوئی، یزید نے کہا: اگر تم (امام) حسین کو قتل نہ کرتے تو پھر بھی تمہاری اسی اطاعت پر میں راضی تھا۔ (بخاری، ج ۳، ص ۱۲۶: یزید نے کہا: اگر تم حسین کو قتل نہ کرتے تو پھر بھی میں راضی تھا اگر میں خود ہوتا تو حسین کو معاف کر دیتا)

عز بن ثعلبہ کی گستاخی

بخاری، ج ۳، ص ۱۲۶، عز بن ثعلبہ امیر ان اہل بیت پر مامور تھا۔ یہ طعن امیران کے ساتھ دارالامارہ کے دروازے پر آیا اور آواز لگائی:

هَذَا مَخْفَرُ ابْنِ ثَعْلَبَةَ اتَى امِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْفَجْرِ وَاللَّيْلِ
 ”یہ عز بن ثعلبہ ہے امیر المؤمنین کے حضور قاہرانہ و کلم کے ساتھ حاضر ہے۔“

جب اس کی گستاخی کو امام سجاد علیہ السلام نے سنا تو فرمایا:

مَا وَلَدْتُ اُمَّ مَخْفَرٍ ، اَقْبَلُ وَالْاَمْرُ وَلَكِنْ قَبَّيْمُ اللّٰهِ ابْنِ
 مَرْجَانِهٖ

”عز کی ماں نے جو عز کو جنا ہے شدید تر اور لیم تر ہے لیکن خداوند تعالیٰ نے اسے لیم مرجانہ کا، اس پر اپنی لعنت بھیجے۔“

ابن نمان نے اپنے ہٹل میں ص ۹۸ پر نقل کیا ہے۔ یزید نے عز کو قتل کیا۔

جول مرحوم پندرہویں صدی کے نزدیک یہ بات سچی ہے۔ امام سجادؑ ان کافروں کا عذاب نہیں دیتے تھے اور بہت کم گفتگو فرماتے تھے۔ بڑے اپنے دربار میں لوگوں کو یہ تاثر دیتا رہا کہ میں نے قتل حسینؑ کا حکم نہیں دیا تھا اور نہ میں اس امر پر راضی ہوں۔^①

دربار یزید میں اہل بیت کا ورود

فلس المہوم نے ص ۳۳۶ و معاجم نے ص ۱۳۷، صفحہ ۱۳۷، معاجم ص ۳۸۲ سے روایت نقل کی ہے۔ صاحب صفحہ ۱۳۷ نے روایتی سے اس نے اپنے استاد کے ساتھ امام زین العابدینؑ سے سنا، آپ نے فرمایا:

امام حسینؑ کی شہادت کے بعد جب ہمیں یزید کے دربار میں پیش کیا گیا تو ہم تعداد میں بارہ پورے تھے، عمر میں سب سے بڑا (میں) تھا۔ ہم میں سے ہر ایک کے ہاتھ گردن سے بندھے ہوئے تھے۔ یزید نے ہماری طرف مخاطب ہو کر کہا: اہل کوفہ نے تمہارے آدمیوں کو قتل کیا۔ میں نے ان زیادہ تمہارے قتل کا حکم نہیں دیا تھا اور نہ میں اس کے اس اطمینان سے آگاہ تھا۔

ابن نمائے مشیر الاثران ص ۹۸ و فلس المہوم ص ۳۳۶ و معاجم ص ۳۸۲ و لہوف مترجم ص ۱۸۶ و تاریخ ص ۳۶، ان تمام ارباب مقال نے روایت کیا ہے۔ حضرت امام زین العابدینؑ نے فرمایا:

ہم تعداد میں بارہ پورے تھے جس میں دربار یزید میں پیش کیا گیا۔ ہم سب زنجیروں میں بندھے ہوئے تھے۔ جب ہمیں یزید کے سامنے کھڑا کیا گیا تو میں نے کہا: تجھے خدا کی

① یزید ہنوں عوام کو دھوکے میں رکھنا چاہتا تھا۔ اگر وہ راضی نہ تھا تو پھر فری طور پر ان زیادہ کو قتل کر دیتا اور سلطان امام حسینؑ کو مروا دیتا۔ اس کی کافرانہ گفتگو اس کے وہ اشعار سب شاید ہے وہ اس امر پر بہت زیادہ خوش ہوا لیکن جب دیکھا کہ قتل حسینؑ کے بعد نصراہ کے حق میں نہیں رہی تو پھر ایسی باتیں کرنے لگا۔ شاید یہ بھی ممکن ہو درباری مورخین نے اپنی طرف سے گمز کر دیا کو پیش کیا ہو کہ یزید نے امام حسینؑ کے قتل کا حکم نہیں دیا تھا۔ یہ صرف اہل کوفہ کی کارروائی تھی۔ (عرض حرم)

تم احیرا کیا خیال ہے اگر رسول اللہؐ میں اس حال میں دیکھیں ان پر کیا کرے گی؟

یزید نے شاہیں سے کہا تمہارا ان کے بارے کیا خیال ہے؟

تو اس دوران ایک شخص نے آواز لگائی:

لَا تَكْفُرُوا مِنْ كَلْبٍ شَفِئُوا حِرْوَا ①

(مقل کفر کفر باشرا) اس کہ سے کہتا ہے کہ میں سب کو گل کر

دے اور کسی کو زعمہ نہ چلا۔

نعمان بن مقر سے منہم کیا اس نے یزید سے کہا اے جڑھا خیال رکھ یہاں
بیت رسولؐ ہیں۔ اگر رسول اللہؐ کو اس حال میں دیکھیں تو ان پر کیا کرے گی تو ان
کو وہ مقام دے جو وہ رکھتے ہیں۔

جول تاریخ: یزید نے حکم دیا علی بن الحسین کو کہ اہل بیت کو ایسے مکان میں رکھو
جو انہیں سردی سے بچائے اور نہ گرمی سے۔ اسی حال میں اہل بیت رسولؐ کو رکھا گیا۔
شدت سرما اور گرمی ان کے چہرے جلنے لگے تھے۔

حضرت قاطرہ صفری کا دوبارہ یزید میں خطاب

حضرت امام حسین علیہ السلام کی دختر جناب قاطرہ صفری نے دوبارہ یزید میں
فرمایا: اے یزید! دخترانِ خیمہ کو تو نے اپنا قیدی بنا لیا ہے۔ شہزادی کے اس جملے نے
یزیدی دوبارہ کو ہلا کر رکھ دیا۔ لوگ رونے لگے۔ اہل بیتؑ کے رونے کی آوازوں سے
دوبارہ یزید کو بچنے لگا۔

① بعض روایتوں نے اس جملہ کو نقل نہیں کیا۔ یہی خیال کہ اس سے آلِ نبویؑ کی بددلی ہوئی ہے۔ اگر یہی
اصول بنایا جائے کہ جو جملہ بددلی ہوتی ہے تو اسے حذف کر دیا جائے تو پھر آنے والی طعنیں آلِ رسولؐ
کے دشمنوں کے محبت پر کیے گئے ہیں۔ صریح بات یہ ہے کہ جو یہ حال نہیں ہوا، انہیں ہے۔ یہی
بات ہے۔ اہل کفر و شام کا یہ ماننا کہ وہاں اور انسانیت کے خلاف تو پھر کرنا کا ذکر صرف
کر دیا جائے۔

کتابی زیوارت حضرت امام ہادیؑ کا حجاب

جب زیور نے امام ہادیؑ کو اپنے سامنے دیکھا تو اس نے فرمایا کہ:

يَا أَيُّهَا الْحُسَيْنِيُّ : كَيْفَ كُنْتُمْ بِرَأْسِكُمْ وَكَيْفَ كُنْتُمْ
 وَكَيْفَ كُنْتُمْ فِي سَائِلِكُمْ فَسَمِعَ اللَّهُ بِهِ مَا قَالَتْ بَنَاتُكَ
 "مے فریاد حسین! خیرے باپ نے میرے دم کو قطع کیا
 میرے حقوق کا انکار کیا، میری حکومت کو اپنی حکومت خیال
 کرنے لگا، اب تم دیکھو کہ میرا حال ہے اس کے ساتھ کیا
 کیا؟ اس کی دوسے کو گھٹسٹ کر دیا۔"

امام ہادیؑ کا حجاب

زیور کی اس گفتگو کے حجاب میں اس آیت مبارکہ کی صورت فرمائی:

مَا أَصْحَابُ مِنْ مُؤْمِنِينَ فِي الْآخِرِينَ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا
 فِي كِتَابٍ وَمَنْ قَبْلِي أَنْ تَبْرَأُوا لِي لَوْلَا يُؤْمِرُونَ
 (سورہ صافات، آیت ۱۷۱)

زیور نے اپنے بیٹے خالد سے کہا: ان کا حجاب وہ۔ خالد نہیں جانتا تھا کہ کیا
 حجاب دے گا، اس نے کہا: (علی بن حسین) کے حجاب میں کہو:

وَمَا أَصْحَابُكُمْ مِنْ مُؤْمِنِينَ فَبِمَا كَسَبَتْ أَنْفُسُكُمْ وَيَسْأَلُونَ
 عَنْ كَيْفِيَّةِ ۝ (سورہ صافات، آیت ۱۷۱)

امام ہادیؑ کا زیور سے اجازت لینا

خبر لاہور میں ۹۹، فرس اکھوہ میں ۱۳۷، وچ اکھوہ میں ۱۳۷، امام ہادیؑ
 طبرستان میں فرمایا، میں زیور کے صہار میں زنجیروں میں بکڑا ہوا تھا تو میں نے اس

سے کہتا مجھے اجابت ہے کہ میں بھی کچھ کہوں؟ یزید نے کہا: ہاں کچھ کہو لیکن اس جیسی بات نہ کہو۔ میں نے کہا: جس حال میں میں ہوں کیا اس صورت میں کوئی ایسی بات کر سکتا ہوں۔

میں نے کہا اے یزید! حیرا کیا خیال ہے اگر رسول اللہ مجھے اس حال میں کہ میں زنجیروں میں جکڑا ہوا دیکھیں تو ان پر کیا کرے گی؟
یزید نے کہا: ان کو کھیل دو۔

جول قس امویہ میں ۴۳۷ھ صبح اچھوٹے میں ۴۳۷ھ میں اجاب نے مسعودی کے اثبات الامت سے ایک روایت نقل کی ہے: جب امام حسین طیبہ السلام شہید ہو گئے تو علی بن اسحاق کو اہل بیت سمیت شام روانہ کیا گیا۔ جب وہ شام آئے تو انہیں دو بار یزید میں پیش کیا گیا۔ آپ کے ساتھ آپ کا بیٹا جناب ابو محضر (محمد باقر) بھی مراد تھے۔ اس وقت ان کی عمر شریف دو سال چھ ماہ تھی۔

یزید نے امام ہادی طیبہ السلام کو خطاب کیا: اے علی بن اسحاق! تو نے کیا دیکھا؟ آپ نے فرمایا: خداوند تعالیٰ نے زمین و آسمان کی مخلیق سے نقل جو کچھ ہمارے لیے لکھا ہوا تھا وہی کیا۔

یزید نے اپنے ایمان سے غصہ کیا کہ امام ہادی کے ہاتھ سے کیا کیا جائے۔ سب نے حلق ہو کر کہا: نقل کرو۔ ان لوگوں نے ہاتھ میں کلمات لکھے جن کا ذکر گذشتہ اسباق میں موجود ہے۔

سنزنی میں امام محمد باقر علیہ السلام کا خطاب

(عرضِ حرج: امام محمد باقر جن کی عمر شریف دو سال چھ ماہ ہے اپنے ہاتھ کی مظلوم کے ساتھ کڑے ہیں اپنے ہاتھ کی مظلومیت اللہ میں ہے کہ ان کے ہاتھ ان کی گردن سے بندھے ہوئے ہیں۔ ہر طرف ان کے کمال پٹھے ہوئے ہیں۔ یزید سا

باقی وقار جس کو اللہ نے چہ پہلا کر کھانے والا دیکھا ہوا ہے جس کے سامنے بڑے بڑوں کی بیٹیاں بند ہیں۔ اگر کوئی اس کی مرضی کے بغیر بیٹا ہے تو سگی کھوری آٹا کھاتا سواں کر دیتی ہیں۔ اسی اعجاز میں امام محمد باقر علیہ السلام کے سلی لب کلمے: خداوند تعالیٰ کی حمد و ثناں فرمائی۔ بعد ازاں فرمایا: اے یزید! میرے ہم نفسوں نے تجھے فرعون کے ہم نفسوں کا مائے نکمہ بنا دیا۔ جب فرعون نے اپنے صہبائی امرا سے جناب موسیٰ اور جناب ہارون کے بارے پوچھا تو انہوں نے فرعون سے کہا تھا: اہیہہ واخاہ "اس کو اور اس کے بھائی کو سہات دے"۔ لیکن میرے صہبائی تجھے ہمارے گل کا شہدہ دیتے ہیں۔ (اے یزید) صہبہ ہر کوئی اور بات ہے؟

یزید نے کہا وہ بات کیا ہے؟

حضرت ابوہریرؓ نے فرمایا: فرعونی طحال زائے تھے اور یہ لوگ جو میرے اطراف میں ہیں حرام زائے ہیں اور یہ یاد رکھو! انبیاء اور ان کی اولاد کو سوائے اولادِ زنا کے اور کسی نے قتل نہیں کیا۔ ان کو قتل کلمات کو سن کر یزید نے اپنی گردن چھکالی۔^①

① عرضِ حرم: ابھی آپ نے چھ ماہ امام محمد باقر علیہ السلام کی مرضی سے دو سال چھ ماہ ہے اس وقت یزید کے پاس جو حکومت و طاقت تھی وہ فرعون اور فرود سے کئی بڑھ کر تھی۔ آپ نے اس معرزی میں وقت کے فرعون کے سامنے سوائے اطراف کا صحرانے نہ کہا کہ یا جب فرعون موسیٰ کے صہبائیوں کو نیک باد و نام کڑے تھے اور فرعون تخت گن تھا اس کے صحرین اس کے کانٹا بائیں بیٹھے تھے۔ بائیں اپنے آپ کو دہرائی ہے۔ یزید وقت کا فرعون تخت گن ہے۔ اس کے صحرین اس کے کانٹا بائیں بیٹھے ہوئے ہیں اور وہ نام اس کے سامنے کڑے ہیں لیکن یہ بت یزید فرعون ہے موسیٰ و ہارون کا سامنا فرعونوں سے ضرور تھا لیکن حرام زائے نہ تھے۔ اور ان دو ماسوں کا مقابلہ حرام زائوں سے تھا۔ ایک اور فرق یہ بھی ہے: موسیٰ و ہارون کا بانی و مانی تھیں لیکن ہارون دو ماسوں کا تو کون نہیں بچا تھا۔ دونوں آزاد تھے اور یہ دونوں امیر تھے۔ موسیٰ و ہارون کی بخششیں اپنے گروہوں میں تقسیم تھیں۔ اور میرے ماسوں کی نامیہ بخششیں بھی یہاں پہنچیں۔ دین بہت سہرا ہوا اس فرعون کے صہبائیوں میں کے ساتھ تھیں۔ فرعون جب صحرین امرا سے موسیٰ و ہارون کی نظیر کا فیصلہ پوچھتا ہے تو وہ موسیٰ و ہارون کے حق میں فیصلہ دیتے ہیں۔ اور یہ تمام وہ فرعون ہیں جن ماسوں کی نظیر

رسن بستہ نبی کی شبلیاں

منتخب طریقی جس ۴۷۸ء بیان کرتے ہیں: امام سجاد علیہ السلام نے فرمایا: یزیدی سپاہی ہمارے پاس آئے اور وہ ہمیں یزید کے پاس لے جانا چاہتے تھے تو انہوں نے ایک لمبی رسی لی اور اس رسی میں ہمیں اس طرح باعدھا جس طرح بھیڑ بکریوں کو باعدھا جاتا ہے۔ رسی کا ایک سرا میری گردن میں تھا اور دوسرا میری پھوپھی جناب ام کلثوم کی گردن میں تھا۔ یہی رسی میری پھوپھی حنیئہ قریشی حانی زہرا اور میری بہن جناب سیکندہ کے شانوں کے ساتھ باعدھی گئی تھی۔ باقی جو چھوٹی پچھیاں اور بچے تھے ان کو ہمارے ساتھ ہانکا جا رہا تھا۔ ہم میں سے اگر کوئی چلنے میں (اپنی کمزوری و تھکاوٹ کی وجہ سے) سستی دکھاتا تھا تو اسے تیز چلانے کے لیے مارا جاتا تھا۔

قبول ریاض القدر ص ۲۷۸، انوار السماویہ اور منتخب طریقی، ج ۲، ص ۲۸۶

کا ٹیبلہ اپنے مفرین سے چاہتا ہے۔ تو یہ کہتے ہیں: گل کر دو۔ لیکن یہاں امام خامنوش نہیں رہتا۔ چھوٹا سا بچہ جس کی عمر دو سال کے لگ بھگ ہو اور بیچ عام ہو تو اور وہ اپنے ہاٹا کے ساتھ ہوتا اور دیکھنے میں آیا ہے وہ اپنے ہاٹا کے دان کو بکڑ کر کڑا ہے۔ عمر تو بچوں والی ہے، اعزاز بھی تو چمکانے ہوں گے۔ لیکن فرعونی دربار میں جب خطبہ پڑھا اور وہی ربانی غیبی کی تو پہلے دربار میں ایک سانا چھا گیا۔ اپنے مصوٰنات اور کھوٹی اعزاز میں قرآنی کھٹکوی کر ان فرعونوں کے ہوش اڑ گئے اور فرعون کی گردن جھک گئی اور امام کے گل کا ٹیبلہ بدلنے پر ہنجر ہو گیا۔ اسی کو امامت کہتے ہیں۔ اسی کو الٰہی منصب کہتے ہیں۔ الٰہی منصب کے امین ہر دور میں الٰہی امامت کو پیش کرنے میں ہر تن حاضر رہتے ہیں چاہے وہ دو سال کا ہو یا اس سے زیادہ عمر کا ہو۔ امامت عمر کی قیدی نہیں ہے، عمر امامت کی قیدی ہے۔

امام محمد باقر علیہ السلام کا یہ بچپن کا واقعہ اور مظاہرہ امامت تاریخ اسلام کا ایک بہت بڑا واقعہ ہے جس کو مسعودی نے اثبات الوصیہ میں گواہان کیا ہے لیکن باقی مؤرخین نے صرف نظر سے کام لیا ہے۔ ہماری اسٹیج پر تو طسلی کھٹکوا ہستہ آہستہ سرکائی جا رہی ہے۔ ایسے واقعات ہواں تک پہنچانے والے گنتی کے دو چار رو گئے ہیں۔ امام نے یزید کو اسی کے دربار میں اس کی کھوٹی بے پناہ طاقت و قوت کے باوجود تاریخ کا فرعون ثابت کیا اور سورہ اعراف کا کھوٹی ماحول اس کے سامنے لا کر دکھا دیا: ”اے یزید! تو فرعون و فرود کا وارث ہے اور ہم موسیٰ و ہارون، ابراہیم و اسماعیل کے وارث ہیں“۔ (عرض ترجمہ)

میں روایت ہے: جب اہل بیت کو دربار یزید میں پیش کیا گیا تو ان سب کو ایک رتی میں باعدہ کر لائے اور اس رتی کا سراؤ حرمین قمیس کے ہاتھ میں تھا۔ جب اہل بیت رسول کو یزید کے سامنے کھڑا کیا گیا تو اس نے یکا یک احتضار شروع کر دیا:

مَنْ هَذَا وَمَنْ هَذَا؟

”یہ گورت کون ہے، یہ مرد کون ہے؟“

اسے کہا گیا: یہ ام کلثوم کبریٰ ہے، یہ ام کلثوم صغریٰ ہے، یہ صفیہ ہے، وہ ام ہانی ہے، یہ رقیہ ہے، یہ سب امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کی بیٹیاں ہیں۔ اس طعون کی نگاہ ایک بچی پر پڑی، جس نے اپنے ہاتھوں کے ساتھ اپنے چہرے کا پردہ بتایا ہوا تھا۔ اس نے پوچھا: یہ کون ہے؟ کہا گیا: یہ سیدہ امام حسین کی بیٹی ہے۔ جنوں (مخرب) کے یزید نے جناب سیکندہ سے پوچھا: اے سیکندہ! حیرے باپ نے میرے حق کا انکار کر دیا تھا، میرے رحم کو قطع کیا، میری حکومت میں مجھ سے جھگڑا کیا۔

یہ سن کر شہزادی نے زودیا اور فرمایا:

لَا تَفْرَحْ بِقَتْلِ أَبِي فَإِنَّهُ كَانَ مَوْطِعاً لِلَّهِ..... الخ

”تو میرے والد کے قتل پر خوش نہ ہو، میرا بابا اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں شہید ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں بلایا، انہوں نے دعوت ربانی پر لبیک کہا اور ابدی سعادت کو حاصل کیا۔ اسے یزید اتونے ہارگاؤ پر دروکار میں پیش ہونا ہے۔ پھر تم سے پوچھا جائے گا جواب دہی کے لیے تیار رہ تو کیا جواب دے گا؟“ (مخرب طرحی، ص ۴۸۶، وھذا سکینۃ وھذا فاطمۃ بنت الحسین وھذا علی بن الحسین..... الخ)

شہزادی کی لنگھو کون کر یزید لے کہا: اے سیکوڑا خانموش حیرے بابا کا میرے
نزدیک کوئی حق نہ تھا..... الخ۔

یزید اپنی یزیدیت میں

ناخ برج ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰
تھوڑی دیر گزری تھی شمر طعون ظاہر ہوا۔ اس کے ہاتھ میں نیزہ تھا، جس پر سر مبارک
نصب تھا۔ یزید کی نگاہ جب سر انور پر پڑی تو کہا: سر کو نیزے سے اتارو اور میرے
قریب لاؤ۔ تو اسی وقت ایک سونے کا طشت لایا گیا۔ اس میں سر مبارک کو رکھ کر یزید
کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس وقت یزید نے بہت زیادہ شراب پی رکھی تھی جس کی وجہ
سے بدستی میں مست تھا۔ جب اپنے سامنے اپنے دشمن کا سر دیکھا تو اس کی خوشی کی
کوئی اعتقاد رہی اور یہ اشعار پڑھے:

يَا حَسَنَهُ يَلْتَمُّ بِالْيَدَيْنِ طَوْثٌ فِي طَوْثٍ وَنَ اللَّحْيَيْنِ
كَأَنَّهَا حَلٌّ يَوْمَ كَتَبْتَيْنِ كَيْفَ رَأَيْتَكَ الضَّرْبَ يَا حَسَنَيْنِ
شَفِيئَتِ عَلِيٍّ وَنَ كِبَرِ الْحُسَيْنِ يَلَيْتُ مَنْ شَاكِدَ فِي الْحُسَيْنِ
يَدُونَ فَعَلَى الْيَوْمِ بِالْحُسَيْنِ

”اس کے حسن کا کیا کہنا جس کے دلوں ہاتھ اپنے نور کے لحاظ
سے ماحول کو روشنی دیتے ہیں۔ اس طرح جیسے سونے کے طشت
کے اندر (خیرا چہرہ منور ہے) حیرے رخسار سے گلاب کے پھول
کی طرح خوبصورت اور نرم و نازک ہیں۔ اے حسین! اتنا تونے
میری ضرب کو کیسا پایا۔ میں نے اپنے کینہ کو خون حسین سے ٹھٹھا
کیا ہے۔ اے کاش! جگہ حسین والے آج ذمہ ہوتے تو وہ
دیکھتے میں نے حسین کے ساتھ کیا کیا۔“

اس دوران پھر اس نے شراب کے جام چہلے اور اپنی مستی میں اور اضافہ کیا۔ پھر اس نے اپنے کفر کا اظہار یوں کیا:

نفلق ہاما من ہمال اعزلا علینا وہم کانوا اضع واصبر
واکرم عنداللہ منا محلة وافضل فی کل الامور وافخر
عدونا وما العدوان الاضلالة طیبہم ومن یعدو علی الحق یتخسر
فان تعدلوا فالعدل الفاء نافعا اذا ضمنا یوم القیامۃ محشر
ولکننا فرنا بملک معجل وان کان فی العقباء ناراً تسعر

”میں نے مردانِ جنگ کے سروں کو پھاڑ دیا حالانکہ وہ سب مجھ سے اللہ کے نزدیک معزز و محترم تھے۔ میں نے تجاوز کیا اور جو تجاوز کرتا ہے وہ زیاں کار ہوتا ہے۔ یہ سلطنت و مال مجھے ورثے میں ملا ہے۔ مجھے اس کی پرداہ نہیں ہے کہ اس کے عوض جہنم میں جتا رہوں۔“

• یزید کا اقرارِ کفر

جب شہدائے سرِ یزید کے قریب لائے گئے، جو نبی انھیں دیکھنے میں مصروف ہوا تو کوئے کی کائیں کائیں کی صدا اس کے کانوں میں آئی تو اس کا کفر و طغیان جوش میں آ گیا اور وہ اس جوش میں اُٹھنے لگا۔ اس واقعہ سے قبل اُس نے بڑی کوشش کے ساتھ اپنے آپ کو ایک مسلمان کے طور پر عوام کے سامنے ثابت کر رکھا تھا۔ اب تک اُس نے مصارع کی جس رنگین چادر کو اپنے جسم پر لپیٹ رکھا تھا، اس کو اتار پھینکا اور اپنے کفر کا اظہار کر دیا اور اپنی اصلی شکل میں آ گیا۔

لَمَّا بَدَتْ لَكَ الْزُؤُوسُ وَأَشْرَقَتْ تِلْكَ الشَّمْسُ عَلَيَّ نَهَيْتَنِي حَيْرُونَ
صَاحَ الْغُرَابُ فَقُلْتُ صَبِّحْ لَوْلَا تَعْوَمُ فَلَقَدْ قَضَيْتَ مِنْ النَّبِيِّ وَعُنَى

”جب ان سروں نے حردون کے بلند ہمالیوں پر غور شد تاہاں
کی طرح طلوع کیا، کوے نے فریاد لگائی تو میں نے اُسے کہا:
اب تو چی یا خاموش رہ۔ میں نے عقبر سے اپنا قرض چکا لیا ہے
(کل اُس نے میرے خاندان والوں کو قتل کیا تھا، آج میں نے
اپنے مقتولین کا بدلہ لے لیا ہے)۔

عرب کوے کی آواز کو قابل بد سے تعبیر کرتے تھے۔ جب یزید نے اپنے اس رخ
کے موقع پر کوے کی کانیں کانیں سنی تو اپنی حکومت کے لیے اسے قابل بد سے تعبیر کیا
کہ اب اس کی حکومت زوال پذیر ہے۔ تو اس لیے اس کوے سے خطاب کیا جس نے
اس کے عمل پر کانیں کانیں کی صدا لگائی تھی:

يَا هَرَابَ الْبَيْنِ: مَا سُنْتُ فَقُلْ إِنَّمَا تَنْدُبُ أَمْرًا قَدْ فَعَلَ
كُلُّ مُلْكٍ وَنَعِيمٍ نَرَائِلٌ وَتَنَاتُ اللَّعْرِ يَلْعَنُونَ بِكُنْيِ
”اے کوے! تیری یہ آوازیں فراق و جدائی کی علامت ہے۔

اب جس طرح چاہے فریاد کر اور اُس کام پر جو ہو چکا ہے نوہ
کر۔ ہر سلطنت اور نعمت زوال پذیر ہے۔ گردشِ افلاک نے
کس کو معاف کیا ہے اُس نے ہر زمانے میں ہر ایک سے اپنا
کھیل کھیلایا اور فنا کے مرگٹ میں دکھل دیا ہے۔“

شمر ملحون کے لیے دنیا اور آخرت کی رسوائی

ناخ، ج ۳، ص ۱۲۹ (دو بار یزید ہر طرف سے لوگوں سے کچا کچ بھرا ہوا تھا۔
ہر شخص کی نگاہ یزید کی طرف اٹھ اٹھ کر جاتی تھی، وہ اپنی بدستی میں مست تھا۔ وہ لہو بہ لہو
شراب کے جام پہ جام چڑھا رہا تھا۔ ایک نشہ شراب کا تھا، دوسرا نشہ اقتدار کا تھا، تیسرا
نشہ اپنا کام دکھانا تھا۔ شمر ملحون اُس کے لیے ایک بہت بڑا کام کر چکا تھا اور اپنے

اس بڑے کام کے لیے ایک بہت بڑے انعام کی امید میں تھا۔ اس کی کتابیں یزید پر لگی ہوئی تھیں اور موقع کی انتظار میں تھا۔ لوہا گرم ہو اور ضرب لگائے، اپنا مطلب حاصل کرے۔ اس نے دیکھا اب یزید قتل حسینؑ پر بہت زیادہ خوش ہے، اپنے آپ سوچا ابھی وہ وقت ہے جس وقت اس کی کائنات سے نعمات کے ساتھ مطلب ہونا ہے (لیکن قدرت کا بھی ایک فیصلہ ہے جس کے سامنے کسی کو دم نہیں)۔ اس نے ازراہ فکر یزید کے سامنے وہی اعزاز اور اشعار اختیار کیے، جو ہشیر بن مالک نے ابن زیاد کے دربار میں ادا کیے تھے۔ یہ اشعار سن کر ابن زیاد نے اسے قتل کرا دیا تھا۔

شمر ملھون آگے بڑھا اور یزید سے اپنے کارنامے کا انعام مانگا اور کہا:

إِمْلًا رَكَابِي فِضَّةً أَوْ ذَهَبًا إِنِّي قَتَلْتُ الْمَلِكَ الْمُحِبَّابَا
 قَتَلْتُ خَيْرَ النَّاسِ أُمَّا وَأَبَا وَخَيْرَهُمْ إِذْ يَنْسُبُونَ النَّسَبَا
 وَأَكْرَمُ النَّاسِ جَمِيعًا حَسْبًا وَمِنَ عَلَى الْخَلْقِ وَمَا مُنْتَصَبَا
 مَعْتَنَهُ بِالرِّمِّمِ حَتَّى إِنْقَلَبَا ضَرْبَتَهُ بِالسَّيْفِ حَتَّى نَعْبَا

”میرے برتن کو سونے چاندی سے بھر دے، میں نے ایک بے گناہ سلطان کو قتل کیا ہے۔ وہ اپنے اب اور ام کے اعتبار سے پوری کائنات سے افضل و اعلیٰ تھا اور میں نے اس کو قتل کیا ہے جس کا نسب ارفع و اعلیٰ ہے۔ وہ غیر معمولی انسان تھا۔ وہ لوگوں کا امام تھا۔ میں نے اسے اپنا نیزہ مارا، وہ زمین پر گر پڑا۔ پھر میں نے اسے تلوار کی ضرب لگائی پس وہ قتل ہو گیا۔“

یزید نے اپنی آنکھ کے گوشے سے ازراہ غیض و غضب دیکھا اور پھر ابرو رومین

کر اس پر گرجا اور کہا:

إِذَا عَلِمْتَ أَنَّهُ خَيْرُ النَّاسِ أُمَّا وَأَبَا فَلِمَ قَتَلْتَهُ؟ وَأَمْلَا

الْقَدْرَ كَمَا جَلَّ نَاراً وَسَطَباً

”خداوند تعالیٰ میرے برتن کو جہنم کے شعلوں اور انگاروں سے

بھرے، جب تجھے معلوم تھا کہ حسین اپنے پردہ مادر کے اقبہار

سے سب سے بہترین تھا تو تو نے اُسے کیوں قتل کیا؟“

شمر نے کہا: میرے انعام کے لیے۔

یزید نے کہا: میں تمہیں انعام بھی نہ دوں گا۔ (ہل ابی جہف، ص ۱۸۳: یزید

نے نکواری کی لوگ شمر کے سینہ پر ماری اور کہا: جا میرے لیے کوئی انعام نہیں ہے)

شمر غائب و حاضر ہو کر دربار سے نکلا، دنیا بھی نہ لی اور دین بھی چھین گیا، نہ

اگر کار ہا اور نہ اگر کار۔

یزید کی یادہ گوئی

اسی دوران یزید نے اہل مجلس کی طرف رخ کیا اور کہا: حسین ہمیشہ مجھ سے

ازرا و فقر کہتا تھا: میرا باپ یزید کے باپ سے بہتر ہے۔ میری ماں یزید کی ماں سے بہتر

ہے۔ میرا جد یزید کے جد سے اشراف و اہل ہے اور میں یزید سے بہتر ہوں۔

رعی بات حسین کے والد کی، اُس نے میرے والد کے ساتھ جھگڑا کیا۔ اللہ

تعالیٰ نے میرے باپ اور اُس کے باپ کے درمیان فیصلہ کیا۔ حکمت میرے باپ کو

عطا کی۔ باقی بات رعی اس کی والدہ کی وہ اللہ کے رسول کی بیٹی ہیں۔ وہ میری ماں

سے افضل ہیں اسی طرح ان کے نانا میرے نانا سے افضل ہیں اور جو شخص خدا اور اس

کے رسول پر ایمان رکھتا ہے وہ اپنے آپ کو حضرت محمد سے بہتر نہیں سمجھ سکتا۔

رعی اُس کی اپنی ذاتی بات کہ نہ کہ یزید سے بہتر ہوں۔ کیا اُس نے

قرآن مجید کی اس آیت کی تلاوت نہیں کی تھی:

قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكَ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَ تَنْزِعُ

الْمُلْكُ مِمَّنْ تَعَاةٌ وَتَوَاضَعٌ وَتُعَاةٌ مِنْ تَعَاةٍ بِيَدِكَ
 الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (آل عمران، آیہ ۲۶)
 ”کہہ دو اے اللہ! اے مملکت (ہستی) کے مالک تو جسے چاہے
 حکومت دیتا ہے اور جس سے چاہے حکومت چھین لیتا ہے اور تو
 جسے چاہتا ہے، عزت دیتا ہے اور جسے چاہے ذلیل کر دیتا ہے۔
 بھلائی حیرے ہی ہاتھ میں ہے، بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے۔“
 عبدالرحمن بن حکم اس مجلس میں موجود تھا، اس نے یہ اشعار پڑھے:

لَهَامٍ بِحَنْبِ الْعَطْفِ أَذْنِي قَوَاهِيَّةٌ مِنْ لَيْلِي رِيَالِ الْعَبْدِ إِذِي النَّسْبِ الْوَهْلِي
 سَيِّئَةٌ أَسْنِي نَسَلُهَا عَدَدُ الْحَصَلِي وَبِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَتْ بِذِي نَسَلِ
 ”مجھے انسوس ہے ان سروں پر جو فرات کے کنارے کاٹے گئے،
 اس لیے کاٹے گئے تاکہ حرام زادہ ابن زیاد کا تقرب حاصل کیا
 جائے۔ سمیہ مادر ابن زیاد کی نسل تو صحرا کے ڈڑوں کی مانند ہر
 طرف پھیل چکی ہے لیکن اب اللہ کے رسول کی بیٹی کا کوئی فرزند
 باقی نہیں رہا۔“ (عوالم، ج ۱، ص ۴۶۱، سطر ۷ و جلاء العيون
 مجلسی، ص ۶۰۸)

یہ سن کر یزید نے اپنا ہاتھ عبدالرحمن بن حکم کے سینے پر مارا اور سرگوشی کی:
 سُبْحَانَ اللَّهِ: أَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ؟ أَمَا يَسْتَعَكُ السُّكُوتُ
 ”ایسے موقع پر ایسی گفتگو کیا تو خاموش نہیں رہ سکتا تھا۔ بھرے
 دربار میں آل زیاد کو زوسا کر دیا اور آل مصطلق کی مصیبت اور
 قلت پر انسوس کا اظہار کر دیا۔“

پھر کہنے لگا: خدا لعنت کرے ابن زیاد پر اس نے قاطعہ زہرا کے بیٹے حسین کو

قل کر دیا۔ اگر میں وہاں ہوتا، وہ جو خواہش کرتا وہ پوری کرتا اور موت اس کے قریب نہ آنے دیتا لیکن وہ میرے بیٹوں کو ہلاک کرنا چاہتا تھا لیکن وہ ایسا نہ کر سکا۔ پھر تقدیر الہی کے سامنے کسی کی نہیں بن سکتی۔

اسی وقت یزید نے حکم دیا اہل بیت کو دربار میں لایا جائے حالانکہ اس کے فریضی اہل بیت کو رسیوں میں جکڑ کر دربار کے دروازے پر تین گھنٹے سے اس کے حکم کا انتظار کر رہے تھے۔ جب اہل بیت دربار میں داخل ہوئے اور یزید پر نگاہ پڑی تو رونے لگے: اس طعون کے سر پر تاج تھا جس میں ڈر اور پا قوت جڑے تھے اور تخت پر بیٹھا تھا۔

یزید کے لعن کے بارے حضرت امام رضا علیہ السلام کا فرمان

حضرت امام رضا علیہ السلام کا فرمان ہے: جب اہل بیت کو دربار یزید میں لایا گیا تو اس وقت یہ طعون اپنے ساتھیوں کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا اور شراب پی رہا تھا۔ جب کھانے پینے سے فارغ ہوا تو طعون کھینے میں معروف ہو گیا۔ اس وقت امام حسینؑ کا سر مبارک سونے کے طشت میں اس کے تخت کے نیچے رکھا ہوا تھا۔ طعون کھینے کے دوران جب اپنے ہمارے پر ظہر حاصل کرتا تو ظہر کی خوشی میں تین جام شراب بھوکے چلے جاتا۔ پھر اس برتن کو تخت کے نیچے زمین پر پھینک دیتا۔

آپ نے فرمایا:

فَمَنْ كَانَ مِنْ وُجُوهِنَا فَلْيَتَوَرَّعْ مِنْ شَرِبِ الْفَقَّاعِ
وَاللُّغْبِ بِالشُّطْرَنِ : فَمَنْ نَظَرَ إِلَى الْفَقَّاعِ أَوْ إِلَى
شُطْرَنِ فَلْيَذْكُرِ الْحُسَيْنِ وَلْيَلْعَنِ يَزِيدَ بِسْمِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ ذُنُوبَهُ وَلَوْ كَانَتْ كَعَدِي وَالنَّجْوِي

”جو ہمارا شیعہ ہے وہ بھوکے شراب (ہر شراب) پینے سے اور طعون کھینے سے اپنے آپ کو بچائے۔ اگر کبھی کسی کو یہ چیزیں

ظہر آجائیں تو زیادہ پر غصہ کرنے تو اس کے تمام کے تمام گناہ
 سب سے بڑے گئے اگرچہ تعداد میں آسمان کے ستاروں کے
 برابر ہی کیوں نہ ہوں۔

فصل الہجوم، ص ۴۳۹ حضرت امام رضا علیہ السلام فرماتے ہیں: اسلام میں
 زیادہ بن سادیہ وہ پہلا شخص ہے، جس کے لیے ہو کی شراب بنائی گئی۔ جب اس کے
 لیے شراب لائی گئی تو اس کے تخت پر دسترخوان بچھا ہوا تھا۔ حضرت امام حسینؑ کا
 سر مبارک اس کے قریب تھا۔ شراب خود بھی چچا تھا اور اپنے ہم نشینوں کو بھی پلاتا تھا اور
 کہتا تھا: اے میرے ہم نشینو! میرے یارو! جو اور (خوب پیو) یہ شراب بابرکت ہے
 اس سے زیادہ بابرکت بات یہ ہے کہ میں زندگی میں پہلی بار شراب بھی پی رہا ہوں اور
 حسینؑ میرے دشمن کا سر بھی میرے قریب پڑا ہوا ہے۔ دسترخوان بھی میرے لیے بچھا
 ہوا ہے۔ اب میں پورے سکون اور حرے کے ساتھ کھانا کھاؤں گا۔

ہمارے آقا امام رضا علیہ السلام فرماتے ہیں: (سن لو) جو ہمارا شیخ ہے ہو کی
 شراب سے پرہیز کرے، یہ شراب ہمارے دشمنوں کی شراب ہے (ہو کی شراب بھی حرام
 ہے، اس کے علاوہ ہر نشہ آور مشروب حرام ہے)۔ (عوالم، ج ۱۷، ص ۴۱۵، سطر ۱۷،
 تاریخ، ج ۳، ص ۱۳۲، جلاء الحج، ص ۶۰، شمارہ ج ۴۵، ص ۱۷۶، حدیث ۲۳، بیون
 اخبار، ج ۲، ص ۲۲، فصل الہجوم، ص ۴۳۹)

گستاخیِ یزید

صاحبِ فصل الہجوم نے ص ۱۱۱ میں اس کا حال بتلایا ہے، اس نے کتاب
 "سادیہ" سے روایت کیا ہے: (اس محل میں) یزید نے جب شراب پی لی تو جاتی تھی
 ہوئی شراب سر مبارک پر گرا۔ اس وقت یزید کی زوجہ نے سر کو اٹھایا، غسل دیا اور
 عرق گلاب سے مسٹرکھا۔ اس عورت نے اس رات حضرت قاسمؑ کو خواب میں

دیکھا اور شہزادی رسولؐ نے اس کے اس کام سے اپنی خوشی کا اظہار فرمایا۔

قل امام سجادؑ کے لیے یزید کی بہانہ جوئی

ناخ، ج ۳، ص ۱۳۳ نے کہا کہ راوندی نے ثقہ روایت سے حدیث نقل کی ہے: یزید اس امر کی تلاش میں حیران و پریشان تھا، کوئی بہانہ ملے اور امام سجاد علیہ السلام کو قتل کر دے۔ یہ طعون آپ کو بلاتا، باتیں کرتا لیکن امام کے ہاتھ میں تسبیح ہوتی اور تسبیح کے دانوں کو اپنی اظہیوں کے ساتھ حرکت دیتے رہتے تھے۔ ایک دفعہ یزید نے آپ سے کہا: میں آپ سے باتیں کرتا ہوں۔ جب تو مجھے میری بات کا جواب دیتے ہو تو ساتھ تسبیح کو گردش بھی دیتے رہتے ہو، ایسا کیوں کرتے ہو؟

امام سجاد علیہ السلام نے فرمایا: میں نے اپنے باپا سے سنا، انھوں نے مجھے اپنے والد کی حدیث سنائی کہ میرے والد جب نماز ختم فرماتے تو کوئی بات نہ کرتے، تسبیح ہاتھ میں لیتے اور فرماتے:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَصْبَحْتُ وَأَسْبَحْتُ وَأَمْسَيْتُ وَأُحْسِنُكَ
وَأَهْلِيكَ بِعَدْوِكَ مَا أَضْمُرُ بِهِ سَجْنَتِي

”اے پروردگار! میں نے صبح کی اس حال میں کہ میں حیرتی تسبیح کروں اور تیری بزرگی بیان کروں، تیری حمد و ثنا کروں اور تیری جہلیل بیان کروں اس تعداد میں جتنا میں اس تسبیح کو اپنے ہاتھ میں گردش دیتا رہوں۔“

پھر آپ تسبیح کو گردش دیتے رہتے اور ذکر فرماتے۔ پھر آپ نے فرمایا: یہ عمل انسان کے لیے جزو جان ہے۔ یہ عمل رات تک جاری رکھتے۔ جب سونے کا ارادہ کرتے تو اسی تعداد کا نواہ فرماتے اور تسبیح کو اپنے سر ہانے رکھ دیتے۔ آہستہ آہستہ فرمایا: اس طرح ایک دفعہ دو دو کر کے تسبیح کو سر ہانے رکھ دیتا۔ تسبیح

پھرنے کے عمل سے بھی زیادہ ثواب رکھتا ہے۔ ہاں اے یزید! یہ عمل میں اپنے جد کی اقتدا میں بجالاتا ہوں۔

یزید نے کہا: میں تم میں سے جس کے ساتھ کوئی بات کرتا ہوں تو تمہارا جواب مجھے لاجواب کر دیتا ہے۔ (میں اپنے قصد میں ناکام ہو جاتا ہوں)

یزید نے اپنی گفتگو کا رخ بدلا اور کہا: اُس ذات کا شکر ہے، جس نے میرے باپ کو قتل کیا۔

آپؐ نے فرمایا: خدا کی اس پر لعنت ہے، جس نے اُمّیں قتل کیا۔ اس وقت بارہ ہجو ہاشم سید سجاد علیہ السلام کے ساتھ زنجیروں میں جکڑے ہوئے تھے۔ یزید تو آپؐ کے قتل کے بہانے ڈھونڈ رہا تھا جب اُس نے آپؐ کی یہ گفتگو سنی تو غضبناک ہو گیا، حکم دیا: اس کی گردن مار دو۔^①

آپؐ نے فرمایا: جب تو نے میرے قتل کا حکم دے دیا ہے تو پھر یہ بتا رسول اللہ کی بیٹیوں کو ان کے گھروں تک کون پہنچائے گا، میرے علاوہ ان کا کوئی اور عمر نہیں ہے؟ یہ سن کر یزید ٹھنڈا ہو گیا اور کہنے لگا: ان کو اپنے گھروں تک تولے جائے گا۔ پھر اس نے کٹر (cutter) طلب کیا اور اپنے ہاتھ سے میری تمام زنجیروں کو کاٹ دیا۔ زنجیری گردن پکڑی اور کہا: اے علی بن الحسین! کیا تجھے معلوم ہے اس امر سے قتل میرا کیا ارادہ تھا؟

① علماء اہلبیت، ص ۶۱۲، ریاض القدر، ص ۲۲، ص ۳۱۵، مناقب ابن شہر آشوب میں ہے: یزید غصے میں آیا اور حکم دیا: اس پتار نو جوان کو باغ میں لے جاؤ، اس کا سر گم کر دو اور وہیں دفن کر دو۔ پس جلاد آیا اور اُس نے آپؐ کا بازو پکڑا اور دربار سے باہر لے آیا اور باغ میں لے گیا۔ پہلے وہ آپؐ کے لیے قبر بتانے میں مصروف ہو گیا۔ اس دوران آپؐ پروردگار کی مناجات میں مصروف رہے۔ جب وہ قبر بنا کر فارغ ہوا، اُس نے چاہا کہ امام کو قتل کرے۔ اچانک ہوا میں ایک ہاتھ پلٹے ہوا اور اُس جلاد پر پڑا اور وہ ڈور چاڑھا اور وہ مر گیا۔ یزید کا بیٹا خالد یہ مہر دیکھ رہا تھا، وہ دھڑکتا ہوا یزید کے پاس گیا اور سارا قصہ سنایا۔ یزید نے حکم دیا سید سجاد کو وہاں لے آئے اور اُس جلاد کو اس قبر میں ڈال دیا جائے اور دفن کر دیا جائے۔

آپ نے فرمایا: تو گل کرنا چاہتا تھا۔

اس نے کہا: بھلا اس کے لٹا کوئی اور ارادہ نہ تھا۔ پھر اس نے حکم دیا: باقی افراد کی رسیاں کاٹ دی جائیں۔ اس طرح سب کو رہا کر دیا گیا۔ پھر اس نے حکم دیا کہ حسین کے سر کو جو پشت طلا میں رکھا ہوا تھا لایا جائے۔ سر لایا گیا اور اس کے سامنے رکھ دیا گیا۔ اس نے اپنے پیچھے سے جگہ دی تاکہ اہل بیت کی مستورات سر کا نظارہ کر لیں۔

امام سجاد علیہ السلام نے جب مبارک سر کو قریب سے دیکھا تو آپ نے دعا کی
بھر گوشت کے سر کا گوشت تناول نہ فرمایا۔ (عوامل، ج ۱۷، ص ۱۳۶، از دعوات راوندی،
ص ۶۱، ج ۱۵۲، بحار، ج ۳۵، ص ۳۰۰، تاریخ، ج ۳، ص ۱۳۳، جلاء الحجین، ص ۶۰۹،
فلس الموم، ص ۱۵۲)

یزید کے اشعار کفر

ایک روایت یہ بھی ہے جب امام حسین علیہ السلام کا مبارک سر یزید کو پیش کیا
گیا تو اس نے خیر زمان کی چھری ہاتھ میں لی اور آپ کے دماغ مبارک پر مارنا شروع
کی اور یہ اشعار قرأت کیے:

جزع الخزرج مع وقم الاسل
خبر جاء ولا وحی نزل
من بنی احمد ما کان فضل
وقتلنا الفارس اللیث البطل
وعدلنا ببدر فاعتدل
باحد یوم احد فاعتدل
ثم قالوا یایزید لاتعدل

لیت اشیخی ببدر شہدوا
لعبت ہاشم بالملک فلا
لست من خندق ان لم انتقم
قد اخذنا من علی ثارنا
وقتلنا القرن من ساداتہم
فجزیناہم ببدر مظلہا
لو راوہ لاستہلوا فرجا

وکلان الغیث اوصاف بہ فاتحت الغیث قیبا قد سنل
 "مردم ہم نے غلات کا ایک کھیل کھیلا تھا مالا کہ خداوند تعالیٰ کی
 طرف سے نہ کوئی خیر آئی اور نہ وہی آئی۔ میں خوف کا بیٹا ہی نہ
 ہوں اگر میں نے آل احمد سے انعام نہ لیا ہوتا وہ انعام جو
 سامنے ہے۔"

ہم نے اپنا بدل لے لیا۔ ہم نے ان مسواریوں کو لے لیا جو ہمارے
 شجاع دلاؤں پر تھے۔ ہم نے ان کے مرداروں کو بچھڑا لیا اور
 جبکہ بدر کا بدل لے لیا جس طرح انہوں نے بدر میں اٹھنے
 ساتھ کیا تھا۔ ہم نے ان کو بچھڑا دیا ہے۔ جیسا سوک
 انہوں نے میدان احد میں کیا تھا، ہم نے احد کے بدلے ہی چکا
 لیے ہیں۔

کاش آج وہ زعمہ ہوتے تو (آل احمد کے) گل پر خوش ہوتے
 اور کہتے: اے یزید! تیرے ہاتھ طاقتور رہیں، کمزور نہ ہوں۔
 میرے باپ نے مجھے اس امر کی سفارش کی تھی۔ آج میں نے
 اپنے باپ کے فرمان پر عمل کر دیا ہے۔" (ناخ، ج ۳، ص ۱۳۶
 وحوالم، ج ۱۷، ص ۱۷۷، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲)

یزید کا امام حسینؑ سے خطاب از جوہری

خواہر انت رہا ببین ہاشور و شین	چشم بگشا و نظر کن یاحسین
یکطرف کثور باحال فکرا	یکطرف رینب اسپر و خوار و ہمار
ہسجو مجنون اتر خم مرگ پسر	یکطرف لیلا غریب و درہلہ
زیر زنجیر گران بیمار تو	دید گریان دختران ہمار تو

چون گفتند این گفتگوها سر بسر
 پیراھن را چاک تا دامن نمود
 گفت با او کمی لعین بی ادب
 این ملاحظیل کہباب و فاست
 ای ستمگر این سرور در این بدن
 بود این سر بر در دروآبہ ہا
 بودہ این سر در رہ شام خواب
 جست از جا روئب خونین سگر
 رو بسوی نهادہ سفیان نمود
 چوب بردار از لب این کفنہ لب
 این سر گنجیلہ سر خداست
 بہا جفاہا دیدہ از جور بہن
 گہ پدید و گہ بنوک نیزہ ہا
 تا چہل منزل میان آفتاب

”اے حسین! آنکھیں کھولو اپنی بچوں کی طرف دیکھو۔ وہ
 میرے دربار میں نگے مردن بستہ کھڑی ہیں۔ ایک طرف حیری
 بہن نسب کھڑی ہے اور دوسری طرف حیری دوسری بہن ام
 کلثوم کھڑی ہے۔

اُدھر دیکھو حیری بیوی لعل محزون و مضمون کھڑی ہے۔ وہ اپنے
 جوان بیٹے کے غم میں طحال ہے۔ حیری بیٹیاں بھی حیری امیر
 ہیں۔ تیرا بیٹا عابد بنار کو میں نے زنجیروں میں جکڑ رکھا ہے۔“
 جب یزید طھون کی یہ گفتگو جناب ننبہ عالیہ نے سنی تو
 برداشت نہ کر سکیں۔ فوراً بول پڑیں: اپنا عہد اہن چاک گیا اور
 یزید سے کہا:

اے گستاخ و بے ادب اپنی چھڑی ان لیوں سے ہٹالے۔ اس
 سید و سردار کی عزت و عظمت کو تو کیا جانے یہ تو کائنات کا سردار
 ہے۔ وقا کی تاریخ جو انھوں نے رقم کی ہے اس کی کوئی مثال ہی
 نہیں۔ وہ پروردگار کے خزانوں کا راز ہیں۔

اے عالم اتونے کئی بے ودی کے ساتھ رسول زادے کو شہید
 کر ڈالا۔ ان کا مبارک جسم کربلا میں ہے اور یہ سر مبارک میرے
 پاس ہے۔ کبھی یہ سر ٹوک نیرا پر سوار کیا گیا، کبھی ذرا ہاتھ کے
 دو تارے پر نصب کیا گیا۔
 ہائے افسوس اس مبارک سر پر کتنے ظلم و ستم کئے۔ کربلا سے
 کھنڈ اور کھنڈ سے تمام کتب چالیس ملازل لٹے کر کے یہ سر شام
 کھپا۔

ریاض اللہ نے بیچ ۱۲ میں ۱۳۱۳ھ میں حضرت سے بدعت کی ہے، اس نے
 تین گنا اتنا سے نقل کیا ہے۔ جب وقت میرا نور کو اشد طلاء میں رکھ کر یزید کے
 سامنے لائے کیا کیا تو اس کے ہاتھ خیرمان کی چھری تھی تو اس لمون نے فرزند رسول
 اللہ کے گھانے مبارک پر پلٹا شروع کیا۔ ساتھ یہ اخطار لیت اشیائے الم بھی
 چھڑا تو آپ کے مبارک ہاتھ اٹھ گئے۔

اس وقت شامی لنگ مولا تھے اور اس کی حرکات کا نظارہ کر رہے تھے اور اس
 کی گھبرات کو بھی سن رہے تھے۔ ان حرکات پر انہیں غصہ آیا، ان کے چہرے تہذیب
 ہونے کہ نہ اپنے آپ کو اسلام کا شکر ان بھی کہتا ہے اور کئی گنگو بھی کرتا ہے۔ یزید
 نے بھی ان کے چہروں کو پڑھ لیا، اسے ان سے خوف محسوس ہوا تو کہنے لگا: کیا تمہیں
 معلوم ہے یہ کس کا سر ہے؟ حسین بن علی کا سر ہے۔ یہ مجھ پر ظم کرنا تھا اور کہتا تھا:
 میرے ہاتھ پاپ یزید کے ہاتھ لگانے سے بچاؤں۔ میرے عم و نکال یزید کے عم و نکال
 سے بچاؤں اور میں خود یزید سے بچاؤں۔ کیونکہ لوگوں نے سونگھا رسول خدا بھی
 اپنے زانو پر بٹھاتے تھے اور میرے حق میں فرماتے تھے: حسین میرے ہاتھ کی رحمان
 ہیں اور حسین بہ شہادت جنت ہیں۔ اس کے علاوہ شہر نے میرے لیے اور میری اولاد

کے لیے دعا فرمائی تھی۔ اس اعتبار سے میں یزید سے اولیٰ ہوں۔ لیکن حسین نے اس آیت کی تلاوت نہیں کی تھی: اللھم مالک الملک الخ۔ ”خدا جس کو چاہے حکومت دے جس سے چاہے لے لے۔“ اللہ نے اس کو حکومت کے اہل نہ سمجھا مجھے اہل سمجھا اور حکومت مجھے دے دی۔

یزید کی اس دلیل سے شامیوں کا سارا جوش ختم ہو گیا۔ اور ان احمقوں نے یہی خیال کیا کہ یزید حق پر ہے حالانکہ اس آیت کریمہ کی یہ تفسیر نہیں ہے جو یزید نے کی تھی۔

صاحب لہوف نے اپنی کتاب میں ص ۹۷ پر روایت پیش کی ہے۔ یزید طہون نے جب خیران مگلوئی اور سید اشہد کے لب ہائے مبارک پر مارنا شروع کی۔ ابن شہر آشوب وطبری و بلاذری اور ابن اعمش کوئی نے نقل کیا ہے: جب سرانور کو اس طہ کے سامنے رکھا گیا اور جب خیران سے دُعایٰ مبارک کو مارنا شروع کیا اور کہا: یومہ بیومہ ہندس ”آج ہم نے بدر کے بدلے بے لیے ہیں۔“ بعض روایات میں لفظ ”قرع“ آیا ہے۔ جس زیارت ناحیہ میں آیا ہے: السلام علی الشجر المقروع بالقضیب۔

قرع کا لغوی معنی

ابی جعفر نے اپنے نقل میں قرع، کف و وق کے الفاظ سے سخت لفظ نقل کیا ہے:

فَجَعَلَ يَزِيدُ يَنْكُكُ شَنَايَا الْحُسَيْنِ

”یزید نے حسین کے دُعایٰ مبارک کو چھری سے توڑ دیا۔“

صاحب زبدۃ الریاض نے لکھا ہے:

لَبَّا وَضَمَّ الرَّاسُ بَيْنَ يَدَيْهِ أَخَذَ قَضِيْبًا فَضْرَبَ بِهَا شَنَايَا

الْحُسَيْنِ حَتَّى كَسَّرَتْ

”جب سر انور کو اس کافر کے سامنے رکھا گیا تو اس نے ہاتھ میں چھڑی لی اور پھر اس قدر چھڑی دے مان مبارک پر ماری کہ دانت مبارک ٹوٹ گئے۔ ریاض القدس نے بھی روایت کی ہے۔

مذکرۃ الشہداء، ص ۲۱۶ میں روایت ہے:

فَلَمَّا رَأَتْهُ تَرَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامَ فَعَلَّ ذَلِكَ بَغْتًا
وَنَادَتْ بِصَوْتٍ حَزِينٍ وَأَحْسِنًا يَا حَبِيبَ رَسُولِ اللَّهِ
”جب حضرت زینب نے یزید کے اس ظلم کو دیکھا تو رونے لگیں
اور فریاد بلند کی اور کہا: اے ابا عبد اللہ! مجھ پر یہ امر ہماری ہے
کہ میں تجھے اس حال میں دیکھوں اور تجھ پر بھی یہ امر ہماری
ہے کہ تو ہمیں اس حال میں دیکھے۔“

شہزادی کی اس گفتگو پر پورا دربار یزید رونے لگا اور یزید خاموش ہو گیا۔

محرق القلوب زبانی، ص ۳۱۴ میں یہ روایت ہے: جب حضرت زینب نے اپنے
بھائی کے سر کو یزید کے نزدیک طشت طلاء میں دیکھا تو اپنا گریبان پھاڑ ڈالا اور
دردناک آواز کے ساتھ نالہ و فریاد بلند کیا جس کو سن کر حاضرین کے جگر کہاب ہوئے۔
آپ نے فرمایا:

وَأَحْسِنًا وَأَمْحَدًا وَأَعْلِيَا يَا حَبِيبَ رَسُولِ اللَّهِ يَا بِن

فَاطِمَةَ الزُّهْرَا يَا بِن مَكَّةَ وَمَنَى

”اے نور دیدہ سید انبیاء اے سرور سید علی مرتضیٰ اے پسر و دختر

محمد مصطفیٰ“۔

ایک روایت میں ہے: ایک خاتون جس کا تعلق خاندان ابوہاشم سے تھا وہ خانہ

یزید میں تھی۔ جب اُسے حقیقت حال معلوم ہوئی، اندرون خانہ یزید سے نوحہ وزاری کرتے ہوئے باہر آئی اور کہنے لگی:

اے اہل بیت رسول کے سید و سردار! اے فرزند عزیز محمد مصطفیٰ!

اے فریادرس جہماں و بیوگان! اے کشتہ اولاد زنا کاران!

حاضرین مجلس یزید پر جناب ننب اور اہل ہاشمیہ کی آہ وزاری نے رقت طاری کر دی۔ تمام زار و قطار رونے لگے۔

صاحب مشیر الاحزان ابن نما، ص ۱۰۰ نے روایت کی ہے: جب جناب ننب عالیہ نے سر مبارک کو دیکھا تو اپنا گریبان چاک کیا تو ایسی دردناک رونے کی آوازیں بلند کیں جس سے حاضرین کے جگر پھٹتے تھے۔ آپ نے فرمایا:

يا حسيناه يا حبيب جداه الرسول..... الخ

تذکرۃ الشہد امیں ہے: یزید کے سامنے سر سید الشہد ارکھا ہوا تھا۔ اس پر ایک رومال پڑا تھا۔ اس طہون نے جو نبی رومال ہٹایا سر مبارک سے ایک نور ساطع ہوا جو آسمان سے جا لگرایا۔ تمام حاضرین دیکھ کر بے ہوش ہو گئے۔ ایک اور روایت کے مطابق: آپ کے لبوں نے حرکت کی اور قرآن کی تلاوت شروع کی۔ آپ نے پڑھا:

وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ

جب یزید نے یہ مظر دیکھا تو بھرے دربار میں ذلیل و رسوا ہو کر رہ گیا۔ پھر لوگوں کی توجہات کو ہٹانے کے لیے چوب خیران ہاتھ میں لی اور اُس کے ساتھ آپ کے لب و دندان کی طرف اشارہ کیا اور یہ اشعار پڑھے: يا حسنہ يلمع في الیومین..... الخ (یہ اشعار سابقہ صفحات میں درج ہیں)

ابو یزید اسلمی صحابی رسول

تذکرۃ الشہد، ص ۴۶، بحرق القلوب ص ۳۳، تاریخ، ج ۳، ص ۱۳۰، مثل ابن نما،

ص ۱۰۰، عوالم، ج ۱۷، ص ۴۳۳، جلاء الصحیحون، ص ۶۱۰، ان تمام احباب نے اس روایت کو نقل کیا ہے۔

سبط ابن جوزی نے تذکرہ میں ذکر کیا ہے: ابو ہریرہؓ اسلمی جس کے بارے ایک روایت ہے: یہ صحابی رسولؐ تھے۔ راوی نے ان کے بارے یہ بیان کیا ہے یہ شام میں رہتے تھے اور خانہ فہین تھے۔ معاویہ نے اپنے دور میں انھیں اپنے پاس بلانے کی بڑی کوشش کی لیکن انھوں نے ہر دفعہ انکار کیا۔ وہ ان کے گھرمال و دولت بھیجتا لیکن آپ واپس کر دیتے۔

انھیں جب معلوم ہوا کہ آل رسولؐ کو قیدی بنا کر دربار یزید میں لایا گیا ہے تو فوراً دربار یزید میں پہنچے تاکہ اس کے لیے ممکن ہو تو آل رسولؐ کو یزید کے شر سے بچائے۔ جب یزید نے سرسید الشہداء کی بے ادبی کی تو یہ اپنی جگہ سے اٹھے اور اپنے عصا کا سہارا لیا اور یزید سے مخاطب ہوئے: اے یزید! تجھ پر افسوس ہے تو امام حسینؑ کے دندان مبارک کی طرف چھڑی سے اشارہ کرتا ہے حالانکہ ان کے نانا (رسول اللہ) ان کے برادر اور ان کے دندان کو بوسے دیتے تھے اور ان کے بارے فرماتے تھے:

أَنْتُمْ سَيِّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ قَاتَلَ اللَّهُ قَاتِلَكُمَا
 ”تم جوانان جنت کے سردار ہو، خدا تمہارے قاتلوں کو قتل
 کرے۔“

یزید لمحون نے جب صحابی رسولؐ کی مٹکھوٹی تو غضب ناک ہوا اور حکم دیا: اسے مٹھیٹ کر دربار سے باہر نکال دیا جائے۔ صحابی رسولؐ کو نکال دیا گیا۔ پھر اس نے دندان مبارک پر اپنی چھڑی کی ضربات میں اضافہ کر دیا اور اس نے دیکھا کہ اس کے محل کے کنگرے پر اچانک کوئے نے کانیں کانیں کی صدائیں لگانی شروع کی ہیں۔ پھر اس نے یہ اشعار پڑھنے شروع کیے: یا غراب البین ماشئت..... الخ۔

(یہ اشعار سابقہ صفحات میں درج ہیں)

محرق القلوب میں یہ روایت کچھ تفاوت کے ساتھ بیان ہوئی ہے۔ انہوں نے ابو ہریرہ سے نقل کیا ہے۔ جب اس صحابی رسولؐ نے یزید کی سرزنش کی تو یزید اس پر سخت غصے ہوا اور کہا: اگر مجھے تیری رسولؐ اللہ کے ساتھ مصابحت کی حرمت کا خیال نہ ہوتا تو میں تجھے قتل کر دیتا۔

ابو ہریرہ نے جواب دیا: سبحان اللہ، میری رسولؐ اللہ کے ساتھ مصابحت کا تو تجھے خیال ہے لیکن اس کے نو رویدہ اور اس کے فرزند کی حرمت کا خیال تو نہیں آیا۔ حاضرین یہ سن کر رونے لگے اور ابو ہریرہ بھی روتے ہوئے دربار سے باہر نکل گئے۔ (ناخ، تذکرۃ الشہداء، مثل ابن نما، حوالہ، بحار ج ۴۵، ص ۱۳۳۔ ان تمام نے ابو ہریرہ نقل کیا ہے۔ محرق القلوب نے ابو ہریرہ نقل کیا ہے، انہیں اشتباہ ہوا ہے)

سمرہ بن جنادہ بن جنذب

ناخ، ج ۳، ص ۱۴۰، سمرہ بن جنادہ بن جنذب کھڑے ہوئے اور کہا: اے یزید! خدا تیرے ہاتھوں کو قطع کرے تو فرزند رسولؐ کے دانتوں پر چھڑی مارتا ہے حالانکہ میں نے رسولؐ اللہ کو ان مقامات کے کئی مرتبہ بوسے لیتے ہوئے دیکھا ہے۔ یزید نے ازراہ حیرت کہا: اگر مجھے تیری مصابحت رسولؐ اللہ کا خیال نہ ہوتا تو تجھے قتل کر دیتا۔

سمرہ نے کہا: میرا احترام تو ہو رہا ہے کہ میں رسولؐ اللہ کا صحابی ہوں، ادھر فرزند رسولؐ کو قتل کرتا ہے۔ یہ سن کر لوگ رونے لگے۔

وہ ہاشمی خاتون جو یزید کی زوجہ تھی، جب اس نے یہ حالت دیکھی تو چیخ مچاتی دربار میں آئی اور واحسیناہ واسیدناہ اہل بیتاہ یاہن محمدناہ کے بین کیے۔ جناب نضیب نے جب یزید کی گستاخی دیکھی تو اپنا گریبان چاک کر دیا اور

نوہ کرنے لگیں:

يا حسيناه ويا حبيب رسول الله يابن منكہ ومنى،
يابن فاطمة الزهرا سيدة النساء يابن بنت المصطفى

حضرت فاطمہ صغریٰ اور ایک شامی

جناب ابن طاووس نے لہوف مترجم، ص ۱۸۷ میں روایت کی ہے: دربار یزید میں ایک شامی کھڑا ہو گیا اور حضرت فاطمہ دختر امام حسینؑ کی طرف اشارہ کر کے کہا: اے یزید! یہ کثیر مجھے بخش دے۔

جب شہزادی نے اس ملعون کی یہ بات سنی تو کانپ کر رہ گئی اور اپنی پھوپھی جناب زینبؑ عالیہ سے چٹ کنیں اور فرمایا: اے پھوپھی جان! میں یتیم ہو گئی ہوں اور اب کثیر بن جاؤں گی۔ جناب عقیلہ قریش نے فرمایا: اس فاسق کو یہ جرأت نہیں ہوگی۔ شامی نے کہا: یہ کثیر کون ہے؟

یزید نے کہا: یہ فاطمہ دختر حسینؑ ہے اور وہ زینبؑ دختر علیؑ ہے۔

شامی نے کہا: وہی حسینؑ جو فاطمہ اور علیؑ کا فرزند ہے؟

یزید نے کہا: ہاں وہی۔

شامی نے کہا: اے یزید! خدا تجھ پر لعنت کرے، تو نے فرزند رسولؐ کو قتل کر دیا ہے اور اس کے خاندان کو اپنا امیر بنا لیا ہے۔ بخدا! میں نے تو انہیں ملک روم کے امیر خیال کیا تھا۔

یزید نے کہا: بخدا! میں تجھے ان کے ساتھ ملحق کرتا ہوں۔ یزید نے حکم دیا کہ اسے قتل کر دیا جائے۔

لیکن ناخ، ج ۲، ص ۱۳۱ نے یہ نقل کیا ہے: چونکہ حضرت زینبؑ اس مسئلہ سے اچھی طرح واقف تھیں۔ آپ نے فرمایا: اے شامی! تو نے جھوٹ کہا ہے۔ بخدا! تو

مر جائے یہ کام نہ تیرے لیے ہو سکتا ہے اور نہ یزید کے لیے۔

یزید غصے ہوا اور کہا: تو نے جھوٹ کہا ہے۔ یہ کام میرے لیے روا ہے، چاہوں تو کر سکتا ہوں۔

عقیلہ قریش نے فرمایا: ہاں صرف اس صورت میں تیرے لیے ممکن ہے کہ تو ہمارے اسلام سے انکار کر دے اور ہمارے دین سے خارج ہو جائے۔

یزید نے کہا: تو میرے سامنے یہ باتیں کرتی ہے، تیرا باپ اور تیرا بھائی دین سے خارج ہوئے۔

جناب عقیلہ قریش نے فرمایا:

بِإِذْنِ اللَّهِ وَدِينِ أَبِي وَكَذِبِ أَخِي اهْتَدَيْتِ أَنتِ وَأَبُوكَ
وَجَدَلِكِ إِنْ كُنْتِ مَسْئِلِي

”اللہ کے دین، میرے باپا کے دین، میرے بھائی کے دین سے تو نے، تیرے باپ نے، تیرے دادا نے، ہدایت حاصل کی ہے۔ اگر تو مسلمان ہے تو سوچ۔“

یزید نے کہا:

كَذَّبْتِ يَا عَزْرَةَ اللَّهِ

”اے خدا کی دشمن تو نے جھوٹ کہا ہے۔“

جناب نمنب نے فرمایا:

أَنْتِ أَمِيرَةٌ تَشْتَمِ ظَالِمًا وَتَقَهْرُ بِسُلْطَانِكَ

”ہاں اے یزید تو اپنی طاقت کے بل بوتے پر فحش کہتا ہے، اپنی

حکومتی طاقت سے ہم پر ظلم کرتا ہے۔“

اس وقت اس شامی نے یزید سے کہا: اے امیر المومنین! یہ کینڑ مجھے صطا کر

یزید نے کہا: زور ہو خدا تجھے موت دے۔

حضرت ام کلثومؓ نے اس شامی سے کہا: خاموش رہ اے گھلیا انسان! خداوند تعالیٰ تیری زبان کو قطع کرے، تجھے اندھا کرے، تیرے ہاتھوں کو خشک کرے اور... لٹکانہ جہنم بنائے۔ پیغمبروں کی اولادیں اولادِ رزاق کی کیتیریں نہیں ہو سکتیں۔ ابھی آپ کی کھنگو جاری تھی، آپ کی یہ دعا اس ملعون کے حق میں قبول ہوئی، فوراً اس کی زبان بند ہوئی، اندھا ہوا، اس کے ہاتھ خشک ہو گئے اور زمین پر گر کر مر گیا۔

سید ابن طاووس نے لہوف میں فرمایا ہے: یہ مرد شامی نہیں جانتا تھا کہ یہ بی بی کون ہے؟ اس نے یزید سے پوچھا: ”یہ بچی کون ہے؟ اس نے کہا: حسین بن علی بن ابی طالب کی بیٹی ہے۔ یہ سن کر وہ سخت نامراد ہوا اور یزید سے کہا: تو نے اولادِ پیغمبر کو اپنا قیدی بنایا ہے؟ میں نے تو سمجھا تھا شاید ملکِ روم کے قیدی ہیں۔“ بعد ازیں یزید نے اُسے قتل کرادیا۔

اس امر کو کیسے تسلیم کیا جائے کہ وہ شامی نہیں جانتا تھا کہ یہ کون ہیں حالانکہ جب شام میں شہدائے سر لائے گئے اور اسیرانِ اہل بیتؑ کو لایا گیا تو ان کی خوب تشہیر کی گئی۔ قتلِ امام حسینؑ کی خبر تو دو ماہ درود اہل بیتؑ سے قتلِ شام میں پہنچ گئی تھی، یہ مرد شامی عام آدمی تو نہ تھا جو دربار میں گھس آیا تھا وہ یزید کا مقرب خاص تھا اور یزید کی مجلس میں بیٹھنے والا تھا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ یزید کا ہم نشین اسے بڑے واقعہ و حادثہ سے نااہل رہا ہو۔

صاحبِ ریاض القدس نے ج ۲، ص ۳۰۹، حسن بن محمد بن علی الطمری کی ”کامل فی السقیہ“ والی زہیر مسخرہ کی روایت نقل کی ہے: ”یزید نے اپنا دربار لگا رکھا تھا، اُس کے مقربین اس کے دائیں بائیں بیٹھے ہوئے تھے۔ یزید جو چاہتا فوراً قبیل ہوتی۔ جب سرِ مقدس اُس کے سامنے رکھا گیا جو کچھ اس کے دل میں آیا اس نے سر

کے ساتھ کیا اور جو کچھ کہنا چاہتا تھا، کہا۔ اس دوران زہیر سخرہ عراقی اس کے دربار میں داخل ہوا۔ اس کی نگاہ اسیران اہلی بیت پر پڑی، اس نے جناب ام کلثوم کو دیکھا تو یزید سے کہا: کتب لی ہذیو الجاریتہ، یہ کتیز مجھے بخش دے۔ اشارہ ام کلثوم کی طرف کیا اور ان کی چادر کی طرف ہاتھ بڑھانا چاہا تو حضرت ام کلثوم نے فرمایا: اقصو یدک حننا قطعہا اللہ اپنا ہاتھ روک! خدا میرے ہاتھ کو قطع کرے۔

اس خطاب سے زہیر کے جسم میں لرزہ طاری ہو گیا اور حاضرین سے پوچھا: یہ قیدی کون ہیں؟ جو عربی زبان میں بات کر رہے ہیں؟ یہ تو عرب ہیں، میں نے تو انہیں ترک و عہم کے قیدی سمجھا تھا۔

امام سجاد نے فرمایا: اے شخص! یہ رسول اللہ کی بیٹیاں ہیں اور میں رسول اللہ کا سبط ہوں۔ تمہارے امیر نے رسول اللہ کی اولاد کو اپنا قیدی بنایا ہے اور نامحرموں کی مجلس میں لاکڑا کیا ہے۔

جب اس عراقی کو حقیقت و احوال معلوم ہوئی تو وہ دربار سے باہر نکل گیا۔ ایک چھری لی اور اسی ہاتھ کو کاٹ دیا، جس ہاتھ کے ساتھ جناب ام کلثوم کی طرف اس نے اشارہ کیا تھا، پھر اس کٹے ہوئے ہاتھ کو بائیں ہاتھ سے اٹھایا حالانکہ اس کے دائیں ہاتھ سے خون بہ رہا تھا، امام سجاد کی بارگاہ میں آیا اور عرض کیا: اے فرزند رسول! میں معذرت پیش کرتا ہوں، مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ کون ہیں، مجھے معاف فرمائیں۔ خداوند تعالیٰ نے آپ کی پھوپھی کی دعا میرے حق میں منظور فرمائی کیونکہ ان کا تعلق ایک کریم خاندان سے ہے، زہیر یہ کہہ کر دربار یزید سے باہر آ گیا۔ اس کی زبان پر استغفار کے کلمات تھے۔ پھر اس واقعہ کے بعد کسی نے اس کو نہ دیکھا کہ وہ کدھر گیا ہے؟

در بار یزید میں عقیلہ قریش کا تاریخی خطبہ

عالم، ج ۱، ص ۴۰۳، ص ۴۲۳ سطر آخر، بحار، ج ۴۵، ص ۱۳۳، حسن الامیر،

ج ۲، ص ۸۳، لہوف مترجم، ص ۱۸۱، شعر الاحزان ابن نما، ص ۱۰۱، ناخ، ج ۳، ص ۱۳۳،
نفس المہوم، ص ۳۳۳، جلاء العیون، ص ۶۱۰

صاحب لہوف فرماتے ہیں: عقیلہ قریش ثانی زہرا نعت بنت علی بن ابی
طالب کھڑی ہوئیں اور فرمایا:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ عَلَى حَمَلِي سَيِّدِي
الْمُرْسَلِينَ ، صَدَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ كَذَلِكَ يَقُولُ : "كُلُّ
كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوْأَىٰ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ
وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِءُونَ".

اَظَنَنْتِ يَا يَزِيدُ. حَيْثُ أَخَذْتَ عَلَيْنَا أَقْطَارَ الْأَرْضِ
وَضَيَّقْتَ عَلَيْنَا آفَاقَ السَّمَاءِ فَأَصْبَحْنَا لَكَ فِي أَسَارِ
الذِّلِّ نُسَاقُ إِلَيْكَ سَوْقًا فِي قِطَارٍ وَأَنْتَ عَلَيْنَا ذُو
إِقْتِنَارٍ، أَنْ بِنَا مِنَ اللَّهِ هَوَانًا وَحَلِيكَ مِنْهُ كَرَامَةٌ
وَأَمْتِنَانًا ، وَأَنْ ذَلِكَ لِعِظَمِ حَطَرِكَ وَجَلَالَةِ قَدْرِكَ،
فَشَمَخْتَ بِأَنْفِكَ وَنَظَرْتَ إِلَى عِطْفِكَ ، تَضْرِبُ
أَصْدْرَيْكَ قَرَحًا ، وَتَنْفُضُ مِذْرَوَيْكَ مَرَحًا، حَيْثُ
رَأَيْتِ الدُّنْيَا لَكَ مُسْتَوْفَقَةً، وَالْأُمُورَ لَدَيْكَ مُتَسِقَةً،
وَحَيْثُ صَفَا لَكَ مِلْكُنَا، وَخَلَصَ لَكَ سُلْطَانُنَا، فَمَهْلًا
مَهْلًا لَا تَطْلُسُ جَهْلًا أَنْسَيْتِ قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: "وَلَا
يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّنَا نُنْفِئُ لَهُمْ خَيْرًا لَّا أَنْفُسِهِمْ
إِنَّا نُنْفِئُ لَهُمْ لِيُرَادَاقُوا إِنَّمَا وَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ"
أَمِنَ الْعَدْلِ يَأْتِنَ الطُّلُقَاءُ تَخْدِيرِكَ حَرَارِيْرِكَ وَإِمَالِكَ

وَسُوقَكَ بَنَاتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سَبَايَا قَدْ هَتَكَتْ
سُتُورَهُنَّ وَأَبْدَنَيْتِ وُجُوهُهُنَّ تَخْدُو بِهِنَّ الْأَعْدَاءُ مِنْ
بَلَدِي، وَيَسْتَشِرُّ فُهْنُ أَهْلِ الْمَنَاقِلِ وَيَتَكَبَّرْنَ لِأَهْلِ
الْمَنَاهِلِ، وَيَتَصَفَّحْنَ وُجُوهُهُنَّ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ،
وَالغَائِبُ وَالشَّهِيدُ ، وَالشَّرِيفُ وَالرَّوَضِيُّ ، وَالذَّنِي
وَالرَّفِيعُ لَيْسَ مَعَهُنَّ مِنْ رِجَالِهِنَّ وَلِيٌّ وَلَا مِنْ خُصَائِهِنَّ
حَتَّىٰ ، عُدُوا مِنْكَ عَلَى اللَّهِ وَجُحُودًا لِرَسُولِ اللَّهِ، وَدَقَعَا
لِمَاجَاءِ بِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ، وَلَا غَرَوْا مِنْكَ وَلَا عَجَبَ مِنْ
فِعْلِكَ وَأَنْتَى يُرْتَجَى مِمَّنْ "مُرَاقَبَةٌ مِنْ خ" لَفْظُ قُوَّةٍ
اِكْتِبَاكَ الْأَمْرِكِيَاءُ (الشُّهَدَاءُ) ، وَنَبَتْ لِحُمُهُ (مِنْ خ)
بِدِمَائِهِ الشُّهَدَاءُ، وَنَصَبَ الْحَرْبَ لِسَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ، وَجَمَعَ
الْأَحْرَابَ وَشَهَرَ الْحِرَابَ، وَهَرَّ الشُّيُوفَ فِي وَجْهِ رَسُولِ
اللَّهِ، أَشَدَّ الْعَرَبِ لِلَّهِ جُحُودًا ، وَأَنْكَرَهُمْ لَهُ رَسُولًا،
وَظَهَرَهُمْ لَهُ عُدُوًّا ، وَأَعْتَاهُمْ عَلَى الرَّبِّ كُفْرًا
وَطُغْيَانًا، الْأِنَّهُ نَتِيجَةُ خِلَالِ الْكُفْرِ، وَضَبَّ يُجْرَجُ فِي
الصَّدْرِ لِقَتْلَى يَوْمَ بَدْرٍ، فَلَا يَسْتَبِطُ فِي بَعْضِنَا أَهْلَ
النِّيْتِ مَنْ كَانَ نَظْرُهُ إِلَيْنَا شَنَا وَشَنَا وَأَحْنًا وَأَضْفَانًا،
يُظْهِرُ كُفْرَهُ بِرَسُولِ اللَّهِ، وَيَفْضَحُ ذَلِكَ بِلِسَانِهِ، وَهُوَ
يَقُولُ فَرِحًا بِقَتْلِ وَلِيِّهِ وَسَنِي ذُرِّيَّتِهِ، غَيْرَ مُتَحَوِّبٍ
وَلَا مُسْتَعْظَمٍ يَهْتَفُ بِأَشْيَاخِهِ:

وَلَقَلُّوا يَا زَيْنُ لَاتِجِلْ

لَأَهْلُوا وَاسْتَهْلُوا فَرِحًا

مُنْتَجِيًا عَلَى ثَنَائِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَكَانَ مُقْبِلَ رَسُولِ
اللَّهِ يَنْكُتُهَا بِمُخَضَّرَتِهِ، قَدْ التَّمَعَ السُّرُورُ بِوَجْهِهِ.

لَعَمْرِي لَقَدْ نَكَتُ الْقَرْحَةَ وَاسْتَاَصَلْتُ الشَّافَةَ ،
بَارَأَفَتِكَ كَمَا سَيِّدِ شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَابْنِ يَغُصُوبِ
الَّذِينَ وَالْعَرَبِ ، وَشَسِسِ آلِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَهَتَمْتُ
بِأَشْيَاخِكَ ، وَتَقَرَّبْتُ بِدَمِهِ إِلَى الْكُفْرَةِ مِنْ أَسْلَافِكَ ،
ثُمَّ صَرَخْتُ بِنِدَائِكَ ، لَعَمْرِي لَقَدْ نَادَيْتَهُمْ لَوْ شَهِدُوكَ
وَوَهِيبًا تَشْهَدُهُمْ وَلَنْ يَشْهَدُوكَ ، وَلَتَوَكَّنَ بَيْنِيكَ كَمَا
رَحِمْتَ شَلْتَ مِنْكَ عَنْ مِرْقُوقِهَا وَجُدَّتْ ، وَأُحْبِبْتُ أُمَّكَ
لَمْ تَحْمِلِكَ وَأَبَاكَ لَمْ يَلِدْكَ حِينَ تَصِيرُ إِلَى سَخَطِ اللَّهِ
تَعَالَى وَمُخَاصِمِكَ رَسُولِ اللَّهِ .

اللَّهُمَّ خُذْ بِحَقِّنَا ، وَانْتَقِمْ لَنَا مِنْ ظَلَمَانَا ، وَاحْلُلْ ،
غَضَبَكَ عَلَيَّ مِنْ سَفْكَ إِيمَانِنَا ، وَنَقِضْ إِيمَانِنَا ، وَقَتِّلْ
حُبَاتِنَا ، وَهَنْتِكَ عَنَّا سُذُولِنَا ، وَقَعَلْتَ فَعَلْتِكَ الَّتِي
فَعَلْتَ ، وَمَا قَرَيْتَ إِلَّا جَلِيلَكَ ، وَمَا حَزَنْتَ إِلَّا لِحَمِكَ ،
وَسَتَرِدُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِمَا تَحَمَّلْتَ مِنْ كَمِ
ذُرِّيَّتِي ، وَانْتَهَكْتَ مِنْ حُرْمَتِي ، وَسَفَكْتَ مِنْ دِمَائِي
عِزَّتِي وَلُحْمَتِي ، حَيْثُ يَجِبُ اللَّهُ بِهِ سَلَامُهُمْ ، وَيَلِيهِمْ
شَعْبُهُمْ ، وَيَنْتَقِمُ مِنْ ظَالِمِيهِمْ ، وَيَأْخُذُ لَهُمْ بِحَقِّهِمْ مِنْ
أَعْدَائِهِمْ ، فَلَا يَسْتَفِرُّنَاكَ الْفَرَحُ بِقَتْلِهِمْ ، "وَلَا تَحْسَبَنَّ
الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ

يُرْرَقُونَ ○ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ“ وَحَسْبُكَ
بِاللَّهِ وَلِيًّا وَحَاكِمًا، وَبِرَسُولِ اللَّهِ حَسِيمًا، وَبِعَبْرَلِيلَ
ظَهِيرًا ، وَسَيَعْلَمُ مَنْ بَوَّأَكَ وَمَكَنَكَ مِنْ رِقَابِ
الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَنْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا، وَأَيْكُمْ شَرُّ مَكَانًا
وَأَضَلُّ سَبِيلًا.

وَمَا اسْتِغْفَارِي قَدْرَكَ، وَلَا اسْتِعْظَامِي تَقْرِيعَكَ،
تَوَلَّيْنَا لِإِتِّجَاعِ الرِّخَابِ فِيكَ بَعْدَ أَنْ تَرَكْتَ عَيْنَ
الْمُسْلِمِينَ بِهِ عِبْرِي، وَصُدُّوهُمْ عِنْدَ ذِكْرِهِ حَزِي،
فَتَلَّكَ قُلُوبٌ قَارِصِيَّةٌ وَنَفُوسٌ طَائِغِيَّةٌ وَأَجْسَامٌ مَحْشُورَةٌ
بَسْخِطِ اللَّهِ وَلَعْنَةِ الرَّسُولِ قَدْ عَشَّشَ فِيهَا الشَّيْطَانُ
وَفَرَّخَ ، وَمِنْ هُنَاكَ وَمِثْلِكَ مَا دَرَجَ وَنَهَضَ ، فَالْعَجَبُ
كُلُّ الْعَجَبِ لِقَتْلِ الْأَنْبِيَاءِ وَأَسْبَابِ الْأَنْبِيَاءِ وَسَبِيلِ
الْأَوْصِيَاءِ، بِأَيْدِي الطُّلُقَاءِ الْخَبِيثَةِ، وَنَسْلِ الْعَهْرَةِ
الْفَجْرِيَّةِ، تَنْطَلِفُ أُنْفُسُهُمْ مِنْ دِمَائِنَا، وَتَتَحَلَّبُ أَوْاهُهُمْ
مِنْ لُحُومِنَا ، وَلِلْجَشَشِ (تَلَّكَ الْجَشَّتْ خ) الرَّائِكِيَّةِ عَلَى
الْجُبُوبِ الضَّاحِيَّةِ ، تَتَنَاهَيْهَا (تَنَنَّا بِهَا خ) الْعَوَامِلُ،
وَتَعْفُوهَا أُمَّهَاتُ الْفَرَاجِلِ.

فَلْيَنْ اتَّخَذْتَنَا مَغْنَمًا لَتَجِدْنَا وَوَيْبِكًا مَغْرَمًا ، حَيْثُ لَا
تَجِدُ إِلَّا مَا قَدَّمَتْ يَدَاكَ، وَمَا اللَّهُ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ فَالِي
اللَّهِ الْمُشْتَكِي وَالْمَعُولُ، وَالْيَهُ الْمُلْجَأُ وَالْمُؤْمَلُ، ثُمَّ كَيْدُ
كَيْدِكَ وَاجْهَدُ جَهْدَكَ، قُوِ إِلَهِي شَرَّفْنَا بِالْوَحْيِ

وَالْكِتَابِ، وَالنُّبُوَّةِ، وَالْإِنْتِخَابِ، لَا تَذَرُكَ أَمَدَنَا، وَلَا تَبْلُغُ غَايَتَنَا، وَلَا تَمُوتُ ذِكْرَنَا، وَلَا تَرَحُّصُ عَنكَ حَاوِرَنَا، وَهَلْ رَأَيْكَ إِلَّا قَدْرًا، وَأَيَّامَكَ إِلَّا عَدَدًا، وَجَمْعَكَ إِلَّا بَدَدًا يَوْمَ يُنَادَى الْمُنَادَى، أَلَا لَعَنَ اللَّهُ الظَّالِمَ العَادِي.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَكَمَ لِأَوْلِيَائِهِ بِالسَّعَادَةِ، وَخَتَمَ لِأَصْفِيَائِهِ، بِالشَّهَادَةِ بِبُلُوغِ الإِرَادَةِ، وَنَقَلَهُمْ إِلَى الرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ، وَالرِّضْوَانِ وَالْمَغْفِرَةِ، وَلَمْ يَشَقِّ بِهِمْ غَيْرَكَ، وَلَا ابْتَلَى بِهِمْ سِوَاكَ، وَتَسَلَّلَهُ أَنْ يُكْمَلَ لَهُمُ الأَجْرَ وَيُجْزَلَ لَهُمُ الثَّوَابَ وَالدُّخْرَ، وَتَسَلَّلَهُ حُسْنَ الخَلَاقَةِ وَجَمِيلَ الإِنَابَةِ، إِنَّهُ رَحِيمٌ وَكُودٌ

”مجموعہ نما صرف اللہ تعالیٰ کے لیے خاص ہے جو عالمین کا پروردگار ہے اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے درود و رحمت ہو اس کے رسول حضرت محمد ﷺ پر اور ان کی تمام اہل بیت پر۔“

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے سچ فرمایا ہے اور وہ اسی طرح فرماتا ہے جن لوگوں نے برائیوں کا ارتکاب کیا وہ اپنے انجام کو پہنچے جنہوں نے اللہ تعالیٰ کی آیات کو جھٹلایا اور ان کا تمسخر و استہزا کیا۔

اے یزید! کیا تو گمان کرتا ہے کہ ہمیں قید کر کے تو نے ہم پر زمین اور آسمان کی فضا کو ٹھک کر دیا ہے؟ کیونکہ تو نے ہمیں شہروں اور بازاروں میں پھرایا ہے۔ کیا تو خیال کرتا ہے کہ تیرے اس عمل سے ہم اللہ تعالیٰ کے حضور ذلیل ہو گئے ہیں؟ اور کیا اس طرح تو نے عزت و منزلت حاصل کر لی ہے؟

کیا تو نے اب یہ خیال کر لیا ہے اپنے اس عمل سے تو نے بارگاہِ خداوندی میں بہت بڑا کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ جس نے فرورد کبیر سے تیری ناک مٹلا دی ہے اور تو بڑے فرور سے اپنے اطراف میں دیکھتا ہے اور بہت زیادہ خوش ہے۔

کیا یہ کائنات تیری مرضی سے چل رہی ہے؟ اور دنیا کے تمام امور تیرے حکم سے سرانجام پاتے ہیں؟ اور یہ ممکن ہے تو یہ بھی سمجھ بیٹھا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے ہماری حکومت میں تجھے بغیر کسی فطرت کے پھیل پھیل کر اطمینان سے من مانی کرنے کا یہ موقع دیا ہو۔

ظہر ظہر! تو اپنی بربادی و ویرانی کی طرف بڑی تیزی کے ساتھ بڑھ رہا ہے، کیا تو نے اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کو بھلا دیا ہے؟ جو لوگ کفر و بے دینی کے میدان میں (اپنے سرکش گھوڑے دوڑاتے ہیں) یہ گمان نہ کریں کہ جو مہلت ہم نے انہیں دی ہے، اس بنا پر دی ہے کہ وہ ان پر راضی ہے۔ نہیں بلکہ ہم نے انہیں مہلت اس لیے دی ہے کہ انہیں اپنے گناہوں میں اضافہ کی فرصت زیادہ مل جائے، پھر ان کے لیے ذلت و رسوائی کا عذاب تیار ہے۔

کیا یہی انصاف ہے! اے ہمارے غلاموں کی اولاد! تیری عورتیں اور کیتیریں تک تو پردے میں ہوں۔ اور رسول اللہ کی بیٹیاں بے پردہ و رسن بستہ نامحرموں کے ہجوم میں قیدی کی صورت میں حیرے سامنے کھڑی ہیں!

(نئی زادیوں کو اپنا قیدی بنا کر) اُن کو بے پردہ کر دیا ہے، انھیں اللہ کے دشمنوں کے ساتھ شہر بہ شہر پھرایا ہے حتیٰ کہ شہروں کے باشعور دیہاتوں کے باشعورے اور ہر پست و شریف دُور و نزدیک سے ہمیں دیکتا ہے، اُن کا تو کوئی رہ ہی نہیں گیا، جو اُن کے پردے کی حفاظت کرے اور نہ ان کی حمایت کرنے والا کہیں موجود ہے۔ ایسے خونخوار شخص سے کیسے عطف و مہربانی کی توقع کی جاسکتی ہے، جس کے والدین نے اسلام کے پاکیزہ شہیدوں کا جگر چھایا ہو اور اُس کا گوشت پوست شہیدوں کے لہو سے بنا ہو، پھر ایسا شخص کس طرح اہل بیتؑ کے ساتھ اپنے بخش و کینہ میں کمی کر سکتا ہے۔

جس نے ہمیشہ اہل بیتؑ پر بخش و نفرت ہی کی نظر ڈالی ہو اور جن کے لیے اپنی پوری زندگی میں اُس نے کینہ و انتقام میں آکھ کلی رکھی ہو؟

اور اپنے احساس گناہ کے بجائے اپنی ظلمی اور جرم کو بہت بُرا جانتے ہوئے کہتا ہو: ”اے کاش میرے آباؤ اجداد میری اس شادمانی و خوشحالی کو دیکھتے تو کہتے اے یزید اتیرے ہاتھ شل نہ ہوں تیرے باز و سلامت رہیں۔“ اس کے ساتھ ہی ابو عبد اللہ کے دندانِ مبارک پر چھری مارتا ہے حالانکہ یہ مقام یومہ گاہ رسول اللہ ہے اور وہی حسینؑ ہیں، جو جوانانِ جنت کے سردار ہیں۔ پھر اپنی شان میں شاعری و نکتہ آفرینی بھی کرتا ہے، اپنی خوشی و مسرت کا اظہار بھی کرتا ہے۔ مجھے اپنی جان کی قسم تو نے

ہمارے قلوب کو زخمی کیا ہے! ہماری اصل وجہ کو کاٹ ڈالا ہے۔
 تو نے جو اتنا جنس کے سردار، فرزند یعسوب الدین، یعسوب
 عرب اور عبدالمطلب کے سرداروں کے پاک و پاکیزہ خون کو
 گرایا ہے۔ پھر تو نے اپنے آباؤ اجداد کو عداوی۔ اور اُس کے
 خون گرانے میں تو نے اپنے آباؤ اجداد کا تقرب تلاش کیا اور
 حیرتی خوشی کی انتہا نہ رہی کہ جیسے وہ تیری اس مجلس میں موجود
 ہیں۔ جی ہاں! اگر وہ حیرتی اس مجلس میں حاضر نہ ہو سکیں تو
 عنقریب تو ان کے پاس پہنچ جائے گا، تو تو اس وقت کہے گا:
 اے کاش! میرے ہاتھ شل ہوتے اور کلائی سے جدا ہوتے اور تو
 اس وقت اس امر کو پسند کرے گا: اے کاش اُسے اس کے
 والدین پیدا ہی نہ کرتے۔ اس وقت تو اللہ تعالیٰ کے غضب و
 غضب میں ہوگا اور رسول اللہ تجھ سے محاصرہ کریں گے: ”اے
 میرے پروردگار! ان لوگوں سے ہمارا حق وصول فرما۔ ان
 ظالموں سے ہمارا انتقام لے، ان لوگوں نے ہم پر ستم ڈھائے
 اور ہر اس شخص پر اپنے غضب نازل فرما، جس نے ہمارا خون بہایا
 اور ہمارے دوستوں کو قتل کیا اور ہماری حرمت کی چمک کی۔“
 اے یزید! جو کچھ تو نے کیا ہے وہ صرف اپنے لیے کیا ہے۔ تو
 نے تو اپنے ہی گوشت و پوست کو کلائے کلائے کیا ہے۔ بہت جلد
 پروردگار کے حکم سے رسول خدا کے سامنے وارد ہوگا جبکہ ان کی
 ذریت کا خون تیری گردن پر ہوگا، ان کی عزت کی چمک حرمت کا
 گناہ اور ان کے گوشت و پوست کا جذب تو اپنی گردن پر رکھتا ہوگا۔

یہ وہ دن ہوگا جب اللہ اپنے نبی اور ان کے خاندان کو اپنے سامنے اپنی رحمت کے سائے میں رکھے ہوئے ہوگا، ان کے بکھرے ہوئے افراد کو اُس نے اپنے سامنے جمع کر رکھا ہوگا اور ان پر ظلم کرنے والوں سے انتقام لے گا اور ان کے اعداء سے ان کے حقوق کا مطالبہ کرے گا۔

(اللہ تعالیٰ اس بارے فرماتا ہے) اور ان لوگوں کو مردہ نہ سمجھو جو اللہ تعالیٰ کی راہ میں شہید ہوئے ہیں، بلکہ وہ زندہ ہیں اور اپنے پروردگار سے رزق حاصل کرتے ہیں، جو کچھ اللہ کے فضل سے انھیں عطا ہوا ہے اس سے شاداں و فرحان ہیں۔

پس اے یزید تیرے لیے اتنا کافی ہے کہ تو قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کے سامنے جواب دہ ہوگا۔ محمد تیرے خلاف دعویٰ کریں گے۔ جبرئیل ان کے گواہ اور مددگار ہوں گے۔ اور بہت جلد ایسا ہوگا، جن لوگوں نے مکر و فریب کر کے تجھے مسند اقتدار پر بٹھایا ہے، اپنے کیے پر جواب دہ ہوں گے۔ تجھے معلوم ہونا چاہیے کہ اُس دن حیرتی کیفیت کیا ہوگی اور تجھ سے زیادہ بد بخت کون ہوگا۔ اُس دن معلوم ہو جائے گا کون زیادہ مجبور اور زیادہ شکست خوردہ ہے (افسوس ہے حادثہ روزگار نے مجھے یہاں تک پہنچایا ہے کہ میں حیرتی اسیر اور تجھ سے مخاطب ہوں) لیکن میں حیرتی قوت و حیثیت کو حقیر جانتی ہوں۔

اور اس قدر ہمت رکھتی ہوں کہ یہ باتیں تیرے منہ پر کہوں اور چاہتی ہوں، تجھے بہت زیادہ ڈلیل کروں، لیکن کیا کروں میری

آنکھیں گر یہ کتاں ہیں۔ اور ہمارے قلوب ہمارے عزیزوں کے فراق میں جل رہے ہیں۔ افسوس صد افسوس کہ کیا کچھ گزر چکا۔ کہ اللہ تعالیٰ کی پاک و پاکیزہ نجیب جماعت کو قتل کر دیا گیا۔ اور وہ بھی شیطانی صفت جماعت کے ہاتھوں (جو اسلام کے ہاتھوں اسیر تھے، پھر اسلام نے آزاد کر دیے) تم لوگوں کے ہاتھ ہمارے خون سے رنگین ہیں اور تمہارے منہ ہمارے گوشت اور بدن کو لٹکنے کے لیے کھلے ہوئے ہیں۔ وہ پاک اجسام جو کھڑے کھڑے اور بے سر ہیں، آنسوؤں اور طوقانوں میں خاک پر پڑے ہوئے ہیں۔ درندہ صفت لوگ انہیں بیابان میں پڑا ہوا دیکھتے ہیں۔ اے یزید! اگر تو نے ہمارے قتل و اسیری کو اپنے لیے قیمت جانا ہے۔

تو تجھے جان لینا چاہیے کہ اس کے عوض تجھے بہت بڑی سزا اور تادان ادا کرنے ہوگا اور یہ سب کچھ اُس دن ہوگا جب سوائے اس چیز کے جو تو نے پہلے سے جمع کر رکھی ہوگی کچھ اور تیرے پاس نہ ہوگا۔ اور اُس دن اللہ تعالیٰ اپنے بندوں پر ظلم روا نہ رکھے گا۔ میں تیرے مظالم کی اللہ کے حضور شکایت کرتی ہوں اور اُسی سے پناہ اور سرپرستی کی طالب ہوں۔ اے یزید! ہماری دشمنی میں تو جس قدر دیکھ کر تہیز کر سکتا ہے، کر لے۔

ہماری دشمنی میں جس قدر کوشش تجھ سے ممکن ہو کر گزر، اپنی تمام تر خواہشات کو استعمال کر لے۔ خدا کی قسم! ہمارے ذکر کو اذہان اور تاریخ کے صفحات نے نہیں مٹا سکے گا، اور نہ ہی تجھ سے یہ

ممکن ہے کہ ہم پر فروغِ وحی کو روک سکے۔ اور نہ تیرے لیے یہ ممکن ہے کہ ہمارے طویل حیات اور ہمارے وسیع و بیکراں افکار کو ختم کر سکے اور نہ ہی تیرے لیے یہ ممکن ہے کہ تو ان نیک و عار کے دھبوں کو اپنے داغِ دارِ ذہن سے مٹا سکے۔ اس میں تو کوئی شک ہی نہیں کہ تیری محلِ ماری لگی ہے۔ کیا اس میں بھی کوئی شک و شبہ باقی ہے کہ تیری ذمگی کے دن گنے جا چکے ہیں۔

کیا اس کے علاوہ بھی کچھ ہے یہ تیری جماعت جو تیرے ارد گرد ہے، بہت جلد پراگندہ ہونے والی ہے؟ اُس دن کو یاد رکھ جب عداوتِ والا عداوتِ کا: ظالموں پر اللہ کی لعنت ہو۔ پس تمام تر نہیں اُس اللہ تعالیٰ کے لیے ہے، جس نے ہمارے آغازِ حیات کو خوش بختی و سعادت سے نوازا اور ہماری آخرت کو شہادت اور رحمت سے زینت بخشی۔ ہماری اللہ سے درخواست ہے کہ اپنی رحمت و رافت کی ہم پر پھیل فرمائے اور ہمارے شہداء کے اجر و ثواب میں اضافہ فرمائے اور خلافت کو جو یقیناً ہمارا حق ہے، ہمارے لیے قرار دے، وہ خدائے رحیم ہے اور اپنے دوستوں کی پناہ گاہ ہے۔ اللہ ہماری حمایت کے لیے کافی ہے۔ وہ سب سے بہتر مددگار و مدافع ہے۔“

ناخ، ج ۳، ص ۱۳۹: حقیقہ قریش کے اس عظیم الشان خطاب کے بعد اب یزید کے لیے کسی صورت میں مناسب نہیں تھا کہ کوئی ایسی بات کرے، جس سے شہزادی کی سرزنش کا پہلو لگتا ہو کیونکہ حالات کے توجہ اس کے سامنے تھے۔ اگر وہ اپنے غیض و

غضب کا مظاہرہ کرتا، حالات کے بگڑنے کا خوف تھا، اس لیے مذروہ و معذرت سے کام لیا۔ کہا: خواتین جب نوحہ کرتی ہیں تو جوش کا اعجاز لیے ہوئے ہوتی ہیں۔ پھر یہ شعر پڑھا:

يَا صَيْحَةَ تَحِيْدٍ مِنْ صَوَائِمٍ مَا أَهْوَنَ الْمَوْتِ عَلَيَّ النَّوَائِمِ
 ”آہ وزاری کرنے والی عورتوں کی آہ وزاری کتنی اچھی لگتی

ہے۔ نوحہ گر عورتوں پر موت کتنی آسان ہے؟“

تاریخ، ج ۳، ص ۱۳۹: روایت بیان کی ہے کہ انھی ایام میں بیت المقدس کے علاقے میں دیکھا گیا، زمین سے جب کوئی پتھر ڈھیلا اٹھایا جاتا تو نیچے سے ابلتا ہوا تازہ خون برآمد ہوتا تھا۔

دربار یزید میں سفیر روم^①

یزید لہون کا یہ معمول تھا کہ وہ جب اپنا دربار لگاتا تو روزانہ اہل بیت کو دربار میں طلب کرتا اور خود شراب پیتا اور طرغ کھینچا رہتا۔ حضرت امام زین العابدینؑ فرماتے ہیں: ایک دن یزید نے ہمیں طلب کیا، جب ہم دربار میں گئے تو یہ شراب اور طرغ کھینچنے میں مصروف تھا، میرے بابا سید الشہداء کا سر مقدس طلائی طشت میں موجود تھا، میں اپنے بابا کے سر کی زیارت میں مصروف تھا، اسی دوران سفیر روم دربار میں داخل ہوا۔ جب وہ بیٹھا تو اُس نے سر مبارک کو دیکھ کر کہا: اے عرب کے بادشاہ! یہ سر کس کا ہے؟

یزید نے کہا: تجھے اس سر سے کیا کام ہے؟

سفیر نے کہا: ہاں کام ہے، جب میں وائس بادشاہ روم کے پاس جاتا ہوں تو وہ

① حاکم ابن نراہ ص ۱۰۳، تذکرۃ الشہداء، ص ۲۱۸، تاریخ، ج ۳، ص ۱۵۰، جلاء العیون، ص ۶۱۶، شمس المومنین، ص ۲۵۸، ابولحزیم، ص ۱۹۳، سند نے تاریخ سے نقل کیا ہے۔

مجھ سے تمام امور پوچھتا ہے اور میں چاہتا ہوں، یہ معاملہ بھی جان لوں اور جا کر بادشاہ کو بتاؤں تاکہ وہ تیری اس خوشی میں شریک ہو جائے۔

یزید نے کہا: یہ سر حسین بن علی بن ابی طالب کا ہے۔

اُس نے پوچھا: ان کی والدہ کون ہیں؟

یزید نے کہا: فاطمہ دختر رسول اللہ (ﷺ)

نصرانی نے کہا: تم پر بھی انسوس اور تیرے دین پر بھی انسوس ہے، ہمارا دین

تیرے دین سے اچھا ہے، میں حضرت داؤد کے خاندان کا ایک فرد ہوں، میرے اور حضرت داؤد کے درمیان بہت سے افراد کا فاصلہ ہے۔ اب بھی نصرانی لوگ میرے پاؤں کی خاک کو اپنے لیے تھرک سمجھتے ہیں۔ تم کیسے لوگ ہو تم نے اپنے نبی کی بیٹی کے بیٹے کو قتل کر دیا ہے حالانکہ ان میں اور تمہارے خلیفہ میں ایک پشت بھی نہیں گزری۔ میری بات سن میں تجھے کلیسا "حافر" کی داستان سناؤں؟ یزید نے کہا: سنا، وہ کیا ہے؟

نصرانی نے کہا: چین کے راستے پر بحر عمان میں ایک جزیرہ ہے۔ اُس جزیرہ میں ایک بہت بڑا شہر ہے، کافور و عذیر اور سرخ یا قوت وہاں کثرت سے حاصل ہوتے ہیں۔ وہاں عود کے درخت کثرت کے ساتھ پائے جاتے ہیں۔ اُس شہر میں چند کلیسا ہیں، ان میں سے ایک کلیسا "حافر" کے نام سے مشہور ہے۔^① اس کلیسا کے محراب میں ایک حقہ طلائی آویزاں ہے اور اس حقہ میں ایک سُم ہے، یہ سُم ایک گدھے کا ہے جس گدھے پر حضرت عیسیٰ سوار ہوتے تھے۔ ہر سال ملائے نصاریٰ اس سُم کی زیارت کے لیے وہاں جاتے ہیں اور اس کا طواف کرتے ہیں اور خداوند تعالیٰ سے اپنی حاجات طلب کرتے ہیں، تم کیسے لوگ ہو کہ اپنے نبی کے بیٹے کو قتل کر دیا؟ خدا تجھے برکت نہ دے۔ اور نہ تمہارے دین میں برکت دے۔

① شیرازیان: اس دریا تک ایک سال کی مسافت کی راہ ہے۔

② ان تمام کلیساؤں میں بڑا کلیسا حافر ہے۔

یزید نے حکم دیا: اس نصرانی کو قتل کر دو کہ اپنے ملک میں جا کر مجھے بدنام کرے گا۔ نصرانی نے جب اپنے قتل کی بات سنی تو یزید سے کہا: اے یزید! گذشتہ رات میں نے تمہارے پیغمبر کو خواب میں دیکھا انہوں نے مجھے جنت کی بشارت دی تو جب میری آنکھ کھلی تو اس وقت سے اب تک میں حیران تھا، اب مجھے معلوم ہوا ہے۔ فوراً کلمہ شہادتین پڑھا اور مسلمان ہو گیا۔ سیدالشہد ا کے سر مبارک کو اٹھایا اور اپنے سینے سے لگایا، پوسے دیئے، اس وقت تک پوسے دیتا رہا، جب تک قتل نہ ہوا۔ آخر قتل کر دیا گیا۔

رأس الجالوت^①

ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۹۹: دربار یزید میں یہودیوں کے ایک عالم رأس الجالوت بھی بیٹھے تھے۔ اُس نے یزید کی خرافات سنیں اور سیدالشہد ا کے سر مقدس کے ساتھ اُسے بے ادبی کرتے دیکھا تو یزید سے کہا: اے یزید! میرا ایک سوال ہے۔ میں سوال کروں اور تو اُس کا جواب دے، تاکہ میں حیرانجاہب سنوں۔

یزید نے کہا: پوچھو!

رأس الجالوت نے کہا: تجھے خدا کی قسم! بتا یہ سر کس کا ہے؟

یزید نے کہا: یہ سر حسین بن علیؑ کا ہے، اس کی ماں فاطمہ ہیں، جو ہمارے نبیؐ

کی بیٹی تھیں۔

رأس الجالوت نے پوچھا: تم نے اپنے نبیؐ کی بیٹی کے بیٹے کو کیوں قتل کیا؟

یزید نے کہا: اہل عراق نے اُس کی طرف غلطوٹ بھیجے کہ وہ ان کی طرف

آجائے تاکہ وہ اُسے اپنا خلیفہ بنائیں۔ اہل کوفہ نے اُنھیں دھوکا دیا۔ وہ اپنے پورے

خاندان سمیت کوفہ کی طرف چلا آیا تھا۔

① شیر الاحزان میں بھی یہی الفاظ موجود ہیں۔

② ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۹۹، مثل ابی خلف مترجم، ص ۱۸۲، تاریخ، ج ۳، ص ۱۵۱، منتخب طریحی، ص ۳۸۵

میرے حامل ابن زیاد نے انہیں ایک صحرا میں قتل کر دیا ہے اور ان کے معقولین کے سر میری طرف بھیج دیئے ہیں اور یہ قیدی بھی اسی کے خاندان سے ہیں۔
 اس الجالوت نے کہا: پیغمبرؐ کے وارث تو ان کی بیٹی کے بیٹے بنتے ہیں اور وہ ازراہ خلافت باقی تمام لوگوں سے اولویت رکھتے تھے۔

اے یزید! کتنا عجیب ہے تمہارا یہ فعل! مجھے اس کی سمجھ نہیں آتی میرے اور حضرت داؤدؑ کے درمیان تینتیس پشتوں کا فاصلہ ہے (بروایت لہوف ستر پشتوں کا فاصلہ ہے) لیکن یہودی لوگ ابھی تک میرا احرام و اکرام کرتے ہیں اور میرے قدموں کی خاک اپنے لیے بطور تمک خیال کرتے ہیں۔ وہ اس خاک کو اپنے سر اور منہ پر ملتے ہیں۔ وہ میرے بغیر کوئی ترویج نہیں کرتے۔ میرے بغیر وہ اپنا کوئی کام نہیں کرتے۔ تم کیسی بے مروت امت ہو کل تمہارا پیغمبرؐ اس دنیا سے اٹھا اور تم نے اس کے بیٹے کو شہید کر ڈالا، بخدا! تم بدترین امت ہو۔

اس الجالوت کی گفتگو سے یزید سخت غضب ناک ہوا اور کہا: اگر پیغمبرؐ کا یہ فرمان نہ ہوتا کہ جس نے غیر مسلم کو جو اسلام کی پناہ میں ہوا اذیت دی تو قیامت کے دن میں اس کا دشمن ہوں گا، نہ ہوتا تو میں تجھے قتل کر دیتا۔

اس الجالوت نے کہا: تو خود اپنی باتوں میں پھنس کر رہ گیا ہے۔ تو نے خود کہا ہے کہ پیغمبرؐ اسلام نے اسلام کی پناہ میں رہنے والے غیر مسلم کے تحفظ کے بارے میں اتنی تاکید کی ہے کہ اس کو اذیت دینے والا میرا دشمن ہے اور جو اس کی اولاد کو اذیت دے؟ کیا پیغمبرؐ گرامی اس کے دشمن نہ ہوں گے؟ تو تو وہ ہے جس نے اس کی اولاد کو اذیت دی ہے، وہ تو میرے بصورت اولیٰ دشمن ہوں گے۔ ایسے پیغمبرؐ پر قربان جس نے حق و حقیقت کو کھول کر بیان کر دیا۔ پھر اس الجالوت نے سر سید شہداء کی طرف

① لہوف مترجم، ص ۱۸۹۔ ② مثل الیٰی نصف مترجم، ص ۱۸۳۔ اس الجالوت نے کہا: اے یزید! میرے اور جناب داؤدؑ کے درمیان ایک سو تین پشتوں کا فاصلہ ہے، پھر بھی یہودی میری تنظیم کرتے ہیں..... الخ۔

زخ کیا اور عرض کیا: اے ابا عبد اللہ! آپ اپنے جد بزرگوار کی خدمت میں میری گواہی دینا اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور میرے جد بزرگوار حضرت محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔

جب اس الجالوت نے شہادتیں پڑھی تو یزید نے کہا: اب تم اپنے دین سے خارج ہو گئے ہو اور اسلام میں داخل ہو گئے ہو اور میں اسلام کا بادشاہ ہوں، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں ہے کہ وہ میرے دشمن کی حمایت کرے۔ جلاد کو بلایا کہ اس یہودی مردود کی گردن اُڑا دے۔

جلاد نے اس وقت کے مردود و فرعون بلکہ ان سے بھی بدترین شخص کے حکم کی تعمیل میں اسلام کو قبول کرنے والے کا سر تن سے جدا کر دیا۔ جب اس الجالوت قتل ہو گیا تو اس کا لاشہ کوڑے کرکٹ کے ڈبیر پر ڈلوا دیا۔ اہل شام میں سے کسی کو یہ جرات نہ ہوئی کہ اُسے دفن کر دے۔

میں نے کتب مقاتل میں دیکھا ہے اس الجالوت کے قتل کے بعد یہودیوں اور مسلمانوں کے درمیان جھگڑا ہوا۔ ان میں سے ہر ایک چاہتا تھا کہ جھینڈو جھین اپنے طریقے پر کرے، آخر یہودیوں کو ظہر حاصل ہوا۔ انہوں نے احرام و اکرام کے ساتھ اُسے دفن کر دیا۔

جالٹیق کا مسلمان ہونا اور شہادت پانا^①

ریاض القدس اور دوسرے مقاتل میں یہ روایت موجود ہے اور وہ روایت یہ ہے: یزید اپنے دربار میں اپنی بدستی میں مست تھا، خیزران کی چٹری کے ساتھ سید شہد آ کے دندان مبارک کو چھیر رہا تھا۔ اُس وقت دربار میں نصرانیوں کا سردار جالٹیق بھی موجود تھا۔ جالٹیق یزید کا بے کی عمر میں تھا، وہ اس وقت سیاہ لباس میں تھا۔

① مثل ابی جہم م ۱۸۵، تذکرۃ شہدائے اہل بیت ص ۲۱۸، تاریخ ج ۳، ص ۱۵۱، ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۰۲

ایک خاص قسم کا کلاہ سر پر پہن رکھا تھا، جب اس کی نگاہ سید الشہد ا کے سر مبارک پر پڑی تو یزید سے پوچھا: اے غلیفہ یہ کیا ہے؟

یزید نے کہا: حسین بن علی بن ابی طالب کا سر ہے، جس کی ماں کا نام قاطرہ دختر رسول اللہ ہے۔

جاہلیق نے کہا: تو نے انہیں کیوں قتل کیا؟

یزید نے کہا: اہل عراق نے اُسے خلافت کی دعوت دی، میرے حامل امین زیاد نے اسے قتل کر دیا اور اس کا سر میری طرف بھیج دیا۔

جاہلیق نے کہا: میں اپنے مکان میں سویا ہوا تھا، اس دوران خواب میں ایک شدید اور خوفناک قسم کی چیخ سنی۔ میں نے ایک جوان کو دیکھا، جس کا چہرہ مانند آفتاب تھا۔ وہ چہرہ اور لوگوں کے ساتھ آسمان سے اترتا، میں نے ان سے پوچھا: یہ خوبصورت جوان کون ہیں؟ جواب دیا گیا: پیغمبر اکرم ﷺ ہیں، ان کے ساتھ یہ ملائکہ ہیں اور وہ ان کے فرزند حسین کی تعویث کے لیے ان کے ساتھ آئے ہیں۔

پھر جاہلیق نے یزید سے کہا: وائے بر تو! اس سر مقدس کو اپنے برابر رکھو مگر نہ خداوند تعالیٰ تجھے نابود کر دے گا۔

یزید نے کہا: تو یہ جھوٹے خواب مجھے بیان کرتا ہے؟ چیخ کر کہا: اے میرے غلامو! اس کو پکڑو۔ غلاموں نے اُسے گرفتار کر لیا اور گھینٹنا شروع کر دیا۔ اس نے حکم دیا: اسے قتل کر دو۔

جاہلیق نے اپنا منہ سر سید الشہد ا کی طرف کیا اور آواز لگائی: اے ابا عبد اللہ! تم اپنے نانا بزرگوار کے دربار میں میری گواہی دینا کہ میں شہادت دیتا ہوں، خداوند تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ وہ ایک ہے، اس کا کوئی شریک نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں حضرت محمد ﷺ کے رسول ہیں۔

یزید نے غضب ناک ہو کر کہا: اس کی روح اس کے بدن سے جدا کر دو۔
 جاثلیق نے کہا: اے یزید! ٹھیک ہے تو مجھے قتل کر یا نہ کر، ادھر دیکھ یہ پیغمبر اکرم
 ہیں، جو میرے برابر کھڑے ہیں ان کے ہاتھ میں نورانی لباس ہے اور نورانی تاج ہے
 وہ مجھے فرما رہے ہیں، تیرے اور میرے درمیان صرف اتنا فاصلہ ہے کہ تو اس دنیا سے
 خارج ہو اور یہ نورانی لباس اور نورانی تاج میں تجھے پہناؤں تو عیشت میں میرا رفیق
 ہے۔ اس وقت جاثلیق کو شہید کر دیا گیا۔

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

صاحب ریاض القدس نے ج ۲، ص ۳۰۲ پر ایک روایت نقل کی ہے وہ یہ ہے:
 جب جاثلیق کو شہید کر دیا گیا اور اس کے لاشے کو یزیدی سپاہی باہر پھینک کر چلے گئے
 ادھر اہل بیت رسالت یزید کے دربار میں زنجیروں میں مقید کھڑے تھے اور اس کے
 دوران جاثلیق قتل ہو جاتا ہے۔ جب انھیں علم ہوتا ہے تو سب اس کے لیے گریہ کرتے
 ہیں۔ اس وقت عقیلہ قریش ثانی زہراؑ نے اپنے بھتیجے کی طرف کر لیا اور عرض کیا: یا علی!
 یہود و نصاریٰ تو ہماری حمایت کر رہے ہیں لیکن کیا آپ ہماری احوال پُرسی نہیں کریں
 گے، ہماری فریاد نہیں سنیں گے۔

اس وقت نصاریٰ کے کچھ لوگ آئے اور اپنے رئیس کے لاشے کو اٹھا کر لے
 گئے اور عزت و احترام کے ساتھ دفن کر دیا۔ تصویر کا دوسرا رخ دیکھیں۔ کربلا میں
 مسلمان جمع ہو گئے، اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئے اور ملت اسلام کے راس و رئیس اور
 فرزند رسول کو خاک و خون میں ملا دیا..... الا لعنة الله علیہم اجمعین۔

عبدالوہاب سفیر روم دربار یزید میں ①

منتخب طبری، ص ۶۳: بادشاہ روم کی طرف سے ایک آدمی بطور سفارت دربار

① ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۰۲، تاریخ، ج ۳، ص ۱۵۲، منتخب طبری، ص ۶۳، روحہ اشہد، ص ۳۰۵

میں آیا تو اس وقت یزید نے امام حسینؑ کے سر مقدس کو اپنے پاس رکھا ہوا تھا۔ جب اس سفیر کی نگاہ سر سید العہد آپؑ پر پڑی تو اس نے گریہ کیا اور لوحِ سرائی کی۔ اتنا گریہ کیا کہ اس کی داڑھی آنسوؤں سے تر ہو گئی۔ پھر یزید سے مخاطب ہو کر بولا: اے یزید! میں پیغمبر اکرم ﷺ کی زندگی میں بغرض تجارت مدینہ گیا، جب میں مدینہ آیا تو میرا دل چاہا کہ پیغمبر اکرمؐ کی خدمت میں کوئی تحفہ لے جاؤں، میں نے آپؐ کے اصحاب سے معلوم کیا کہ پیغمبر اکرمؐ کو کون سی چیز زیادہ پسند ہے تو انہوں نے کہا: انھیں عطر اور خوشبوئیں ہر چیز سے زیادہ پسند ہیں۔ میں نے دو نافہ مٹک اور عطر اہلب لیا اور ان سے ملاقات کے لیے حاضر ہوا تو آپؐ اس دن حضرت ام سلمہؓ کے گھر میں تشریف فرما تھے۔ جب میں نے آپؐ کی زیارت کی تو آپؐ کے حسن و جمال سے میری آنکھوں کی پیمائی پہلے سے تیز ہو گئی اور مجھے بہت زیادہ فرحت محسوس ہوئی اور میرا دل ان کی محبت سے لبریز ہو گیا۔ میں نے سلام کیا اور وہ عطر ان کے حضور پیش کیا۔

آپؐ نے فرمایا: یہ کیا ہے؟ میں نے عرض کیا: یہ چھوٹا سا تحفہ ہے آپؐ کی خدمت میں لایا ہوں۔ آپؐ نے فرمایا: تمہارا کیا نام ہے؟ میں نے کہا: عبد اللہ! آپؐ نے فرمایا: میں نے اس نام کے عوض تمہارا نام عبدالوہاب رکھ دیا ہے۔ اگر تم اسلام قبول کرو گے تو میں تمہارا ہدیہ قبول کروں گا ورنہ نہیں، ان کے اس فرمان پر میں نے غور کیا تو بات میری سمجھ میں آ گئی کہ یہ وہی پیغمبرؐ ہیں، جن کے بارے میں حضرت عیسیٰؑ نے فرمایا تھا:

انی مبشر لکم رسول یتاتی من بعدی اسمہ احمد

”میں تمہیں ایک رسول کی خوشخبری دیتا ہوں جو میرے بعد آئے

گا اس کا نام احمد ہے۔“

اس بات پر میرا یقین ہو گیا اور اسی وقت مسلمان ہو گیا۔ میں واپس روم چلا گیا

اور اپنے اسلام کو پوشیدہ رکھا، میں اپنے پانچ بیٹوں اور چار بیٹیوں سمیت ایک عرصہ سے مسلمان ہوں، اب میں بادشاہِ روم کا وزیر ہوں۔ کسی کو میرے اسلام کی اطلاع نہیں ہے لیکن اے یزید! جس دن میں پیغمبرؐ سے ملا تھا آپ جنابِ ام سلمہؓ کے گھر تشریف فرما تھے۔ وہاں میں نے اس عزیز کو بھی دیکھا تھا جن کا سر تو نے اپنے تخت کے ایک طرف نہایت ذلت و بے ادبی کے ساتھ رکھا ہوا تھا، میری موجودگی میں یہ شہزادہ اپنے نانا رسول اللہ کے پاس آئے۔ آنحضرتؐ نے انہیں اپنی بغل میں لے لیا تھا اور فرمایا تھا: **مَوْحِبًا بِكَ يَا حَبِيبِي**، "اے میرے دل کے میوہ خوش آمدید۔"

پھر آپ نے انہیں اپنے زانو پر بٹھایا اور بوسے لینے شروع کیے۔ پھر فرمایا: اے حسین! خداوند تعالیٰ ایسے شخص سے اپنی رحمت کو دُور کرے، جو تجھے قتل کرے اور ایسے شخص سے بھی اپنی رحمت دُور فرمائے، جو تیرے قتل میں اعانت کرے۔ یہ فرما کر پیغمبرؐ نے رو دیا تھا۔

جب دوسرا دن ہوا، میں پیغمبرؐ اسلام کے ساتھ مسجد میں تھا۔ یہ دونوں بھائی امام حسن اور امام حسین علیہم السلام پیغمبرؐ کے پاس تشریف لائے۔ حضرت امام حسن نے عرض کیا تھا: نانا جان! میں نے اپنے بھائی امام حسین سے گفتنی کی ہے۔ ہم میں سے کوئی بھی دوسرے پر غالب نہ ہو سکا، اب ہم یہ چاہتے ہیں کہ اب آپ کے سامنے گفتنی لڑیں یہ جان لیں کہ ہم میں سے طاقت میں زیادہ کون ہے؟

پیغمبرؐ نے فرمایا: اے میرے پیارے! اے میرے دل کا میوہ! گفتنی لڑنا تمہاری شان نہیں ہے، جاؤ حجتی پر لکھ کر لے آؤ، جس کا خط خوبصورت ہوگا وہ طاقتور ہے۔ دونوں شہزادوں نے حجتی پر تحریر کیا اور اپنے نانا کے حضور آئے اور کہا: آپ فیصلہ فرمائیں کس کا خط خوبصورت ہے؟

پس پیغمبرؐ اسلام نے دونوں کی گفتنیوں پر نظر ڈالی لیکن آپ نہیں چاہتے تھے کہ

ان میں سے کسی کی دل شکنی ہو، آپ نے فرمایا: اے میرے شہزادو! اپنے بابا کے پاس جاؤ وہ تمہارے درمیان فیصلہ فرمائیں گے۔

یہ دونوں شہزادے اپنے بابا کے پاس حاضر ہوئے۔ ادھر رسول اللہ بھی اپنی بیٹی حضرت فاطمہ زہرا کے گھر تشریف لے گئے۔ کچھ دیر کے بعد پیغمبر اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سلمان فارسی کے ساتھ باہر تشریف لائے۔ سلمان میرے دوست تھے، میں نے جناب سلمان سے پوچھا: ان شہزادوں کے والد نے ان کے درمیان کیا فیصلہ کیا؟ کس کا عطا بہتر تھا؟ سلمان نے کہا: جب شہزادے اپنے بابا کی خدمت میں پہنچے تو انہوں نے بھی پسند نہ کیا کہ کسی ایک کے حق میں فیصلہ کی صورت میں دوسرے شہزادے کی دل شکنی ہو، تو انہوں نے شہزادوں کو جناب فاطمہ زہرا کی خدمت میں بھیجا۔ جب ان کی خدمت میں گئے تو انہوں نے بھی اپنے بابا اور اپنے شوہر والا انداز اپنایا کہ جب شہزادوں کے تانا بوزر گوار اور بابا نامدار نے فیصلہ نہیں کیا تو وہ ان کے درمیان کس طرح فیصلہ کرے۔ انہوں نے اپنے شہزادوں سے فرمایا: اے میرے نور چشم! میں اپنا ہار اپنے گلے سے اتارتی ہوں لہذا تمہارے سامنے اس ہار کی ڈوری کو توڑتی ہوں اور اس طرح ہار کے موتی زمین پر بکھر جائیں گے، تم انہیں چن لو جس کے پاس موتی زیادہ ہوں گے وہ دوسرے سے زیادہ طاقتور ہوگا۔

شہزادی رسول نے اپنا ہار توڑا، موتی زمین پر بکھرے، شہزادوں نے حیزی کے ساتھ چھٹا شروع کیا، ہار کے اندر موتی کل سات تھے۔ ہر ایک شہزادے نے تین تین موتی اٹھائے۔ اب زمین پر صرف ایک موتی باقی تھا۔ دونوں شہزادوں کی نگاہیں اس موتی پر تھیں۔ دونوں میں سے ہر ایک چاہتا تھا کہ موتی وہی اٹھالے تاکہ اس کی طاقت کا اقرار ہو جائے، دونوں کے ہاتھ برابر برابر موتی کی طرف بڑھ رہے تھے، قریب تھا کہ موتی کسی ایک کے ہاتھ میں آجائے۔ خداوند تعالیٰ نے فوراً جناب جبرئیل کو حکم دیا:

جاؤ اس موتی کے دو ٹکڑے کر دو تا کہ نصف نصف ہر ایک کے ہاتھ میں آئے اور کسی ایک کی دل شکنی نہ ہو۔ جناب جبرئیل نے اپنا ہنہ مار کر موتی کے دو حصے کر دیئے۔ ہر ایک شہزادے نے آدھا آدھا موتی اٹھالیا، اس طرح کسی کا دل نہ ٹوٹا۔

اے یزید! ذرا غور کر! ان شہزادوں کی کتنی عزت اور عظمت ہے کہ پیغمبر گرامیؐ، حضرت امیر المومنینؑ، حضرت قاطبہ زہراؑ اور خود خداوند کریمؐ نے یہ پسند نہ کیا کہ ان میں سے کوئی ایک شہزادہ ایک لمحے کے لیے پریشان ہو۔ اور تو نے رسول اللہؐ کی بیٹی کے بیٹے کے ساتھ یہ کام کر دیا۔

اے یزید! تجھ پر بھی انہوں نے دین و ایمان پر بھی انہوں نے ^① پھر وہ سید الشہداء کے سر مبارک کی طرف آیا، ہاتھوں پر اٹھایا اور بوسے دینے شروع کیے۔ بوسے بھی دیتا تھا اور ساتھ گریہ بھی کرتا تھا۔ پھر سر کی طرف مخاطب ہوا اور کہا: اے حسین! اپنے نانا بزرگوار محمد مصطفیٰؐ اور اپنے والد نامدار علی مرتضیٰؑ اور اپنی مادر گرامی ان سب پر درود و سلام ہو، کہ حضور میری گواہی دیتا۔

صاحب ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۰۴ نے روایت نقل کی، اس آدمی کے قتل کی کوئی روایت نہیں ملی لیکن کامل المستفید میں یہ روایت موجود ہے یزید نے اسے قتل کر دیا تھا۔

خرابہ شام

ناخ، ج ۳، ص ۱۵۵: حضرت امام جعفر صادقؑ نے بیان فرمایا:

یزید ملعون نے حکم دیا کہ اہل بیت کو امام سجادؑ سمیت دربار سے باہر لے جاؤ اور زمان میں بند کر دو۔ اس کے سپاہی اہل بیت کو ایک کھنڈر نما مکان میں چلے آئے اور بند کر دیا جس کی دیواریں ٹوٹی ہوئی تھیں، جس کی چھت بھی گرنے کے قریب

① روضۃ الشہداء، ص ۳۰۶۔ اس آدمی نے یزید سے کہا: میں ملک روم میں تھا، میں نے وہاں سنا ہے کہ ایک آدمی نے اس (سید الشہداء) کے بھائی کو زہر دے دیا تھا، اس کے بچر کے بچر ٹکڑے ہو گئے تھے، آج تو نے اسی کے بھائی کو قتل کر دیا اور اس کے خاندان کے بچر بچر کو قتل کر ڈالا۔

تھی۔ جب اہل بیتؑ کو وہاں بٹھایا گیا تو ان میں کسی نے دوسرے سے کہا: ان لوگوں نے ہمیں یہاں اس لیے رکھا ہے تاکہ یہ چھت گرے اور ان پر آ پڑے اور ان میں سے کوئی زعمہ نہ بچے۔ جو فوجی ان پر نگران تھے، جب انھوں نے یہ کلام سنی اور رومی زبان میں کہا: ذرا ان لوگوں کی طرف دیکھئے یہ مکان کی شکلگی سے ڈر رہے ہیں حالانکہ ان کو اس امر پر اطلاع نہیں ہے کہ کل انھیں یہاں سے نکال باہر کیا جائے گا اور سب کو قتل کر دیا جائے گا۔

حضرت امام سجادؑ کے علاوہ ان لوگوں کی شکلگی اور کی سمجھ میں نہ آئی۔ آپؑ نے فرمایا: میرے علاوہ کوئی اور رومی زبان پر واقف نہیں تھا۔

ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۱۸: جب اہل بیتؑ یزیدی دربار سے باہر آئے تو انھوں نے ایک گونہ سکون محسوس کیا کیونکہ وہ ابھی تک یزید اور اس کے ہم نشینوں کی زبانوں کے حملوں کی زد پر تھے۔ قتل سے بھی بچکارا ل گیا، جوانوں کے زخمی کاٹ دیئے گئے۔ خواتین کی رسیاں کھول دی گئیں۔ یزید نے حکم دیا انھیں لے جائیں، کسی مکان میں بند کر دیں تاکہ میں ان کے بارے میں سوچوں کہ کیا کرتا ہے۔

صاحب کتاب بصرانے روایت کیا ہے، جس کے راوی مزار ہیں، حضرت امام سجادؑ نے بیان فرمایا: جب ہم شام میں آئے تو ہمیں ایک زعمان میں قید کر دیا گیا۔ ہم اس زعمان میں دو دن رہے۔ یہ زعمان اس قدر خراب اور شکستہ صورت میں تھا کہ اہل بیتؑ کے افراد ایک دوسرے سے کہنے لگے: ہمیں اس خرابے میں اس لیے بند کیا گیا تاکہ وہ گرے اور ہم سب اس میں دب کر ختم ہو جائیں۔

لیکن وہاں جو ہم پر نگران مقرر تھے، انھوں نے کہا: تم اس عمارت کے گرنے سے خوفزدہ ہو حالانکہ کل تمہیں یزید طلب کرے گا اور ایک گروہ کے حوالے کرے گا، جس نے تمہیں اذیت دے کر قتل کر دیتا ہے۔

لیکن بروایت مناقب ابن شہر آشوب حضرت امام زین العابدینؑ نے اہل بیت کی دلداری کے لیے کہا: نہیں کل ان شاء اللہ تمہیں قید سے رہائی ملے گی، پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں ہے۔

حضرت امام زین العابدینؑ فرماتے ہیں: ہم اس زمان میں دو روز تک رہے۔ پھر یزید نے ہمیں بلایا اور ہمیں آزاد کر دیا۔

بروایت ریاض الاحزان: اہل بیت کے مرد جن کی تعداد بارہ نفر پر مشتمل تھی ان کے زخم کھول دیئے گئے۔ ان جوانوں کے نام یہ ہیں: حضرت امام زین العابدینؑ، حضرت امام باقرؑ، عمر بن حسینؑ، حسن بن حسینؑ اور عمر بن حسنؑ، دوسرے افراد کے اسماء کتب میں موجود نہیں ہیں۔

ان تمام لوگوں کا بیان ہے: جب ہمیں قتل کے خوف سے نجات ملی تو ہم اس خرابہ کی صحت کے لیے آئے اور کچھ آسودگی محسوس کی تو پھر ہم میں سے ہر ایک فرد کو اپنے شہدائی یاد نے ستانا شروع کیا۔ دو دو، تین تین مستورات مختلف گوشوں میں بیٹھ گئیں اور اپنے جگر گوشوں پر نالہ و نوحہ شروع کر دیا۔ ادھر تہیم بچے اپنے سر اپنے زانو پر رکھ کر چلانے لگے۔

مصیبت شب اول خرابہ

صاحب ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۱۹، ستوں دوم میں یہ اشعار درج کیے ہیں:

ستم ندیدہ کسی درجہان مقابل زینب
 نسوخت ہیچ ولی در زمانہ چوں دل زینب
 نہ آب بود و نہ نانی نہ شمع و نہ چراغی
 چو گشت کند خرابہ مقام و منزل زینب
 چگو نہ شرح حسس رہا کسی تو اندا گفت
 کہ جز خدای نباشد کسی آگاہ از دل زینب

”اس بھری کائنات میں کون ہے جس کے مصائب و آلام عقیدہ قریش ثانی زہرا سے زیادہ ہوں۔ اس زمانے نے جتنا طغی کی بیٹی کا دل جلا یا اتنا کسی اور کا نہیں جلا یا۔ جس کی عزت و عظمت کی بلندیوں کو کائنات کے پہاڑوں کی چوٹیاں سلام کریں، شام کے غیروہ و تاریک زمان میں اتنی بے بس ہے کہ جس کے پاس نہ پانی ہے، نہ کھانا ہے، نہ کوئی دوا ہے اور نہ چراغ۔ اس شہزادی کے مصائب کا کون اندازہ کر سکتا ہے۔ بس صرف اور صرف اُس خالق کی ذات ہے جو جانتا ہے کہ طغی کی بیٹی پر کیا گزری اور اُس نے ان دردوں کی کوہ گرانہوں کو کیسے برداشت کیا۔“

صاحب ریاض الاحزان نے زمانِ شام کی مہر نگاری کچھ اس طرح کی ہے: آلِ محمدؐ کو زمانِ شام میں بند کر دیا گیا۔ ادھر شام میں شام ہوئی تو تمام اہل شام اپنے گمروں کو سدا حارے تاکہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ رات بسر کریں۔ جب شب تاریک نے اپنا پُرسکون ماحول کائنات پر نچھاور کرنا شروع کیا تو کائنات کی ہر شے نے اپنے اپنے حصے کا سکون و استراحت سمیٹا لیکن کون جانتا ہے ادھر زمانِ شام اور آلِ محمدؐ کے اسیروں پر کیا گزری؟ مصائب و آلام کے بادل اطرافِ عالم سے آئے اور اس زمان پر مصائب کی موسلا دھار بارش کر دی۔

اہل بیتؑ کے ان تمام افراد کے قلوب کی دھڑکن حیر سے حیر تر ہو رہی تھی۔ ایک طرف زمان کی فلکتہ دیواریں اور ڈوٹی ہوئی چھت کا خوف، دوسری طرف تاریکی شب کی وحشت، چھوٹے چھوٹے مصوم بچے خوف کے مارے چیخ جلا رہے تھے۔ کبھی اس گوشہ میں، کبھی اُس گوشہ میں، کوئی ہست تھانہ چراغ، نہ پینے کے لیے پانی تھا اور نہ کھانے کے لیے کوئی خوراک، اپنے زانو پر سر رکھ کر آہ و زاری کر رہے تھے۔ ہر طرف

سوز و گداز کا ماحول بنا رہا تھا۔ ان تمام مستورات اور بچوں کی حیرانی و پریشانی نے مائی زہرا کے قلب مجروح کو زخمی زخمی کر دیا تھا اور ہر خاتون صدمہ کمرے اعلان سے لوحہ و زاری کر رہی تھی۔

انحصار آلِ محمد کے اسیروں کی ساری رات یہی حالت رہی۔ اور مزید ہی فحشی گمراہی انہیں گمراہی کی خبر دیتے کہ تمہیں بہت جلد گل کر دیا جائے گا۔

حضرت امام زین العابدین کا بیان ہے: ہمارا کوئی آدمی جب مصائبِ تلخ و غمناک سے گزرے یا پھر اُسے تازیانے مارے یا پھر اُسے لوہے کی چوڑی سے خاموش کر لے۔ مستورات میں سے کوئی بی بی اپنے بیٹے کو روٹی، کوئی اپنے بھائی کا لوحہ کرتی، کوئی اپنے خاوند پر آنسو بہاتی۔ اس طرح تعزیت و عزاداری کا ماحول تھا جس میں ہم نے اپنے شب و روز بسر کیے۔ حقیقہ قریش مائی زہرا مرثیہ بیان کرتیں اور تمام بچے اور خواتین سن کر آہ و زاری کرتے تھے۔

علامہ مجلسی نے اپنی کتاب بحار میں اس مرثیہ کا ذکر کیا ہے اور وہ یہ ہے:

أَنَا شَجَاوِي يَلْسَكُنْ	قَوْلَ الْحُسَيْنِ وَالْحَسَنِ
ظَمَانٌ مِنْ طَوْلِ الْحَزِينِ	وَكُلِّ وَهَذَا تَامِلِ
يَقُولُ يَا قَوْمِ أَيْبَى	عَلَى الْبِرِّ الْوَجْهِ
وَقَاتِمٌ أَوْبَى الَّتِي	لَهَا التَّقَى وَالنَّائِلِ
مَتُوا عَلَى بِنِ الْمُضْطَلِّي	بِشَرِّهِ تَوَجَّى بِهَا
أَطْفَالَنَا مِنْ الظَّلَاوِ	حَيْثُ الْقُرَاتِ سَائِلِ
قَالُوا لَهُ لَا مَاءَ لَنَا	إِلَّا السَّيِّئِ وَالْقَنَا
فَأَنْزَلَ بِحُكْمِ الْأَكْبِيَا	فَقَالَ بَلِ الْكَبِيلِ
حَتَّى أَنَا مَقْفُصٌ	بِهَمَا وَحَدِ الْبَرَصِ
وَمِنْ سَقَرٍ لَا يَخْلُصِ	بِهِمْ دَمِي وَالْأَهْلِ

”اے خدیجہ! صحت کی خیر اور پرامیدان کر بلا میں روزے کا خورا
ایک مسافر مظلوم جیاس سے جس کے ہونٹ خشک ہو چکے تھے،
کھڑا فرما رہا تھا: اے لوگو! مجھے پھیلانا میرا بابا حیدر گزار ہیں،
وہی رسول اللہ ہیں۔ میری والدہ حضرت قاتلہ زہرا ہیں، جو
شفیعہ معشر ہیں۔ میں حسین ہیں، خیر اکرم کے دل کا میوہ ہوں۔
میرا تم سے صرف ایک سوال ہے: فرزند خیر پر احسان کرو۔
ایک گھونٹ پانی دے دو۔ میں ان پھولے پھول کو پلاؤں جن کے
جیاس نے جگر کہا ب کر دیئے ہیں حالانکہ وہ دیائے فرات ٹھاٹھیں
مار رہا ہے، مجھے پانی دینے کے ساتھ دیا کا پانی ختم نہیں ہوگا۔
تو ان خالوں نے میرے بھائی کے جواب میں کہا تھا: اے
حسین! پانی نہیں مل سکتا ہاں نیزے اور گواریں حاضر ہیں۔ ہاں
اس صورت میں پانی مل سکتا ہے کہ نیزہ اور این زیاد کے حکم کی
تعمیل کرو۔ تو آپ نے فرمایا تھا: ایسا نہیں ہو سکتا، میں تم سے
جنگ کروں گا۔

اے خواتین! میرے بھائی نے اس قدر جنگ کی تھی، ایک
مہر وں آدی نے سہ شہید میر جب میرے بھائی کو مارا تو لشکر
عربین سعد میں مسرت کی لہر دوڑ گئی۔“

شیخ صدوق نے امامی، ص ۳۶۰ میں بیان کیا ہے: حضرت امیر المومنین کی
شہزادی قاتلہ کا بیان ہے: امام حسین علیہ السلام کے اہل بیت حضرت امام سجاد کے ساتھ
اپنے زمان میں مجھیں تھے، جو نہ سردی سے بچاتا تھا اور نہ گرمی سے، جس کی وجہ سے
اہل بیت کے چہرے مجلس گئے تھے۔ حضرت امام حسین کی شہادت کے دن سے لے

کر شام سے صبح دعا کی کے دن تک یہ تمام ایام اہل بیتؑ پر سخت بھاری رہے۔ اسی ایام میں بیت المقدس میں جب کوئی پتھر ڈھلا اٹھایا جاتا تو اس کے ٹپے سے خون نازہ دیکھا جاتا۔ جب سورج کی شعاعیں درود پوار پر پڑتی تھیں تو درود پوار سرخ و زرد دکھائی دیتے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے ان پر نگین کپڑا ڈھلا دیا گیا ہو۔

صاحبہ لوف نے روایت کی ہے: آل محمدؑ کو ایسے زعمان میں قید کیا گیا جو نہ گرمی سے بچاتا تھا نہ سردی سے، جس کی وجہ سے ان کے چہروں کا رنگ اڑ گیا یعنی چہرے جلّس گئے۔ (لوف ترجمہ، ص ۱۸۸)

مسند الدین واعظ قزوینی فرماتے ہیں: ان مستحرم روایات سے پتہ چلتا ہے کہ اہل بیت کئی عرصہ اس زعمان میں قید رہے، جس کی وجہ سے ان کے چہرے جلّس گئے تھے۔

صاحبہ کمال شہد کا بیان ہے: یزید نے حکم دیا: اہل بیتؑ کے افراد کو زعمان میں بند کر دیا جائے اور شہدائے سروں کو شہر شام کی مساجد کے عماروں کے ساتھ لٹکا دیا جائے اور سید الشہدائے سر مقدس کو جامع مسجد کے عمار پر لٹکا دیا جائے۔ اس طرح اہل شام کے لیے ایک تماشے کا ماحول پیدا کیا گیا، اہل شام شہدائے سروں کا تماشا دیکھتے رہے۔ سید الشہدائے سر مقدس سر مسجد کے عماروں کے ساتھ چالیس روز تک لٹکا رہا۔ حضرت امام زین العابدینؑ روزانہ آتے اور اپنے باپا کے سر کی زیارت کرتے، سلام کرتے، گریہ کر کے ہاتھ مٹھس چلے جاتے۔

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ آل محمدؑ کی اسیری کی مدت طولانی ہے۔ جہاں جہاں وقت گزرتا گیا یزید سے نفرت بڑھتی گئی اور آل محمدؑ سے محبت میں اضافہ ہوتا گیا۔ شام کی عورتیں آل محمدؑ کی خواتین کی خدمت میں آنے لگیں اور ان کے مرد حضرت امام ہاشمؑ کے حضور آنے لگے۔ جب لوگوں کی تعداد بڑھی تو یزید نے آل محمدؑ

کے لیے ایک ایسے مکان کا بندوبست کیا، جس میں کاشمیری بھی ہوئی تھیں۔ اس مکان میں ایک مدت تک گزار دی ہوئی رہی۔

ظاہر ہے کہ انہوں نے بیمار میں صاحبِ مطاقب کی روایت کے حوالے سے بات کی ہے۔ یزید ملعون نے حکم دیا کہ میرا بہک فرزند خیر البشر کو شام کے روزوارہ پر لٹکا دیا جائے۔ ایک دن یزید نے امام زین العابدینؑ کو وہاں میں بلایا۔ اس مجلس میں یزید کے ساتھ اور کوئی نہیں تھا۔ قرآنی کی مجلس تھی۔

روایت صاحبِ لہوف اس وقت یزید نے شرابِ طلب کی اور امام حسینؑ کا سر بھی طلب کیا، اس طرح یزید نے دو لاموں کی موجودگی میں شراب پی۔

صاحبِ مطاقب ان شرابِ آشوب بیان کرتے ہیں: اس مجلس میں امام زین العابدینؑ نے یزید سے احتجاج کیا اور فرمایا:

مَا لَكُمْ تَقُولُونَ إِذْ كَلَّمْنَا لَكُمْ مَا لَكُمْ قَلْتُمْ وَأَنْتُمْ آجِرُوا أَوْلِيَاءَ يَوْمَئِذٍ وَيَأْتِي بَيْتَ الْمُتَّقِينَ مَنَّهُمْ مُسْتَنْزِلِي وَوَنَهُمْ حَرَّفُوا بِلَيْبِهِ

”جب یہاں شراب پیا گیا اور تم سب موجود ہو گے رسول اللہؐ

سے پوچھیں گے: اے میری امت میرے جانے کے بعد تم نے

میرے گھر میں بیٹے کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا؟ تو اس وقت تمہارا کیا

حجاب ہوگا؟ یہی کچھ کہو گے۔“ ہم نے میری گھر میں بیٹے کے کچھ

لوگوں کو گھر میں کیا تھا اور باقی کچھ جانے والوں کو اپنا قیدی بنایا تھا۔“

یزید نے جب سنا تو اپنا سر جھکا لیا۔ مگر امام زین العابدینؑ نے فرمایا:

اے یزید! تجھ پر انہوں نے خدا کی لعنت لگائی ہے اگر تیرے پاس گھر میں کوئی شے ہوئی تو

ڈنگر کرنا اور تجھے معلوم ہونا کہ تو کتنے عظیم جرم کا ارتکاب کر بیٹھا ہے؟ تو نے میرے باپ،

میرے بھائیوں اور میرے چچاؤں اور میرے گھر میں بیٹے کو کتنے بڑے مصائب سے

دو چار کر دیا ہے تو تو شہر و دیار چھوڑ دیتا، کہہ دو صحرائوں کی طرف بھاگ نکلا اور صحرائوں کی خاک اپنے سر میں ڈالتا، چٹخا اور چٹا تا جہاں پہنچے۔ اسے کالم اتونے ہم پر حکام کی حد کر دی ہے۔ میرے بیٹا اور فرزند کا طرز ہر ان فرزند حضرت امیر المومنین کے سر مقدس کو شہر کے دروازہ پر لٹکایا گیا ہے۔ جلاک یہ سزا تھی جسے رسول اللہ کی امت ہے۔ تجھے قیامت کے دن کی ذلت و خماری کی بشارت ہو۔

یزید کا امام سجاد کے قتل کا حکم دینا

بہارِ تاریخ، ج ۳، ص ۱۵۷: جب یزید ملعون نے امام سجادؑ کی یہ گفتگو سنی تو وہ غیض و غضب سے آگ بگولا ہو گیا۔ اپنے ایک بد خواہ اور پست فطرت ظالم کو حکم دیا کہ اس قیدی کو قتل باخفیے میں لے جاؤ اور قتل کرو اور وہیں دفن کرو۔ اس ملعون نے آپؑ کا ہاتھ پکڑا اور باخفیے میں لے آیا۔ اس نے امامؑ کو ایک طرف کھڑا کیا اور قبر کھودنے میں مصروف ہو گیا۔ اور امام سجادؑ نے یہ اشعار پائی زبان پر جاری فرمائے:

أَتَاوَيْتَ يَا مَلِكُ يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ	حَبِيبَكَ مَقْتُلٍ وَتَشَأَ خَائِمٍ
وَأَلَّتْ إِسْمَاءُ كَلَامًا وَبَدَلَتْ	تَسَاعٍ لَهُمْ نَيْتُ الْأَكْلِمِ قَهَائِمٍ
يَرَوْنَهُمْ بِالسَّبِّ مَنْ لَا يَرَوْنَهُ	مَنْبَتٌ وَلَا تَسَاعِ النَّبِيِّتِ سَائِمٍ
وَكَايِمٍ أَمْلَاكِ وَالْأَلَاكِ أَحْتَبَا	يَكُونُ يَزِيدًا نَبِيَّ الدَّيْنِ وَكَوَامٍ
فَلَيْتَكَ يَا مَلِكُ تَنْفَرُ عَلَيْنَا	تَسْلَمُ وَتَقْرِي كَلَامًا وَتَبَائِمٍ

”اے جو نامدارا اے تمام رسولوں کے سید و سرور! تمہارا یہ مظلوم بیٹا جس میں آواز دے رہا ہے، تمہارا حبیب قتل کر دیا گیا ہے۔ تیری اہل بیت کو ضائع کر دیا گیا ہے۔“

اے نا جان! تیری اہل بیت کو قیدی بنا دیا گیا ہے، حیرتی پاک و پاکیزہ مخلوق کے ساتھ لڑائیوں کا سلسلہ لوک رکھا جا رہا ہے۔

ہے۔ ان کو بڑے غم ہزاروں میں بے پردہ گھرایا جا رہا ہے۔ ان کی شان میں گستاخیاں کی جا رہی ہیں حالانکہ وہ تھوڑے ایسے نبی کی بیٹیاں ہیں انہیں میری عزت و عظمت کا کوئی خیال تک بھی نہیں ہے۔ یہ طاغوت کی امانتیں بڑے بڑے مافوق و جاہلوں کی گرفت میں ہیں جو نازا رہے۔

اے کاش اے انا جان آپ ہماری حالت کو دیکھتے، ہمارے ساتھ امت نے جو سلوک کیا، ہمیں قلام بنا لیا گیا اور ہماری مستورات کی اس طرح تشہیر کی گئی جیسے وہ کبیریں ہوں۔

پھر آپ نے نماز پڑھنا شروع کی، وہ نطفی قلام جب قبر بنا چکا تو امام کے گل کی طرف متوجہ ہوا۔ اچانک پرفا غیب سے ایک ہاتھ برآمد ہوا اور اس قلام کے منہ پر پڑا۔ وہ زمین پر گرا اور ایک چیخ بلند کی اور جان دے دی۔ اس وقت بڑے کا بیٹا خالد یہ ہولناک منظر دیکھ رہا تھا۔ دوڑ کر بڑے کے پاس گیا اور اسے اس حادثہ کی خبر دی۔ تو اس نے غم دیا کہ اس قلام کو اس کی اپنی کھنڈی ہوئی قبر میں دفن کر دیا جائے۔ پھر امام کے گل کا ارادہ ترک کر دیا۔ پھر اہل بیت کی طرف متوجہ کیا اور کہا: خداوند تعالیٰ ابن زیاد کا بُرا کرے اگر تمہارے اور اس کے درمیان کوئی رشتہ ہوتا تو ایسا نہ کرتا۔..... الخ۔

احوال دختر سہ سالہ در زمان شام ①

ریاض القادسیہ، ج ۲، ص ۳۳۳، جب آل محمد کو زمان میں غم میں کیا گیا تو یہ

① زمان شام میں امام حسین کی ایک چھوٹی بھینس نے وقت پائی تو اس امر میں اختلاف پایا جاتا ہے کہ وہ بیٹی کون تھی؟ اس کا نام کیا تھا؟ جناب آقا علی نقی زادہ نے اپنی کتاب میں اس بیٹی کا نام رقیہ لکھا ہے۔ مشہور قول بھی یہی ہے۔ میں نے مقالہ کی بیسیوں کتابوں کا مطالعہ کیا ہے۔ اس زمان میں وفات پانے والی بیٹی کا نام رقیہ ہے۔ مقالہ اطمینان ص ۲۲، ص ۱۰۱، ص ۱۳۔ امام حسین کی ایک بیٹی تھی، جن سے آپ کو بہت عبادت اور بیٹی کو بھی آپ سے بہت عبادت۔ بعض مفسرین کہتے ہیں ان کا نام رقیہ تھا۔

ستم دیدہ مظلوم و مسافر مج و شام اپنے تھما پر نالہ و نوحہ کرتے رہتے۔ اس طرح ان پر شبت و روز گزرتے رہے۔ جب صبح کا وقت ہوا تو آل محمدؐ کے خیمے کے زعمان کے دروازے پر کھڑے ہو جانے اور شامیں کو حسرت بھری نگاہ سے دیکھتے کہ وہ اپنے بچوں کے ہاتھوں میں ہاتھ دے کر بازار کی طرف سونا سلف لینے کی خاطر جا رہے ہوتے تھے یا سامانِ خورد و نوش لے کر واپس آ رہے ہوتے تھے۔

یہ خیمہ دے نوا مظلوم بچے جن کو ان پر بندوں سے تعبیر کیا جاسکتا ہے، جن کے ہر ٹوٹ چکے ہوں اور پتھرے کے اعدا بند کر دیے گئے ہوں، اپنی پھوگی امان کے پاس چلے جاتے، ان کا دامن پکڑ کر کہتے: پھوگی امان! کیا ہمارا گھر نہیں ہے؟ ہمارا پاپا کدھر گیا ہے؟ جناب ٹائی کدھر آجکل کو دلا سہ دیتے ہوئے فرماتیں: ہاں تمہارا گھر ہے لیکن مدینہ میں ہے اور تمہارے پاپا سفر پر گئے ہوئے ہیں، واپس آئیں گے پھر وہ اپنی پھوگی سے کہتے:

مگر کسی کہ سفر رفت مدنی گردد
مگر کہ شام خریاں سحر نمی گردد

ان چھوٹے بچوں میں ایک شہزادی جن کا نام قاطرہ تھا، امام حسینؑ کو اپنی والدہ سے بہت زیادہ محبت تھی، آپ کی جب کوئی بیٹی پیدا ہوتی تو آپ نے اس کا نام اپنی والدہ کے نام پر "قاطرہ" رکھا، جب کوئی بیٹا ہوتا تو اس کا نام اپنے پاپا کے نام پر "سلی" رکھا۔ روایت میں ہے، جب آل محمدؐ کو زعمان میں بند کیا گیا اس سے پہلے وہ باوجود یہ کہ مظالم دیکھ چکے تھے۔ پھر ایک دیرانے میں جب منزل ملی اور وہ بھی زعمان میں

تھیں الخواص میں ۲۹۹: امام حسینؑ کی جس بیٹی نے زعمان شام میں وفات پائی ان کا نام رقیہ ہے۔ وہاں شام میں جو حجاز سے ہجرت ہے وہ جناب رقیہ کے نام سے منسوب ہے۔ ص ۳۸۸ پر شام میں حضور کا ذکر کیا ہے۔ اسی حضور میں سے ایک قبر جناب رقیہ کی ہے جو زعمان شام میں دفن ہوئی۔ دمشق میں آج بھی حضرت رقیہؑ کا حرارہ اور گنبد دست و دشمن سب کے نزدیک مثل آلاب مدفن ہے۔

تو نام حسین کی اس فخری کے دل پر ان مصائب کا ناقابل برداشت اثر ہوا، ان کا دل ڈوبنے لگا، ایک رات اسی زمان میں اس فخری کو اپنے بہا کے فراق نے نگ کیا اور اپنے بہا کے سر کی زیارت کا شوق اس قدر بڑھا کہ اپنے زانو بقل میں دبا کر فراق پر میں اٹک بیٹھے اور یہ مرثیہ پڑھا:

بہا در این خوابہ	سلمہ بہ بیوقوفانی
چشم بہ رہا مانده	شاید بر در در آئی
ای باب مہربانم	شد آب استخوانم
بولب ہمیدہ جانم	نور چرا نیالی
بہار شام دیدم	دشنامہا شنیدم
دشوار تر ندیدم	ار این خوابہ جانی
ہوں اندر آفتابم	شب و رو بخاک خوابم
خم نان و گریہ آم	نہ فرس و متکالی
این دختران شامی	پر زہر سر گذارند
بالمین من شدہ عفت	خائل چہ ار مانی
بودی همیشه جاہم	در ہوی دامن تو
ار تو ندیدہ بوزم	اینگونہ بیوفانی

”اے میرے بہا! میری جان تجھ پر قربان ا میرے جانے کے بعد جو مجھ پر بنتی ہے، یا بیت رہی ہے، وہ تمہارے سامنے ہے۔ اب میں شام کے زمان میں قید کر دی گئی ہوں، میرا کوئی پرسان حال نہیں ہے، بے سہارا بے نوا ہوں۔ ہر طرف میرے دشمن نظر آتے ہیں، ان کا کام صرف مجھ پر ظلم ڈھانا ہے،

پریشان کرنا ہے اور سنانا ہے۔

اے بابا جان! کافی عرصہ سے دن اور رات ہر لمحہ و ہر ساعت میری آنکھیں چمکے پرگی ہوئی ہیں کہ میرا بچا رابا بابا، میرا شفیق بابا، مجھ سے ایک لمحہ نہ چھا ہونے والا بابا! مجھے سینے پر سٹلانے والا بابا کیا مجھ سے روٹھ گیا ہے؟ کہاں چلا گیا ہے؟ میں بلاتی ہوں، میں تجھے آواز دیتی ہوں، میں تو تیری راہ تک رہی ہوں، میرا بابا ابھی آئے گا، مجھے اٹھائے گا، مجھ سے پیار کرے گا، مجھے اپنے سینے پر سٹلائے گا۔ رات اور دن میری آنکھیں کھلی ہوئی ہیں کہ ابھی میرا بابا آئے گا، میں تو شبانہ روز تیرے انتظار میں ہوں۔

میرے پیارے بابا! اب تو آ جا! ایک لمبے طول طویل عرصہ سے تپتی و بے نوائی میں دشمنوں کے زخموں میں ڈور و دالا کے سڑوں میں تیری یہ ٹھنسی سی کلی نر جمانے کو ہے۔ اب بابا! میں بہت تھک چکی ہوں، میرے نازک جسم کی نازک ہڈیاں ان خالم و سفاک بے رحم بڑی سپاہیوں کے حربہ مظالم برداشت نہیں کر سکتیں۔

اے مہربان و شفیق بابا! میرا بہت زیادہ انتظار کیا، تم نہیں آئے۔ میں راتوں کو ایک تو دشمن کے خوف سے نہ سوئی، دوسرے تیرے انتظار میں میری نیمہ اڑ گئی۔ اب بابا جان چلے آؤ۔ آخری دیدار تو کر دو، اب تیری بیٹی مرنے کے قریب ہے۔ اب میں آخری سانس لے رہی ہوں۔ میری روح لیوں کے قریب ہے، پرواز کرنے کو تیار ہے۔ اب تو چلے آؤ اپنی مظلوم، مسافرہ، اسیرہ بیٹی کو سینے سے لگاؤ۔ بابا! میں نے اپنے دونوں ہاتھوں کو پھیلا دیا

ہے، مجھے اپنے سینے سے چٹالو۔ میری آنکھیں بند ہو رہی ہیں۔
 میرے لب اب حرکت نہیں کر سکتے۔ اب تو بابا آ جاؤ، بابا! میں
 بلاؤں اور آپ نہ آئیں یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ تو فنا دو آپ۔
 کیوں نہیں آتے۔ اگر میرے مرنے کے بعد آ جائیں تو اپنی بیٹی
 کو ایک دلفرا اپنے سینے پہ سٹلا دینا۔

بابا! ابھی تک آپ نے اپنی بیاری بیٹی، صفیرہ بیٹی اور اسیرہ بیٹی
 سے اس کا حل نہیں پوچھا۔ بابا! اگر آپ نے نہیں پوچھا تو تمہیں
 اپنے شہر شام آنے کا حال بتاتی ہوں۔

بابا! ہمیں شہر شام میں جب لایا گیا تو ہمیں بازاروں میں بھرا لیا
 گیا۔ ہزاروں کا ہجوم تھا میری بہوں کے سروں پر چاندی نہیں
 تھیں۔ بابا! لوگ کہتے تھے ادھر دیکھو یہ باغی کی بیٹی ہے، وہ
 باغی کی بیٹی ہیں۔ بابا! لوگ ہمیں دشنام دیتے تھے اور ہم ان
 کے دشنام سنتی رہی اور آنسو بہاتی رہیں۔

بابا! وہ بازاروں، بازاروں میں بھرائے جانے کے بعد شہر
 دہرانے میں ہمیں قید کر دیا گیا۔ بابا! اگر می سے سورج کی تھلات
 سے میرا چہرہ مجلس گیا ہے۔ ایسا بدترین خوفناک جگہ تو میں نے
 کبھی دیکھی ہی نہیں۔ بابا! اسارا دن دھوپ کی تھلات میں رہتی
 رہی ہوں۔ جب رات آتی ہے تو تمہے ایسے سردار کی بیٹی مٹی کو
 پھونکنا کر سوجاتی ہے۔ بابا! ہمارا کون ہے، جو ہمارے آرام کا
 خیال رکھے یہاں تو خاک کے سوا کچھ اور ہے ہی نہیں۔

بابا! میں دیکھ رہی ہوں سامنے لوگوں کے گھر ہیں، ان کی

بعد ازاں عمارتیں ہیں۔ ہاں ان شامیں کی عمارتوں کو خواہت
 گروں میں نرم و گلاب ہنروں پر اجراعہ کریں۔ تمہارے
 خوب دھم کے سرحد کی بیٹی تاک پر سونے
 میرے ہاں ا میرا سر تو میری بھولی میں ہوتا تھا۔ ہاں میں تو
 تیرے بیٹے پر سونے کی مادی تھی۔ اب تاک پر سونے ہوں۔
 میرے ہاں میں تمہیں ڈھول ڈھول کر تک کی ہوں۔ میں نے تو
 کسی ایسا خیال تک بھی نہ کیا تھا کہ میرا پاپا ہاں گھر سے روٹ کر
 چلا جائے گا اور میری ماہیں نہ آئے گا اور میری بیوی ہوں
 کی۔ ہاں ہاں ا کرتی ہوں گی۔ آجی اور سکیاں میری ہوں
 کی۔ اب تو آ جا ہا ہا۔

اس کھٹو کے بعد شہزادی انارکالی کہ اس کے آنسوؤں سے زمین پر
 ہوئی۔ روتے روتے شہزادی کی آ کہ گ گئی۔ بیٹی ہاں کے ہر ذریعہ میں سرخ گل بنی
 ہوئی تھی۔ خواب میں دیکھا کہ اس کے ہاں کا سر پہ جو طلائی ٹکٹ میں بند کے
 سامنے لٹکا ہے اور وہ لہون سے لہندا کے لب و دندان پر چھڑی کی ضربات لگا رہا ہے
 اور اس کے ہاں کا سر بارگاہِ خداوندی میں فریاد کیاں ہے۔

جب اس صغیرہ امیرہ و منظور نے اپنے ہاں کی یہ حالت دیکھی تو خواب میں
 ڈر گئی۔ آ کہ کل گئی۔ وَتَبْكِي وَتَقُولُ وَا اَبْتَا وَا قُرَّةَ اَعْيُنَا وَاصْبِرْنَا كِي جَمَلِ
 بلکہ کس بیٹی کی ان صفاک جنوں نے امیرانہ قلبی عیت کی معیت میں اور امانت
 کر لیا۔ شہزادی کہہ رہی تھی: لے ہاں فریب من الے طوب صد ہائے من! بخش اور
 پھر یہاں شہزادی کے اندر گواہی ہو گئی۔ سب نے ستر ہاتھ لیا اور ہر بی بی
 شہزادی سے پوچھے گی: لے ہاں من ا کیا ہوا، کھل رہتی جا رہی ہے؟

شہزادی نے کہا میرے باپ کو لاؤ، میری آنکھوں کے نور کو لے آؤ تاکہ ظلم کی زیارت سے سکون حاصل کروں۔ شہزادی نے اپنی پھوپھی سے کہا پھوپھی ماں! انہی میں نے خواب میں دیکھا ہے، میرے باپ کا سر بیڑہ کے پاس مظالمی پشت میں ہے اور وہ لمحوں میں میرے باپ کے لہجوں پر اور دشمن مہلک پر چھڑی کی ضربات لگا رہا ہے اور میرے باپ کا سر ہانگوا خداوندی میں فریاد کرتا ہے۔ مگر شہزادی رونے لگی، اپنے آپ میں نہ رہی اور کہنے لگی: مجھے میرے باپ کا سر لاؤ۔ یہاں دلا سے دے لیں، تسلیاں دے لیں لہکن شہزادی کا سر راہ بڑھا گیا۔ بیٹوں نے بہت کوشش کی کہ بیٹی خاموش ہو جائے وہ خاموش کرنے کی کوشش کرتی، بیٹی کے نالے دشمنوں حیرت دہتے رہے۔ آخر حضرت امام سجادؑ نے بیٹی کو اٹھایا، اپنے سینے سے لگایا، پیار کیا، تسلیاں دیں، فرمایا: ”اے میری پھوپھی! میں امیر کروں گا دیکھنا میرے حیرے رونے سے میرا دل کباب ہو رہا ہے“ لہکن وہ مظالم سے روٹی رہی اور فرمائی رہی:

نمای جان تو باہر میں خیر نام	منا بدینا نعت نمای ظلام
فکاکل او کو خوشی بجز کن با	مرا بہ چشم نجی نظر کن با
مگر نہ دگر سرور مانیم من	مگر نہ دگر سلطان مشرقیم من
غریب و زار مردم زود بی ہندی	گہنہ جان امیرم فلان زود ہندی
ہا این سیاہی شب جان بود از احلام	دگر حال کہ چشم حال با نام
خوش آن زمان کہ زلف ما بطام و سر	ہندی می ہرم سایہ جناب با
دہانہ گر چشم نعت حضرت باب	از او نہ خواہم من حکم نہ خواہم آب

اے میرے باپ! جان! میں فریادیں کر رہی ہوں باپ! میری فریاد کون اور میرے پاس آ جا! باپ! صرف ایک لمحہ کے لیے چلے آؤ، حیرے چہرہ انور کا دیدار ہو جائے گا تو میرے لیے میری مسرت

و شادمانی کا سامان ہو جائے گا۔ اے میرے بابا! اپنی اسیرہ بیٹی کی خبر لو۔ اس پر کیا گزر گئی ہے۔ بابا! تم تو موجود ہو، تمہاری موجودگی میں بیٹیم تو نہیں ہوں، بیٹیم تو وہ ہے جس کا بابا اس دنیا سے چلا جائے۔ اس لیے مجھ پر وہ نظر نہ کرو جو نظر ایک بیٹیم کی طرف آتی ہے۔

مجھے تو اب ایسا معلوم ہوتا ہے، جیسے میں عالم کے سردار کی بیٹی نہیں ہوں، میں تو مشرقین کے سردار کی بیٹی تھی۔ اب ان تمام کیفیات کو بھول چکی ہوں۔ اب تو میں دشمن کے ہاتھوں قیدی بن چکی ہوں، مظلومہ بھی ہوں، مسافرہ بھی ہوں۔ اب میری موت میرے قریب ہے، اب اپنے بابا کا دودلے کر اس دنیا سے جاؤں گی۔ بابا! میری بیٹی بھونکی بھی ہے، پیاسی بھی ہے۔ اب اس غربت و بے لوائی میں میری روح پرواز کرنے کو ہے۔ اب اس دیر لانے اور تاریکی شب میں مرنے والی ہوں۔ اب اپنے بابا کا حسن و جمال نہیں دیکھ سکوں گی۔

وہ میری خوش بختی کا زمان تھا۔ جب شام و سحر اپنے بابا کے سایہِ عاطفت میں رہتی تھی۔ اگر ایک دفعہ میرے بابا میرے پاس آجائیں تو میں صرف اپنے بابا کے حسن و جمال کو دیکھتی رہوں گی، اپنے بابا کو کسی جسم کی کوئی تکلیف نہ دوں گی، نہ ان سے پانی کا مطالبہ کروں گی نہ ان سے روٹی کا مطالبہ کروں گی۔ اب میرا بابا کدھر چلا گیا ہے۔ وہ تو مجھے اپنی آخری محبت میں لیتے تھے وہ کہاں چلے گئے؟“

خزندی نے اٹا کر یہ کیا اور کاشقی اور چائی اور ملک و مملکت اور کچھ اور آخر
 نام ہاؤ کے شانے پر قش کا گئی۔ یاد نام بھوت بھوت کر رہے۔ علی صحت
 رسالت نے نوحہ مصلحت اور کچھ نہ مصلحت تا میرا آل اور کافر کہ یہاں چکا تھا۔
 خزندی کو قش پر قش آ رہے تھے۔ مصلحت و مصلحت نے اپنے سر میں تاک
 ڈال۔ کبھی اپنے سر میں پر نام کیا۔ کبھی سینوں پر نام کر یہاں چاک کچھ ہاں کے کہ یہ
 کی صدا آئی اور ہوئی کہ یہ وہ کے کانوں میں جا چکی۔

قصہ طاہر بن عبداللہ دمشقی

ریاض القصر میں ۳۷۵ طاہر بن عبداللہ دمشقی کا بیان ہے: جب آل عمرہ پر
 حج سعادت آئی تو اس وقت یزید کا سر میرے زانو پر تھا اور نام حسین کا سر ہر ایک
 پشت میں ہمارے سامنے موجود تھا۔ جب زمان سے آل عمرہ کے رونے کی آوازیں
 بلند ہوئیں تو میں نے دیکھا سر کے نوپر جو کچھ اڑا تھا وہ ایک طرف ڈھل گیا اور ہر ایک
 اس طبق سے بلند ہوا اور قصر کی چھت کے برابر ہو گیا اور پھر آواز کے ساتھ فرمایا اے
 سَنَکْتِي اِنْتَقِي ۳۷۵ میری لیکن امیری سنی کو ناموش کر۔

خاھر کھکان جیم تو باہی	خاھر بہ یکسان جرم تو باہی
قل جیم وہ ہدم ما قش کن	خاھر دی حالہ اقل کش کن
جان زہی سر زانی باہش	کلاہ تا جرخ رسد باک شیان
فرما جود قلم اور جان یہ	یک اش مشیرہ کن سہان یہ
پلی عاتم ہرت با سر آدم	اشب ہدر خواصہ ائی خاھر آدم
کلاہ خون طو رسد لا دیہہ رش	اشب پر آمد سر وہ ہاش
د کہد عمری ہما جسم لا کین	لا دیہان سر پر رسد جان لا دتن
دش نلا آہ چانی جوش	یو آر لا غم و الم و رخ فرہش

”اے میری بہن! میرے ان عروں وہ بے کس بھلا کی خیر گیری کرنے والی صرف تو ہے! اے میری بہن! میرے ان چہلوں کی ماں تم ہو۔“

اے میری بہن! جب میرا کوئی پھر روئے، تڑپے، خوفزدہ ہو، ان پر نگاہ رکھنا۔ میرے یہ چھوٹے چھوٹے پیچھے در بدر ہو چکے ہیں، جب روئیں چلائیں، ٹھکنیں ہوں تو ان کو دلا سہ دینا۔

ہمیشہ ان کا خیال رکھنا، ان کے رونے کی صدائیں میرے دشمنوں کے کانوں تک نہ پہنچیں۔ ان کو اپنے دامن کے قریب رکھنا تاکہ پریشان نہ ہوں، یہ میری چھوٹی بچی آج رات تمہاری مہمان ہے، کل رات یہ اپنی دادی کے پاس جنت میں ہوں گی۔ آج رات تجھے دیکھنے کے لیے تمہارے پاس چلا آیا ہوں۔ معاملہ میری برداشت سے باہر تھا، اس لیے میں تمہارے پاس چلا آیا۔ آج رات میرا سر اگر تمہارے پاس آجائے تو خیال کرنا اپنے دل کا خون نہ کرنا کہ کہیں وہ میرے غم میں خون میں بدل کر آنسو بن کر تیری آنکھوں سے بہ نہ سکے۔

جب میرا سر تمہارے پاس آئے گا، تو میری بیٹی میرے سر کو دیکھے گی تو اس کی روح پرواز کر جائے گی۔ جب وہ تم میں نہ رہے تو اس کو اس کے اس پرانے اور مچلے کرتے کا کفن دینا، پھر اس کے اس غم و الم اور اسیری و مسافرت کو یاد رکھنا، اپنے آؤ دل سے اس کی قبر کے چراغ کو روشن رکھنا۔“

ظاہر و باطنی کا بیان ہے: میں نے دیکھا سر مقدس نے فضا میں پھرتا دیکھا اور بڑھ

کی طرف رُخ کیا اور فرمایا: اے یزید! میں نے حیرا کیا باگاڑا کہ تو نے مجھے گل کر دیا اور میرے اہل بیت کو اسیر بنا لیا؟

یزید نے جب یہ سنا تو جلدی سے اپنا سر میرے زانو سے اٹھایا اور پوچھا: ظاہر کیا بات ہے؟ میں نے کہا: مجھے تو کچھ معلوم نہیں البتہ زعمان سے اسیران کے نالہ و شیون کی دُکھناش آوازیں سنائی دے رہی ہیں۔ خدا جانے ان پر کیا گزری ہے؟ پھر میں نے دیکھا سر مبارک طشت سے بلند ہوا اور وہی پہلے مٹی کی بات کی۔ یزید نے اپنے غلام کو زعمان کی طرف بھیجا کہ وہاں کی خبر لائے۔

غلام آیا اور اس نے اہل بیت سے پوچھا تو انہوں نے جواب دیا: امام حسین کی ایک ضغیرہ بچی نے خواب میں اپنے بابا کو دیکھا ہے، جب سے بیدار ہوئی ہے روتی جا رہی ہے۔ یہ سن کر غلام یزید کے پاس آیا اور واقعہ نقل کیا تو اس یزید پلید نے کہا: اس بچی کی طرف اس کے بابا کا سر لے جاؤ تا کہ اُسے کچھ سکون ملے۔

یزید ٹھون نے کہا:

إِطْرَحُوا رِئَاسَ الْمُحْسِنِينَ بِرِجْلِهَا فَتَسَى إِذَا تَوَلَّى الْيَتِيمَ تَسَلَّتْ
 ”حسین کا سر اس کی گود میں رکھو شاید اُسے سکون مل جائے۔“

یزیدی سپاہیوں نے سر مبارک کو طشت میں رکھا اور زعمان آئے اور اسیران آلِ محمد سے کہا: یہ حسین کا سر ہے۔^①

فَلَا تَوْبَهَا الطَّلَفُ يَلْتَمُّ نَوْرَهَا كَالشَّمْسِ بَلْ هُوَ قَوْفُهَا فِي النَّبِيِّ

① جناب آقا علی نقی زائد نے اپنی کتاب ”رتبہ“ ص ۸۵ پر تذکرہ اشہد اہم ۳۳ سے ایک روایت نقل کی ہے۔ ظاہر میں حادث کا بیان ہے: ایک رات میں یزید کے پاس تھا، یزید اپنے بستر پر سو گیا۔ رات کا ایک حصہ گزرا تو اچانک زعمان سے نالہ و شیون کی دُکھناش آوازیں بلند ہوئیں۔ اس دھواں بھری فضا میں طشت پر پڑی جس میں امام حسین کا مقدس سر موجود تھا۔ وہ اچانک طشت سے بلند ہوا اور فضا میں چار میٹر کی بلندی تک اٹھا۔ ان کی آنکھوں سے آنسو اس طرح جاری ہوئے جس طرح آفریاد برستا ہے۔

”یزیدی سپاہی سراطہر کو طشت میں لے آئے۔ اس سے نوری
 کرنیں پھوٹ رہی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے آفتاب بلکہ
 نورانیت میں آفتاب سے بھی بہت زیادہ روشن تھا۔“

مژدہ نعب کہ شب ہجر پہلیان آمد بخرابہ سر سالار شہیدان آمد
 چشم بکھا دی ای مابد پیارم کہ ترا بہر عبادت شہ خوبان آمد
 ای سیکند بہ نثار سر باب آور جان کز فلک باغک غم و نالہ و افغان آمد
 ”نعب عالیہ ثانی زہرا کے لیے خوشخبری ہے۔ جدائی کی رات
 ڈھلنے والی ہے۔ ادھر دیکھو اس زعمان میں تمہیں ملنے کے لیے
 سید الشہد آ خود چلے آئے ہیں۔“

اور پھر بارگاہِ خداوندی میں عرض کیا: اللَّهُمَّ هَلَاؤِ أَوْلَادِنَا وَأُمَّهَاتِنَا وَهَلَاؤِ أُمَّهَاتِنَا
 پروردگارا یہ میری اولاد میرے بچے کے گھرے ہیں اور یہ ہمارے اصحاب ہیں۔“ جب میں نے یہ سنا تو
 میرے جسم میں لرزہ پیدا ہوا اور مجھے بے اختیار رونا آ گیا۔ ادھر اہل بیت کے رونے کی آوازیں یزید کے
 کانوں میں پہنچیں اور وہ بیچارہ ہوا اور سر منور نقاشا میں بلند ہوا اور یزید سے فرمایا: اے یزید! میں نے حیرا کیا
 بگاڑا جو نے مجھے اس حال تک پہنچا دیا۔ میری رقیہ کو قہیم کر دیا۔ پھر خداوند تعالیٰ کے حضور عرض کیا: ”اے
 پروردگارا تو یزید سے میرا اہتمام لے۔“ جب یزید نے یہ صدمت حال دیکھی تو لرزے ہوئے اٹھا اور
 پوچھا: یہ رونے کی آوازیں کہاں سے آرہی ہیں؟ اُسے کہا گیا: حسین کی ایک چھوٹی بیٹی نے خواب میں
 اپنے ہانا کو دیکھا ہے اس لیے وہ بدلتی جارہی ہے۔ وہ اپنے والد کا مطالبہ کرتی ہے۔ یزید نے کہا: حسین
 کا سر بیگی کے پاس لے جاؤ کیونکہ وہ بیگی ہے اُسے زعمہ یا نرودہ کی شہادت تھی۔ جب وہ باپ کا سر
 دیکھے گی تو اُسے سکون مل جائے گا۔ پس یزید کے قلاموں نے سر کو طشت میں اٹھایا اور امیران اہل بیت
 کے پاس لے آئے اور کہا: یہ حسین کا سر ہے اور اسے بیگی کو دکھاؤ

کہ اے گمراہ امیران سر حسین آمد سپاہِ قزوین سرمد مالین آمد
 تمام اہل جرم کسے استقبال کہ کی رسمہ سر مستھین مزدجلال
 ”اے قہر برائے اٹھو ادھر دیکھو حسین کا سر آیا ہے۔ یہ مالین کے سپہ سردار ہیں، تمام اہل جرم اٹھو اور اس
 کا استقبال کرو۔ اس سر کو معمولی نہ سمجھو بلکہ یہ سر پروردگار کی مستند کا وارث سر ہے۔“

اے عابد بیمار! ذرا آنکھ کھولو، تمہاری عبادت کے لیے کائنات کے سردار تمہارے باپا تشریف لائے ہیں۔
 اے سیکندہ جان! تمہارے باپا تمہیں ملنے کے لیے آئے ہیں جن کی خاطر اور جن کے فراق میں تمہارے نالہ و فریاد آسمان سے جا گرائے۔“

امیرانِ اہل بیتؑ نے سر مقدس کو اپنے ہاتھوں میں لیا اور اس امیرہ صغیرہ مظلومہ کے سامنے رکھا، سر مبارک سے جب رومال ہٹایا گیا تو شہزادی نے پوچھا:
 مَا هَذَا الرَّأْسُ؟ یہ سر کس کا ہے؟ کہا گیا: تمہارے باپا کا سر ہے۔
 ایں سماں است کہ در دامن او جائے تو بود
 بر زانوی او منزل و ماوی تو بود
 ”یہ وہی ہے جس کے دامن میں تمہیں پیار ملتا تھا، جس کے دانو پر سر رکھ کر سو جاتی تھی، تیری حیات تیری کائنات ہے جس کے ہمارے حیرے بخت تھے۔“

بچی نے اپنے آپ کو سر مبارک کے قریب کیا اور اپنے باپا کے رخساروں کو چومنا شروع کیا، کبھی رخساروں پر بوسے دیتی، کبھی پیشانی کو چومتی۔ پھر سر کو اٹھایا، اپنے سینے کے ساتھ لگایا۔ جب اپنے چھوٹے چھوٹے ہاتھوں کو اپنے باپا کے گلے کی طرف لے جاتی تو بچی کے ہاتھ خون سے تر ہو جاتے۔

صاحبِ منتخبِ طریقی نے یہ روایت کی ہے:

وَهِيَ تَقُولُ يَا أَبَتَا مَنْ ذَا الَّذِي حَضَبْتِكَ بِدِمَائِكَ؟

”اے باپا جان! کس نے تیری مقدس ریش کو تیرے خون سے رنگین کیا؟“

يَا اَبْتَاءَ مَنْ ذَا الَّذِي قَطَعَ وَرَيْدَتَكَ؟

”اے بابا جان! کس نے میرے گونے مبارک کی رگوں کو قطع کیا؟“

يَا اَبْتَاءَ مَنْ ذَا الَّذِي اَلْتَمَنِي عَلٰى صِغَرِيْهِ؟

”اے بابا جان! وہ کون ظالم تھا، جس نے مجھے اس کم سنی میں

چیم کر دیا؟“

يَا اَبْتَاءَ مَنْ لِلْبَيْتَةِ حَتَّى تَكْبُرَ

”اے بابا جان! میری اس چیم بچی کا کون خیال رکھے گا، میرے

بعد میرا کون بڑا ساں حال ہوگا؟

يَا اَبْتَاءَ مَنْ لِلنِّسَاءِ الْمَخَاسِرَاتِ؟

”اے بابا جان! ان سر پر بند بیبیوں کی کون حفاظت کرے گا؟“

يَا اَبْتَاءَ مَنْ لِلْاَرَامِلِ الْمُسْتَبِيَّاتِ؟

”اے بابا جان! ان تمام بیبیوں کے شوہر مارے گئے ہیں اب

ان کا سہارا کون ہوگا؟“

يَا اَبْتَاءَ مَنْ لِلْعَيْنِوَنِ الْبَالِيَّاتِ؟

”اے بابا جان! ان رونے والی آنکھوں کو کون تسلیاں دے گا؟“

يَا اَبْتَاءَ مَنْ لِلشُّعُوْرِ الْبُنْدُوْرَاتِ؟ يَا اَبْتَاءَ مِنْ بَعْدِكَ

وَ اٰخِيْبَتَاكَ، مِنْ بَعْدِكَ وَ اٰخِرَبَتَاكَ؟

”اے بابا جان! ان خدراوتِ عصمت و طہارت کی کون نگہ داری

کرے گا، جن کا لباس پھٹ چکا ہے جن کے سر کھلے ہوئے ہیں،

جن کے بال پریشان ہیں، جو وطن سے بہت دُور ہیں؟ اے بابا!

تیرے بعد ہمارے بخت ڈھل گئے، ہماری کائنات لٹ گئی،

غریبی اور ناامیدی نے ہمیں چارنو گھیر لیا ہے۔

يَا اَبَتَاكَ لِيَتَنَى كُنْتُ لَكَ الْفَدَاءُ

”اے بابا جان! میری یہ بیٹی تجھ پر قربان ہو جاتی، میں تیرا عوض ہو جاتی، تو بیچ جاتا۔“

لِيَتَنَى كُنْتُ قَبْلُ هَذَا الْيَوْمِ عُنَيْنًا

”اے کاش! میری بیٹی چلی جاتی۔“

يَا اَبَتَاكَ لِيَتَنَى وَسَدَّتْ الثَّرَى وَلَا أَرَى شَيْبَتَكَ مَكْحُوبًا بِالْمَيَاتِ

”اے کاش! بابا جان! آج میں قبر میں ہوتی، میری مقدس ریش کو خون میں فطماں نہ دیکھتی۔“

شہزادی مسلسل لوحہ پڑھتی رہی، گریہ کرتی رہی، آنسو بہاتی رہی۔ بچی اتار دئی اور اتار چلائی کبھی بندھ گئی۔ پھر شہزادی پر مرغِ نسل کی کیفیت طاری ہوئی، کبھی سر کو دائیں طرف رکھتی، کبھی بائیں طرف، کبھی سر مبارک پر جھک جاتی، کبھی سر سے لپٹ جاتی۔ کبھی رخساروں کے بوسے لیتی، کبھی آنکھوں کے بوسے لیتی، کبھی اپنے ہاتھوں سے اپنے بابا کا خون صاف کرتی، لیکن گلے سے جو نمی خون کو صاف کرتی، پھر گونے مبارک سے تازہ خون جاری ہو جاتا۔ باقی خواتین نے اس صغیرہ کے گرد ہالہ بنا رکھا تھا، وہ بھی سب آہ و بکا میں مصروف تھیں۔ ان تمام مستورات کا گریہ و لوحہ سن کر بچی نے اپنے بابا کے مقدس سر سے خطاب کیا: ”بابا جان! مجھے بتا یہ خواتین پر رُردہ کیوں آہ و بکا کر رہی ہیں۔“

بچی کے یہ کلمات سن کر اہل بیت کا گریہ اور بڑھا:

ثُمَّ اِنْهَا وَضَعَتْ قَبِيهَا عَلَي قَبِيهِ الشَّرِيفِ وَهَكَتْ طَوِيلًا

پس اس صغیرہ نے اپنے لب اپنے بابا کے لبوں پر رکھ کر زور زور سے رونا

شروع کر دیا۔

فَتَنَّاكَهَا الرَّاسُ بَيْنَهُ إِلَىٰ الْإِثْمِ هَلْتُنِي فَاَنَا لَكَ بِالْإِنْتِقَامِ
 ”سرمبارک سے آواز بلند ہوئی جو بچی کے کانوں میں پہنچی: اے
 نور دیدہ من اجلدی آ، جلدی آ، میں تیرے انتقام میں ہوں۔“

جب یہ صدائے ہوش رُبا بچی کے کانوں میں پہنچی، بچی فشر کھا گئی، جب بچی
 کے جسم مبارک کو حرکت دی گئی تو معلوم ہوا اس کی روح پرواز کر چکی ہے۔

امیران اہل بیتؑ کے نالہ و شیون بلند ہوئے، نالہ و نوحہ کی طغرائش آوازیں
 اتنی بلند ہوئیں جو دُور دُور تک سنی گئیں، اردگرد کی آبادی کے لوگ گھروں کو چھوڑ کر
 زعمان کی طرف آئے تو ان لوگوں نے دیکھا۔ فاطمہ زہرا کی پیشیاں نوحہ کتناں ہیں۔
 اس قدر گریہ ہوا جس قدر روزِ عاشورا شہادتِ امام حسینؑ کے وقت ہوا تھا۔ ایک غسل
 دینے والی عورت کو لایا گیا۔ اُس نے بچی کو حنّے پر لٹایا اور غسل دینا شروع کیا۔ ادھر
 بیسیاں اپنے سر و سینہ پر ماتم کر رہی تھیں۔ غسل تمام ہوا، اٹھی پٹے پٹے کپڑوں میں
 بچی کو کفن دیا گیا اور اسی جگہ زعمان میں دفن کر دیا گیا۔ جس دن اہل بیتؑ کی رہائی
 ہوئی اور وہ مدینہ کی طرف روانہ ہو رہے تھے جب ان کے محل زعمان کے دروازے پر
 پہنچے تو جانی زہرا نے محل سے اپنا سر نکالا اور شامی عورتوں سے فرمایا:

اے شام کی عورتو! میں تمہارے درمیان ایک امانت چھوڑ کر جا رہی ہوں،
 احسان کرنا، کبھی کبھی اس زعمان میں چلی آنا، اس مصومہ کی قبر پر پانی چھڑک دینا اور
 رات کو چراغ روشن کر دینا۔

حضرت رقیہؑ کی قبر مبارک میں پانی کا داخل ہونا

بروایت منتخب التواریخ ص ۳۸۸ عالم جلیل شیخ محمد علی شامی جن کا شمار ان
 علمائے کرام میں ہوتا ہے، جنہوں نے حوزہ علمیہ نجف اشرف سے فیض حاصل کیا۔

انہوں نے مجھے فرمایا کہ میری والدہ کے دادا جناب سید ابراہیم دمشقی کہ جن کے جد اعلیٰ سید مرتضیٰ علم الہدیٰ تھے۔ شیخ محمد علی شامی نے کہا: میرے وہ بزرگوار سید ابراہیم جنہیں یہ واقعہ پیش آیا اس زمانے کی ایک محترم شخصیت تھے، اس وقت عمان کی عمر نوے سال تھی ان کی صرف تین بیٹیاں تھیں، کوئی بیٹا نہ تھا۔ واقعہ کچھ یوں ہے:

ایک رات ان کی بڑی بیٹی نے خواب میں جناب رقیہؓ بہت اہسین کو دیکھا۔ انہوں نے فرمایا: اپنے والد سے کہو وہ شہر کے حکمران سے کہے پانی میری لحد میں داخل ہو چکا ہے، جس سے میرے بدن کو اذیت ہو رہی ہے۔ لحد اور قبر کی مرمتی کریں۔ صبح بیٹی نے اپنے والد کو اپنا خواب بیان کیا لیکن وہ سید اہل سنت کے خوف سے خاموش رہے اور کوئی توجہ نہ دی۔

جب دوسری رات ہوئی تو درمیانی بیٹی کو بھی وہی خواب درپیش ہوا، جو اس سے پہلے اس کی بڑی بہن کو پیش آیا تھا۔ اس نے اپنے والد سے بات کی لیکن پھر بھی سید متوجہ نہ ہوئے۔ جب پھر رات ہوئی تو اس سید کی سب سے چھوٹی بیٹی نے وہی خواب دیکھا اور صبح کو بیان کیا تو سید نے کوئی اثر نہ لیا۔

جب چوتھی رات ہوئی تو اس سید نے خواب میں شہزادی رقیہؓ کو دیکھا تو شہزادی نے غصے کے عالم میں فرمایا: ”تجھے کیا ہے کہ تو شہر کے عامل کو میرے امر سے خبردار نہیں کر رہا؟“

جب صبح ہوئی تو سید حاکم کے پاس گیا اور اپنا ماجرا بیان کیا۔ والی شہر نے شہر شام کے تمام سنی و شیعہ علماء و صلحا کو حکم دیا کہ وہ غسل کریں اور پاک و صاف لباس پہنیں اور اس بی بی جی کے حرم کے دروازے پر پہنچیں جس کے ہاتھ سے حرم کا دروازہ کھلے وہ آدی قبر کو کھولے اور جسد مطہر کو باہر نکالے تاکہ قبر کی مرمتی ہو۔

بزرگان شیعہ و سنی سب نے غسل کیا، پاک و صاف لباس پہنا۔ سب حرم کے

دروازے پر آئے اور قفل کھولنے کی کوشش کی لیکن کسی کے ہاتھ سے قفل نہ کھل سکا۔ آخر کار اسی سید کے ہاتھ میں جب چابی آئی اور اس نے چابی قفل کو لٹکائی تو قفل کھل گیا۔ لوگ اندر داخل ہوئے اور قبر کو کھولنا چاہا جب مٹی کو کھودنے کے لیے کنگ کا استعمال کیا گیا تو کنگ کے ضربات بے اثر رہے۔ جب وہی کنگ سید ابراہیم کے ہاتھ میں آیا تو اس نے کام شروع کیا۔ بعد ازیں حرم کو خالی کر لیا گیا۔ جب لحد کو کھولا گیا تو دیکھا گیا اس خمدردہ کا نازنین جسم کفن سمیت صحیح و سالم ہے لیکن لحد میں پانی بھر چکا تھا۔ پس اس سید شریف نے شہزادی کے بدن مبارک کو لحد سے نکالا اور اپنے زانو پر رکھ دیا۔ ادھر قبر تیار ہونے لگی اور سید تین دن تک شہزادی کے جسم مبارک کو اپنے زانو پر رکھ کر روتا رہا۔ تیسرے دن قبر تیار ہوئی اور بچی کو لحد میں اتارا گیا۔ جب نماز کا وقت آتا تو سید شریف بچی کے جسم مبارک کو کسی پاک اور بلند چیز پر رکھ دیتے۔ جب فارغ ہوتے تو پھر اٹھا لیتے۔ اس دوران سید کو نہ بھوک لگی اور نہ پیاس نے ستایا اور نہ وہ تھکے و خستہ کے محتاج ہوئے۔ جب بچی کو لحد میں اتارا تو خداوند تعالیٰ کے حضور دعا کی کہ خداوند

اے فرزند عطا فرمائے۔

اس شہزادی کی کرامت سے سید کی دعا قبول ہوئی اور اس بڑھاپے کی عمر میں اللہ تعالیٰ نے اُسے فرزند عطا فرمایا، جس کا نام سید مصطفیٰ رکھا گیا۔ اس واقعہ کی پوری تفصیل عامل شہر نے سلطان عبدالحمید کو لکھی، تو سلطان نے ان تمام مراکز حرم زینبیہ و حرم رقیہ و مرقدہ شریف ام کلثوم و سیکینہ کی تولیت اس ابراہیم کے حوالے کر دی اور اس وقت ان تمام مقدس مقامات کی تولیت آقا سید ابراہیم کے پوتے سید عباس پر سید مصطفیٰ کے ذمہ ہے۔ بعد ازیں انھوں نے فرمایا: یہ واقعہ ۱۲۸۰ھ میں پیش آیا۔

یزید کے گھر میں داخلہ اہل بیتؑ

بقول نس الہوم، ص ۴۵۹، ناخ، ج ۳، ص ۱۵۸، جلاء المعجم، ص ۶۱۶،

ایک اور دوسرے صاحبانِ مقال کا بیان ہے: یزید نے حکم دیا کہ سید الشہداء کا سر اس کے محل پر نصب کر دیا جائے۔ اہل بیت کو حکم دیا کہ وہ سب اس کے گھر حاضر ہوں، جب اہل بیت اس محل میں داخل ہوئے تو دیکھا آل ابوسفیان کی خواتین نے اپنے اپنے زینوں پر اٹار چکے اور ساتھی لباس پہنا ہے۔ جب انہوں نے اہل بیت کو دیکھا تو صدائے گریہ و نوحہ بلند کیا اور اس طرح یزید کے گھر تین دن تک ماتم ہوتا رہا۔

دربار یزید میں زوجہ یزید کا بے پردہ آنا

عبداللہ بن حامر کی بیٹی جس کا نام ہند تھا۔ اس وقت وہ یزید کے حرم میں داخل تھی، دربار یزید لگا ہوا تھا۔ یزید کے مقربین اس کے پاس بیٹھے تھے، مجمع عام تھا۔ حضرت امام حسینؑ کا مبارک سر یزید کے محل پر نصب تھا۔ اس کی بیوی ہند کو جب حقیقت حال کا علم ہوا تو بغیر حجاب کے یزید کی مجلس میں پہنچ گئی اور یزید سے کہا: اے یزید! تو نے کیا ظلم کر دیا حضرت فاطمہؑ دختر رسول اللہ کے بیٹے کا سر میرے گھر پر نصب کر دیا ہے؟

یزید فوراً اٹھا اور ایک چادر اس کے سر پر ڈالی اور اُسے واپس کیا اور کہا: اے ہند جاؤ فرزند رسول اللہ پر نوحہ و زاری کرو، وہ قریش کے سردار تھے۔ ابن زیاد لہین نے اس کے معاملے میں جلدی کی حالانکہ میں نے اس کے قتل کا حکم نہیں دیا تھا اور نہ اس کے قتل پر راضی ہوں۔

کچھ دنوں بعد یزید نے اہل بیت کو اپنے محل میں ٹھکانہ دیا۔ دوپہر اور شام کے کھانے پر حضرت امام سجادؑ کو بلاتا اور ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھلاتا۔ بقول تاریخ اہل بیت پر جو حکومتی لوگ بطور نگران مقرر تھے انہیں نگرانی سے ہٹا دیا گیا۔ اہل بیت کو اپنے کام میں اختیار دے دیا گیا۔ بروایت نفس المہوم، ص ۳۶۰، بعض احباب کا بیان ہے: دمشق میں ایک مکان خالی کر دیا گیا اور اس میں اہل بیت کی رہائش کی گئی اور شام میں

کوئی ہاشمی یا قریشی جو بھی تھا، ماتمی لباس پہن کر انہوں نے اہل بیت کے پاس حاضری دی۔ اس طرح سات دن تک ماتم ہوتا رہا۔

کتاب ”ارشاد“ میں ہے: یزید نے حکم دیا کہ اس کے عمل کے ساتھ جو مکان ہے وہاں اہل بیت کو رہائش دی جائے۔ اس طرح اہل بیت اس مکان میں چند روز تک رہے۔

کلمات امام سید سجادؑ اور جواب منہال

جلال العمیون، ص ۶۲۰، تاریخ، ج ۳، ص ۱۶۰، لہوف مترجم، ص ۱۹۳، انوار العمانیہ، ج ۳، ص ۲۵۲، فہم المہوم، ص ۳۵۹، ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۳۰، ایک دن حضرت امام سجادؑ بازار دمشق میں جا رہے تھے، منہال بن عمرو آپ کے پاس آیا اور کہا:

كَيْفَ اَمْسَيْتَ يَا بَنَ رَسُولِ اللّٰهِ

”آپ نے شام کیسے کی؟ باقی کیا حال ہے؟“

(انوار نعمانیہ میں ہے: كَيْفَ اَصْبَحْتُ؟) آپ نے فرمایا: میں نے شام اس صورت میں کی ہے جس صورت میں آل فرعون میں بنو اسرائیل کی شام ہوا کرتی تھی۔ فرعون ان کے بیٹوں کو قتل کرتا تھا اور ان کی عورتوں کو اپنا قیدی بناتا تھا۔

اے منہال! عرب عجم پر فخر کرتے ہیں کہ حضرت محمد ﷺ عربی ہیں اور قریش تمام عرب پر فخر کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ ان کے قبیلے کے فرد ہیں اور ہم اس نبی کے اہل بیت ہیں۔ ہمارے جوانوں کو قتل کر دیا گیا اور ہمیں قیدی بنا کر در بدر پھرایا جا رہا ہے، ہمارا حق غصب کر لیا گیا ہے۔ پس ہم اللہ تعالیٰ کی قضا پر راضی ہیں اور صرف یہ کہہ سکتے ہیں:

اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ

ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۳۰ میں انوار نعمانیہ کے حوالے سے ایک روایت نقل

ہوئی ہے، وہ یہ ہے: منہال کا بیان ہے، میں بازار دمشق میں کسی کام کے سلسلے میں جا رہا تھا۔ میری اچانک نگاہ امام زین العابدینؑ پر پڑی۔ آپؑ اس وقت عصا کے سہارے چل رہے تھے، میری نگاہ آپؑ کی پنڈلیوں پر پڑی۔ میں نے دیکھا آپؑ کی پنڈلیاں نہایت ہی کمزور ہو چکی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا، وہ شگ ہو گئی ہیں۔ ان سے خون بہہ رہا تھا، آپؑ کا جسم مبارک نہایت نحیف و نزار ہو چکا تھا، آپؑ کے چہرے اور جسم پر زردی چھائی ہوئی تھی۔ مجھے بے اختیار رونا آ گیا، آگے بڑھ کر عرض کیا:

يَا بَنَ رَسُولِ اللَّهِ كَيْفَ أَصْبَحْتَ؟

میرے اس سوال پر، آپؑ کی آنکھوں سے آنسو چمک پڑے۔ آپؑ نے فرمایا: اس شخص کا کیا حال ہوگا جو یزید بن معاویہ ایسے آدمی کا قیدی ہو!

اے منہال! ابھی تک ہماری خواتین نے جی بھر کر کھانا نہیں کھایا۔ ابھی تک ان کے سروں پر چادریں نہیں ڈالی گئیں، شبانہ روز ان کا خورد و نوش، نوحہ و نالہ کے سوا کچھ نہیں۔ اے منہال! ہماری مثال وہی ہے جو غوا سرائیل کی تھی..... الخ۔

صاحب لہوف نے اس موضوع پر صحیحہ کے اشعار نقل کیے ہیں، وہ یہ ہیں:

يَعْتَلِمُونَ لَكَ اَهْوَاةَ وَنَهْبِهَا
وَتَحْتَ اَرْجُلِهِمْ اَوْلَادُكَ وَضَعُوا

”عجیب امت ہے، اپنے نبیؐ کے منبر کی کٹڑیوں کا تو اکرام و

احترام کرتی ہے لیکن اس نبیؐ کی اولاد کو اپنے پاؤں کے نیچے جگہ

دیتے ہیں۔“

بِأَيِّ حُكْمٍ بَنُوهُ يَتَبَعُونَكُمْ
وَقَفَرْتُمْ أَنْتُمْ صَحْبَ لَه تَبِعَ

”یہ کون سی عدالت ہے، جس کی اتباع و پیروی کو تم اپنے آباء و

اجداد کے لیے فخر سمجھتے ہو۔ اب تم اسی کی اولاد کو کہتے ہو کہ وہ

تمہاری اتباع کریں۔“

یزید کا کشتی لڑنے کا مطالبہ

بروایت لہوف مترجم، ص ۱۹۳، نفس الہجوم، ص ۳۶۱، تاریخ، ج ۲، ص ۳۲۳، ج ۳، ص ۱۶۰، جلاء العیون، ص ۶۲۰: ایک دن یزید نے امام زین العابدین علیہ السلام کو اور عمرو بن امام حسن کو دربار میں طلب کیا۔ امام حسنؑ کے اس شہزادے عمرو کی عمر گیارہ سال تھی۔ جب یزید کی نگاہ جناب عمرو پر پڑی تو عمرو سے کہا: کیا تم میرے بیٹے خالد کے ساتھ کشتی لڑو گے؟

جناب عمرو نے فرمایا: کشتی سے کیا حاصل ہوگا اگر تو ہماری شہداء کا امتحان کرنا چاہتا ہے، تو ایک چھری مجھے لادے اور ایک چھری خالد کو دے دے۔ پھر ہم لڑیں گے اور تجھے ہماری شہادت کا علم ہو جائے گا۔

یزید نے یہ سن کر کہا: جی ہاں تمہیں یہ شہادت میراث میں ملی ہے۔

یزیدی خطیب کا خطبہ

بروایت لہوف مترجم، ص ۱۸۷، منتخب طرحی، ص ۳۹۶، جلاء العیون، ص ۶۱۳، نفس الہجوم، ص ۳۳۹، ابن نما، ص ۱۰۲، بحار، ج ۴۵، ص ۱۳۷، تاریخ، ج ۳، ص ۱۶۱، عقل ابی جعفر، ص ۱۹۳: ان تمام صاحبانِ مقال نے روایت کی ہے: یزید اگرچہ بظاہر نادم و پریشان تھا اور ظاہری طور پر تو اہل بیت کا احترام و اکرام کرنے لگا تھا لیکن اس کا حبث باطن اُسے مجبور کرتا تھا کہ جب بھی موقع ہاتھ میں آئے اہل بیت کو بغیر اذیت دینے نہ چھوڑے۔

ایک دن یزید نے امام سجاد علیہ السلام کو جامع مسجد میں بلایا اور اپنے پہلو میں رکھ کر دئی، اپنے خطیب کو حکم دیا کہ وہ منبر پر جائے اور آل ابوسفیان کے مناقب بیان کرے اور امام علی علیہ السلام اور امام حسینؑ کی مذمت کرے۔

درباری خطیب منبر پر گیا۔ اُس سے بتنا ہوسکا آلِ اہلسنیان کی تعریف کی اور آلِ علی کے حق میں گستاخیاں کیں۔ امام سجادؑ برداشت نہ کر سکے اور خطیب کو آواز دی:

وَيْلَكَ أَيُّهَا الْخَاطِبُ : اِسْتَعْرَيْتَ مَرْضَاةَ الْمَخْلُوقِ بِسُخْوَ
الْمَخَالِقِ قَتَبُوهُ مَقْعَدَكَ مِنَ النَّارِ

”اے خطیب تجھ پر فسوس اتونے بندوں کی خوشنودی کے حصول کے لیے اللہ کی ناراضگی کو اختیار کیا ہے۔ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنایا ہے۔“

پھر آپؑ نے یزید کی طرف رُخ کیا اور فرمایا: اے یزید! مجھے اجازت دے میں اس منبر پر جاؤں اور چند باتیں کروں جن میں اللہ کی رضا ہو اور ان حاضرین کو اجر ملے۔ بقول ناخ: یزید نے اس بات کو پسند نہ کیا کہ امام سجادؑ منبر پر جائے لیکن اس وقت مسجد میں جہاں اہلِ شام موجود تھے، وہاں گرد و نواح کے لوگ بھی موجود تھے، ان تمام لوگوں نے پسند کیا کہ یہ ہاشمی نوجوان منبر پر جائے اور وہ خطاب کرے اور وہ سب اس کا خطاب سنیں۔

وہ سب یزید کی طرف مخاطب ہوئے: اے امیر المؤمنین! کوئی حرج نہیں ہوگا، اجازت دے تاکہ ہاشمی نوجوان منبر پر جائے اور تقریرِ آلِ اہلسنیان کی فصیحیت کی کوئی بات نہ کرے۔ اے یزید یہ نوجوان بچہ کیا کر سکتا ہے اور اسے کیا آتا ہوگا اور وہ کیا کہے سکے؟

یزید نے کہا: إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ قَدْ تَرَفُّوا أَعْلَمَ تَرَفًا“ یہ نوجوان اہلِ بیتِ کافر ہے انھیں علم اس طرح بھرا جاتا ہے، جس طرح پرندے اپنے بچوں کو دانہ بھرتے ہیں۔“ جب ہر طرف سے اصرار بڑھا تو یزید نے بہ جبر واکراہ اجازت دی۔

لیکن کامل بہائی، ج ۲، ص ۲۹۹ نے کچھ تفاوت کے ساتھ روایت کی ہے: امام زین العابدینؑ نے یزید سے کہا: مجھے اجازت دے تاکہ جمعہ کے دن میں خطبہ دوں گا۔

یزید نے کہا: ٹھیک ہے، جب محمد کا دن ہوا تو یزید نے ایک فصیح و شوخ خطیب کو حکم دیا کہ وہ منبر پر جائے، جس طرح ہو سکے، علی و حسین کی شان میں گستاخیاں کرے اور ان کے مخالفین کی تعریف و ستائش کرے۔

جب وہ خطیب منبر پر گیا تو اس نے اپنی پوری توانائی استعمال کی جو کچھ اس سے بن سکا عوام کے سامنے پیش کیا۔ جب اس نے اپنی گفتگو ختم کی تو امامؑ نے فرمایا: اب مجھے اجازت دے تاکہ میں خطاب کروں۔ اس ملعون کو ندامت و پشیمانی حاصل ہوئی۔

کہا: اجازت نہیں ہے۔ لوگوں کا اصرار بڑھا لیکن وہ نہ مانا۔ آخر یزید کے بیٹے معاویہ نے کہا: بابا جان! یہ لوجوان ہے، اسے اجازت دیں، اُسے کیا آئے گا۔ وہ کیا خطاب کر سکتا ہے؟ اس کے خطاب سے کیا ہوگا؟

یزید نے کہا: تمہیں معلوم نہیں ہے، اس کے خاندان کو علم و فصاحت میراث میں ملی ہے۔ مجھے خوف ہے اس کے خطاب سے انقلاب آسکتا ہے۔
آخر کار۔ یزید نے امام سجادؑ کو خطاب کی اجازت دے دی۔

حضرت امام سجادؑ کا تاریخی خطبہ

حضرت امام سجادؑ نے وارث منبر سلونی منبر پر آئے۔ اہل شام اور شام کے دور و نزدیک کے لوگ سب حاضر تھے۔ دمشق کی جامع مسجد کچھ کچھ بھری ہوئی تھی، سب نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر امامؑ کی طرف دیکھا، اپنے کالوں کو امامؑ کی گفتگو پر مرکوز کیا۔ آپؑ نے سب سے پہلے خداوند تعالیٰ کی حمد و تعریف کی، پھر حضرت محمدؐ کی تعریف کی اور ان کی آل پر درود بھیجا، پھر آپؑ نے اپنے خطبہ کا آغاز کیا:

اٰیُّهَا النَّاسُ اَعْطَيْنَا سِتًّا، وَفَضَّلْنَا بِسَبْتِمُ، اَعْطَيْنَا الْوَلَمَّ
وَالرَّحْمَةَ وَالسَّمَاخَةَ، وَالْفَصَاخَةَ، وَالشَّجَاخَةَ، وَالْمُحَبَّةَ فِي

قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ وَفَضَّلَنَا بَأَنَّ مِنَّا النَّبِيَّ الْمُخْتَارَ مُحَمَّدًا
 وَمِنَّا الصِّدِّيقَ وَمِنَّا الْعَلِيَّامَ ، وَمِنَّا أَسَدَ اللَّهِ وَأَسَدَ
 رَسُولِهِ ، وَمِنَّا سِبْطًا طَهُرَ الْأُمَّةَ ، مَنْ عَرَفَنِي فَقَدْ
 عَرَفَنِي وَمَنْ لَمْ يَعْرِفَنِي أَنْبَأْتَهُ بِحَسْبِي وَنَسْبِي ، أَيُّهَا
 النَّاسُ أَنَا ابْنُ مَكَّةَ ، وَمَعْنَى أَنَا ابْنُ رَمَزَمَ وَصَفَاءُ ، أَنَا ابْنُ
 مَنْ حَمَلَ الرُّكْنَ بِأَطْرَافِ الرِّكَاءِ أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مِنَ التَّكْرَرِ
 وَارْتِدَى ، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مَنْ اِتَّعَلَ وَاحْتَفَى ، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ
 مَنْ طَافَ وَسَعَى ، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مَنْ حَكَّمَ وَلَتَى ، أَنَا ابْنُ
 مَنْ حُولَ عَلَيَّ الْبَرَاقِ فِي الْهَوَاءِ ، أَنَا ابْنُ مَنْ أُسْرِيَ مِنْ
 الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ، أَنَا ابْنُ مَنْ بَلَغَ
 بِهِ جَبْرَيْلُ إِلَى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ، أَنَا ابْنُ مَنْ دَنَى
 فَتَدَنَى ، فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ، أَنَا ابْنُ مَنْ صَلَّى
 بِمَلَائِكَةِ السَّمَاءِ ، أَنَا ابْنُ مَنْ أَوْحَى إِلَيْهِ الْجَبَلُ مَا
 أَوْحَى ، أَنَا ابْنُ مُحَمَّدِ الْمُصْطَفَى ، أَنَا ابْنُ عَلِيِّ الْمُرْتَضَى ،
 أَنَا ابْنُ مَنْ ضَرَبَ خَوَاطِيمَ الْخَلْقِ حَتَّى قَالُوا لَا إِلَهَ إِلَّا
 اللَّهُ ، أَنَا ابْنُ مَنْ ضَرَبَ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ بِسَيْفَيْنِ
 وَطَعَنَ بِرُمَحَيْنِ ، وَهَاجَرَ الْهَجْرَتَيْنِ ، وَبَايَعَ الْبَيْعَتَيْنِ ،
 وَقَاتَلَ بِبَدْرٍ وَخَنْدِيقِ ، وَلَمْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ طَرْفَةَ عَيْنٍ ، أَنَا
 ابْنُ صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَوَارِثِ النَّبِيِّينَ ، وَقَامِعِ
 الْمُجْرِمِينَ ، وَيَعْصُوبِ الْمُسْلِمِينَ ، وَنُورِ الْمُجَاهِدِينَ ،
 وَتَرْوِينِ الْعَابِدِينَ ، وَتَاجِ الْبَكَّائِينَ ، وَأَصْبَرِ الصِّبْرِينَ ،

وَأَفْضَلِ الْقَالِينِ ، مِنْ آلِ يَسَّ رَسُولِ رَبِّ الطُّلُوعِ ،
 أَنَا ابْنُ الْمُؤَيَّدِ بِجَبَلِئِيلِ ، الْمَنْصُورِ بِبِيكَايِيلِ ، أَنَا
 ابْنُ الْمُحَامِي عَنْ حَرَمِ الْمُسْلِمِينَ وَقَاتِلِ الْمَارِقِينَ ،
 وَالنَّاجِيِينَ ، وَالْقَارِطِينَ ، وَالْمُجَاهِدِ أَخَذَ لَهُ النَّاصِيِينَ ،
 وَأَخْرَجَ مِنْ مَشَى مِنْ قُرَيْشِ أَجْمَعِينَ ، وَأَوَّلَ مَنْ أَجَابَ
 وَاسْتَجَابَ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَوَّلَ السَّابِقِينَ
 وَقَاصِمِ الْمُعْتَدِينَ وَمُيَبِّدِ الْمُشْرِكِينَ ، وَسَهْمٍ عَنْ مَرْمَى
 اللَّهِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ ، وَلِسَانِ حِكْمَةِ الْعَابِدِينَ ، وَنَاصِرِ
 دِينِ اللَّهِ ، وَوَلِيِّ أَمْرِ اللَّهِ ، وَيُسْتَتَانِ حِكْمَةِ اللَّهِ ، وَحَنِيئَةِ
 عَلَيْهِ مَسِيحٍ ، سَخَى بِهِ بِهَلُولِ تَرَكَى ، أَبْطَحَى رَضِي
 وَمَقْدَامٍ ، هُبَامٍ ، صَابِرِ صَوَامٍ ، مُهَدَّبِ قَوَامٍ قَاطِمِ
 الْأَضْلَابِ ، وَمُقَرَّبِ الْأَخْرَابِ ، أَرَلَطَهُمْ عِنَانًا ، وَاشْتَهُمِ
 جَنَانًا وَأَمْضَامِهِمْ عَزِيمَةً وَأَشَدَّهُمْ شَكِيمَةً ، أَسَدًا بَاسِلِ
 يَطْحَنُهُمْ فِي الْحُرُوبِ إِذَا دَلَفَتِ الْأَيْسَنَةُ وَقَرَّبَتِ الْإِعْتَنَةُ
 طَحْنُ الرَّحَى ، وَيَنْدُوهُمْ فِيهَا ذُرُؤُ الرِّيحِ الْهَشِيمِ لَيْتِكَ
 الرَّجَبِ وَالْكَبْشِ الْعِرَاقِ مَكِّي مَدَنِي ، حَيْفِي ، حَقِيئِي ،
 بَدَوِي ، أَحْلِي ، شَجَرِي ، مُهَاجِرِي ، مِنَ الْعَرَبِ سَيِّدَهَا ،
 وَمِنَ الْوَحَا لَيْئَهَا ، وَارْتِكَ الْمُشْعَرِينَ ، وَأَبُو السَّبْعَطَيْنِ
 الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، ذَلِكَ جَدِّي عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، ثُمَّ
 قَالَ أَنَا ابْنُ فَاطِمَةَ الرَّهْرَاءِ ، أَنَا ابْنُ سَيِّدَةِ النِّسَاءِ ، أَنَا
 ابْنُ حَبِيبَةَ الْكُبْرَى ، أَنَا ابْنُ الْمُقْتُولِ ، أَنَا ظَلَمَاءُ ، أَنَا

إِنَّ الْمَجْرُومِ الرَّاسِ مِنَ الْقَفَا ، أَنَا ابْنُ الْعَطَّاشِ حَتَّى
 قَضَيْتُ أَنَا ابْنُ طَرِيحٍ كَرَبَلَا ، أَنَا ابْنُ مَسْلُوبِ الْوَعَامَةِ
 وَالرِّدَاوِ ، أَنَا ابْنُ مَنْ بَكَتْ عَلَيْهِ مَلَائِكَةُ السَّمَاوِ ، أَنَا
 ابْنُ مَنْ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْجَنُّ فِي الْأَرْهَضِ وَالطَّيْرِ فِي
 الْهَوَاِ أَنَا ابْنُ مَنْ رَأَسَتْهُ عَلَى السِّنَانِ يُهْدِي أَنَا ابْنُ مَنْ
 حَرَمَتْهُ مِنَ الْوَرَاكِ إِلَى الشَّامِ تُسْنِي .

اِيَّهَا النَّاسُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَلَهُ الْحَمْدُ اِتَّبَعْنَا أَهْلَ
 النَّبِيِّتِ بِبِلَاوِ حَسَنِ ، حَيْثُ جَعَلَ رَايَةَ الْهُدَى وَالْعُدْلِ
 وَالنُّقْطَى فِينَا وَجَعَلَ رَايَةَ الضَّلَالَةِ وَالرَّدَى فِي غَيْرِنَا

”اے لوگو! ہم وہ ہیں، جس میں چھ چیزیں عطا کی گئی ہیں اور سات
 چیزوں سے ہمیں کائنات پر برتری دی گئی ہے۔ ہمیں حکمت و
 دانش، حلم و بردباری، حسن و جمال، فصاحت و شجاعت اور مومنین
 کی محبت عطا ہوئی۔

وہ فضائل جو ہمارے پاس ہیں، کسی اور کے پاس نہیں۔
 نبی احمد مختار ہم سے ہیں، صدیق اکبر حیدر کزائر ہم سے ہیں،
 (حلم بردار) رسول جعفر طیار ہم سے ہیں۔ اسد اللہ ولید رسول
 ہم سے ہیں۔ سبط اُمت فرزند ابی جعفر[ؑ] ہم سے ہیں۔

اے لوگو! جو مجھے جانتا ہے وہ تو جانتا ہے، جو نہیں جانتا میں اُسے
 بتانا چاہتا ہوں کہ میرا حسب نسب کیا ہے؟

اے لوگو! میں فرزندِ مملہ و مثنی ہوں، میں فرزندِ زحرم و صفا ہوں،

میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے حجر اسود کو اپنے مقام پر رکھا۔^①
 میں اُس کا فرزند ہوں، جو تمام بخا آدم سے افضل بھی ہے، اعلیٰ
 بھی ہے۔ میں اُس کا فرزند ہوں جو ہر صاحب نعل اور برہنہ پا
 کا ستید و مردار ہے، میں اُس کا فرزند ہوں جو ہر طواف کرنے
 والے سے بہتر، ہر سعی کرنے والے سے ارفع و اعلیٰ ہے۔ میں
 اُس کا فرزند ہوں جو تمام حجاج اور بکبیہ ادا کرنے والے کا آقا و
 مولا ہے۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے براق پر سوار ہو کر کرات ساوی
 کے صدیوں پر مشتمل مسافروں کو لکھوں میں طے کیا۔ میں اُس کا
 فرزند ہوں جو صاحب معراج ہے، جو رات کو مسجد حرام سے چلا
 اور مسجد اقصیٰ پر منزل کی۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جو جبرئیل امین کی مہرابی میں سدرۃ
 المنتہیٰ تک پہنچا، میں اُس کا فرزند ہوں جس کی منزلت کبھی دنیٰ
 فتنہ دنیٰ ہے اور کبھی فُکَّانَ قَابِ قَوْسَیْنِ اَوْ اَذْنٰی ہے۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس کی امامت میں ملائکہ آسمانی نے نماز
 ادا کی، میں اُس کا فرزند ہوں، جس کی طرف رب جلیل نے
 عالم معراج میں وحی فرمائی اور جو وحی فرمائی۔

میں محمد مصطفیٰ کا فرزند ہوں، میں علی مرتضیٰ کا فرزند ہوں، میں
 اُس کا فرزند ہوں، جس نے شمشیر آبدار سے کفر و شرک کی ناک کو
 رگڑا، وہی کفر و شرک جس کے خوف سے پکارا تھا: لا الہ الا اللہ

① اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے، جو حجر اسود کو دیوار کعبہ میں نصب کرنے کا مرحلہ آیا تھا تو قریب قاف قریش
 میں بھڑا پیدا ہو جانے کو اس مسئلہ کو شمشیر اکرم ﷺ نے بشت سے قبل حل کیا تھا۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے دو گواروں اور دو نیزوں^① کے ساتھ جہاد کیا اور کفر و شرک کا صفایا کیا۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس کو دو ہجرتوں^② کا قرآنی تمغہ ملا۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس کو دو بیعتوں^③ کا اعزاز ملا۔ میں اُس

کا فرزند ہوں، جو قلعہ بدر بھی ہے اور قلعہ خنین بھی ہے۔ میں

اُس کا فرزند ہوں، جس نے لہ بھر بھی اللہ کا انکار نہیں کیا۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جو مومنوں کا امیر ہے، میں اُس کا فرزند

ہوں، جو انبیاء کا وارث ہے، میں اُس کا فرزند ہوں جس نے

کفر و الحاد کو جڑوں سمیت اُکھاڑ پھینکا۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جو اہل اسلام کا سلطان ہے۔ میں اُس کا

فرزند ہوں، جو مجاہدین کی آنکھوں کی روشنی ہے۔ میں اُس کا

فرزند ہوں، جو عابدین کی عبادت کی زینت ہے۔ میں اُس کا

فرزند ہوں، جو خوفِ ربانی میں رونے والوں کا سر تاج ہے۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جو صبر و شکر میں اپنا جانی نہیں رکھتا۔ میں

اُس کا فرزند ہوں، جو بندگی و عبادت میں آلِ یسین کا فخر ہے۔

میں اُس کا فرزند ہوں جس کی تائید جبرئیلؑ نے اور نصرت

میکائیلؑ نے کی۔ میں اُس کا فرزند ہوں جس نے اسلام کی

پاسپانی کی۔

① دو گواروں اور دو نیزوں سے مراد یہ ہے کہ آپ نے رسولِ اسلام کی زندگی میں حویلی کے تحت گوار و نیزہ اٹھایا تھا اور رسولِ اسلام کے بعد تائیل قرآن کے تحت گوار و نیزہ اٹھایا اور باقرین، ناکھین اور کاسطین سے جنگ کی۔

② دو ہجرت: مکہ سے شعب الی طالب اور مکہ سے مدینہ۔ ③ دو بیعت: بیعت مکہ و بیعت خبہ۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے خوارج کو بیخ و بن سے نکال
پھینکا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے اہل بغاوت کی بغاوت
کو کچل ڈالا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے میدانِ صفین
میں منافقین کا صفایا کیا۔ وہ فخر قریشِ عرب ہیں۔ قریش کے ہر
فرد سے بہتر و برتر ہیں۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے اللہ اور اُس کے رسول کی آواز
پر لبیک کہا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جو اپنے اسلام پر سبقت
رکھنے والا ہے۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے سرکشوں کے
سر دلوں کو پگھلا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جس نے مشرکین کو درہم
برہم کیا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جو اللہ کے تیروں میں سے تیر
تھے جس کا ہدف منافقین تھے۔

وہ عابدین کی حکمت کے لسانی تھے۔ وہ ناصر دین اللہ تھے۔ وہ
دلی امر اللہ تھے، وہ بیستانِ حکمت اللہ تھے۔ وہ خزینہِ علم اللہ تھے وہ
بحرِ جود و سخا تھے، وہ صفتِ اللہ تھے، وہ جامعِ جمعِ کمال و صفات
تھے، وہ ذکی تھے، اہلِ علیؑ تھے، رضیؑ تھے، وہ مقدمؑ تھے،
نہامؑ تھے، صابر تھے، صدام تھے، ذہ مہذب تھے، توامؑ تھے۔
تھے قاطعِ اصلاب تھے، مفرقِ احزاب تھے۔ جو ثابتِ اقدام
تھے، عزم میں ہرگز کمزور نہ تھے۔ نہ وہ ٹھکنے والے تھے نہ بکنے والے تھے۔
وہ شیرِ پورِ شجاعت تھے۔ جب نیزہ برداروں کی جماعت اُن پر
حملہ آور ہوتی اور گھڑ سواروں کے گروہ در گروہ اُس پر اپنا گھبرا

① اہلِ علیؑ سے منسوب (دلی کی) رضی: رضی، رضی: رضی۔ ② مقدم: ہرگز میں پہلی قدم۔
③ نہام: بلوغت بادشاہ، بہانہ، آبی دربار۔ ④ توام: عظیم امور سلطنت و معاشرہ۔

نکھ کر کے اپنی خون آشام نگواروں کے وار کرتے تو وہ انہیں
اس طرح اپنے تابوتوں و حملوں کے ساتھ نہیں کر رکھ دیتے تھے،
جیسے چلی گھوم کر گندم کے دانوں کو نہیں کر رکھ دیتی ہے، وہ
مردانہ شجاع کی کثرت اور ان کی جوانی جنگی طاقت اور ان کے
جوش و دلولوں کو اس طرح نکمیر دیتے تھے جس طرح تیز
آندھیاں بھوسے کے ڈمیر کو فضاؤں میں نکمیر دیتی ہیں۔

میں اُس کا فرزند ہوں جس کی بیعت و شجاعت پر اہل حجاز تاراج
ہیں۔ میں اُس کا فرزند ہوں جس کی سیادت و قیادت پر اہل
عراق شاداں و فرحان ہیں، وہ مکی ہیں، مدنی ہیں۔ حمی^① ہیں،
حمی ہیں، بدری ہیں، اُحدی ہیں، شجری ہیں۔

وہ تمام مہاجرین عرب کے آقا و مولیٰ ہیں، میدان کارزار میں
بڑھ چڑھ کر حملے کرنے والے ہیں، وہ وارث مشرین^② ہیں،
ابو بسلین (الحسن و الحسین) ہیں۔ بچا میرے دادا علی ابن ابی
طالب ہیں۔

پھر آپ نے فرمایا: میں فرزند قاطمہ زہرا ہوں، میں فرزند سیدہ
نساء عالمین ہوں، میں ملیکہ العرب خدیجہ الکبریٰ کا فرزند
ہوں۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جو کشتہ^③ ظلم و جفا ہے۔ میں
اُس کا فرزند ہوں جو مدیوح من القضا^④ ہے۔

① حمی: سہم خیف سے نسبت دی گئی ہے، سہم خیف مکی میں ہے۔

② مشرین: مشر الحرام اور مکی کو کہتے ہیں۔

③ پشتوں کو قطع کرنے والے معیار و کسوٹی۔

④ میدان جنگ میں حمل آوروں کو حترق کرنے والے۔

میں اُس کا فرزند ہوں جس نے وقت شہادت کہا: اَنَا عَطَشَانٌ۔
میں اُس کا فرزند ہوں، جس کو خون میں نہلا کر بے گور و کفن چھوڑ
دیا گیا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جس کے بدلہ مبارک کو لوٹا
گیا۔ میں اُس کا فرزند ہوں، جس پر زمین پر جنوں نے اور
فشاؤں میں پرندوں نے فوجہ و عہہ کیا۔

میں اُس کا فرزند ہوں، جس کے سر کو ٹوک سنان پر بلند کیا گیا، میں
اُس کا فرزند ہوں جس کے اہل بیت کو کوفہ و شام کا قیدی بنایا گیا،
اے لوگو! وہ مجھ پر حق بلند و بالا ہے۔ تمام حمد و ثنا اسی کے لیے
ہے۔ اُس ذات نے اپنے رسول کے اہل بیت کا احسن طریقے
سے امتحان لیا ہے، ہمیں اُس ذات نے اپنی ہدایت، مدد اور
تقویٰ کا پرچم قرار دیا ہے۔“

صاحبِ نفسِ الہوم نے کامل بھائی کے حوالے سے روایت کی ہے: جب
وارث منبر سلونیِ خطبہ دے رہے تھے، جب آپؑ نے اَنَا اَنَا کا پُر فصاحتِ اعجاز اپنایا تو
جامع مسجد دمشق اپنے اژدہام کے ساتھ بٹنے لگی، حاضرین کی ڈھانسیں نکل گئیں، لوگ
دھاڑیں مار مار کر رورہے تھے۔ مسجد میں کھرام برپا تھا۔ ہر دل داغ دار تھا، نالہ و فریاد کا
سماں بندھ گیا۔ بڑھنے والی ہائیں سامنے دیکھا تو مار گزیدہ کی طرح تڑپنے لگا۔ اُس
نے بدترین خوف محسوس کیا کہ کہیں یہی اژدہام اُٹھ کر اس پر اس کی دنیا تاریک نہ
کر دے تو مؤذن کی طرف چھٹا، فوراً اذان کہیے ① تاکہ علم کا اُبلتا ہوا چشمہ خاموش
ہو جائے اور منبر سلونی کے وارث کے خطاب کو روک دیا جائے۔

مؤذن گل دست اذان پر آیا اور اللہ اُحیدر کی صدا لگائی۔

① خدا جانے نماز کا وقت تھا یا وقت سے پہلے نماز کے لیے سرکاری مؤذن نے حاکم کے حکم پر اذان دے

امام اخطاب نے فرمایا: کوئی چیز خداوند تعالیٰ سے بڑی نہیں ہے۔
 جب مؤذن نے کہا: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَوَّأَبُ نے فرمایا: میرا گوشت
 و پوست گواہی دیتا ہے، اس کے سوا کوئی خدا نہیں ہے۔
 جب مؤذن نے کہا: أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللَّهِ۔ پھر امام نے بالائے
 منبر یزید کی طرف منہ کیا اور فرمایا: اے یزید! یہ بتا یہ ”محمد“ جس کا نام اذان میں ہے
 اور مؤذن کہہ رہا ہے، یہ میرا نانا ہے یا تیرا؟ اگر تو اپنا نانا کہے تو تو نے جھوٹ بولا اور کفر
 کیا۔ اگر تو کہے کہ محمد میرا نانا ہے تو تو پھر بتا اس محمد کی حرمت کو کیوں گل کیا؟
 یزید کے پاس امام کے اس سوال کا جواب نہ تھا اور نہ جواب دیا۔
 چونکہ مؤذن اذان و اقامت مکمل کر چکا تھا یزید جماعت میں شامل ہو گیا اور نماز
 ظہر ادا کی۔

مکتب ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۲۹ نے کہا ہے: ایک مختل مخطوطہ میں جو
 الفاظ درج ہیں وہ یہ ہیں:

ثُمَّ بَكَى وَرَأَى الْعِمَامَةَ مِنْ رَأْسِهِ بِهَا إِلَى الْمُؤَذِّنِ
 امام حجاز نے اپنے سر مبارک سے عمامہ اتارا اور مؤذن کی طرف پھینکا اور فرمایا:
 اے مؤذن! تجھے خدا کی قسم دیتا ہوں، چند دقیقہ کے لیے اذان میں توقف کر، مؤذن نے
 توقف کیا، امام نے یزید کی طرف رخ کیا اور فرمایا: اے یزید! یہ بتا ”محمد“ تیرے نانا
 ہیں یا میرے؟ اگر تو انہیں اپنا نانا کہے تو تو نے جھوٹ بولا، تمام لوگ تمہیں جھوٹا کہیں
 گے۔ اگر محمد میرے نانا ہیں تو پھر تو بتا فرزند محمد کو کیوں گل کیا؟ اور مجھے کیوں یتیم کیا؟
 یزید نے کوئی جواب نہ دیا اور کہا: لَا حَاجَةَ لِي فِي الصَّلَاةِ ”مجھے نماز کی
 ضرورت نہیں“ پھر نماز پڑھے مسجد سے باہر نکل گیا۔ امام منبر سے نچے اتر آئے۔ تمام
 لوگ آپ کے ارد گرد جمع ہو گئے اور آپ سے معذرت کرنے لگے۔

خطبہ دیگر

بحار ج ۳۵، ص ۱۷۲، عوامل، ج ۱۷، ص ۳۰۹ میں کتاب امر کے حوالے سے روایت موجود ہے۔ اس روایت کے راوی اوزاعی کا بیان ہے: جس دن امام زین العابدینؑ کو سید الشہداء کے سر کے ساتھ شام لایا گیا تو بزد نے اپنے ایک مبلغ خلیب سے کہا کہ اس نوجوان کا ہاتھ پکڑ اور منبر کے قریب بٹھا اور خود منبر پر جا کر لوگوں کو بتا کہ اس کا دادا اور والد کس طرح اپنی رائے میں (نہو ذہالہ) نے تھے اور حق و حقیقت سے دُور تھے اور ہمارے اُپر کتنے مظالم و حائے۔ خلیب منبر پر گیا، ہر قسم کی بُرائی کی نسبت ان اعلیٰ ہستیوں کی طرف دی۔

پس جب خلیب نے منبر چھوڑا تو امام علی بن الحسین کھڑے ہوئے، خداوند تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کی اور غمخیز پر درود و سلام بھیجا، پھر فرمایا:

مَعَاشَرَ النَّاسِ مَنْ عَرَفَنِي فَقَدْ عَرَفَنِي ، وَمَنْ لَمْ
 يَعْرِفَنِي فَأَنَا أَعْرِفُهُ نَفْسِي: أَنَا ابْنُ مَكَّةَ وَوَيْلِي، أَنَا
 الْمَرْوَةَ وَالصَّفَاءَ، أَنَا ابْنُ مُحَمَّدِ الْمُصْطَفَى، أَنَا ابْنُ مَنْ لَا
 يَخْطِي، أَنَا ابْنُ مَنْ هَلَا فَاسْتَعْلَا، فَجَاءَتْ سِدْرَةَ الْمُنتَهَى،
 وَكَانَ مِنْ رَبِّهِ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى، أَنَا ابْنُ مَنْ صَلَّى
 بِمَلَائِكَةِ السَّمَاءِ مِنِّي، أَنَا ابْنُ مَنْ أَشْرَى بِهِ مِنْ
 الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى، أَنَا ابْنُ عَلِيٍّ
 الْمُؤْتَضِي، أَنَا ابْنُ فَاطِمَةَ الرَّهْمَاءِ، أَنَا ابْنُ حَبِيبَةَ
 الْكُبْرَى، أَنَا ابْنُ الْمُقْتَوْلِ ظُلْمًا، أَنَا ابْنُ الْمَجْرُومِ
 الرَّاسِ مِنَ الْقَقَاءِ، أَنَا ابْنُ الْعَطْشَانِ حَتَّى قَضَى، أَنَا ابْنُ
 طَرِيحٍ كَرِبْلَاءِ أَنَا ابْنُ أَسْلُوبِ الْوَعَامَةِ وَالرِّدَائِ، أَنَا ابْنُ

مَنْ بَكَتْ عَلَيْهِ مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ، أَنَا ابْنُ مَنْ نَاحَتْ
عَلَيْهِ الْجَنُّ فِي الْأَرْضِ وَالطَّيْرُ فِي الْهَوَاءِ، أَنَا ابْنُ مَنْ
رَأَسَهُ عَلَى السِّنَانِ يُهْدَى، أَنَا ابْنُ مَنْ حَرَمَهُ مِنْ
الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ تُسَلَّى، أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَلَهُ
الْحَمْدُ إِتْلَانَا أَهْلَ النَّبِيِّ بِبِلَاءِ حَسَنِ، حَيْثُ جَعَلَ
رَأْيَةَ الْهُدَى وَالْعَدْلِ وَالنَّفْيِ فِينَا، وَجَعَلَ رَأْيَةَ
الضَّلَالَةِ وَالرَّذَى فِي غَيْرِنَا فَضَلْنَا أَهْلَ النَّبِيِّ بِسَبِّ
خِصَالٍ: فَضَلْنَا الْوَلَمَ، وَالشَّجَاعَةَ وَالسَّنَاعَةَ وَالنُّحْبَةَ،
وَالْمَحَلَّةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ، وَأَتَانَا مَا لَمْ يَأْتِ أَحَدًا مِنَ
الْعَالَمِينَ مِنْ قَبْلِنَا فِينَا مُخْتَلَفَ الْمَلَائِكَةِ وَتَنْزِيلَ
الْكِتَابِ.

قَالَ: فَلَمْ يُفْرَغْ حَتَّى قَالَ الْمُؤْمِنُونَ: اللَّهُ أَكْبَرُ (فَقَالَ
عَلِيٌّ: اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا فَقَالَ الْمُؤْمِنُونَ) أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ فَقَالَ عَلِيٌّ: أَشْهَدُ بِهِ تَفْهِدُ بِهِ.

فَلَمَّا قَالَ الْمُؤْمِنُونَ: أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، قَالَ
عَلِيٌّ: يَا زَيْدُ هَذَا جَدِّي أَوْ جَدُّكَ؟ فَرَأَى قُلْتُ: جَدُّكَ
فَقَدْ كَذَّبْتِ، وَإِنْ قُلْتُ جَدِّي فَلَمَّا قُلْتُ أَبِي وَسَيِّدِي
حَرَمَهُ وَسَيِّدَتِي؟ ثُمَّ قَالَ: مَعَاشِرُ النَّاسِ: هَلْ فِيكُمْ مَا
أَبُوهُ وَجَدُّهُ رَسُولُ اللَّهِ؟ فَعَلَبَتِ الْأَصْوَاتُ بِالْبُكَاءِ

(اس دوسرے خطبے کا ترجمہ پہلے خطبے کے ضمن میں موجود ہے۔
اس خطبہ اور پہلے خطبہ میں کہیں کہیں کچھ الفاظ کا تفاوت ہے)

حضرت سیکینہؓ کا خواب

مقتل منتخب، ص ۴۹۳، مہر الاثران اللعن نما، ص ۱۰۴، مقتل مترجم، ابی حنفہ، ص ۱۹۱، بحار، ج ۴۵، ص ۱۹۳، معالم، ج ۱۷، ص ۴۶۰، تہذیب الآمال، ص ۳۱۷، فہم المہوم، ص ۴۵۳، انوار الہمامیہ، ج ۳، ص ۴۵۴، جلاء الہمیون، ص ۶۱۷، اسرار المشافیہ، ص ۵۱۵، ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۲۲، ستون، ۲، ناخ، ج ۳، ص ۱۶۸، ان تمام صاحبان نے اس روایت کو نقل کیا ہے ہاں یہ اور بات ہے کہ کہیں کچھ تفاوت ہے۔

جناب مگر کا بیان ہے یہ ان دنوں کا بیان ہے: جب یزید اہل بیت کے حق میں نرم ہو چکا تھا اور بہتر سلوک کر رہا تھا۔ تو ایک دن حضرت سیکینہؓ نے یزید سے فرمایا: کل رات میں نے خواب میں دیکھا ہے اگر تم چاہو تو سنا دوں؟

یزید نے کہا: ہاں سناؤ۔

جناب سیکینہؓ نے فرمایا: کل رات میں دیر تک نماز و دُعا میں مصروف رہی اور رات کا ایک حصہ بیدار رہی۔ کثرت گریہ کی وجہ سے بہت تھک چکی تھی۔ اس دوران مجھے نیند آگئی تو میں نے عالم خواب میں دیکھا: آسمان کے دروازے اچانک کھل گئے۔ آسمان سے زمین تک نور ساطع ہے۔

صاحب جلاء الہمیون کے بقول بہشت سے کثرت کے ساتھ حوریں آسمان سے زمین کی طرف آئیں، میں نے ناگاہ ایک بہت بڑا باغ دیکھا جو نہایت ہی سرسبز تھا، اس میں کجور کے درخت تھے اور مختلف قسم کے پھول مہک رہے تھے۔ اس باغ کے درمیان میں ایک بہت بڑا نخل تھا جو بہت بلند اور خوبصورت تھا، پھر میرے سامنے پانچ نورانی بزرگوار آئے، جو اس نخل میں داخل ہو گئے۔ اس دوران میں نے ایک حور سے پوچھا: یہ نخل کس کا ہے؟ تو اس نے کہا: یہ نخل تمہارے بابا کا ہے۔ میں نے پوچھا: پانچ بزرگوار جو اندر چلے گئے ہیں یہ کون ہیں؟ اس نے کہا: جو آگے آگے جا رہے تھے وہ

جناب آدمؑ نے، دوسرے جناب نوحؑ نبی تھے تیسرے جناب ابراہیمؑ مصلی اللہ تھے اور چوتھے جناب موسیٰؑ کلیم اللہ تھے، پانچویں جو بہت عظیمین و پریشان تھے اور اپنی ریش مبارک کو ہاتھ سے پکڑے ہوئے تھے۔ اے سینہ! کیا تو نے انہیں پہچانا وہ کون تھے؟ میں نے کہا: جنوں۔ وہ آپؐ کے نانا حضرت رسولؐ خدا تھے۔ میں نے پوچھا: یہ سب کہاں چلے گئے ہیں؟ اُس نے کہا: یہ سب بزرگوار تمہارے بابا امام حسینؑ کے پاس تشریف لے گئے ہیں۔ میں نے کہا: واللہ! میں بھی وہاں جاتی ہوں اور اپنا حال اپنے نانا کو بتاتی ہوں اور ان سے شکایت کرتی ہوں۔ ابھی میں اس سوچ بچار میں تھی کہ اپنے سامنے ایک خوبصورت آدمی کو دیکھا جو نہایت معنوم تھا، اُن کے ہاتھ میں تلواری تھی، میں نے پوچھا: یہ بزرگوار کون ہیں؟ اُس حور نے کہا: تمہارے دادا علی ابن ابی طالبؑ ہیں، پس میں ان کے قریب ہوئی۔

ایک اور روایت ہے کہ وہ حضرت رسولؐ اللہ تھے۔ میں نے کہا: اے جد بزرگوار! ہمارے مردوں کو قتل کر دیا گیا ہے، ہمارا خون گرایا گیا ہے، ہماری عزت کو ضائع کیا گیا ہے۔ ہمیں بے پلان و بے کجاہ اڈتوں پر سوار کیا گیا ہے اور بڑید کے پاس لایا گیا ہے۔ پس حضرت رسولؐ اللہ نے میرا ہاتھ پکڑا اور ان پیغمبران گرامی سے فرمایا: اے پیغمبران خدا! ذرا دکھو میری امت نے میرے فرزندوں کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ اس دوران اُس حور نے مجھے کہا: تم نے اپنی شکایت سے رسولؐ خدا کو زلا دیا۔

پس رسولؐ اللہ نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے اس قصر میں لے آئے۔ جب میں اس قصر میں داخل ہوئی تو وہاں میں نے پانچ خوبصورت ترین خواتین کو دیکھا جو اپنے حسن و جمال، خلقت و عزت و عظمت میں اپنے نور و صفائیں اپنی مثال آپ تھیں۔ انہی کے درمیان ایک اور بڑھیت و عظمت خاتون تشریف فرما تھیں، جو اپنے حسن و زیبائی میں ان تمام سے عظیم تر تھیں۔ وہ سیاہ لباس میں ملیں تھیں، معنوم و خم زدہ اور پریشان حال

تھی۔ ان کے ہاتھ میں خون آلود قمیص تھی، جہاں وہ جلتی باقی خواتین وہاں جاتیں، جہاں وہ پٹھتی باقی ان کی تقلید کرتیں، تمام خواتین ہر طرح سے اس کا اکرام و احترام کرتیں۔ میں نے اس حد سے پوچھا: یہ خواتین کون ہیں؟ اُس نے کہا: ان میں ایک حضرت حمأ ہیں، دوسری جناب مریم ہیں، تیسری جناب خدیجہ الکبریٰ ہیں، چوتھی جناب سارہ ہیں۔ ایک روایت کے مطابق جناب ہاجرہ ہیں اور جس کے ہاتھ میں خون آلود قمیص ہے اور یہ سب لوگ جس کی عزت کرتے ہیں وہ آپ کی دادی جناب قاطمہ زہرا ہیں۔ پس میں اپنی جہد بزرگوار کے پاس گئی اور ان کے حضور کہا: اے دادی جان! میرے بابا کو قتل کر دیا گیا ہے اور مجھے یتیم کر دیا گیا ہے۔ پس انہوں نے مجھے اپنے سینہ سے چسپاں کیا اور خوب رونیں۔ ان کے رونے سے باقی خواتین نے بھی رونا شروع کیا۔ انہوں نے میری دادی سے کہا: اے قاطمہ! قیامت کے دن تیرے اور یزید کے درمیان خداوند تعالیٰ فیصلہ فرمائے گا۔^①

پھر میں نے دیکھا آسمان کے دروازے کھلے اور ملائکہ کی افواج زمین کی طرف آئیں اور انہوں نے میرے بابا کے سر مبارک کی زیارت کی۔ پھر آسمان کی طرف واپس چلے گئے۔

جب یزید نے یہ خواب سنا تو اپنے منہ پر طمانچہ رسید کیا اور رونے لگا: اور کہنے لگا: مالی ولقتل الحسین۔ "ہائے مجھے حسین کے قتل سے کیا کام۔"

ایک روایت میں ہے اُس نے اس خواب کو سنا، کوئی پرواہ نہ کی اور چلا گیا۔

① تاریخ اور مشیر الاحزان میں ہے: پس انہوں نے میری طرف رخ کیا اور فرمایا: اے سیکھنا خاموش ہو۔ نے میرے جگر کوڑھی کر دیا ہے۔ میرے دل کی رگ کو کاٹ دیا ہے۔ یہ براہمن خون آلود تیرے بابا کا ہے، میں اُسے اُس وقت تک اپنے سے جدا نہیں کروں گی جب تک خدا سے ملاقات نہ کروں۔ بقول ابن نما: میں خواب سے بیدار ہوئی۔ میں نے چاہا یہ خواب راز رکھوں گی لیکن میں نے اپنے گمراہوں کو بتایا تو خواب راز نہ رہا۔

زوجہ یزید ہند کا خواب

جلد العیون، ص ۶۲۱، ناخ، ج ۳، ص ۱۷۱، بحار ج ۴۵، ص ۱۹۶، حوالہ، ج ۱۷، ص ۲۲۲، صاحب جلاء العیون نے یہ روایت کتب مستبرہ سے نقل کی ہے: یزید کی بیوی ہند کا بیان ہے، جب شہدائے کربلا کے سرشام میں لائے گئے تو میں نے ایک رات خواب میں دیکھا: آسمان کے دروازے کھل گئے اور فوج در فوج ملائکہ زمین کی طرف اترنے لگے اور سید الشہداء کے سر مبارک کے قریب آتے اور کہتے:

السلام علیک یا ابا عبد اللہ، السلام علیک یا ابن
رسول اللہ

پھر میں نے ایک بادل کو دیکھا، جو آسمان سے زمین کی طرف آیا اور اس بادل میں بہت سے لوگ تھے اور ان کے درمیان ایک حسین و جمیل مرد تھا، جو صباحت اور نورو صفا میں مثل آفتاب تھا۔ جب وہ زمین پر آئے تو دوڑ کر سید الشہداء کے سر کے قریب آئے اور لب و دندان مبارک کے بوسے لیے اور نوحہ و زاری کرنا شروع کیا۔ اور کہنے لگے: اے فرزند ولید! تجھ پر درپائے فرات کا پانی بند کر دیا گیا۔ ان لوگوں نے تجھے نہیں پہچانا۔ میرے فرزند گرامی میں تیرا نانا رسول اللہ ہوں، یہ تیرے بابا علی مرتضیٰ ہیں، یہ تیرے بھائی حسن مجتبیٰ ہیں اور یہ تیرے چچا جعفر طیار ہیں، یہ جناب عقیل ہیں، یہ حمزہ و عباس ہیں اور آپ نے اپنے تمام اہل بیت کا نام لیا۔

ہند کہتی ہے: میں خائف و ترساں بیدار ہوئی تو فوراً سید الشہداء کے سر منور کے قریب آئی تو دیکھا، اُس سے نور ساطع ہے، جو آسمان کی طرف جا رہا ہے، میں نے خیال کیا کہ یزید کے پاس جاؤں اور اُسے بیدار کروں اور اپنا خواب بیان کروں، جب وہاں گئی تو میں نے اُسے اپنے بستر پر نہ پایا۔ پھر میں نے اُسے تلاش کرنا شروع کیا۔ میں نے دیکھا وہ ایک تاریک کمرے میں دیوار کی طرف منہ کر کے بیٹھا ہوا ہے اور

نہایت حیران و پریشان ہے اور کہتا ہے: مالی وللحسین "میرا حسین سے کیا کام تھا؟ جب میں نے اسے اپنا خواب سنا تو اس کا خوف دگنا ہوا اور زمین پر گر پڑا اور کوئی جواب نہ دیا۔

جب صبح ہوئی تو اس نے اہل بیت کو طلب کیا اور انھیں اختیار دیا کہ شام میں رہو یا واپس مدینہ چلے جاؤ۔ اہل بیت نے فرمایا: ہمیں اجازت دی جائے کہ ہم یہاں امام مظلوم کا ماتم کریں۔ اس نے کہا: جو کچھ چاہو کرو۔ ایک گھر اہل بیت کے حوالے کیا گیا۔ اہل بیت نے ماتمی لباس پہنا پھر شام کی تمام ہاشمی اور قریشی خاتمن نے اہل بیت کے پاس حاضری دی اور اہل بیت کے ساتھ ماتم و سوگواری میں بھرپور ساتھ دیا۔ اس مقام پر سات روز تک عہدہ و نوحہ کی مجالس برابری ہوتی رہیں۔ آٹھویں دن اہل بیت کو طلب کیا اور حضرت کی اور اپنی طرف سے نوازشات جاری کیں^①

اسباب سفر اہل بیت برائے مراجعت از شام

صاحبہ محسن الامیر، ج ۲، ص ۱۶۶ نے کہا: جب اہل شام نے سر مقدس سے حجرات باعرات و خوارق عادت ملاحظہ کیے تو ان کے طابع منفعل ہوئے۔ اس کے

① علامہ زبلی نے عرق القلوب، ص ۱۳۶ میں روایت نقل کی ہے۔ حضرت زینب نے یزید سے کہا: شہداء کے سر مجلس تعزیت میں بیچے جائیں۔ یزید نے کہا: اب جو کچھ چاہو وہی ہوگا۔ اہل بیت کے لیے ایک گھر مقرر کیا گیا۔ ہنس شام میں رہنے والی تمام قریشی اور ہاشمی عورتیں ماتمی لباس پہن کر اہل بیت کے پاس تعزیت کے لیے حاضر ہوئیں۔ یزید نے غم دیا: شہداء کے سروں کو پشتوں میں رکھ کر اہل بیت کے پاس بیچے جائیں۔ جب مجلس ماتم منعقد ہوئی اور شہداء کے سر لائے گئے تو اہل بیت میں ایک لفظ و فریاد نالہ و آہ و زاری کی آواز دی بلند ہوئی جو آسمان تک جا پہنچی۔ جناب زینب عالیہ نے سیدہ اشہدہ کے سر کو اٹھایا اور اپنے منہ کے سامنے بند کیا۔ جناب قاطر مضر نے اپنے برادر علی اکبر کا سر اٹھایا۔ جناب یکتب نے اپنے برادر علی اصغر کا سر اٹھایا اور اپنی جھولی میں رکھا۔ اور قاتم نے جناب قاتم کا سر لیا۔ تمام بیویوں نے سر کے بال کھولے، گریبان چاک کیے، بین کرنا شروع کیے۔ سات روز تک یہ بے بس شہیدان کر بلا یہ نوحہ و زاری کرتے رہے۔ آٹھویں روز یزید نے انھیں طلب کیا۔

علاوہ اربابِ ظل خاصہ و علمائے مجدد و نصاریٰ کی سرزنش اور لعنت و طامت نے اہل اسلام کی آنکھیں کھولیں۔ ہر طرف جھج چا ہونے لگا کہ مسلمانوں نے اپنے نبیؐ کے فرزند کو قتل کر دیا اور اس کے اہل بیتؑ کو قیدی بنا لیا۔ کافروں کا یہ درد زبان بن گیا تھا۔ شہر کے دوسرے مقامات میں جہاں لوگ اکٹھے ہوتے تو یزید پر زبان طعن و لعن کھلتی حالانکہ یہی وہ لوگ تھے جنہوں نے چند روز پہلے سید الشہداء کے قتل پر جشن منایا تھا۔

یہ وہ تمام حوالے تھے جن کی بنا پر یزید اور اہل شام نام و پریشان ہوئے۔ اس کے علاوہ حضرت سیدہ کے خواب نے بھی یزید کی آنکھوں کو کھولا اور حضرت امام سجادؑ کے تاریخی خطبے نے اہل شام کو جھجھوڑا اور خوابِ غفلت سے بیدار کیا اور یزیدی ایمان چٹے کرے۔

برداشتِ اہل بیت نے اپنی دکانیں بند کر لیں اور بازاروں میں آنا چھوڑ دیا اور اہل بیت کی تعزیت کی مجالس قائم کیں۔ جب یزید کو اس انقلاب کا پتہ چلا تو اس نے حکم دیا: قرآن مجید کو تین پاروں میں تقسیم کیا جائے۔ جب لوگ مسجد میں نماز کے لیے آئے تو بعد از نماز یہ قرآنی اجزا لوگوں میں تقسیم کیے جائیں تاکہ لوگ قرآن پڑھنے میں مصروف ہو جائیں اور اہل بیت کے بارے میں کوئی بات نہ کر سکیں۔ لیکن اس کی یہ کوشش بھی نتیجہ خیر ثابت نہ ہو سکی۔ آخر اس نے اپنی خیریت اس امر میں سمجھی کہ اہل بیت کو شام سے مدینہ روانہ کر دیا جائے۔

دوسرے یزید برائے امام سجادؑ

شیر الاحزان، ص ۱۰۶، لہجہ حرم، ص ۱۹۳، بحار، ج ۴۵، ص ۱۴۳، محکم، ج ۱، ص ۴۳۳، تاریخ، ج ۳، ص ۱۷۲: ان تمام صاحبان نے نقل کیا ہے: یزید نے اہل بیت کو طلب کیا اور حضرت امام سجادؑ سے کہا: اپنی کوئی تین حاجات بیان کرو، وہ میں ضرور پوری کروں گا۔

امام جہاڑ نے فرمایا: مجھے میرے بابا کا سرا دوتا کہ میں اس کی زیارت کر سکوں۔
دوسری حاجت جو مال ہمارا لٹکرنے لوتا ہے وہ واپس کر دو۔
تیسری حاجت یہ ہے اگر تو مجھے قائل کرنا چاہتا ہے تو کوئی آئین آدمی مقرر کر جو
اہل بیت رسول کو مدینہ پہنچا دے۔

یزید نے کہا: اب تم اپنے بابا کا سر کبھی نہ دیکھ سکو گے۔ رعنی ہات تمہارے گل
کی میں تمہیں قتل نہیں کروں گا، میں نے تمہیں معاف کیا ہے اور تمہارے سوا اہل بیت
کسی اور کے ساتھ مدینہ نہیں جائیں گے، جو مال تمہارا لوتا گیا ہے اس کی دگنی قیمت ادا
کرنے کے لیے تمہارے ہوں۔

امام جہاڑ نے فرمایا: ہمیں تیرے مال کی کوئی ضرورت نہیں ہے، جو مال ہمارا لوتا
گیا ہے، وہ واپس کر دو کیونکہ ان اشیاء میں حضرت فاطمہ زہراؑ دختر خنجر کا مقصد، پار اور
بھرا ہن ہے۔

یزید نے جب یہ سنا تو حکم دیا: یہ اشیاء لائی جائیں تاکہ اہل بیت کو واپس کی
جائیں۔ اس نے دو سو دینار اپنی طرف سے دیئے۔ امام جہاڑ نے وہ دینار لیے اور وہیں
فخر میں تقسیم کر دیئے۔

اس وقت یزید نے اہل بیت سے کہا: اگر تم چاہو تو شام میں رہ سکتے ہو ورنہ
مدینہ چلے جاؤ۔

اہل بیت نے جواب دیا: ہم چاہتے ہیں امام حسینؑ کے لیے مجلس تعزیت و ماتم
بجھائیں۔ یزید نے کہا: تمہیں اختیار ہے..... الخ۔

اہل بیت کی مدینہ روانگی

جلال الاحسن، ص ۶۲۲، ناخ، ج ۳، ص ۱۷۳، ح ۱۷، ص ۱۷۲، یزید نے
اہل بیت کو آٹھویں روز اپنے پاس بلایا، مہذرت کی، اپنی طرف سے عنایات و لوازمات

جاری کیں اور شام میں رہائش کی دعوت دی لیکن آل عمر نے اس کی دعوت کو ٹھکرا دیا۔ پھر اس نے اہل بیت کے لیے مائے سز میں محل حرم کرائے اور ضروری ساز و سامان سز مہیا کیا، اخراجات کے لیے مال بھی پیش کیا۔

بقول ناخ: یزید نے جناب ام کلثوم کی طرف منہ کیا اور کہا: یہ مال تمہارے ان مصائب کا عوض ہے، جو تم پر وارد ہوئے ہیں۔ جناب ام کلثوم نے فرمایا:

مَا أَقْلُ حَيَاتِكَ وَأَجَلُكَ وَوَجْهَكَ: تَقْتُلُ ابْنِي وَأَهْلِي
بَيْتِي وَتَهْلِكُنِي عَوْضَهُمْ

”تو کتنا بے حیا ہے اور کتنا سنگ دل ہے، تو نے میرے بھائی اور اہل بیت کو قتل کر ڈالا اور اب اس کا عوض (یہ چند ٹھیکریاں) دینا چاہتا ہے۔“

پس یزید نے امام سجاد سے کہا: خداوند تعالیٰ پر مہر جانہ پر لعنت کرے۔ بخدا! اگر میں وہاں ہوتا حسینؑ مجھ سے جو مطالبہ کرتے میں پورا کرتا اور انھیں قتل نہ ہونے دیتا۔ چاہے میرے بیٹے بھی قتل ہو جاتے لیکن تقدیر خداوندی کے سامنے ہر طاقت بیخ ہے۔ اب آپ کی جو حاجات ہیں، میں حاضر ہوں اور مدینہ میں جو ضرورت پیدا ہو وہ میری طرف لکھیں میں پوری کروں گا۔

صاحب جلاء الاحیوان نے لکھا ہے: جناب شیخ مفید اور دوسرے اصحاب مقاتل کا بیان ہے: یزید نے نعمان بن بشیر جو صحابی رسولؐ تھے، اُسے طلب کیا اور کہا: اہل شام میں جو لوگ اپنی امانت و دیانت، شرافت و تقویٰ میں شہرت رکھتے ہیں انھیں اہل بیت رسولؐ کے ہمراہ مدینہ روانہ کرو، ضروریات سز کا مکمل بندوبست کرو۔ مخالفین کا دستہ بھی ہمراہ کرو۔ لیکن ایک اور روایت کے مطابق یزید نے نعمان کو اہل بیت کے ہمراہ مدینہ روانہ کیا۔^①

① ریاض القدس، ج ۲، ص ۲۳۶: نعمان شہر شام کے امراء میں شمار ہوتے تھے۔ ایک دوسری روایت کے مطابق عمرو بن خالد کو ہمراہ کیا۔

صاحب تذکرہ اشہد اہم ۳۳۱ نے نقل کیا ہے: یزید نے آٹھویں روز شاہی محل تیار کرائے اور انھیں تمام ضروریات سے بھر کر لیا۔ جب محل تیار ہو کر آئے تو یزید نے اہل بیت سے کہا: میں نے آپ کے لیے سامان سفر تیار کر دیا ہے۔ اب آپ جہاں جانا چاہیں چاہے مکہ یا مدینہ یا کسی اور مقام پر جا سکتے ہیں۔ اہل بیت نے قبول فرمایا اور کہا: ہم مدینہ جائیں گے۔

ایک روایت میں ہے اس نے تمیں آدمی ہمراہ کیے، دوسری روایت میں ہے: پانچ صد فخر مقرر کیے۔ ایک اور روایت میں ہے: ایک ہزار آدمی مقرر کیے۔ اپنا خاص نمائندہ بھی ہمراہ کیا اور ان کے حق میں بہت زیادہ سفارش کی کہ ان کا خاص خیال رکھنا ہے۔ انھیں راتے میں کوئی تکلیف نہ ہو اور مکمل احرام کے ساتھ اہل بیت کو شام سے روانہ کیا۔

یزیدی دربار میں قاتل سید اشہد کی تلاش

روحۃ اشہد ۱، ص ۳۰۸ دریاہم القدس، ج ۲، ص ۳۳۳، تاریخ، ج ۳، ص ۱۷۲:

یزید نے امام سجادؑ سے کہا: کوئی حاجت ہو تو پوری کروں؟
آپ نے فرمایا: میرے باپا کے قاتل کو میرے حوالے کرنا کہ میں اُسے قتل کروں۔

یزید نے کوفہ کے امرا کو بلایا اور کہا: حسینؑ کا قاتل کون ہے؟

ان لوگوں نے کہا: خولی بن یزید ہے۔

حکم دیا اُسے حاضر کیا جائے، جب وہ آیا تو پوچھا تو نے حسینؑ کو قتل کیا تھا؟
خولی بشیر بن سالک کی سیاست کو دیکھ چکا تھا، فوراً کہا: مجھے حسینؑ کے قتل سے کیا کام تھا؟ پھر اس نے ان لوگوں کی طرف رخ کیا اور کہا: بتاؤ کس نے قتل کیا؟ ان لوگوں نے کہا: ستان بن انس نے قتل کیا۔ جب اُسے بلایا گیا کہ تو نے حسینؑ کو قتل کیا ہے؟

اس نے کہا: میں حسین کے قاتلین کو سزا دینا چاہتا ہوں۔ اس وقت یزید نے ہنر کر اور عمدہ لہجے میں کہا: آخر کس نے اُسے قتل کیا ہے؟ یزید نے کہا: شمر ذی الجوشن نے، جب اس ملعون سے پوچھا گیا کیا تو نے حسین کو قتل کیا ہے؟ کہا: معاذ اللہ۔ یزید نے کہا: یہ تمام لوگ کہتے ہیں تو ہی قاتل ہے؟ اس نے کہا: یہ سب جھوٹے ہیں۔

اب یزید کے قتلے کا پارہ آخری ڈگری تک پہنچا۔ چیخ کر کہا: میں یہ پوچھتا ہوں حسین قتل ہوا ہے اس کا قاتل کون ہے؟

شمر نے آگے بڑھ کر کہا: میں جانتا ہوں کہ حسین کو کس نے قتل کیا؟ ہاں حسین کو اس نے قتل کیا، جس نے اُس کے خلاف قبائل عرب کو جمع کیا، بیت المال کے دروازے کھولے، لشکر کو مسلح کیا اور کہا: جاؤ حسین سے جنگ کرو۔

یزید شمر کے اس جواب پر شہنشاہ اور کہا: دفع ہو جاؤ تم سب پر خدا کی پٹھار ہو۔ اسرار الشہادہ ص ۵۲۳: جب یزید کی محل میں یہ بات آئی کہ اہل شام اُسے حسین کا قاتل یقین کرتے ہیں اور اُسے مجرم و ملزم ٹھہراتے ہیں تو اُس نے قتل حسین سے گلو خلاصی کی چال چلی۔ حکم دیا تمام لوگ جامع مسجد میں جمع ہوں، جب تمام لوگ جمع ہو گئے تو منبر پر گیا اور خطبہ دیا:

اے اہلبیان شام! تمہارا یہ خیال ہے کہ میں نے حسین کو قتل کیا ہے؟ یا میں نے اُس کے قتل کا حکم دیا ہے؟ حالانکہ نہ میں نے اُسے قتل کیا اور نہ اُس کے قتل کا حکم دیا، یہ سب ابن زیاد کی کارستانی ہے، اُس نے امام حسین کو قتل کرایا۔ بخدا! جس جس نے حسین کو قتل کیا میں اُسے قتل کروں گا۔

اس کے حکم پر قاتلان حسین کو جمع کیا گیا تو یزید نے شیث بن ربیع سے کہا: دای بر تو اتو نے حسین کو قتل کیا۔ کیا میں نے تجھے اس کے قتل کا حکم دیا تھا؟

شیخ بن ربیع نے کہا: خدا کی قسم! میں نے انہیں قتل نہیں کیا۔ خداوند تعالیٰ اس کے قاتل پر لعنت کرے بلکہ اس کا قاتل مصعب بن عمیر ہے۔

پس یزید اس کی طرف متوجہ ہوا کیا تو نے قتل کیا تھا؟ کیا میں نے تجھے قتل دیا تھا؟ اس نے کہا: میں نے قتل نہیں کیا بلکہ قیس بن ربیع نے قتل کیا تھا۔ یزید اس کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے کہا: میں نے قتل نہیں کیا بلکہ شمر نے قتل کیا تھا؟ جب شمر سے پوچھا تو اس نے سنان کا نام لیا۔ جب سنان بن انس غشی سے پوچھا تو اس نے خولی بن یزید اموی کا نام لیا۔ خولی نے بھی قتل کا انکار کیا کہ قاتل وہ نہیں ہے۔

یزید نے غضب ناک ہو کر پوچھا: کیا بات ہے تم سب ایک دوسرے کا حوالہ دیتے ہو لیکن کوئی بھی قتل کا اقرار نہیں کرتا تو اس دوران قیس بن ربیع نے کہا: (یہی روایت ناخ اور ابوحنیف نے بھی کی ہے) میں بتاتا ہوں، حسین کا قاتل کون ہے، اگر جان کی امان ہو؟

یزید نے کہا: ہاں بتاؤ تو قیس نے کہا: بخدا! حسین کا قاتل وہ ہے، جس نے اس کے خلاف پرچم بلند کیے، خزانوں کے منہ کھولے اور لوگوں میں درہم و دینار تقسیم کیے اور لشکر پر لشکر بھیجے۔

یزید نے کہا: وہ کون ہے؟ اس نے کہا: ”وہ تو ہے“۔ خدا کی قسم! تو ہی حسین کا قاتل ہے۔

یزید اس جواب پر تھلا یا اور غضب ناک ہو کر اپنے قصر میں گھس گیا اور سید الشہداء کے سر کو طلائی طشت میں رکھا اور اس پر رومال ڈالا۔ طشت کو بخل میں لیا اور ایک تاریک کمرے میں جا بیٹھا اور اپنے منہ پر طماعتی رسید کیے اور اپنے آپ سے کہا: ہائے مجھے قتل حسین سے کیا حاصل ہوا؟ کاش ایسا نہ کرتا۔

پھر جب یزید کی امام سجاد علیہ السلام سے ملاقات ہوئی تو اس نے کہا: اگر کوئی حاجت

ہوتو بیان کرو۔

آپؐ نے فرمایا: میرے بابا کا سر اور دوسرے شہدا کے سر میرے حوالے کر، تاکہ میں انھیں ان کے ابدان کے ساتھ دفن کروں۔

یزید نے کہا: تمہاری یہ حاجت روا ہے، کوئی اور حاجت ہو تو؟

آپؐ نے فرمایا: مجھے اجازت دے تاکہ میں اہل بیتؑ کو مدینہ لے جاؤں تاکہ اپنے جد بزرگوار کے روضہ مبارک پر جا کر اللہ کی عبادت میں زندگی بسر کروں۔

یزید نے کہا: آپ جاسکتے ہیں۔ اگر کوئی اور درخواست ہو تو کہو؟

آپؐ نے فرمایا: کل جمعہ ہے، مجھے اجازت دے تاکہ منبر پر جاؤں اور خطبہ دوں۔

یزید نے کہا: ٹھیک ہے کل خطبہ دینا لیکن جب وقت آیا تو یزید ایٹانے عہد نہ کر سکا۔ ایک شامی خطیب کو جو اپنے تئیں بڑا فصیح خطیب تھا خطبہ کے لیے مقرر کیا۔

مناوی کرائی کہ تمام لوگ جامع مسجد میں جمع ہوں۔ جب لوگ نماز جمعہ کے لیے حاضر ہوئے تو خطیب منبر پر گیا اور آل ابوسفیان کی تعریف کے پل بانہ سے اور آل ابی طالب

کی خدمت کی اور امام حسینؑ کے بارے کہا وہ حق پر نہ تھے بلکہ یزید حق پر ہے۔

امام زین العابدینؑ برواشت نہ کر سکے اور اس خطیب کو آواز دی:

يَا شَامِي بئْسَ خَطِيبٍ الْقَوْمِ اَنْتَ

”اے مرد شامی! تو اس قوم کا کتنا برا خطیب ہے، رضائے مخلوق

کو ناراضگی خالق پر سبقت دی اور دنیا کو دین پر ترجیح دی۔“

آپؐ نے یزید سے کہا: کل تو نے میرے ساتھ دھڑ کیا تھا اب دھڑ دفا کر،

تاکہ میں اللہ کی رضا میں خطبہ دوں، جو سامعین کے لیے اجر و ثواب کا موجب ہے۔

یزید نے کہا: منبر پر جانے کی ضرورت نہیں، یہاں کھڑے ہو جاؤ جو کچھ کہنا

چاہتے ہو، کہو۔

اہل شام نے اپنی آوازیں بلند کیں۔ اشراف شام نے یزید سے کہا: امام کو اجازت دو تا کہ اہل حجاز کے انداز سخن سے محفوظ ہو سکیں اور ہمیں حجازیوں کے فصاحت و بلاغت کا اندازہ ہو سکے کہ وہ فصاحت و بلاغت میں کتنا مقام رکھتے ہیں؟

یزید نے کہا: اے اہل شام! یہ نوجوان بنو ہاشم کا چشم و چراغ ہے اور بنو ہاشم پورے عرب سے اصح ہیں۔ ممکن ہے وہ منبر پر جائے اور آل اہل بیت کی ناک رگڑ دے اور امویوں کی مٹی پلید کر دے۔

شامی اکابرین نے کہا: یہ بھی وہ خورد سال ہے اکہنہ مشق خلیب نہیں ہے۔ ہم تو صرف یہ چاہتے ہیں وہ اپنے نانا بزرگوار کی احادیث بیان کرے تاکہ ہم اس سے وحظ نصیحت حاصل کریں۔

اب یزید کے لیے کوئی چارہ کار نہ تھا۔ آخر اسے اجازت دینا پڑی اور امام نے وہ خطبہ دیا جس نے اہل شام کی آنکھیں کھول دیں اور مضبوط و محکم اموی تخت و تاج بچکولے کھانے لگا۔ (خطبہ گذشتہ صفحات میں موجود ہے)

داخلہ اہل بیت در کر بلا اور ملاقات جابر

جب اہل بیت شام سے روانگی کے بعد کر بلا پہنچے تو وہ کیا اربعین کا دن تھا؟ یا کوئی اور تاریخ تھی؟ تو اس امر میں علماء کے درمیان بہت زیادہ اختلاف پایا جاتا ہے۔ ارباب مقال کی ایک جماعت نے کسی تاریخ اور دن کا کوئی تعین پیش نہیں کیا۔ بس مطلقاً فرمایا ہے کہ اہل بیت شام سے کر بلا پہنچے۔ وضاحت نہیں فرمائی کہ کب پہنچے؟

①..... مثال کے طور پر جب ہم نے مقال ابی جعفر مترجم کا مطالعہ کیا تو انہوں نے ص ۲۰۰ پر اور اسرار شہادہ کی ورق گردانی کی تو ان دونوں ارباب نے یہی لکھا: وقت روانگی اہل بیت یزید نے نال کثیر دیا جو کچھ لٹکرنے کر بلا میں لوٹا تھا، اس کا کئی گنا

ادا کیا۔ اس کے علاوہ زیورات اور لمبوسات ضروریات کے سوا سامان بھی دیئے۔ اس نے حکم دیا: اڈوں کا انتظام کیا جائے اور شاہانہ انداز میں حرمین کیا جائے اور خوبصورت ترین اور آرام دہ کپاوے ان پر رکھے جائیں۔ ساربانوں پر اپنی طرف سے مگران مقرر کیا اور پانچ سو محافظین کا دستہ ہمراہ کیا کہ وہ انھیں مدینہ پہنچادیں اور وہ مگران ان محافظین اور دوسرے لوگوں کو اہل بیت کے گھروں سے دُور رکھتا۔ وہ کبھی آگے بھیج دیتا اور کبھی پیچھے۔ ان لوگوں نے تمام راستے میں خدمت کا وپرائس ادا کیا۔

راستے میں اہل بیت نے فرمایا: وہ راستہ اختیار کرو جو کربلا جاتا ہے۔ یہی ساربان اہل بیت کو کربلا لے آئے۔ جب وارد کربلا ہوئے تو جابر بن عبد اللہ انصاریؓ ایک جماعت کے ساتھ زیارت امام حسینؑ کے لیے وہاں آچکے تھے۔ ان دونوں کی وہاں ملاقات ہوئی۔

جب اہل بیت کے محل کربلا کی حدود کے اندر آئے تو ان کی ٹکائیں شہدا کی قبور پر پڑیں تو فوراً گھروں سے اترے۔ پھر ایک دفعہ غم کی تجدید ہوئی۔ کربلا کے یوم عاشورا کے مناظر دل و دماغ میں گھوم گئے۔ حزن و آلام کی تازہ لہر نے اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ آہ و بکا کی دلخراش صدائیں بلند ہوئیں، گریبان چاک کر ڈالے، سر کے بال کھول دیئے۔ دل کے ارمان نکالنے شروع کیے۔

سادانوں نے شہدا کی قبور پر جی بھر کر بین کیے۔ چند دن کربلا میں اقامت کی۔ پھر وہاں سے مدینہ کی طرف کوچ فرمایا۔

②.....مخبر الاحزان میں ابن نمانے ص ۱۷۰ پر کہا ہے: جب اہل بیت امام حسینؑ کربلا میں داخل ہوئے تو انھوں نے جابر بن عبد اللہ انصاریؓ اور بنو ہاشم کی ایک جماعت سے ملاقات کی۔ یہ تمام لوگ زیارت کے لیے آئے ہوئے تھے۔ یہ اتفاق ہے کہ ایک ہی وقت میں یہ سب لوگ کربلا میں وارد ہوئے۔

③..... لہوف مترجم میں ۱۹۶۶ء، بحار ج ۳۵، ص ۳۶، نفس الہیوم، ص ۳۶۷،
 حسن الامیر ج ۲، ص ۱۱۱، اسرار الجنادہ، ص ۵۲۵، ان تمام ارباب نے روایت نقل کی
 ہے: جب اہل بیت امام حسین شام سے روانگی کے بعد عراقی سرزمین پر پہنچے تو قافلہ
 کے راہبر سے کہا: وہ ہمیں کربلا کے راستے پر لے جائے۔ پس اہل بیت جب محل میں
 پہنچے تو جابر بن عبداللہ اور بنو ہاشم کی ایک جماعت سے ان کی ملاقات ہوئی۔ یہ تمام
 لوگ زیارت کی غرض سے آئے تھے۔ پس یہ تمام لوگ ایک ہی وقت میں کربلا وارد
 ہوئے، لودھ و گریہ و نالہ و ماتم کے ساتھ ایک دوسرے سے ملاقات کی۔ دلوں کے زخم
 تازہ ہوئے۔ اس طرح مجلس تعزیت برپا کی۔ مقل کربلا کے اطراف میں آبادیوں کی
 خواتین نے ان مجالس میں شرکت کی۔ اس طرح چھ روز تک گریہ و ماتم ہوتا رہا۔

④..... علامہ مجلسی نے جلاء الحین، ص ۶۲۲ پر لکھا ہے: جب اہل بیت
 سرزمین عراق میں داخل ہوئے تو انہوں نے اپنے قافلے کے مسئول سے درخواست کی
 کہ وہ انہیں کربلا لے چلے۔ پھر وہ وہاں سے مدینہ جائیں گے۔ تو اسی نے کوئی
 اعتراض نہ کیا۔ جب وہ کربلا پہنچے تو جابر بن عبداللہ، بنو ہاشم کے ایک گروہ کے ساتھ
 بغرض زیارت کچھ دیر قبل کربلا میں پہنچ چکا تھا۔ وہاں ان دونوں گروہوں کی ملاقات
 ہوئی۔ ان سب نے مل کر لودھ و زاری کی۔ ان کے اس اجتماع اور ان کے لودھ و نالہ کی
 آوازوں کو دیکھ اور سن کر دیہات کی مستورات کی ایک کثیر تعداد وہاں جمع ہو گئی۔ کئی دن
 تک مجالس تعزیت برپا رہیں۔ پھر مدینہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

بیس صفر کی تردید کرنے والے ناقلین

ناقلین کے ایک گروہ نے تصریح کی ہے: جب اہل بیت کربلا میں وارد
 ہوئے تو صفر کی بیس تاریخ تھی، امام حسین علیہ السلام کا چہلم تھا، نقل کرنے کے بعد لکھا۔ یہ
 امر حقیقت سے بعید ہے جیسا کہ ان ارباب مقاتل نے تفصیل پیش کی ہے:

①..... سید بن طاووس نے اقبال میں ص ۵۸۹ پر لکھا ہے کہ میں نے شیخ طوسی کی مصباح التمجید ص ۵۵۱ میں یہ روایت دیکھی ہے کہ حضرت امام سجاد علیہ السلام حرم امام حسین علیہ السلام کے ساتھ جب مدینہ پہنچے تو صفر کی بیس تاریخ تھی اور مصباح کے علاوہ دوسری کتاب میں لکھا کہ صفر کی بیس تاریخ کو شام سے کربلا پہنچے۔ یہ دونوں روایات حقیقت سے بعید ہیں۔

②..... علامہ مجلسی نے اپنی کتاب زاد المعاد میں اعمال ماہ صفر میں لکھا ہے: اس ماہ کی بیس تاریخ اس بات کی شہرت رکھتی ہے۔ یہی روز اربعین ہے اور سید الشہداء کی شہادت کا چہلم ہے۔ زیارت اربعین نقل کرنے کے بعد لکھا: اسی روز زیارت اربعین کی تاکید اس لیے کی گئی ہے کہ امام زین العابدین علیہ السلام اہل بیت کے ساتھ اسی روز ملک شام سے کربلا پہنچے۔ شہدا کے سروں کو ان کے ابدان کے ساتھ اسی روز ملحق کیا گیا لیکن یہ روایت بھی بعید از حقیقت ہے۔

وَرُودِ اَهْلِ بَيْتِ كَرْبَلَا بِرُوزِ اَرْبَعِيْنَ كِي رِوَايَتِ كَرْنِ وَا لَ تَا قَلِيْنَ

①..... صاحب جنات الخلود نے ص ۳۳ پر لکھا ہے: اسیران اہل بیت اپنی رہائی کے بعد بیس صفر کو کربلا پہنچے۔ شہدا کے سروں کو ان کے ابدان سے ملحق کیا گیا۔ جابر بن عبد اللہ انصاری جو زیارت کے لیے کربلا آئے تھے ان سے ملاقات کی۔

②..... صاحب روضۃ الشہداء نے ص ۳۱۲ پر روایت نقل کی ہے: امام زین العابدین علیہ السلام اپنے والد گرامی اور دوسرے شہدا کے سروں کے ساتھ جب کربلا تشریف لائے تو صفر کی بیس تاریخ تھی۔ ان تمام سروں کو ان کے ابدان کے ساتھ ملحق کیا گیا۔

③..... منتخب ظریغی ص ۳۹۸ پر یہ روایت نقل ہوئی ہے: اہل بیت کی خواتین نے اپنے قافلے کے مسئول سے کہا: تجھے خدا کی قسم دیتی ہوں تو ہمیں کربلا کے راستے پر لے جا۔ ہم کربلا سے ہو کر بصرہ پہنچ جائیں گی۔ اہل بیت کے مطالبے پر وہ

انھیں کربلا لے آیا۔ جب وہ کربلا پہنچے تو صفر کی بیس تاریخ تھی۔ وہاں جابر بن عبد اللہ انصاری نے بنو ہاشم کی ایک جماعت کے ساتھ ملاقات کی۔ مجلس تعزیت برپا ہوئی، نالہ و شیون کی آوازیں بلند ہوئیں۔ اس طرح تین روز تک ماتم عزائم پارچے

◆..... جناب علامہ شیخ بہائی نے اپنے رسالہ توضیح المقاصد ص ۳۷۳ پر نقل کیا ہے: جابر بن عبد اللہ انصاری برائے زیارت روز اربعین کو کربلا پہنچے۔ یہ حسن اتفاق ہے کہ اسی روز اہل بیت بھی کربلا میں وارد ہوئے۔

◆..... تذکرہ اشہد، ص ۴۳۷، اسراغینی کی روایت ہے: اہل بیت نے نعمان مسئول قافلہ سے کہا: تجھے خدا کی قسم! ہمیں کربلا لے لے رات سے مدینہ لے جا، تاکہ ہم اپنے شہداء سے تہجد و عہد کر لیں۔ نعمان نے کہا: آپ کا فرمان سر آنکھوں پر۔ یہ صفر کی بیس تاریخ تھی اور امام حسین علیہ السلام کی شہادت کا چالیسواں دن تھا، اس لیے اس روز کو اربعین کہا جاتا ہے۔

وَرُوْدِ اَہْلِ بَیْتِ مَدِیْنَةِ رُوزِ اَرْبَعِیْنِ کِی رِوَایْتِ کَرْنِے وَ اَلْے نَاقِلِیْنِ

ناقلین کی ایک جماعت نے اس امر کی تصریح کی ہے۔ اہل بیت اپنی رہائی کے بعد جب شام سے مدینہ پہنچے تو صفر کی بیس تاریخ تھی۔

◆..... شیخ طوسی نے مصباح الحججہ ص ۵۱۱ پر اور مصباح کفعمی نے ص ۵۱۰ اور سید ابن طاووس نے اقبال میں ص ۵۸۹ پر، شیخ طوسی کی مصباح کی روایت نقل کی ہے۔ امام حسین علیہ السلام کے حرم میں صفر کو مدینہ پہنچے۔

◆..... حاج شیخ عباس قمی نے مفاتیح الجنان ص ۲۹۳ پر لکھا ہے: بقول شیخ مفید اور شیخ طوسی: حرم امام حسین علیہ السلام شام سے مدینہ میں صفر کو پہنچے۔

مورخین جنہوں نے ورو د اہل بیت کی تاریخ معین نہیں کی

شیخ مفید نے ارشاد میں ۲۳۶ کی آخری سطر میں لکھا ہے: یزید نے نعمان بن بشیر سے کہا: ان خواتین کے لیے سامان سفر تیار کرو تا کہ انہیں مدینہ بھیجا جائے۔ جب اہل بیت کی روانگی آخری دیکھتے پر تھی تو یزید نے حضرت امام علی بن حسین سے خلوت میں کہا: خداوند تعالیٰ ہر مرجانہ پر لعنت کرے۔ اگر اس کی جگہ میں ہوتا تو آپ کے والد جو چاہتے قبول کرتا، میں ہر ممکن صورت انہیں موت سے بچاتا۔ لیکن تقدیر خداوندی میں یہی کچھ تھا۔ جب مدینہ جانا تو اپنی ضروریات مجھے لکھے رہنا۔ اس نے امام اور اہل بیت کے لیے خلعت مقرر کیے۔ نعمان بن بشیر کو اس قافلہ کا مسئول بنایا اور اُسے ہدایات جاری کیں کہ انہیں رات کو لے کر چلنا، اپنے ہمراہیوں کو ان کے قافلے سے فاصلے پر رکھنا تا کہ ان کا پردہ قائم رہے۔ جہاں پڑاؤ ڈالو تو اہل بیت کے پڑاؤ سے دور ٹھہرنا اور محافظین کو مقرر کرنا کہ وہ ان کی محافظت کریں۔ تم اور تمہارے ہمراہی ان سے اتنے فاصلے پر رہنا کہ اگر انہیں تمہا حاجت پیش آئے یا انہیں وضو کرنا ہو، ان کے لیے کوئی مشکل پیش نہ آئے۔

نعمان نے قافلے کی قیادت کی اور تمام سفر اہل بیت سے مہربانی کے ساتھ پیش آیا۔ یزید کی طرف سے جاری شدہ تمام ہدایات پر عمل کیا۔ صاحب ارشاد نے یہی کچھ لکھا ہے۔ انہوں نے ورو د کربلا کے دن کے بارے کچھ نہیں لکھا۔

روزی اربعین اور صاحبو تاریخ

تاریخ، ج ۳، ص ۱۰۰ اور ص ۱۷۵ میں اس امر پر تفصیلی بحث موجود ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے: تمام ثقہ محدثین و مورخین کا اتفاق ہے کہ بعد از شہادت امام حسین علیہ السلام

عزین سہ نے سب سے پہلے شہدا کے سرانین زیاد کی طرف پیچھے، بعد ازیں اسیران اہل بیت کو کوفہ بھیجا۔ انن زیاد نے بعد از شامت و شامت اہل بیت کو حکم دیا انھیں زندان میں بند کر دیا جائے۔ پھر اس نے یزید کی طرف مٹا لکھا کہ اب اہل بیت اور شہدا کے سروں کے بارے اس کا کیا حکم ہے؟

یزید نے انن زیاد کو حکم دیا کہ اہل بیت اور سرہائے شہدا کو شام بھیج دے۔ کوفہ اور شام کے درمیان خلوط کے تہولے نے کافی وقت لیا۔ انن زیاد نے یزید کو مٹا لکھا پھر اس کے مٹا کا جواب کوفہ آیا، پھر انن زیاد نے اسیران اہل بیت کو شام روانہ کیا۔ یہ تمام امور کچھ عرصے میں پایہ تکمیل تک پہنچے، ان تمام امور کو پایہ تکمیل تک پہنچنے میں چالیس روز صرف ہوئے۔ پس اس صورت میں سرہائے لیے یہ کہنا کیا جائز ہوگا کہ ادھر اہل بیت کو شام پہنچنے چاہئے چالیس دن لگے ہوں، ادھر یہ بھی کہوں کہ وہ روز ارہمین کر بلا پہنچ گئے تھے۔ وہاں انھوں نے دل کے سارے ارمان نکالے، جی بھر کر گریہ کیا، نوے و مرھے کہے، ایک دوسرے کو تحریت دی۔ وہاں اسی روز جاہر بھی کر بلا میں وارد ہوا ہوا اور آپس میں ان کی ملاقات ہوئی ہو، تو اس صورت میں اگر ہم کہیں کہ اہل بیت یوم ارہمین کر بلا پہنچے اور صفر کی بیس تاریخ تھی تو اس امر کو کوئی عقل مند قبول نہیں کرے گا۔

تاریخ نے ص ۶۷ پر لکھا ہے: کسی بھی مستبر کتاب میں یہ مرقوم نہیں ہے کہ اہل بیت "ارہمین" روز ارہمین شہادت سید الشہد آ وارد کر بلا ہوئے اور روایت میں مطلق لفظ "ارہمین" ہے۔ اول ارہمین کی بات نہیں ہے۔ ارہمین مقید نہیں ہے۔ جب ارہمین اول ارہمین میں مقید نہیں ہے تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ ممکن ہے اہل بیت کر بلا کسی عید رات سے وارد ہوئے ہوں۔

کتاب روضۃ الشہد ا میں مرقوم ہے کہ اہل بیت سید الشہد آ کے سر مبارک اور باقی شہدا کے سروں کے ساتھ روز ارہمین وارد کر بلا ہوئے، پھر وہاں سے مدینہ

تشریف لائے۔ صاحب حبیب السیر نے اسی کتاب کی بیرونی کی ہے لیکن کوئی صاحب عقل اس بات کو تسلیم نہیں کر سکتا۔

مؤلف کا نظریہ یہ ہے کہ سید بن طاووس نے کتاب اقبال کے ص ۵۸۹ پر اس قول ورواد را بعین کر بلا کو بعید شمار کیا ہے۔

علامہ مجلسی نے بحار میں اور زاد المعاد میں فرمایا ہے: یہ امر حقیقت سے بعید ہے اور اس طرح دوسرے محدثین نے فرمایا ہے۔

ان تمام گزشتہ اقوال کو وقت نظر سے دیکھنے کے بعد نتیجہ یہ نکلا کہ کوئی قول بھی وحی ربانی کی منزلت نہیں رکھتا۔ ازراہ یقین کسی طرف کو ثابت نہیں کیا جاسکتا لیکن یہ امر مسلم ہے: جب اہل بیتؑ کر بلا پہنچے جناب جاہز زیارت کے لیے آئے ہوئے تھے۔

بعض مؤرخین کا بیان ہے: جاہز روز اربعین کر بلا میں زیارت سے مشرف ہوئے، کیونکہ وہ کوفہ میں جناب علیہؑ عوفی کے مہمان تھے اور جناب علیہؑ کا شمار کوفہ کے بزرگان میں سے ہوتا تھا۔ وہ کئی دفعہ شہادت امام حسینؑ کے بعد بغرض زیارت کر بلا آچکے تھے۔ ممکن ہے انھیں دفعت میں سے کسی ایک دفعہ میں سفر کر بلا میں ان ارباب کی امام زین العابدینؑ سے پہلی ملاقات ہوئی ہو، یہ دونوں حضرات تو مسلسل کوفہ سے کر بلا زیارت کے لیے آرہے تھے۔ ان کی اس سلسلے کی کسی ایک آمد و رفت میں امام سجادؑ سے اس دن ملاقات ہوئی ہو، جس دن امام اپنے قافلہ کے ساتھ وارد کر بلا ہوئے ہوں۔

یہ قول موجب کفر ہے نہ موجب فسق۔ صاحبان مقال کا ایک دوسرے کے اقوال کو رد کرنا اور ایک دوسرے کی طرف جھل یا کم علمی کی نسبت دینا جائز نہیں ہے کیونکہ کوئی ایک ایسا مدرک نہیں ہے، جو وحی کی منزلت رکھتا ہو کہ جس کی مخالفت فسق اور دین و ایمان کی خرابی کا سبب ہو۔

جیسا کہ مرحوم حاج نوری نے مرحوم دربندی اور ملا مہدی نراقی کے بارے
اپنی رائے قائم کی یا دوسرے اربابِ مقال نے ایک دوسرے کے بارے کہا کہ فلاں کو
کیا معلوم فلاں ایسا ہے وغیرہ وغیرہ۔ یہ سلسلہ اختلافی کچھ عجیب سا ہے۔ کسی نے بھی
حفظ مراتب کا خیال نہیں رکھا۔ آپ اس امر کو دیکھنا چاہیں تو شیخ مفید رحمۃ اللہ علیہ کے
زمانے سے شروع کریں۔ حاج نوری تک چلے آئیں پھر وہاں سے علامہ مجلسی اور
محدث قمی اور دوسرے ارباب تک چلے آئیں۔ آپ ان سب کو ایک دوسرے سے
اختلاف کرتا ہوا پائیں گے۔ اصل میں وجہ یہ ہے کہ اہل بیت عظام سے کوئی نص صریح
صادر نہیں ہوئی۔ اگر صادر ہوئی ہے تو وہ محفوظ نہیں رہی۔ اس وجہ سے اقوال مختلف
ہیں۔ تواریخ میں اختلاف ہے۔ جس شخص کو جو قول پسند آیا اس نے وہی پیش کیا اور
اسی پر عمل کیا۔ ان شاء اللہ سب ماجور ہوں گے۔

لیکن چونکہ یہ دنیا دار مکافات ہے، جس نے جیسا کیا دیا پایا۔ حاج نوری نے
دوسرے ارباب کو رد کیا۔ خداوند تعالیٰ کار ساز ہے۔ پھر شیعوں کے تمام طبقات نے
حاج نوری کو رد کیا۔

تمام قارئین کرام اور محققین کے حضور التماس ہے۔ ہماری چند اصطلاحات
ہیں، انہیں ہمیشہ پادرکھیں۔ جاؤ حق سے باہر نہیں جائیں گے، اپنی زبان کو دماغ کی
مضبوط گرفت میں رکھیے گا۔ انسان بغیر مصوم کے جتنا بھی بلند ہو جائے، کامل و اکمل
ہو جائے، پھر بھی کہیں نہ کہیں ادھر رہے۔

روز اربعین اور جامعہ بن عبداللہ انصاریؑ

صاحبہ ایمان الشیخ، ج ۱۵، ص ۴۷ پر بشارة المصطفیٰ، جلد ۱، ص ۷۳ کے
حوالے سے اپنی کتاب میں روایت نقل کی ہے۔ ان کے علاوہ اور باہقین بھی ہیں۔
اعمش نے علیہ عمونی سے سنا اور علیہ عمونی کا بیان ہے: میں جامعہ بن عبداللہ انصاریؑ کے

ساتھ کوفہ سے امام حسین علیہ السلام کی زیارت کے لیے نکلا۔ جب ہم کربلا وارد ہوئے تو جناب چاہر دیبائے فرات پر آئے، وہاں غسل زیارت کیا۔ بعد از غسل ایک چادر بلور لٹک استعمال کی اور ایک چادر مٹی مہا سچے شانوں پر ڈالی، ایسے جیسے احرام باندھا جاتا ہے۔ ایک تھیلی کھولی، جس میں سٹھ کوئی تھی (ایک گھاس کی جڑ، جو رگڑنے کے بعد ایک خوشبو بن جاتی ہے)۔ اس نے اپنے اوپر اس کا چمڑکا ڈالیا اور پھر قبر مبارک کی طرف رخ کیا۔ بغرض زیارت قدم اٹھانے شروع کیے لیکن ہر قدم پر ذکر خدا زبان پر جاری کیا۔ ہم دونوں اسی کیفیت کے ساتھ قبر مبارک پر پہنچے تو اس نے مجھے کہا: میرے ہاتھ کو قبر مبارک پر لے جا۔ میں نے ان کا ہاتھ پکڑ کر قبر مبارک پر رکھا، اس نے اپنے آپ کو قبر مبارک پر گرا دیا اور بے ہوش ہو گئے۔ میں نے پانی چمڑکا تو ہوش میں آئے اور تین مرتبہ کہا: یا حسین، یا حسین، یا حسین۔ کیا حبیب اپنے حبیب کو جناب نہ دے گا؟ پھر حضرت کے اعجاز میں کہا:

إِنِّي لَكَ بِالْجَوَابِ وَقَدْ شَرَحْتُ أَوْ كَلِمَتِكَ عَلَى التَّبَابِ
 ”تو کیسے جواب دے سکتا ہے مگر حیرانید حیران کی گردن کے خون
 سے رنگین کر دیا گیا۔ تمہارے سر کو بدن سے جدا کر دیا گیا۔“

أَشْهَدُ أَنَّ ابْنَ خَيْرِ النَّبِيِّينَ وَابْنَ سَيِّدِ الْمُؤْمِنِينَ
 وَابْنَ خَلِيفَةِ التَّقْوَى وَسَلِيلِ الْهُدَى وَخَلِيسِ أَصْحَابِ
 الْكِسَاءِ وَابْنَ سَيِّدِ النَّبِيِّينَ وَابْنَ فَاطِمَةَ سَيِّدَةَ النِّسَاءِ
 وَمَا لَكَ لَا تَكُونُ لَهْكَذَا وَقَدْ هَدَيْتَكَ كَثْرَ سَيِّدِ
 الْمُرْسَلِينَ وَرَبِّيَّتِكَ فِي جَبْرِ الْمُتَّقِينَ وَرُحْمَتِكَ مِنْ
 قُدَى الْإِيمَانِ وَقَطْبَتِكَ بِالْإِسْلَامِ فَوَطَّبْتَ حَيًّا وَطَبَّتْ
 مَيِّتًا خَيْرٌ أَنْ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ خَيْرَ طَبِّبَةٍ بِرُؤَاكِنَ وَلَا

شَاكَّةٌ فِي حَيَاتِكَ قَطَلَيْكَ سَلَامُ اللّٰهِ وَرَهْمَتُهُ وَأَشْهَدُ
 أَنَّكَ مَضَيْتَ عَلَى مَا مَضَى عَلَيْهِ أَخُوكَ يَحْيَى بْنُ تَرْكُونَا
 ”میں گواہی دیتا ہوں کہ تو تمام انبیاء کے سردار کا بیٹا ہے اور
 امیر المؤمنین کا بیٹا ہے تو تعوی اور ہدایت و رہائی کے مرکز کا بیٹا
 ہے۔ تو اصحاب کساء میں پانچواں ہے، تو تمام قبیلوں کے
 سردار کا فرد زندہ ہے۔ تو کائنات کی عورتوں کی سیدہ فاطمہ زہرا کا
 بیٹا ہے۔ تو ایسا کیوں نہ ہوتا جبکہ احاب رسول اللہ سے تمہارا
 گوشت و پوست بٹا ہے، تو نے امام الحسین کی جھولی میں تربیت
 پائی ہے۔ تجھے ایمان کا دودھ پلایا گیا ہے۔ اسلام کی آغوش
 میں تم پلے پڑے ہو۔ جب تم اس دنیا میں تھے تو پاک و پاکیزہ
 تھے۔ جب اس دنیا سے سدھارے تو پاک و پاکیزہ ہو۔ اے
 میرے آقا! تیرے حجر و فراق میں مومن کو کوئی سکون نہیں۔ تیری
 زندگی سراپائے یقین کا لہجہ تھی۔ آپ پر اللہ کے سلام ہوں۔ میں
 گواہی دیتا ہوں، آپ بھی اس راستے کے راہی ہیں، جس
 راستے پر تمہارے برادر جناب یحییٰ بن زکریا چلے تھے۔“

پھر جناب جاہل نے اپنی ٹاہیں قبر کے ارد گرد گھمائیں اور کہا:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الَّتِي حَلَّتْ بِفِتْنَاءِ الْحُسَيْنِ
 وَأَنَاخَتْ بِرَحْلَةِ أَشْهَدُ أَنَّكُمْ أَقَلْتُمْ بِالْحِلْوَةِ وَأَتَيْتُمُ الرُّكُوعَ
 وَأَمَرْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَيْتُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَجَاهَدْتُمْ
 الْمُضَلِّينَ وَعَبَدْتُمُ اللّٰهَ حَتَّى آتَاكُمْ الْيَقِينَ

”میرا سلام ہو، اے وہ ارواح جو حسنی آستان پر اترے اور اپنی

سواریاں حسینؑ کی سوار یوں کے ساتھ اُتاریں۔ میں گواہی دیتا ہوں آپؑ نے نماز قائم رکھی، زکوٰۃ دیتے رہے، آپؑ نے نیکیوں کا حکم دیا اور ناپسندیدہ امور سے روکا اور طہرین کے ساتھ جہاد کیا۔ آپؑ نے اللہ کی بندگی کی، حتیٰ کہ منزل شہادت کو پایا۔ اُس ذات کی قسم، جس نے حضرت محمد ﷺ کو اپنا نبی بنا کر بھیجا۔ ہم تمہارے ساتھ اس جہاد میں شریک ہیں، جو تم نے طہرین کے ساتھ کیا۔“

عطیہؓ کہتا ہے: میں نے جاہڑ سے کہا: یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہم ان کے ساتھ اس جنگ میں شریک ہیں، جبکہ نہ تو ہم ان کے ساتھ اس وادی میں اترے، نہ شمشیر اٹھائی۔ اس جماعت نے دین کی سربلندی کے لیے اور سید المرسلینؑ کے فرزند کی نصرت میں نکل ہونا پسند کیا، ان کی اولاد یتیم ہوئی، ان کی ازواج یتیم ہوئیں۔

چلنے نے جواب دیا: اے عطیہؓ! مجھے ذات احدیت کی قسم! میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا، آپؑ نے فرمایا:

مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا حَشَرَ مَعَهُمْ وَمَنْ أَحَبَّ عَمَلًا قَوْمًا أَشْرَكَ فِي عَمَلِهِمْ

”یعنی جس نے جس قوم سے محبت رکھی وہ اس قوم کے ساتھ محشور ہوگا اور جس نے جس قوم کا عمل پسند کیا وہ ان کے اس عمل میں شریک ہے۔“

مجھے اس خدا کی قسم! جس نے حضرت محمد ﷺ کو حق کے ساتھ بھیجا، میری اور میرے ان ساتھیوں کی وہی نیت ہے، جو امام حسینؑ اور ان کے جانثاروں کی تھی۔

عطیہ کہتا ہے: اس دوران مجھے شام کے راستے پر سیاہی نظر آئی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے کچھ لوگ آرہے ہیں۔ میں نے جاہل سے کہا: بات کچھ ایسی ہے اب کیا کریں۔ جاہل نے اپنے غلام سے کہا: جاؤ معلوم کر کے آؤ آنے والے کون ہیں؟ اگر عرسہ کے لوگ ہیں تو ہمیں فوراً خبر دو تاکہ ہم پتہ حاصل کر لیں۔ اگر امام زین العابدینؑ ہیں تو ہمیں خبر دے اور پھر تو راہِ خدا میں آزاد ہے۔

غلام چل پڑا۔ ابھی کوئی زیادہ وقت نہ گزرا تھا کہ غلام واپس آیا اور اُس نے پُر جوش انداز میں کہا: اے جاہل! حرمِ رسول اللہؐ کا استقبال کر، امام زین العابدینؑ اپنی پھوپھیوں اور بہنوں کے ساتھ شریف لارہے ہیں۔

پس جاہل نگے پاؤں، نگے سر آگے بڑھا اور امامؑ کے قریب ہوا۔ جب امامؑ کی نگاہ پڑی تو فرمایا:

أَنْتَ جَاهِلٌ؟ تَوَجَّاهُ؟ جَاهِلٌ نَفْسُكَ فِي عَرْضِ كَيْفَ بَلَى يَا بَنَ رَسُولِ اللَّهِ
 آپ نے فرمایا:

يَا جَاهِلُ هَهُنَا وَاللَّهِ قُتِلَتْ رَهْجَانُنَا وَذَبِحَتْ أَطْفَالُنَا
 وَسَيِّبَتْ نِسَاءَنَا وَحَرَّقَتْ حَيَاتُنَا

”اے جاہل! یہ وہ جگہ ہے، جہاں ہمارے مرد قتل کیے گئے، جہاں ہمارے بچے قتل ہوئے، جہاں ہماری خواتین کو قیدی بنایا گیا اور ہمارے خیام جلائے گئے۔“

صاحبِ ریاض القدس نے ج ۲، ص ۳۳۷ پر لکھا: اہل بیتؑ نے تین دن کر بلا میں اقامت فرمائی اور چوتھے روز مدینہ کی طرف روانہ ہوئے۔ اسی روز تمام خدوات نے شہدا کی قبور سے وداع کیا۔ اسی روز قبور پر وہ الوداعی نوحہ و دہہ بہ ہوا، جس کی مثال پیش نہیں کی جاسکتی۔

زبانِ حالِ عقیلہ قریش

رقم من و حوای تو از سر نمی رود داغِ حسرت ز سینہ خواہر نمی رود
 بر خیز تا رویم برآمد کہ خواہرت تھا بسوی روضہ رضوان نمی رود
 خوام برم حیال تو را در وطن دلی لیلہ ز روی مرقد اکبر نمی رود
 از روی تربت تو کہ دار الشغای ماست سوی حجاز عابدِ مہر نمی رود
 پہاوی چاک خوردہ ات از نیزہ شان ما را زیاد تا صفِ محشر نمی رود
 زان لعل لبِ ملاوت قرآن ہوک نمی از خاطرم سخنِ سبیر نمی رود

”اے میرے برادر! میں مدینہ کی طرف جا رہی ہوں، لیکن تیری محبت مجھے مدینہ نہیں جانے دیتی۔ تیرے ساتھ مدینہ سے کربلا آئی تھی اب واپس مدینہ تیرے بغیر کیسے جاؤں۔“

اے برادر! تیری شہادت سے میرے مظلومانہ ذبح ہونے پر، جو میرا قلب مجروح ہوا ہے، وہ ایسا کاریِ زخم ہے، جو ختم ہونے والا نہیں ہے۔

اے برادر! اٹھو، میرے ساتھ مدینہ چلو۔ تیرے نانا کا روضہ تیرے انتظار میں ہے۔ تیرے بغیر تیری مظلومہ ہمشیرہ مدینہ جانے والی نہیں ہے۔

اے میرے بھائی! تجھ پر تو زور نہیں تو میرے ساتھ مدینہ نہیں چلا۔ تیرے ان محسوم بچوں کو مدینہ لے جانا چاہتی ہوں، ادھر تمہارا انکار ادھر لیلیٰ ہے، جو علی اکبر کی قبر پر بیٹھی بین کر رہی ہے، وہ بھی مدینہ نہیں چلتی، اب بہن کدھر جائے؟

اے میرے ماں جانے! تیری تربت اب میری محبتوں کا مرکز

ہے۔ تیرا روضہ میرے سامنے ہے۔ یہی میری حیات ہے، یہی میری کائنات ہے۔ ادھر تیرا عابد بیمار وہ بھی یہاں ڈیرے لگانا چاہتا ہے۔ وہ بھی سوتے گزار جانے سے انکاری ہے۔“

وزو د اہل بیت در کربلا

صاحب تذکرۃ الشہداء جس ۴۳۸ پر فرمایا ہے: بعض اہل مقال کا بیان ہے: جب اہل بیت کا قافلہ کربلا پہنچا تو اس وقت امام حسین کی چھوٹی شہزادی جناب سیکندہ صاحبہ نیند میں تھیں تو اچانک ان کے مشام میں تعجب حسینی کی خوشبو آئی تو آنکھیں کھول دیں اور اپنی پھوپھی جناب زینبؑ عالیہ سے عرض کیا:

شیم جان فزای کوی ہایم	مرا امد مشام جان در آمد
گمانم کربلا شد عمہ نزدیک	کہ یوی ملک و نائب و خیر آمد
بگو شیم عمہ از گھارہ گور	صدای شیرخوارہ اصغر آمد
مہار ناقد را یکدم گھدار	باستقبال لیللا اکبر آمد
مران ای ساربان یکدم کہ ناماد	سر راہ عروس محضر آمد
مبا یکدم حسین را گو کہ از شام	نکوت زینب غم پرور آمد

”اے پھوپھی اماں! ہم کہاں ہیں، ابھی مجھے اپنے بابا کے گلشن

کی خوشبو محسوس ہوتی ہے۔ میرا گمان یہی ہے کہ ہم کربلا میں آچکے ہیں کیونکہ باوجودیم ملک و خیر کی خوشبو لیے ہر طرف چل رہی ہے۔

اے میری اماں! میرے کانوں میں علی اصغرؑ کی پیاری پیاری آوازیں آرہی ہیں۔ ناقد کی مہار کو روکو، ادھر دیکھو، میرے برادر علی اکبرؑ اپنی ماں لیلیٰ کے استقبال کے لیے آ رہے ہیں۔ اے باو صبا! جلدی جا، میرے بابا سے کہہ تیری ہمیشہ شام سے

تیری گمری کی طرف آ رہی ہے۔“

باز ای غم زدگان موسم افغان آمد
بہر ای باد صبا زود خیر نزد حسین •
گو بدنامد زجا خیر کہ از شام خراب
مژدہ از بہر طلی اکبر ناکام بہر
گو بہ عہاں علمدار زجا خیر و یمن
ای صبا گو بہ حسین کہ پس از کشتن تو
مدتی از مدت ای شاہ اگر دور شدم
بہر بودیم بہ ہر درد و بلا با تو شریک
کر بلا کرب و بلا بود اگر قسمت تو
گر تن پاک تو غسل و کفن رفت بتلاک
سر تو گر بہ سر نیزہ کین گشت بلند
ساربان دست تو از تیغ اگر کرد جدا
ڈاکرا چون کہ توئی چاکر و فرزند حسین

مژدہ ای بی وطن بوی شہیدان آمد
گو کہ از شام بلا نوب تالان آمد
نوروز تو بہد تالہ و افغان آمد
گو ہ لیلای تو با حال پریشان آمد
خواہرت از سفر شام شتابان آمد
چہ جفا کا بہن از لشکر صدعان آمد
باز امروز مرا ہجر بہ پایان آمد
قسمت ما تو ای شہ ہمہ یکسان آمد
قسمت ما ز جفا ڈوری و ہجران آمد
قسمت ما تن نلی سر مرغان آمد
ز جفا بر سر ما سنگ چہ باران آمد
دست ما بستہ بزنجیر لعیان آمد
لاجرم اجر تو باشاہ شہیدان آمد

”اے مصائب و آلام کے طوفانوں کو جھیلنے والو! عالم مسافرت میں ٹٹ جا نے والو! تمہارے لیے خوشخبری ہے جیسا کہ جناب یعقوبؒ نے اپنے گمراہوں سے فرمایا تھا: مجھے اپنے پیوستہ کی خوشبو آ رہی ہے۔ اسی طرح آج ہمیں اپنے پیاروں کی خوشبو آ رہی ہے۔“

اے باد صبا! بڑی تیز رفتاری کے ساتھ مظلوم حسینؑ کو خبر دے تیری بہن شام کے زعمالوں کو آباد کرنے کے بعد آہ و زاری،

نوحہ و نالہ و فریاد کے ساتھ واپس آئی ہے۔

اے ہاوصبا! شہزادہ علی اکبرؑ کے پاس چلی جا اور اُمّیں کہہ دے:
اے شہزادے! اب مٹھی نیند سے اٹھو، تیری اجڑی ماں لیلیٰ
پریشان بال کھڑی ہے، ان کا استقبال کرو۔ بعد ازیں جناب قبر
نبی ہاشم حضرت عباسؑ کے پاس چلی جا اور ان کے حضور کہہ شام
سے بہن ملنے آئی ہے۔

اے ہوا! جا میری ماں جائے حسینؑ مظلوم سے کہہ ٹھیک ہے تجھے
خالموں نے بے دردی سے ذبح کر ڈالا لیکن تیرے بعد جو ان
خالموں نے تیری بہن پر مظالم ڈھائے وہ ذبح ہونے سے بہت
ذمیر ہیں۔

اے میرے برادر! اے سلطان دین و دنیا! تجھے اکیلا سحرائے
کربلا میں بے گور و کفن چھوڑ کر چلی گئی تھی۔ میری مجبوری تھی
کربلا سے کوفہ، کوفہ سے دُور بہت دُور جنگلوں، صحراؤں کے
بے کھن سزاور سفر بھی تیرے قاتلوں کے ساتھ کر کے شام اور
بدترین شام کے بدترین بازاروں و درباروں میں پھڑائے
جانے کے بعد بدترین زعمان کی قیدی بنی۔ اے میرے حسین!
یہ مجھ سے پوچھ اے بہن! تو مر کیوں نہیں گئی؟

ہاں میرے حسین! مر جاتی لیکن تیرے مشن کو ابدی زندگی دینے
کی خاطر زندہ رہی۔ آخر ان تمام منازل کو عبور کر کے تیرے
حضور پھر آج حاضر ہو گئی ہوں۔

اے میرے حسین! اگر تو حسینؑ ہے تو میں شریکہؑ حسینؑ ہوں۔

تیرے ہر درد کی ساتھی، تیری ہر مصیبت کی ساتھی۔ جو کچھ تیرے
 جتنے میں آیا وہی میرے جتنے میں آیا۔ اے میرے آقا!
 مصائب میں، ہر درد و بلا میں نہ تو مجھ سے کم ہے اور اللہ میں تجھ
 سے کم ہوں۔

اگر زمین کربلا تیرے لیے کرب و بلا بنی تو بھر و فراق، قیدی و
 اسیری کوفہ و شام کے درباروں، بازاروں میں حاضری میرا
 مقدر بنی۔

اے میری ماں کے ڈلا رہے! اے میری آنکھوں کے تارے!
 اگر تجھے خاک و خون میں نہلایا گیا، بے غسل و کفن صحرائے کربلا
 میں چھوڑ دیا گیا تو ادھر اپنی بہن کے بازو کو دیکھ، چہرے کو دیکھ،
 تن و بدن کو دیکھ، دشمن کے طمانچوں سے جن کا رنگ نیلا ہو چکا ہے۔
 اگر تیرے مقدس سر کو نوکِ شان پر سوار کر کے بازاروں، شہروں
 میں پھرایا گیا تو میرے سر پر مکالوں کی چھتوں سے پتھر برسائے
 گئے۔

اے میرے مظلوم برادر! اگر جمال نے خنجر سے تیرے ہاتھوں کو
 قطع کیا تو ادھر تیرے قاتلوں نے میرے ہاتھوں میں زنجیر پہنا
 دیے۔

وَرُوْدِ اہْلِ بَیْتِ دِرْمَدِیْنِ

مشر الاخوان ابن نما، ص ۱۱۲: جب امام زین العابدین علیہ السلام مدینہ کے قریب پہنچے

تو سواروں سے اتر پڑے اور سب پیدل ہو گئے اور خیمے لگا دیے۔

اہل بیتؑ کا ساربانوں کا شکر یہ ادا کرنا

مقتل ابی محض، ص ۲۰۵: جب ساربانوں نے اہل بیتؑ سے وابستگی کی اجازت چاہی تو اہل بیتؑ نے انہیں وہ تمام ساز و سامان و لباس و مال جو یزید نے انہیں دیا تھا، وہ ساربانوں کے حوالے کیا لیکن انہوں نے لینے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے فرمایا: ہمارے پاس اس وقت کبھی مال ہے اگر مزید ہوتا تو وہ بھی پیش کرتے۔ یہ لے لو، خداوند تعالیٰ اس میں برکت دے گا لیکن انہوں نے کہا: ہم نے آپ کی جو خدمت کی ہے یہ خدا کے لیے کی ہے۔ یہ آپ پر احسان نہیں، ہاں البتہ مدینہ سے شام کا راستہ طولانی ہے۔ اب یہ پانی کی مشکلیں آپ کے کام کی نہیں ہیں، یہ ہمیں بخش دیں۔ اہل بیتؑ نے مشکلیں ان کے حوالے کر دیں۔ ان لوگوں نے اہل بیتؑ کو الوداع کیا اور رخصت ہو گئے۔

نعمان بن بشیر سے اہل بیتؑ کا شکر یہ

ناخ، ج ۳، ص ۱۷۷: جناب فاطمہ بنت امام علی ابن ابی طالبؑ نے جناب حقیلہ ہاشم زہنبؑ عالیہ کے حضور عرض کیا: آپؑ جانتی ہیں نعمان بن بشیر ہمارے قافلے کا گران رہا ہے۔ اس نے اس طویل راستے میں ہمارا ہر طرح کا خیال رکھا۔ ہمیں کوئی تکلیف نہ دی۔ ہمیں چاہیے کہ اس کو اس کام کا وہ عظیم الشان صلہ عطا کریں، جو اس کی فوشنودی کا باعث بنے۔

جناب زہنبؑ عالیہ نے فرمایا: ہاں ٹھیک ہے لیکن آپ کو معلوم ہے، اس وقت ہمارے پاس کوئی مال نہیں، البتہ یہ طلائی زیورات ہیں، گلو بند ہیں اور نچھال ہیں، یہ ان کی طرف بھیج دیتے ہیں۔

جب یہ ہدیہ نعمان کی طرف بھیجا گیا تو اس کے ساتھ اہل بیتؑ نے یہ حکم

بھی بھیجا، یہ معمولی سال ہے، جو بھیج رہے ہیں، یہ ہماری طرف سے قبول کرلو۔
جب یہ پیغام اور مال نعمان کو ملا تو اُس نے یہ کہلا بھیجا: اگر میں یہ کام اپنی دنیا
کے لیے کرتا تو پھر بھی اس سے کم تر مال پر راضی ہو جاتا لیکن میں نے جو خدمت آپ
کی کی ہے یہ صرف تخفیر گرامی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے لیے کی ہے۔ اُس نے وہ تمام اشیاء واپس کر
دیں اور خود مدینہ سے واپس چلا آیا۔

صاحب ریاض القدس، ج ۲، ص ۳۶۲ نے فصول الہمہ سے ایک روایت نقل
کی ہے کہ نعمان بن بشیر نے وہ ہدیہ قبول نہ کیا اور عرض کیا: اس خدمت کا عوض
بروز قیامت میری شفاعت فرمائیے گا۔

اہل مدینہ کے لیے واپسی اہل بیت کی منادی^①

حضرت امام سجاد علیہ السلام نے اہل بیت عظام کو ایک خیمہ میں بٹھایا اور آپ
دوسرے خیمہ میں تشریف لائے۔ وہاں بشیر بن جذلم (حذلم) کو بلایا اور فرمایا:
رَحِمَ اللّٰهُ اَبَاكَ لَقَدْ كَانَ شَاعِرًا فَهَلْ تَقْدِرُ عَلٰی شَيْءٍ مِنْهُ
”اے بشیر! تیرے والد ایک شاعر تھے کیا تم بھی شاعری کر سکتے
ہو؟“

اُس نے عرض کیا: جی ہاں۔

آپ نے فرمایا: مدینہ جاؤ اور انھیں امام حسین کی شہادت اور اہل بیت کی
آمد کی خبر دو۔ بشیر مدینہ آیا اور روضہ رسول پر پہنچا۔ اُس نے مدینہ پہنچنے پر سب سے
پہلا کام یہی کیا، باواز بلند کر یہ کیا اور آواز دی:

يَا اَهْلَ يَتْرُوبِ لَا مَقَامَ لَكُمْ بِهَا قُتِلَ الْحُسَيْنُ فَادْمَعِيْ وَمَدْرَأِيْ
اَلْجِسْمُ مِنْهُ بِكَزْبَلَا مُضْرَجٌ وَالرَّأْسُ مِنْهُ عَلٰى الْقَنَازِ تَكْدَأُ

① مشیر الاحزان، ص ۱۱۲۔ تاریخ، جلد ۳، ص ۱۸۲

”اے مدینہ والو! چھوڑو مدینہ کو، اب مدینہ میں کیا بچا ہے؟
مدینہ ویران ہو گیا ہے، مدینہ کے سردار حسینؑ کربلا میں مارے
گئے ہیں۔ اس وجہ سے میری آنکھوں سے سیلاب اشک جاری
ہے۔ ان کا جسم شریف زمین کربلا میں خاک و خون میں غلطان
ہے اور کفن چھوڑ دیا گیا اور ان کے مہارک سر کو شہر دو دیار میں
پھرایا گیا۔“

پھر کہا: امام زین العابدینؑ مدینہ سے باہر نزول اجلال فرما چکے ہیں۔ میں
ان کا قاصد ہوں، تمہاری طرف آیا ہوں، تمہیں بتاؤں کہ امام کہاں اس وقت تشریف
فرما ہیں؟

جب لوگوں نے سنا جہاں تھے، جیسے تھے، جس طرح تھے، جس حالت میں تھے،
زن و مرد سب نوحہ و آہ و زاری کرتے دوڑ پڑے۔ مدینہ کی تاریخ میں اس طرح کا
نوحہ و نالہ آج تک نہیں سنا گیا تھا۔ مدینہ کی تمام گلیاں نفوس سے بھر گئیں۔ ہر شخص بیچار
و مظلوم امامؑ تک پہنچنا چاہتا تھا۔ (مشیر الاحزان، ص ۱۱۲ و ناخ، ج ۳، ص ۱۸۲)
بشیر کہتا ہے: میں نے ایک کنیز کو دیکھا جو امام حسینؑ پر نوحہ کر رہی تھی:

نمی سیدی ناع نعاہ فاوجما و امرضنی ناع نعاہ فافجما
فعیننی جوذا بالدموع واسکبا و جوذا بدمع بعد دمکما معا
علی من دھی عرش الجلیل فزعزعا فأصبح صار المجد والدين اجدها

”منادی نے ندا بلند کی: جس نے میرے دل کو زخمی زخمی کر دیا۔

وہ ندا تیری شہادت کی تھی۔ جس نے میری کائنات لوٹ لی۔

میں کہا کہوں اب مجھ پر کیا گزری ہے۔ اب میری آنکھوں سے

آنسوؤں کے سیلاب بہ رہے ہیں۔ اے میری آنکھو! جتنا

ہوسکتا ہے شاہ شہیدان پر آنسو بہاؤ۔

اس کے ماتم سے عرش الہی بھی مل گیا۔ اس کے غم و الم نے اسلام اور تمام اہل اسلام کو ہمیشہ کے لیے مغموم و محزون کر دیا۔ وہ فرزند رسول اللہ ہیں اور رسول اللہ کے وحی کے فرزند ہیں۔ اب وہ ہمیشہ کے لیے ہم سے بہت دور چلے گئے ہیں۔

بشیر روایت کرتا ہے: ہمیں مدینہ سے واپس امام زین العابدین علیہ السلام کے پاس پہنچا تو اُس وقت آپؑ خیمہ سے باہر تشریف فرماتے۔ آپؑ کے ہاتھ میں رومال تھا۔ آپؑ کی آنکھیں برس رہی تھیں۔ آپؑ بار بار رومال سے اپنے آنسو صاف فرماتے۔ ایک خادم آپؑ کی خدمت میں حاضر تھا۔ اُسی نے ایک کرسی اندر سے اٹھائی اور باہر لاکر رکھ دی۔ آپؑ کرسی پر تشریف لائے اور آپؑ پر گریہ مسلسل غالب تھا۔ آپؑ بے اختیار پھوٹ پھوٹ کر رو رہے تھے۔ مدینہ والے برابر تعزیت و تسلیت کر رہے تھے۔ آپؑ کی دلداری کر رہے تھے لیکن آپؑ کی ہچکیاں بندھ جاتی تھیں۔ آخر آپؑ نے سانس لیا اور اشارہ فرمایا کہ خاموش ہو جاؤ۔ ہر طرف خاموشی ہو گئی۔ (لہوف مترجم، ص ۱۹۸، ناخ، ج ۳، ص ۱۸۳)

جلاء العیون، ص ۶۲۲: بشیر بن جندلم آپؑ کے رفقا میں سے تھے۔ انہوں نے کہا: جب ہم مدینہ کے قریب پہنچے تو امام زین العابدینؑ نے ایک مناسب مقام پر نزول و اجلال فرمایا۔ خیمے لگائے گئے اور اہل حرم کے پردے کا انتظام کیا گیا۔ آپؑ نے فرمایا: اے بشیر! خدا تمہارے والد پر رحمت فرمائے وہ تو ایک شاعر تھے، کیا آپؑ بھی شاعر ہیں؟ میں نے کہا: جی ہاں۔ آپؑ نے فرمایا: مدینہ جاؤ اور سید الشہد آپؑ پر چند مرثیہ کہو، ان کی شہادت کی خبر دو اور ہماری آمد کی اطلاع دو۔ میں گھوڑے پر سوار ہو کر مدینہ آیا اور دُعا پڑھ کر اللہ پر صدائے گریہ بلند کی اور

چند جاں سوز اشعار پڑھے۔ (اشعار کا ذکر گذشتہ صفحہ پر موجود ہے)

پھر میں نے فریاد بلند کی: اے اہل مدینہ! امام علی بن الحسینؑ اپنی پھوپھیوں، بہنوں اور بقیعہ اہل بیتؑ کے ساتھ مدینہ کے باہر تشریف فرما ہیں۔ میں ان کی طرف سے تمہیں اطلاع دینے کے لیے آیا ہوں۔

جب میری یہ صدا اہل مدینہ نے سنی تو تمام اہل مدینہ مردوزن ہو گئے اور انصار و مہاجرین اپنے گھروں سے برہنہ پاؤں نکلے۔ اپنے چہروں پر طمانچہ مار رہے تھے، صدائے نوحہ و زاری بلند کر رہے تھے۔ مدینہ میں قیامت برپا تھی۔ ایسا دلخراش و جاں سوز ماحولیہ منظر میں نے کبھی نہ دیکھا تھا۔ تمام لوگ دوڑ دوڑ کر میرے ارد گرد جمع ہو رہے تھے اور کہہ رہے تھے: اے منادی کرنے والے! تم نے ہمارے سینوں پر زخم لگا دیئے، کون ہے تو؟ کہاں سے آیا ہے؟

میں نے کہا: میں شیرین جہلم ہوں۔ میرے آقا امام زین العابدینؑ نے مجھے تمہاری طرف بھیجا ہے۔ امامؑ اپنے اہل بیتؑ کے ساتھ فلاں مقام پر تشریف فرما ہیں۔

جب لوگوں نے سنا تو پریشان ہال برہنہ سر و پا، گریہ و نالہ ان کی طرف دوڑے۔ میں ان کی طرف دوڑا۔ میں نے جتنا بھی اپنا گھوڑا تیز دوڑایا کہ ان کے پہنچنے سے قبل میں امامؑ تک پہنچ جاؤں لیکن اہل مدینہ نے تمام گلی کوچوں کو اپنے جھوم سے بھر دیا۔ اب اس جھوم کو عبور کرنا ایک مشکل مسئلہ تھا۔ آخر جب میں اہل بیتؑ تک پہنچا تو دیکھا: امام زین العابدینؑ کرسی پر تشریف فرما تھے۔ آپؑ کی آنکھیں اس وقت آنسو برس رہی تھیں جس طرح ساون کا بادل برستا ہے۔ آپؑ کے ہاتھ میں رومال تھا جس سے بار بار اپنے آنسو خشک فرماتے تھے۔ آپؑ کے ارد گرد ہر طرف سے نوحہ و گریہ کی دلخراش آوازیں آسٹان سے گھم رہی تھیں۔ نالہ و شیون کا اس قدر شور تھا کہ

کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ لوگ آ رہے تھے اور تعزیت کر رہے تھے اور واحیناہ کی آوازیں بلند کرتے تھے۔ یہ سیلاب اشک اتنا بلند ہوا کہ ملاء اعلیٰ تک جا پہنچا۔ ادھر ملاء اعلیٰ کی مخلوق کے آنسو سیلاب بن کر زمین کو گلوں کیے ہوئے تھے۔ آخر امامؑ نے اپنے گریہ کو ضبط کرتے ہوئے لوگوں کی طرف اشارہ کیا کہ وہ خاموش ہوں۔ لوگ خاموش ہوئے تو آپؑ نے انہیں خطاب فرمایا:

خطبہ امام سجاد علیہ السلام

مخیر الاحزان، ص ۱۱۳، لؤلؤ الاحجان، ص ۱۳۳، عقل مقرر، ص ۴۸۶، تاریخ، ج ۳، ص ۱۸۵، جلاء الحق، ص ۶۲۳، لؤلؤ مترجم، ص ۲۰۰۔ جہول تاریخ آپؑ نے فرمایا:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، الرَّحْمَنُ الرَّحِيمِ ، مَلِكٌ يَوْمَ
الْيَوْمِ ، بَارِي الْخَلَائِقِ أَحْمَدِيْنَ ، الَّذِي بَعَثَ فَاَرْقَمَ
فِي السَّمَوَاتِ الْعُلَى ، وَقَرَّبَ فَشَهَدَ النَّجْوَى ، نَحْمَدُهُ عَلَى
عَظَائِمِ الْأُمُورِ ، وَفَجَائِمِ الدُّهُورِ ، وَالْمِ الْفَجَائِمِ ،
وَمَضَاضَةِ الْوَادِعِ ، وَجَلِيلِ الرُّمُورِ ، وَعَظِيمِ الْمَصَائِبِ
الْفَاطِقَةِ الْكَاطِفَةِ الْفَادِحَةِ الْجَالِحَةِ ، أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ اللَّهَ
وَلَهُ الْحَمْدُ ، إِبْتِلَانًا بِمَصَائِبِ جَلِيلَةٍ ، وَثَلَمَةٍ فِي الْإِسْلَامِ
عَظِيمَةٍ ، قُتِلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَعَتْرَتُهُ ، وَسَبِيَ نِسَائُهُ
وَصَبِيَّتُهُ ، وَكَارَ وَبَرَأَسُو فِي الْبُلْدَانِ مِنْ فَوْقِ عَامِلِ
السَّنَانِ ، وَهَذِهِ الرُّبِيَّةُ الَّتِي لَمْ تَطْهَأْ رُبِيَّةٌ ، أَيُّهَا النَّاسُ
فَأَيُّ رِهْجَالٍ مِنْكُمْ يَسْرُونَ بَعْدَ قَتْلِهِ ، أَمْ آيَةٌ عَيْنٍ
تَحْبِسُ وَمَعَهَا ، وَتَفْضُنُ عَنْ إِنْهَمَالِهَا ، فَلَقَدْ بَكَتِ السَّمِيمُ

السَّنَادُ لِقَتْلِهِ، وَبَكَتِ الْبِحَارُ بِأَمْوَاجِهَا، وَالسَّمَوَاتُ
بِأَرْكَانِهَا، وَالْأَرْضُ بِأَرْجَائِهَا، وَالْأَشْجَارُ بِأَغْصَانِهَا،
وَالْحَيَاتَانُ وَلِحَمِّ الْبِحَارِ، وَالْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ، وَأَهْلُ
السَّنَوَاتِ أَجْمَعُونَ أَيُّهَا النَّاسُ أَيُّ قَلْبٍ لَا يَنْصَدِعُ لِقَتْلِهِ،
أَمْ فَوَادٍ لَا يَبْحُنُ إِلَيْهِ، أَمْ أَيُّ سَمْعٍ يَسْمَعُ هَذِهِ الظُّلْمَةَ
الَّتِي ثَلَمَتْ فِي الْإِسْلَامِ.

أَيُّهَا النَّاسُ أَصْبَحْنَا مَطْرُودِينَ، مُشْرُودِينَ، مَذْذُودِينَ،
شَاسِعِينَ عَنِ الْأَمْصَارِ، كَأَنَّ أَوْلَادَ تَرْكِ وَكَانِبِلَ مِنْ
غَيْرِ جُزْمٍ اجْتَرَمْنَا، وَلَا مَكْرُوهٍ اِزْتَكَبْنَا وَلَا ثَلْمَةَ فِي
الْإِسْلَامِ ثَلَمْنَا مَا سَوَعْنَا بِهِذَا فِي آبَائِنَا الْأَوْلِيَاءِ إِنْ هَذَا
إِلَّا اخْتِلَافٌ، وَاللَّهُ لَوْ أَنَّ النَّبِيَّ تَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ فِي قِتَالِنَا،
كَمَا تَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ فِي الْوَصَايَةِ بِنَا، لَمَارَادَ وَعَلَى قُلُوبِنَا،
فَأَنَا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، مِنْ مُصِيبَةٍ مَا أَكْثَمَهَا وَأَوْجَعَهَا،
وَأَفْجَمَهَا، وَأَكْظَمَهَا، وَأَفْظَمَهَا، وَأَمْرَهَا، وَأَقْدَحَهَا فَعِنْدَ اللَّهِ
نَحْتَسِبُ فِيمَا أَصَابَنَا، وَمَا بَلَّغَ بِنَا، إِنَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ
”تمام حمد و ثنا اس خداوند تعالیٰ کے لیے جو عاقلین کا پروردگار
ہے، جو اپنی تمام مخلوق پر رحیم و مہربان ہے، جو روز قیامت کا
مالک ہے اور تمام مخلوق کا خالق ہے۔“

وہ اتنا بلند و بالا ہے کہ انسانی فہم و ادراک اپنے مضبوط ترین اور
برق رفتار پر وبال کے ساتھ اس کی گندہ معرفت کی فضاؤں میں
داخل نہیں ہو سکتا اور وہ ذات اتنی قوی و توانا ہے جب انسانی دل

دماغ میں کوئی خفیہ لہر اٹھتی ہے تو وہ اس کے نظام آگاہی سے
بے خبر نہیں ہوتی۔

میں خداوند تعالیٰ کی حمد و ثنا کرتا ہوں کہ جس نے ہمیں مصائب
کی کوہ گرانوں سے دوچار کیا اور امتلاء و آزمائش کی بے کرانوں
میں ڈالا۔ ایسے دردوں میں جلا کیا جن کی دوا نہیں۔ ایسی
حیرانیوں و پریشانوں سے آزمائش کی، جن کے سامنے انسانی
کائنات بکھر کر رہ جاتی ہے۔ ایسے مصائب و آلام کے طوفانوں
میں لاکھڑا کیا، جس کی انسان ترجمانی نہیں کر سکتا۔ ہم ان
مصائب و آلام سے گزرے، جن کی مثال کائنات پیش نہیں
کر سکتی۔

اے احباب گرامی! تمام حمد و سپاس معبود برحق کے لیے ہیں۔
اس ذات نے عظیم مصائب میں رکھ کر ہماری آزمائش کی جس
سے اسلام کی مضبوط ترین عمارت میں دراڑیں پڑیں۔

(اسلام کے سید و سردار) امام حسین علیہ السلام اور ان کے جوانوں کو
قتل کر دیا گیا اور ان کی خواتین اور بچوں کو قیدی بنایا گیا۔ شہدا
کے سروں کو لوہے کے شان پر نصب کر کے شہرہ شہر پھرایا گیا۔ یہ وہ
مصائب و احوال ہیں، جو اپنی مثال آپ ہیں۔

اے لوگو! ان جاں سوز مصائب کے مشاہدہ کے بعد کون سا دل
ہے، جس کے لیے کوئی خوشی باقی رہ گئی ہو۔ اور وہ کون سی آنکھ
ہے، جو اس غم اندوز واقعہ کے سننے کے بعد آنسو نہ بہائے؟

میرے بابا مظلوم کی دردناک شہادت پر ساتوں آسمانوں نے

اپنی دستوں اور بلندیوں کے ساتھ گریہ و پکا کیا۔ سمندر اور دریاؤں نے اپنی تند و تیز موجوں کے ساتھ ماتم کیا۔ (میرے بابا کے مصائب پر) آسمان اپنے ارکان سمیت رویا اور زمین اپنی اطراف سمیت روئی۔

اشجار اپنی شاخوں کے ساتھ، پھلیاں سمندروں دریاؤں کی موجوں میں، تمام ملائکہ اور تمام ساکنان ارض و سما اور جو زمین نے اپنے اپنے انداز میں گریہ کیا۔

اے لوگو! وہ کون سا دل ہے، جو اس مصیبت پر پھٹ نہ پڑے؟ اور وہ کون سا سینہ ہے، جو زخمی زخمی نہ ہو جائے؟ اور وہ کون سا کان ہے جو اس درد بھری خونخوار داستان سے لرزہ برآمد نہ ہو۔ اے لوگو! کیا تمہیں معلوم ہے؟ ہمارے ساتھ کیا کیا گیا؟ ہمیں وطن سے بہت دور کیا گیا۔ ہمیں ایک دوسرے سے جدا کیا گیا۔ ہمیں شہروں سے اس طرح نکالا گیا جیسے ہم اس معاشرے کے نہایت ذلیل اور گھٹیا قوم کے فرد ہیں۔ ہم نے نہ تو کوئی جرم کیا اور نہ کوئی ناپسندیدہ امر ہم سے جاری ہوا اور نہ اسلام کے کسی امر کی مخالفت کی۔ ہمارے جدا ہونے تو ہمارے اکرام و احترام کی وصیت فرمائی تھی۔ اگر وہ ان لوگوں کو ہمارے قتل کی سفارش کرتے، بخدا یہ لوگ اس سے زیادہ ہم پر ظلم و ستم کر ہی نہ سکتے تھے، جتنا انہوں نے ہم پر مظالم ڈھائے ہیں۔

پھر آپ نے فرمایا: ہم اللہ کے لیے ہیں اور اس کی طرف ہماری مراجعت ہے۔ یہ مصائب کتنے بڑے ہیں اور وہ کتنے اذیت

ناک و دردناک ہیں۔ ان مصائب و آلام کی تمخیاں اتنی تلخ ہیں، جس کے سامنے کئی سچ ہے۔ پس ان مصائب کا عوض ہم اپنے پروردگار سے چاہتے ہیں، وہی ذات غالب بھی ہے اور صاحب انتظام بھی ہے۔“

اس دوران صوحان بن صعدہ کے بیٹے نے معذرت کی کہ اب وہ زمین گیر ہو چکا ہے۔ اس سبب سے آپ کی نصرت سے محروم رہا۔ پس امامؑ نے اس کے طرز کو قبول کیا اور اس کے والد کے لیے دعا فرمائی۔

مختب طریخی، ص ۳۹۹، ناخ، ج ۲، ص ۹۷۹، مشہد، مکتبہ درمندیہ

مدینة جدنا لا تغلبنا	فبا الحصرات والاخزان جدنا
الا اخبر رسول الله فينا	بانا قد فجعنا في ابينا
وان رجالنا بالطف صرعى	بلا رهؤس وقد ذبحوا البنينا
واخبر جدنا انا اسرنا	ويعد الاسر يا جدنا سيينا
ورهلك يا رسول الله اضحوا	عرايا بالطفوف مسليينا
وقد ذبحوا الحسين ولم يراعوا	جناحك يا رسول الله فينا
فلو نظرت عيونك للاسارى	على اكتاب الجمال محليينا
رسول الله: بعد الصون صارت	عيون الناس ناظرة اليينا
وكنت تحوطنا حتى تولت	عيونك ثارت الاعداء علينا
افاطم: لو نظرت الى السبايا	بناتك في البلاد مشتتينا
افاطم: لو نظرت الى الحيارى	ولو ابصرت زمين العاهدينا
افاطم: لو رأيت بنا سهارى	ومن سهر الليالى قد عمينا
افاطم ما لقيت من عدك	ولا قيواط مما قد لقينا

الى يوم القيامة تندمينا
 ابن حبيب رب العالمينا
 عيال اخيك اضحوا ضالمينا
 بعيداً عنك بالرمضا رهينا
 طيور والوحوش الموحشينا
 حريباً لا يجدن لهم معينا
 وشاهدت العيال مكشفيها
 فبا لحررات والاحزان جئنا
 رجعنا لا رجال ولا بنينا
 رجعنا خاسرين مسلمينا
 رجعنا بالقطيعة خالقيها
 رجعنا والحسين به رهينا
 ونحن النالعات على اخينا
 نشل على جمال المبغضينا
 ونحن الباكيات على ابينا
 ونحن المخلصون المصطقونا
 ونحن الصادقون الناصحونا
 ولا يرحوا جناب الله فينا
 مناها واشتقى الاعداء فينا
 على الاكتاب قهراً اجمعينا
 وقاطم واله تبدي الاتينا

فقد دامت حياتك لم تزل
 وخرج بالبقيم وقف و ناد
 وقل ياعم يا الحسن المزكى
 ايا عباد: ان اخاك اضحي
 بلا رأس تنوح عليه جهراً
 ولو عاينت يامولى ساقوا
 على متن النياق بلاوطه
 مدينة جدنا: لا تقبلينا
 خرجنا منك بالاهلين جمعاً
 وكنا فى الخروج بجمع شمل
 وكنا فى امان الله جهراً
 ومولينا الحسين لنا انيس
 فنحن الضالعات بلاكفيل
 ونحن السائرات على المطايا
 ونحن بنات ياسين وطاها
 ونحن الطاهرات بلاخفاء
 ونحن الصابرات على البلايا
 الا ياجدنا: قتلوا حسينا
 الا ياجدنا: بلغت عدانا
 لقد هتكوا النساء وحملوها
 ونزينب اخرجوها من جباها

سکینة تشتكى من حر و جد تنادى الفوت رب العالمينا
 و من العابدینا بقید ذل وراموا قتله اهل الخثونا
 فبصدهم على الدنيا تراب فكأس الموت فيها قد سقينا
 و هذی قصتی مع شرح حلی الا یاسامعون ابکوا علینا
 ”اے ہمارے نانا کے شہرا ہم استقبال کے لائق نہیں، ہا ہا ہا
 استقبال نہ کر۔ سز سے لوثے والے اپنے شہر والوں کے لیے
 خوشی و مسرت کے سامان لاتے ہیں۔ ہم تو غم و آلام کی کوہ
 گرانچوں کے ساتھ آئے ہیں۔“

ہمارے نانا رسول اللہ کو ہماری خبر دیجیے۔ اے نانا جان! ہم ہر
 طرف سے ماتم و مصائب میں رہی ہیں۔ دشمن ہمارے ہا ہا کو
 دشمن دیتے تھے اور جن کو ہم سختی تھیں اور روتی تھیں۔

اے نانا جان! ہمارے جوانوں کو میدان کربلا میں خاک و خون
 میں فطمان کر دیا گیا۔ ہمارے بیٹوں کو بے دردی سے قتل کر دیا
 گیا اور ان کے اہلان سے سروں کو جدا کر دیا گیا۔

ہمارے نانا بزرگوار کو یہ بھی بتائیے ہمارے مردوں کے قتل کے
 بعد ہمیں قیدی بنا لیا گیا۔ پھر قیدی بنا کر ہمیں شہر و دیار میں پھرایا
 گیا۔

یا رسول اللہ! تو تو اللہ کا رسول ہے، تو تو کائنات کی عزت و
 عظمت ہے۔ ان ظالموں نے حیرے اہل بیت کو قتل کرنے
 کے بعد ان کے اہلان کو لوٹ لیا، انھیں بے گور و کفن خاک و
 خون میں فطمان کر بلا کے صحرا میں چھوڑ دیا۔

اے نانا جان! حیرتی رسالت کی قسم! حیرتی امت کے ان
دردوں نے تیرا حیا بھی نہیں کیا۔ اگر انہیں حیرا حیا ہوتا تو تیرے
حسین کو جو حیرتی گود کا پالا تھا، جس کو تو اپنے شانوں پر سوار کرتا
تھا وہ لوگ اس طرح بے دردی سے تین دن کا پیاسا گل نہ
کرتے لیکن انہوں نے حیرے حبیب، حیرتی آنکھوں کی ششک
کو ذبح کر ڈالا حالانکہ وہ جانتے تھے، حسین تیرا واسہ ہے۔

نانا جان! تو رب العالمین کا حبیب اور اُس کا پیغمبر ہے، حیرا
اکرام و احرام تو پوری کائنات پر واجب ہے۔ تو نے تو کائنات
کے ہر فرد کو اس کے حقوق عطا کیے ہیں لیکن حیرتی امت نے
حیرے حقوق کی تو کوئی رعایت بھی نہ کی۔ اے کاش! حیرتی
مبارک آنکھیں اپنی بیٹیوں کو رسن بستہ دیکھتیں! جب وہ بے کجاہ
اڈنڈوں پر سوار کی گئیں اور انہیں درباروں، بازاروں میں بھرایا
گیا۔ خدا جانے آپ پر کیا گزرتی؟

یا رسول اللہ! ان ظالموں نے ہمارے خیام کو لوٹا، ہمارے سروں
سے چادریں چھینیں، ہمیں بے پردہ کیا، بھر حیرتی بیٹیاں ہزاروں
کے ہجوم میں بھرائی گئیں۔ پھر یہ حیرے امتی ہماری طرف
دیکھتے تھے حالانکہ تو نے امت کی بیٹیوں کو پردہ دیا لیکن امت
نے حیرتی بیٹیوں کو بے پردہ کر دیا۔ تو نے ہمارا تعارف کرایا تھا:
اے لوگو! میری بیٹیاں صحت و طہارت کی شہزادیاں ہیں لیکن
دشمنوں نے ہمیں شہر بہ شہر بھرایا۔

شہزادی نے بھرپور انداز میں اپنے دل کے ارمان اپنے نانا کو

خطاب کر کے نکالے۔ پھر اپنے خطاب کا رخ اپنی والدہ کی طرف کیا۔ خطبہ مراحبہ ہی وہی تھا جسے اب آمل محمد ہے۔ پہلے اپنے نانا کو خطاب کیا، پھر اپنی اماں کو خطاب کیا۔ حضرت امیر شہزادی نے فرمایا: اے اماں جان! تو کربلا کو کوفہ و شام میں جھکتی اور اپنی قیدی بیٹیوں کو دکھاتی کہ نانا کی امت نے کیا سلوک کیا۔ ہمیں سرنگے درباروں، بازاروں میں پھرایا گیا۔

اماں جان! کاش تو ہماری حیرانیوں و پریشانیوں کو دیکھتی، جب ہر طرف بدترین دشمنوں نے ہمیں گھیر لیا تھا۔ ہم اپنے مردوں کا ماتم کرتی تھیں، ہم لوحہ و درہ پہ کرتی تھیں۔ کالم ہمیں لوگ ستان سے خاموش کرتے تھے۔

اماں جان! تو اپنے فرزند زین العابدین علیہ السلام کو دیکھیں وہ طویل ہو چکے تھے۔ وہ نحیف و نزار ہو چکے تھے، انھیں زنجیر پہنائے گئے، انھیں بھی بے کجاوہ اونٹ پر سوار کیا گیا۔ جب وہ اپنی بیماری کی وجہ سے اونٹ پر بیٹھنے کے قابل نہ رہے تو رسیوں سے انھیں اونٹ سے جکڑ دیا گیا، پھر اونٹ کو دوڑایا جاتا تھا۔

اے اماں جان! امیری بیٹی تھے اپنے کون کون سے درد ستائے۔ کوئی ایک دو ہوں تو ان کا ستانا آسان ہے۔ جب درد کی داستان طویل ہو تو اُسے کس طرح ستایا جائے۔

اے اماں جان! امیری بیٹیوں کی چھائی نہ ہونے کے برابر باقی ہے۔ اماں جان! جب کربلا میں ہماری کائنات لٹی اور ہمارا کچھ نہ بچا، ہماری حیات میں سوائے رونے دھونے اور گریہ آہ و

ذاری کے کچھ باقی نہ رہا۔ ہم رات دن بدترین دشمنوں کے زلف میں تھیں، سکون و آرام ملتا ہو چکا تھا۔ اس دوران ہماری نیندیں اڑ گئی تھیں۔ ایک تو کثرت کے ساتھ گریہ کی وجہ سے اور دوسرے جاگنے کی وجہ سے اب ہمیں کچھ بچھائی نہیں دیتا۔ اماں جان اٹھیک ہے اس اُمت کے لوگوں نے تجھے خوب درد دیئے۔ تجھے تیرے باپا کے وصال کے بعد سکون سے نہ رہنے دیا۔ تیرا حق لوٹا، تیرے دروازے پر لکڑیاں لائے، تیرا دروازہ گرایا گیا۔ تیرا پہلو ڈھی کیا، حسن شہید ہوئے، تیرے نزدیک یہ بہت بڑے مصائب تھے جس کی بنا پر تو یہ مرثیہ کہتے ہوئے اس دنیا سے رخصت ہوئی۔

صَبَّتْ عَلَيَّ مَصَائِبٌ لَوْ أَنَّهَا

صَبَّتْ عَلَيَّ الْأَيَّامِ حِزْنٌ لَيْتَالِيَا

لیکن تیرے ان دشمنوں نے جو مظالم ہم پر توڑے ان کے مقابلے میں تیرے مصائب ڈرہ برابر بھی نہیں۔

کاش تو اس دنیا میں ہوتی اور قیامت تک تمہیں زندگی مل جاتی تو قیامت کے سورج کو طلوع ہونے تک شبانہ روز ہم پر ٹھہرہ کرتی۔

شہزادی رسولؐ نے اپنی والدہ ماجدہ کو اپنے احوال سنا کر اپنے خطاب کا رخ اپنے چچا بزرگوار جناب امام حسنؑ کی طرف کیا اور فرمایا:

اے خبر دینے والے! جا جنت البقیع میں چلا جا، وہاں رب

العالمین کے حبیب کے حبیب نے ڈیرے ڈالے ہوئے ہیں
وہاں آواز بلند کر اور پکار کر کہہ:

اے چچا بزرگوار! اے زہرا کے لاڈلے! تیرے اہل بیت تو
واپس آگئے ہیں لیکن تیرے ماں جائے، تیرے برادر عزیز،
مظلوم حسینؑ واپس نہیں آئے۔

اے چچا جان! تیرے پیارے بھائی کو دھج کر بلا میں بے
دردی کے ساتھ ذبح کر دیا گیا۔ اُن کے جسم مبارک سے سر کو
خدا کر دیا گیا اور اُنھیں خاک و خون میں قحطان کیا گیا۔ اُن پر
پرندوں نے نغصاؤں میں اور وحشی حیوانوں نے جنگلوں میں ماتم
کیا۔

اے میرے چچا! اے میرے آقا! رسول اللہ کی بہو بیٹیاں تنہا
رہ گئی تھیں۔ سارے ناصر و مددگار مارے گئے تھے۔ رن بستہ
بے کجاوہ اڈنٹوں پر سوار کی گئی تھیں۔

اے چچا جان! تیرا بھائی تجھ سے بہت دُور کر بلا کے گرم ٹیلوں
میں دفن ہو چکا ہے۔

اے چچا! تیرے برادر عزیز کا مبارک سر اُن کے بدن سے قطع
کر لیا گیا تھا۔ ان کی مظلومیت پر پرندے اور وحشی جانوروں
نے نوحہ و نوحہ بہ کیا۔

اے چچا جان! ہمیں ان ظالموں نے کر بلا سے کوفہ اور کوفہ سے
شام اس طرح سفر میں چلایا جس طرح چو پاؤں کو چلایا جاتا

اتنے لمبے، طولانی اور مشکل ترین سفر میں اپنے نبی کی مجلسوں کو بے کجاوہ آڈیوں پر سوار کیا۔ اے چکا جان! ہمارے سروں پر چادریں نہیں تھیں۔

اے ہمارے نانا کے شہر! ہمیں قبول نہ کر۔ ہم اب تیری فضاؤں میں اپنے پیاروں کے بغیر کس طرح شبانہ روز زندگی بسر کریں گے۔ اب جب واپس آئے ہیں تو سوائے حزن و الم کے ہمارے پاس کیا رکھا ہے؟ جب ہم نے تمہیں الوداع کیا تھا تو اس وقت ہمارے تمام جوان اور بچے سب خیریت کے دامن کے ساتھ وابستہ تھے۔ اب جب واپس آئے ہیں تو ہمارے ساتھ یہاں سے جانے والے واپس نہیں آئے۔

جب ہم نے یہاں سے خروج کیا تھا تو ہمارا کتبہ و قبیلہ ہر آفت و مصیبت سے محفوظ تھا۔ اب جب واپس آئے ہیں تو ہر غم و الم کو لے کر آئے ہیں۔

اس وقت ہم سب اللہ تعالیٰ کی امان میں تھے، اب جب واپس آئے ہیں تو خوف زدہ واپس آئے ہیں۔

ہمارے آقا ہمارے سردار حسینؑ، جو ہماری حیات اور ہماری کائنات تھے، انہوں نے دشت کربلا میں ڈیرے ڈال دیئے اور وہ ہمیشہ کے لیے وہاں کے ہو کر رہ گئے۔ ہم اکیلے واپس آگئے ہیں۔ ہمارا سب کچھ لٹ گیا۔ ہمارا کچھ بھی باقی نہ رہا۔ اس طولانی سفر میں ہم اپنے بھائیوں پر نوحہ و ملامت کرتی رہے ہیں۔

ہمیں سوار یوں پر اس طرح سوار کیا گیا۔ جس طرح غلاموں اور
کثیروں کو سوار کیا جاتا ہے۔ کہنے پر دشمن ان تمام منازل میں
ہمارے ساتھ رہا۔

ہم تو یسین و طہ کی بیٹیاں ہیں۔ ہم اب ہمیشہ اپنے پیاروں پر
روتی رہیں گی۔ آیت تطہیر تو ہمارے گھر میں نازل ہوئی۔ ہم ہی
حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی اہل بیت ہیں۔

خبرِ خدا کی تربیت تھی، جس تربیت کی بنیاد پر ہم نے ان عظیم
مصائب کو برداشت کیا ورنہ کوئی اور ہوتا تو مر جاتا۔ مصائب و
آلام پر صبر ہماری صداقت کی دلیل ہے۔ ہم نے ہمیشہ زمانے کو
حق و حقیقت کی نصیحت کی۔

اے نانا جان! یہ لوگ کتنے بے حیا و بے ضمیر ہیں۔ انہوں نے
حیرا حیا بھی نہیں کیا حالانکہ تم تو ان کے محسن تھے۔ تم نے انہیں
زندگی بخشی تھی۔ تیرے حسین کو بھوکا پیاسا ذبح کر دیا۔ انہیں
ذرا بھر بھی رحم نہ آیا۔

اے نانا بزرگوار! ان ستم کاروں نے ہم پر اپنی دل کی بھڑاس
نکالی۔ جو جو مظالم ہم پر کر سکتے تھے انہوں نے ان کے کرنے
میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ اسی طرح انہوں نے اپنے دلوں کو
شہڈا کیا۔ ان درندوں نے خدشاتِ عصمت و طہارت کی
شہزادیوں کو برہنہ سر دیار و امصار پھرایا۔ ایسے حملوں پر سوار کیا جو
بے پلان اور بے کجاوہ تھے۔

تیری عزت و عظمت والی بنی حقیقہ قریش ثانی زہرا اور فاطمہ دختر

سید الشہد آ اور اہل بیت کی دوسری خواتین کی چادریں لوٹ کر
ان کے خیام کو آگ لگا دی۔ پھر یہ تمام بیجاں آہ و فغاں برپا
کرتی تھیں، ان کی مدد کرنے والا کوئی نہ تھا۔

اے نانا! حسین مظلوم کی صغیرہ بیٹی سیکڑہ روتی تھی، جلاتی تھی
اور فریادیں بلند کرتی تھی اور عالمین پروردگار کے حضور استوائے
بلند کرتی تھی لیکن کوئی سننے والا نہ تھا۔ سب تماشائی تھے۔

حیرا فرزند عابد بیمار زخمیوں میں جکڑ دیا گیا تھا۔ وہ ہمارا آخری
سہارا تھا۔ ہم اس کے ساتھ زعمہ تھیں، ورنہ صفت دشمن نے
چاہا اسے بھی قتل کر دیتا جائے۔

اب اس دنیا پر خاک! ہمارا کیا بچا ہے۔ ہر طرف ویرانی پھیل
چکی ہے۔ ہمارے جوانوں اور بچوں کو بے دروی سے قتل کر دیا
گیا۔ اب ہم ان کے بھر و فراق میں تڑپنے کے لیے باقی
ہیں۔

یہ ساری ہماری درد کی ایک نہ ختم ہونے والی خوبی داستان ہے،
جو میں نے آپ کے سامنے کھول کھول کر بیان کر دی ہے۔ اے
سننے والو! یہ سننے کی داستان ہے، اسے سننے بھی رہو اور ہم پر
روتے بھی رہو۔“

جناب محمد بن حنفیہ کا استقبال اہل بیتؑ

صاحب مآثر ج ۳، ص ۱۷۸ نے کہا: میں نے علامے مقال کی تمام کتب کا
مطالعہ کیا ہے لیکن میں نے کسی کتاب میں یہ نہیں دیکھا کہ جناب محمد بن حنفیہ اہل بیتؑ
کے استقبال کے لیے مدینہ سے باہر تشریف لے گئے۔ لیکن علامہ محمد صالح قزوینی

نے اس واقعہ^① کو اپنی کتاب مداح البرکاء فی مصیبة خاص آل العباء میں بیان فرمایا ہے: جب محمد بن حنفیہ نے سنا کہ اہل بیت مدینہ سے باہر تشریف فرما ہیں تو بڑی سرعت کے ساتھ اپنے گھر سے باہر نکلے۔ جب آپ کی نگاہ سیاہ ٹکوں پر پڑی تو گھوڑے سے اتر پڑے لیکن جو ٹہنی اترے خش کھا کر زمین پر گر گئے۔ اس دوران امام سجاد علیہ السلام کے حضور کسی نے عرض کیا: اُدھر دیکھو آپ کے چچا زین پر گرے ہوئے ہیں، شاید وہ اس دنیا سے رخصت ہونے کے قریب ہیں۔ جب آپ نے سنا تو فوراً ان کے قریب آئے اور ان کا سراپنی گود میں رکھا۔ جب ہوش میں آئے تو اپنے بچھے پر نگاہ پڑی تو ایک دردناک آہ کھینچی اور فرمایا:

يَا اِبْنَ اُخِي اَيْنَ اُخِي؟ اَيْنَ قُرْبَى عَيْنِي؟ اَيْنَ كَمْرًا
فَوَادِي؟ اَيْنَ خَلِيفَةَ أَبِي؟ اَيْنَ الْحُسَيْنِ اُخِي؟
”اے بچھے! میرا بھائی کہاں ہے؟ میری آنکھوں کا نور کہاں
ہے؟ میرے دل کا میدہ کہاں ہے؟ میرے بابا کا خلیفہ کہاں
ہے؟ میرے برادر حسین کہاں ہیں؟“

جناب امام زین العابدین علیہ السلام نے رو کر فرمایا:

يَا هَمَّاءُ! اَتَيْتِكَ يَتِيمًا قَتَلُوا رِجَالَنَا وَاَسْرَوْا نِسَاءَنَا
يَا لَيْتَ كُنْتُ حَاضِرًا حَيًّا تَرَا اَخِيكَ يَسْتَعِينُكَ فَلَا يَغَاثُ
وَكَيفَ يَسْتَعِينُ فَلَا يُعَانُ وَقَتَلُوْهُ عَطَشًا وَاَكُلُ
حَيَوَانَاتِ رِيَّانٍ

”اے چچا جان! میں یتیم واپس آیا ہوں۔ ان ظالموں نے

① مداح البرکاء کے مؤلف حاج مولیٰ محمد صالح بن آقا محمد مرتضیٰ قزوینی ہیں جو کہ ۱۱۸۳ھ کو فوت ہوئے اور وہ شہید ثالث حاج مولیٰ محمد تقی کے برادر ہیں۔ طالعہ سپہر کی وفات ۲۷ ربیع الثانی ۱۱۹۷ھ بیان کی گئی ہے۔ (الذریعہ ج ۲۱ ص ۳۲۱)

ہمارے سارے مردوں کو گل کر دیا اور خواتین کو اسیر بنا لیا۔
 اے چچا جان! کاش آپ میدانِ کربلا میں ہوتے، تمہارے
 برادر بار بار استکانے بلند کرتے تھے لیکن کوئی ان کی نصرت
 کرنے والا نہ تھا۔ اے چچا وہ نصرت کے آوازے بلند کر رہے
 تھے لیکن کسی نے ان کی نصرت نہ کی۔ میرے بابا بیاضے ذبح
 کیے گئے حالانکہ فرات پر تمام حیوانات سیراب ہو رہے تھے۔

یہ سن کر محمد حنفیہ کی صبح بلند ہوئی۔ پھر بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے تو
 پوچھا: اے بھتیجے! تم پر کیا گزری؟ امام سجاد علیہ السلام نے اپنا حال بیان کیا۔ محمد حنفیہ روتے
 بھی رہے اور سنتے بھی رہے۔

ابوحنفہ کی روایت

ناخ، ج ۳، ص ۷۷: ابوحنفہ نے روایت کی ہے۔ جب حضرت امام سجاد
 اپنے چچا محمد حنفیہ کے گھر سید الشہداء کی شہادت کی خبر دینے تشریف لے گئے۔ جب
 حضرت محمد حنفیہ نے حالات سنے تو اتار روئے کہ بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں
 آئے تو اپنی زورہ زیب تن کی، شمشیرِ جمال کی، اپنے گھوڑے پر سوار ہوئے۔ پہاڑ پر
 چڑھے، لوگوں نے دیکھا۔ آپ وہاں قائب ہو گئے۔ پھر آپ کو اسی زمانے میں دیکھا
 گیا جس زمانے میں عمار لقمی نے خروج کیا۔

یہ روایت حقیقت سے بعید ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ مدینہ میں کھرام برپا تھا۔
 ہر طرف نالہ و شہوان کی آوازیں آرہی تھیں۔ اہل بیت رسولؐ مدینہ آچکے تھے۔ لرب
 تعزیت کے لیے حاضری دے رہے تھے۔ پورے مدینہ میں ایک زلزلے کی کیفیت
 تھی۔ ادھر حضرت محمد حنفیہ کو اس امر کی اطلاع بھی نہ ہو اور وہ حجتِ خدا کے استقبال
 کے۔ لہٰذا ہر نہ نکلیں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ عقلِ سلیم اس کو تسلیم نہیں کرتی۔

روضہ مخیمری علیہ السلام پر اہل بیت کی حاضری

تاریخ: ج ۳، ص ۱۸۸: تمام اہل مدینہ تعزیت کے لیے مدینہ سے باہر اہل بیت کے پاس آچکے تھے۔ جب اہل بیت مدینہ کی طرف روانہ ہوئے تو سوگواروں کا ہجوم بھی ان کے ہمراہ تھا۔ یہ تمام لوگ برہمہ سرو پا تھا۔ گریبان چاک، صدائے گریہ بلند کیے ہوئے تھے۔ جمعہ کا دن تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے سر زمین مدینہ میں زلزلہ آچکا ہے۔ یہ تمام لوگ اسی حالت میں مسجد نبویؐ میں پہنچے۔ عظیمہ قریش ثانی دہرا حضرت زینبؑ نے اپنے عید بزرگوار حضرت رسول اللہ کے روضہ پر حاضری دی اور عرض کیا:

يَا جَدَّاهُ اَنَا نَاعِيَةٌ اِلَيْكَ اَيُّهَا الْحُسَيْنِ

”اے نانا جان اے رسول پروردگارا میں آپ کے لیے اپنے برادر حسین کی شہادت کی خبر لائی ہوں۔“

جناب ام کلثوم نے آگے بڑھ کر عرض کیا:

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا جَدَّاهُ اِنِّي نَاعِيَةٌ اِلَيْكَ وَلَكَ الْحُسَيْنِ
صَلَوَاتُ اللّٰهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْكَ

”اے نانا جان! آپ پر میرا سلام، میں میرے فرزند حسین کی شہادت کی خبر لائی ہوں۔“

روایت ہے، اس وقت رسول اللہ علیہ السلام کی قبر مبارک سے ایک درواک آواز سنی گئی۔ پھر حضرت امام زین العابدین علیہ السلام نے آگے بڑھ کر اپنا رخسار قبر مبارک پر رکھا اور رو کر عرض کیا:

انا جيڪ	يا جداه ياخير مرسل
انا جيڪ	محزوننا عليلا موجلا
سبيينا	كما تسبي الاماء ومنا
ايا جد	يا جداه بعدك اظهرت
حبيبيك	مقتول و نسلك ضائم
اسيرا	وما لي حامي ومدافع
من الضر	ملا تحمله الاضائم
امية	فيينا مكرها والشنائم

”اے جد نامدار! ابے تمام انبیاء کے سید و سردار! اے تمام مرسلین کے سرمایہ انگار! یہ تیرا فرزند طاہر پیار تیرے حضور و جہے لہجے میں یہ عرض کرنا چاہتا ہے۔ تیرا حسین مانا گیا ہے، تیری اولاد ذبح کر دی گئی ہے، تیری نسل ضائع کر دی گئی ہے۔

اے نانا جان! امیری زبان میں قوت گوہائی ختم ہو چکی ہے کہ آپ کے حضور کیا کہوں اور کیا نہ کہوں؟ مجھ پر غم و حزن کی آندھریاں چلیں۔ ہر طرف پیاریوں نے حملہ کیا، درد کے باؤل برسے، مجھے تیری محبت کے زنجیر پھٹانے گئے۔ چھار سو دشمنوں کے گھیرے میں تھا۔ کوئی ایسا نہ تھا جو میری مدد کرتا۔

ہمیں اس طرح قید کیا گیا، جس طرح قلاموں اور کیتروں کو قید کیا جاتا ہے۔ مصائب کی کوہ گراہیاں جو مجھ پر ٹوٹیں وہ ناقابل برداشت تھیں۔

اے نانا جان! تو عالمین کا رسول ہے لیکن اموی ہم بچ چڑھ دوڑے۔ ہمارا سب کچھ دیران کر دیا۔ ان کی مکاری و عیاری نے قلبہ حاصل کر لیا، ہماری حقیقت مظلوم کر دی گئی۔“

حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کا سید الشہد آپ پر گریہ

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا: حضرت امام زین العابدین علیہ السلام نے اپنے والد گرامی حضرت امام حسین علیہ السلام پر چالیس سال تک گریہ کیا حالانکہ آپ دن کو روزہ رکھتے اور رات عبادت و خضوع میں صرف کرتے۔ جب اظہار کا وقت ہوتا اور آپ کا خادم سامان اظہار آپ کے سامنے حاضر کرتا اور عرض کرتا: اے میرے سردار! بسم اللہ کیجیے، تناول فرمائیں کھانا حاضر ہے۔ آپ رو کر فرماتے: میں کیسے یہ طعام

کھاؤں جب کہ فرزند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شہید کیے گئے، میں کیسے پانی پیوں جبکہ فرزند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شہید کیے گئے۔ آپ اس جملہ کا اس قدر تکرار فرماتے رہے اور گریہ بھی اس قدر کرتے کہ آپ کے آنسو پانی میں مل جاتے۔ آپ جب تک اس دنیا میں رہے آپ کا یہی معمول رہا۔

آپ کے ایک ظلم کا بیان ہے: ایک دن امام علیؓ کا بیان کی طرف روانہ ہوئے تو میں بھی ان کے پیچھے پیچھے چل پڑا۔ آپ ایک مقام پر آئے وہاں ایک سخت پتھر پر اپنی پیشانی رکھی۔ میں ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ آپ نے صدائے گریہ بلند کی اور بارگاہِ خداوندی میں عرض کیا:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حَقًّا حَقًّا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَعْبُدُوا وَبِرَّ قَا ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِيْمَانًا وَتَضَلُّوْنَا

پھر آپ نے اپنا سر جگہ سے اٹھایا تو میں نے آپ کے چہرہ مبارک اور حاسنہ کو دیکھا جو آنسوؤں سے تر رہتے تھے۔ میں نے آگے بڑھ کر عرض کیا: اے میرے آقا! حالات خراب ہیں۔ اس کے علاوہ کثرت گریہ نے پہلے سے آپ کو کمزور کر دیا ہے۔ زیادہ نہ روئیں، برداشت کریں۔

آپ نے فرمایا: ارے ماتم پر افسوس کیا تو نہیں جانتا حضرت یعقوبؑ بن اسحاقؑ نبی تھے اور نبی زادے تھے۔ ان کے بارہ فرزند تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان میں سے ان کے ایک فرزند کو ان سے جدا کر دیا تھا حالانکہ وہ ذمہ تھے، اپنے اس بیٹے کے غم میں ان کے سر کے بال سفید ہو گئے تھے۔ ان کی کمر جھک گئی۔ کثرت گریہ سے ان کی پیشانی ختم ہو گئی۔ میری حالت تو یہ ہے میں نے اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے بابا، اپنے ہمائی اور اہل بیت کے سترہ جوانوں کو خاک و خون میں غلطان دیکھا تو پھر میں نہ رُوڈاں تو کون روئے؟

حضرت امام صادق علیہ السلام نے فرمایا: امام حسین علیہ السلام کی شہادت کے بعد اس وقت تک نہ تو کسی ہاشمیہ نے اپنی آنکھوں میں سرمہ لگایا اور نہ زیب و زینب کی اور نہ ان کے چہ لمبے چلے جب تک انہں زیاد قتل نہیں ہوا۔

سید الشہد آکا سر مبارک کہاں دفن ہے؟^①

میر الاحزان میں ابن نما نے ص ۱۰۶ پر لکھا ہے: لوگوں نے اس امر میں اختلاف کیا ہے کہ سر مبارک سید الشہد کہاں دفن ہے؟ لیکن ان تمام اقوال میں مورد احوال و قول یہ ہے کہ سر مبارک کو کربلا واپس لایا گیا اور بدن اطہر کے ساتھ مٹی کیا گیا تھا۔

صاحب لہوف نے ص ۱۹۵ پر فرمایا ہے: روایت صحیح یہ ہے کہ سر مبارک کو کربلا میں بدن اطہر کے ساتھ دفن کیا گیا۔ طائفہ شیعہ کا عمل اسی روایت پر ہے۔

بحار ج ۳۵، ص ۱۳۵: ہمارے علمائے امامیہ میں مشہور قول یہ ہے کہ امام زین العابدین علیہ السلام سر مبارک کو شام سے کربلا واپس لائے تھے اور اُسے جسد شریف کے ساتھ دفن کر دیا گیا۔

عوامل ج ۱۷، ص ۳۵۳: علمائے امامیہ کے درمیان مشہور قول یہ ہے کہ تمام علی بن الحسین سر مبارک کو واپس کربلا لائے تھے اور جسد مبارک کے ساتھ دفن کیا تھا۔ تذکرہ سبط ابن جوزی نے پانچ قول نقل کیے ہیں: اول کربلا، دوم: مدینہ، تیسرا: دمشق، چوتھا: مسجد رقبہ، پانچواں: قاہرہ۔ لیکن اشہر قول وہی ہے کہ کربلا میں سر کو لایا گیا اور بدن اطہر کے ساتھ دفن کر دیا گیا۔

مہل مقدم، ص ۳۷۰: منادی سے روایت کی ہے کہ کواکب دربیہ، ج ۱، ص ۵۷

① میر الاحزان ابن نما، ص ۱۰۶۔ لیس اکھوم، ص ۳۶۶۔ لہوف مجرم، ص ۱۹۵۔ بحار ج ۳۵، ص ۱۳۳۔

حسن الامام، ج ۲، ص ۱۰۸۔ عوامل ج ۱۷، ص ۳۵۱۔ تاریخ، ج ۳، ص ۱۹۱۔ منتخب الخوارزمی، ص ۲۳۸۔

مہل مقدم، ص ۳۶۹۔ تذکرہ الخواص سبط، ص ۲۷۵۔ لؤلؤ الاحسان، ص ۲۳۷

میں ہے: تمام امامیہ علا کا اتفاق ہے کہ سر مبارک کربلا لایا گیا اور جید مبارک کے ساتھ دفن کر دیا گیا۔

قول مشہور کے سامنے باقی اقوال کی کوئی حیثیت نہیں رہ جاتی۔ ایک روایت میں ہے کہ سر مبارک حضرت امیر المومنین علیؑ کی قبر مبارک کے ساتھ دفن ہے لیکن اس روایت کو صاحبان رجال نے رد کیا ہے۔ جب ابوبکر آلوسی سے سر مبارک کی جائے تدفین کے بارے میں سوال ہوا تو اس نے کہا:

لَا تَكَلِّبُوا رِءَاسَ الْحُسَيْنِ بِحُزْقِ لَبِئْسَ أَوْ بِغَرْبٍ
وَدَكَّوْا الْجَوْشِمِ وَغَرَجُوا نَحْوِي فَمَشَّهَدًا بِقَلْبِي

”سید الشہداء کے سر مبارک کو مشرق و مغرب میں آپ کیوں تلاش کرتے ہیں؟ جسے سر مبارک کی تلاش ہے وہ میرے دل کے پاس چلا آئے، سر مبارک میرے قلب میں دفن ہے۔“

حاج مہدی قزوینی حلی نے روایت نقل کی ہے: اس نے کہا:

سَلَا تَكَلِّبُوا رِءَاسَ الْحُسَيْنِ فَإِنَّهُ لَا فِي حَنِي كَاو وَلَا فِي وَادٍ
لَكِنَّا جَفَوُ الْوَلَاوِ يَذَلُّكُمْ فِي أَنَّ الْمُقْبُوْرُ وَسِبْطُ قَوْلِي

”سید الشہداء کے سر مبارک کو کسی قبر میں کسی وادی میں تلاش نہ کرو لیکن ولایت کی صفائی تمہاری رہبری کرے گی کہ سر حسین میرے دل میں دفن ہے۔“

جن احباب کو مزید تحقیق کی ضرورت ہے وہ اسی کتاب، جلد سوم میں اوّل اربعین کے عنوان سے تفصیل موجود ہے، رجوع فرمائیں۔ اس امر میں اب مزید وقت صرف کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

چند اہم باتیں

①..... ابصار امین، ص ۱۷۷: جنگ کربلا میں تمام شہداء کے سر ہائے مبارک ان کے ابدان شریف سے جدا کیے گئے مگر وہ شہداء ایسے تھے جن کے سر بدن سے قطع نہیں کیے جاسکے تھے۔ ان دو میں سے ایک شہزادہ علی اصغر ہیں۔ ان کا سراں لپے جدا نہیں کیا گیا تھا کہ ان کی شہادت کے بعد حضرت امام حسینؑ نے انہیں دفن کر دیا تھا۔ دوسرے حضرت زین بیدریا ہی ہیں۔ ان کے قہقہے نے ان کا سر بدن سے جدا نہ ہونے دیا۔

لیکن رجز النبویہ، ج ۳، ص ۷۷ میں یہ حالہ دیا گیا ہے کہ ان کا سر جدا ہوا تھا۔ دربار میں سید شہداء کے سر کے بعد ان کا سر پیش ہوا تھا۔ اس لیے پہلے قول کو قبول کرنا مشکل ہے۔

②..... حضرت امام حسینؑ کے وہ اصحاب جو غیر از اہل بیت تھے وہ سب اکیلے آئے تھے سوائے تین لڑکے، جو اپنے عیال سمیت آئے تھے۔ ان میں سے ایک جناب بن حرت سلمانی، دوسرے عبداللہ بن عمیر کلبی اور تیسرے مسلم بن عویض تھے۔ عیال مؤلف: جو تھے وہ ب تھے، جو اپنے عیال کے ساتھ آئے تھے۔

③..... تمام صاحبان مقال نے لکھا ہے: کربلا کے شہداء میں پانچ لڑاپے تھے جو رسول اللہ کے صحابی تھے۔ ان میں تین صحابی کربلا میں شہید ہوئے۔ ان کے نام یہ ہیں: انس بن حرت کالی، حبیب بن مظاہر اسدی، مسلم بن عویض اسدی اور دو صحابی رسول اللہ کوفہ میں حضرت حسینؑ میں شہید ہوئے: وہ ہانی بن عروہ مروزی اور عبداللہ بن عطر عمیری ہیں۔

① تمام مؤرخین نے لکھا ہے۔ ② قطان بن عمر نے لکھا ہے۔ ③ صرف طبقات میں ذکر ہے۔ ④ تمام مؤرخین نے لکھا ہے۔ ⑤ صرف ابن عمر نے لکھا ہے۔

④..... میدان کربلا میں جب امام حسینؑ شہید ہو گئے تو آپؑ کی شہادت

کے بعد چار افراد نے نصرتِ حسینی میں شہادت حاصل کی:

① سید بن ابی الطاہر: یہ میدان میں بخروج ہو کر گر گئے تھے اور بے ہوش

ہو گئے تھے۔ جب امام حسینؑ شہید ہو گئے تو یہ ہوش میں آئے اس وقت اُس نے

اہل بیتؑ کے نالہ و شیون کی آوازیں سنیں تو اُٹھے۔ انھوں نے اپنے جوتے میں ایک

چھری چھپائی ہوئی تھی۔ اُس چھری کے ساتھ جھانکنا اور شہید ہو گئے۔

② سعد بن حرث ⑤ ابو الحنفیہ: یہ دونوں بھائی تھے۔ انھوں نے امامؑ کی

شہادت کے بعد جہاد کیا اور شہید ہوئے۔

③ عمر بن ابی سعید بن عقیل: جب امام حسینؑ اپنے گھوڑے سے زمین پر

آئے تھے اور عورتوں اور بچوں نے نالہ و فریاد بلند کی تھی تو انھوں نے خیمہ کے عمود کو

ہاتھ میں لیا اور دشمن پر حملہ کر دیا۔ انھیں تقیہ بن یاسر یا ہانی بن صوحہ حنظری نے شہید کیا۔

④..... سید اشہد آ کے دو ایسے صحابی تھے جو میدان جنگ میں زخمی ہو گئے

تھے۔ یہ دونوں سید اشہد کی شہادت کے کچھ عرصہ بعد زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے

شہید ہوئے۔ ان میں سے ایک سوار بن منعم مہم ہیں۔ زخمی ہونے پھر قیدی بنا لیے گئے

تھے۔ چوبہا بعد اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔

دوسرے موقع بن ثمامہ سہداوی وہ بھی زخمی ہو گئے تھے۔ امیر ہوئے، ایک

سال بعد اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔

⑤..... کربلا میں مجھے ایسے شہید تھے، جو آخر میدان میں شہید ہو رہے تھے

خیام میں ان کی مائیں ان کو کرتا دیکھ رہی تھیں:

① شہزادہ علی اصغرؑ: آپؑ کی شہادت کے وقت آپؑ کی والدہ جناب رباب

خیام میں اُمّیں دیکھ رہی تھیں۔

① جناب شہزادہ قاسم بن الحسن: آپ کی شہادت کے وقت آپ کی والدہ جناب رملہ خیام میں کھڑے ہو کر آپ کو دیکھ رہی تھیں۔

② جناب عون بن عبداللہ بن جعفر طیار: حقیقہ قریشی جناب نعب علیہا السلام اپنے خیمہ میں کھڑی تھیں اور اپنے شہزادے پر لگا ہیں سرگودرگی تھیں۔

③ عبداللہ بن حسن: ان کی والدہ ہلیلہ بھلیہ کی بیٹی تھی۔ اپنے بیٹے کی شہادت کے وقت خیمہ میں کھڑی تھیں۔

④ عبداللہ بن مسلم: ان کی والدہ جناب رقیہ بنت حضرت امام علیؑ اپنے بیٹے کی شہادت کے وقت خیمہ میں موجود تھیں۔

⑤ محمد بن ابی سعید بن علی: یہ شہزادہ میمان جنگ میں لڑ رہا تھا تو اس وقت ان کی والدہ خیمہ کے نمود کو پکڑ کر کھڑی ہوئی تھیں۔ ترساں ولڑاں کبھی اس طرف دیکھتی کبھی اس طرف دیکھتیں۔ قیلا یا ہانی نے ماں کے سامنے اس کے لاڈلے کو شہید کر ڈالا۔

⑥ عمر بن جنادہ: اس کی والدہ نے انھیں جنگ کا حکم دیا۔ جب وہ میمان جنگ میں جنگ کر رہے تھے تو ان کی والدہ ان کی جنگ کو دیکھ رہی تھیں۔ جب وہ گل ہوئے تو ماں کے سامنے گل ہوئے۔

⑦ عبداللہ کلبی: جناب طلحہ کے جہول وہ میمان جنگ میں جنگ کر رہے تھے ان کی والدہ انھیں جنگ پر توجہ دینا کہہ رہی تھیں اور ان پر اپنی نگاہیں جمائے ہوئے تھیں۔

⑧ علی بن الحسین: ان کی والدہ جناب لیلیٰ ہیں۔ وہ خیمہ کے دروازے پر کھڑی انھیں جنگ کرتا دیکھ رہی تھیں۔

مؤلف کہتے ہیں: ممکن ہے اگر ہم وہب کی والدہ کو اس عنوان میں شمار کریں تو تعدادیں بنتی ہے۔

◆ سات شہداء ان کی شہادت کے بعد امام حسین علیہ السلام ان کے گھون پر

پہنچے۔

① مسلم بن عیوبہ: جب مسلم بن عیوبہ شہید ہوئے تو حضرت امام حسین علیہ السلام صیب بن مظاہر کے ساتھ آپ کے لاشے پر پہنچے اور فرمایا: اے مسلم! خاتمہ پر دم فرمائے۔

② حُرین بن یزید ربیعائی: جب آپ شہید ہوئے تو آپ کے لاشے پر پہنچے تو فرمایا: اَنْتَ حُرٌّ كَمَا سَمَّيْتِكَ اَبْنُكَ "تو ہے حُرِ اقسام کا آدمی ہے۔ جیسا نام میری ماں نے رکھا ویسے ہی اپنی حرکت کا صورت دیا۔"

③ صالح بن رقی یا مسلم بن عیوبہ: جب وہ شہید ہوئے تو آپ نے ان کا معائنہ کیا اور اس کے رخسارے پر اپنا رخسارہ رکھا۔

④ عثمان بن حنفی: جب وہ شہید ہوئے تو امام اس کے سر پر پہنچے اور فرمایا: اَللّٰهُمَّ بَيِّضْ وَجْهَهُ وَطَيِّبْ رِيْحَهُ وَاخْشِرْنَا مَعَ الْاَكْبَرِ اَبَا وَحَزْبِ بَيْتِهِ وَبَيْنِ مَحْتَبِ وَاَمَلِ مَحْتَبِ "اے میرے اللہ! اس کے چہرہ کو لورانی فرما، اس کے بدن کو معطر فرما، اس کو امیدار کے ساتھ شہید فرما، اس کے اور آلِ حُرِّ کے درمیان معرفت پیدا فرما۔"

⑤ حضرت عباس بن امام علی: آپ کا وقت شہادت قریب تھا تو امام حسین علیہ السلام ان کے ہاتھ میں پہنچے اور فرمایا: الْاَنْ اَكْتَسِرَ ظَهْرِيْ وَوَقَلْتُ حِيْلَتِيْ۔

⑥ حضرت علی بن اسحاق الاکبر: جب آپ میدانِ جہاد میں اپنی ساری سے زخمی ہوئے تو امام فرمایا: عَلِيُّ الدُّنْيَا بِعَدْلِكَ الْكُفَا "میرے بعد اس دنیا پر خاک۔"

⑦ امام بن اسحاق: جب شہداء قائم نے میدانِ جگ میں جہاد کیا تو اس میدانِ عالموں کے حلقوں کی تاب نہ لاتے ہوئے زمین پر آ رہے تو یہاں شہداء ان کے

سرا نے پچھے اور فرمایا: بِغَدَا لَقَعْتُمْ قَتْلَوْلَاہِ وَوَمِنْ غَضُوہِم یَغْدَرُ الْوَقِیَاتِۃَ جَلْدَکَ وَآہُوکَ ”خداوند تعالیٰ میرے قاتلوں سے اپنی رحمت کو ڈور کرے اور قیامت کے دن تیرا دادہ تیرا ہاہا، تیرے قاتلوں کے دشمن ہوں گے۔“

۵..... وہ دس شہداء جن پر سید الشہداء نے نوحہ سر لائی فرمائی:

- ① حضرت علی اکبرؑ
 - ② حضرت عباسؑ
 - ③ شہزادہ حضرت قاسمؑ
 - ④ شہزادہ عبداللہ بن الحسنؑ
 - ⑤ شہزادہ عبداللہ بن حسینؑ
 - ⑥ جناب مسلم بن عویضؑ
 - ⑦ جناب حبیب بن مظاہرؑ
 - ⑧ جناب یزید بن زبیرؑ
 - ⑨ جناب زبیر بن عقیلؑ
 - ⑩ جناب جونؑ
- ۵..... جن سب سید الشہداء کی طرف پھینکے گئے:

① عبداللہ بن عبید اللہؑ کی شہادت کے بعد ان کا سر گرم کر کے سید الشہداء علیؑ کی طرف پھینک دیا گیا۔ پھر وہ سران کی والدہ نے لے لیا۔

② عمر بن جنادہ کا سر آپؑ کی طرف پھینکا گیا۔ اس کی والدہ نے بیٹے کا سر لیا، لے کر پھر عمر بن سعد کے لشکر کی طرف پھینک دیا اور ایک آدمی کو قتل بھی کر دیا کیونکہ اس شہید کی والدہ نے خیمہ کی عمود ہاتھ میں پکڑی اور دشمن کی فوج پر حملہ کر دیا۔ لیکن سید الشہداء نے روک دیا کہ عورتوں پر جنگ ساقط ہے۔

③ عباس بن ابی حمیب شاکریؑ: جب ان کو شہید کر دیا گیا تو قاتل آپس میں جھگڑ پڑے۔ ہر ایک کہتا تھا: اس کو اس نے قتل کیا ہے تو عمر بن سعد نے فیصلہ کیا کہ اس کو کسی ایک آدمی نے قتل نہیں کیا اس لیے ان کا سر امام کی طرف پھینک دیا گیا۔

میدانِ کربلا میں دو مجاہدہ

- ① جناب عبداللہ بن عبید اللہؑ کی والدہ انھوں نے اپنے بیٹے کی شہادت کے بعد خیمہ کی عمود ہاتھ میں لے کر میدان میں آ گئی تھیں۔ سید الشہداء علیؑ نے روک دیا تھا۔
- ② جناب عمر بن جنادہ کی والدہ اپنے بیٹے کا سر پکڑ کر دشمن کے لشکر کی طرف

پیکر دیا تھا۔ ہجرت میں نکلا اور پھر میدان میں آگئی تھی اور یہ سب پر حاوی تھا:

أَنَا عَجُوبٌ فِي النِّسَاءِ حَوِيلَةٌ بَلِيَّةٌ غَالِيَةٌ نَحِيْفَةٌ
أَضْرِبُكُمْ بِضَرْبَةٍ عَرِيْفَةٍ كَذُوْنِ لَيْلَى فَالَيْتُمُ النُّصْرَةَ

”میں ایک بڑی عورت ہوں، اور نہایت ہی کمزور و نحیف و نزار

ہوں لیکن حضرت فاطمہ زہرا کی اولاد کے دفاع میں تم پر کاری

ضرب لگاؤں گی۔“

جناب وہب بن عبداللہ کی بیوہ اپنے شوہر کی شہادت کے بعد میدان میں

آئی۔ اس طرح وہب کی والدہ بھی میدان میں اتری تھیں اور دو کوفوں کو خیمہ کے عمود

سے قتل کیا تھا۔ امام حسین علیہ السلام نے انہیں دابھیں خلیام بھیج دیا تھا۔

کتاب روضہ المصیبت کی پیمبری جلد اپنے اختتام پر لکھی۔

الحمد لله وله الحمد وصلی الله على محمد و آل محمد

خداوند مہمان کے حضور درخواست ہے کہ اس ناخیز کی اس خدمت کو بحرمت

حسین قبول فرمائے اور اپنے برادران و خواہران کے حضور التماس ہے حقیر کی لغزشوں

کی قلم حلو سے اصلاح فرمائیں گے اور اس حقیر کو اپنی دعاؤں میں یاد فرمائیں گے۔

بعض احباب نے مجھ سے سوال کیا ہے کہ میں نے اس کتاب کی تالیف میں

کتنا عرصہ لگایا ہے۔ میں نے اس کتاب کا آغاز مفر ۱۳۱۲ھ میں کیا۔ ۲۱ رجب الاول

۱۳۱۳ھ میں مکمل کیا۔

علی کی بیٹی

قدم قدم پر چراغ ایسے جلا گئی ہے علی کی بیٹی
 یزیدت کی ہر ایک سادش پہ چھا گئی ہے علی کی بیٹی
 کہیں بھی ایوانِ علم تعمیر ہو سکے گا نہ اب جہاں میں
 ستم کی بنیاد اس طرح سے جلا گئی ہے علی کی بیٹی
 جب سہا حراج خاتون تھی کہ نظموں کے کیما سے
 حسینت کو بھی سانس لینا سکھا گئی ہے علی کی بیٹی
 بھگ رہا تھا دماغِ انسانیت، جہالت کی تیرگی میں
 جہنم کے اندھے بشر کو رستہ دکھا گئی ہے علی کی بیٹی
 دکانِ وحدت کے جوہری دم بخود ہیں اس مجرے پہ اب تک
 کہ سنگریزوں کو آکھینے بنا گئی ہے علی کی بیٹی
 خیر کرو اہلِ جور کو اب حسینت انتقام لے گی
 یزیدت سے کہو، سنبھل جائے، آگئی ہے علی کی بیٹی
 نبیؐ کا دین اب سنور سنور کے یہ بات تسلیم کر رہا ہے
 آج کے بھی انجیا کے وعدے بھاگ گئی ہے علی کی بیٹی
 نہ کوئی لشکر، نہ سر پہ چادر، مگر نجانے ہوا میں کیونکر
 غرورِ ظلم و ستم کے پرزے اڑا گئی ہے علی کی بیٹی

ہاکن کے خاکِ شفا کا احرام، سر پہنہ طواف کر کے
 حسینِ امیری لہو کو کعبہ بنا گئی ہے مٹی کی بنی
 کئی خزانے ستر کے دوران کر مٹی خاک کے حمالے
 کہ پتھروں کی بڑوں میں میرے چھا گئی ہے مٹی کی بنی
 یقین نہ آئے تو کوفہ و شام کی فضاؤں سے پوچھ لینا
 یزیدیت کے نقوش سارے مٹا گئی ہے مٹی کی بنی
 ابد ملک اب نہ سر اٹھا کے چلے گا کوئی یزید زادہ
 غرور شاہی کو خاک میں ہیں ملا گئی ہے مٹی کی بنی
 گزر کے چپ چاپ لاشِ اکبر سے پار پہنہ زنِ ہاکن کر
 خود اپنے بیٹوں کے قاتلوں کو زلا گئی ہے مٹی کی بنی
 میں اس کے درد کے گدا گروں کا فلام بن کر چلا تھا حسن
 اسی لیے مجھ کو رنج و غم سے بچا گئی ہے مٹی کی بنی

